



# فى تَوْجْيَهُ ٱلْقِرَاءَ اتِ ٱلْعَشْرِ للتوالِرة

تألينت

(الركنور محكر كل مجاليين

الاشنادة المنشارك للآواسات أخرابية واللغوية بجلعت الإيشراعية بالمدينة المغورة وعضوانه تصحيح المتناحق ودراعيشها والأوروث مخصص في متواد وعاوم العرائف دمتوراه في آلاد بها العربيت

آلبُ زء آلأولت

مَكَنِّبُهُ الكُلِّيَاتِ *الْأَزْمَرَيَّة* العَسَاحِرَة دار الجي نئروت - نينان جمئيع امحسقوق محفوظت للت أثبر الطبعسة الشانيسة 1400م - 1904م.

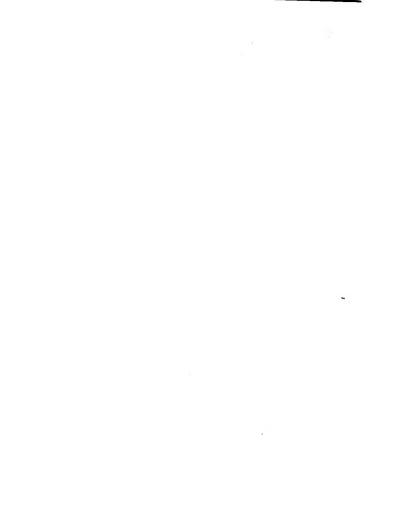


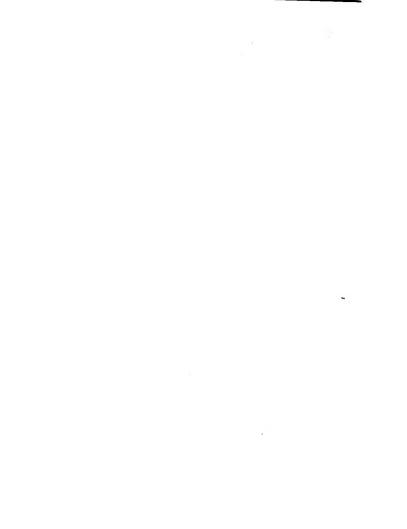
دابن شهاب ، رضى الله عنه قال :
حدثى ، عبدالله بن عبدالله ، أن
عبدالله بن عبدالله ، أن
عنهما حدثه أن رسول الله صلى الله عليه
وسلم قال : « أقرأنى جبريل على حرف
واحد فراجعته فلم أزل أستزيده ويزيدنى
حتى انتهى إلى سبعة أحرف ، اهـ

أخرجه البخاري ومسلم











#### والمقدمة ،

الحمد لله الذي أنول القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان . وأشهد أن الإله إلا الله القائل في محكم كتابه : هإنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون كي وأشهد أن نبينا ومحمداه رسول الله المروى عنه بالسند الصحيح : وأقرأني جبيل عليه السلام على حرف واحد فراجعته ، فلم أول استزيده ويزيدني حتى انتهى إلى سبعة أحرف اهد

وبعد: فمن نعم الله على التي لاتمدّ ولا تحصى أنه جعلني من حملة كتابه ، ومن الذين تلقوا القرآن بجميع قراءاته ، ورواياته التي صحت عن نبينا (محمد) عليه الصلاة والسلام . ولقد شرفني الله تعالى ، وأقمني منذ أن حصلت على شهادة و التخصص في القراءات ، من الأزهر عام 1907م أن أكون من الذين أوقفوا حياتهم على خدمة كتابه ، والعمل على نشر رواياته ، وقراءاته .

ويتوفيق من الله تعالى وضعت العديد من المصنفات في قراءات القرآن الكريم . واليوم يسعدني أن أضيف إلى مكتبة القرآن الكريم كتابي هذا :

## المغنى فى توجيه القراءات العشىر المتواترة

البورة الحجر (١) سورة الحجر (١)

 <sup>(</sup>۲) رواه البخارى عن البن عباس، رضى الله عنهما ، أنظر : في رحاب القرآن جـ ۱ صـ ۲۱۳

أُمّا عن المنهج الذى اتبعته فى تصنيف كتابى هذا فهو كما يلى : أوّ لا : جعلت بين يدى الكتاب عدة مباحث هامة لها صلة وثيقة بموضوع الكتاب .

ثانيــا : القراءات التي سأقوم بتوجيهها هي «القراءات العشر» المتضمنة في كتاب «النشر في القراءات العشم»

لحجة القراء : «محمد بن محمد بن محمد بن على بن يوسف بن الجزري» ت ۸۳۳ هـ

ثالثـًا : أكتب الكلمة القرآنية التي فيها أكثر من قراءة ، والمطلوب توجيهها ثم أتبعها بجزء من الآية القرآنية التي وردت الكلمة فيها ، وبعد ذلك أذكر سورتها ورقم آينها .

رابعاً : أسند كل قراءة إلى قارئها .

خامسا: مع أننى ولله الحمد حافظ للقراءات العشر ، وقمت بتدريسها أكثر من ربع قرن ، فقد رجعت فى كل قراءة إلى أهم المصادر وفى مقدمة ذلك :

متن طببة النشر في القراءات العشر والابن الجزرى، والذي أحفظه
 عن ظهر قلب ولله الحمد

(٢) كتاب النشر في القراءات العشر «لابن الجزري» .

سادسا: راعيت في تصنيف الكتاب ترثيب الكلمات القرآنية حسب ورودها في سورها .

وختاما أسأل الله تعالى أن يوفقنى ، ويعيننى دائما على خدمة كتابه فما توفيقي إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب .

وصل اللهم على نبينا «محمد، وعلى آله وصحبه الطيبين الطاهرين

المسدينة المسنورة المؤلف الجمعة ٢٣ رجب ١٤٠٣ هـ الدكتور /محمد سالم محيسن الموافق ٢ مايو ١٩٨٣ م

## ( أهم المصادر التي اعتمد عليها وابن الجزرى، ت ٨٣٣ هـ ) في نقل هذه القراءات

اعتمد دابن الجزرى، على العديد من المصادر الأصلية أثناء نقله القراءات العشر المتواترة ، وأشار إليها في مقدمة كتابه والنشر في القراءات العشر، بقوله : «ذكر إسناد هذه القراءات من هذه الطرق ، والروايات ، وهو أنا أقدم أولا كيفية روايتي للكتب التي رويت منها هذه القراءات نصا، ثم أتبع ذلك بالأداء المتصل يشرطه (") ه

## والمصنادر هسي :

كتاب المستنير في القراءات السبع :
 للإهام وألى عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان بن سعيد الداني،

المتوفى سنة أربع وأربعين وأربعمائة ، منتصف شوال.

(۲) كتاب مفردة يعقوب :
 للإمام أنى عمرو الدانى سالف الذكر .

(٣) كتاب جامع البيان في القراءات السبع:

للإمام وأنى عمرو الدانى؛ أيضا ، وهذا الكتاب يشتمل على نيف وخمسمائة رواية ، وطريق عن الأئمة السبعة ، جمع فيه مؤلفه رحمه الله تعالى كل ما يعلمه من هذاالعلم .

(٤) كتاب الشاطبية في القراءات السبع:

وهى القصيدة المسماة : «بحرز الإمانى ووجه النهانى» من نظم الإمام «أبى القاسم ، القاسم بن فيّره بن خلف بن أحمد الرعينى الأندلسى الشاطبى الضرير» المتوفى بالقاهرة فى النامن والعشرين من جمادى الآخرة ، سنة تسعين وخمسمائة هـ .

<sup>(</sup>١) انظر : كتاب النشر جـ١ صـ٥، فما بعدها طبع القاهرة .

٥ - كتاب شرح الشاطبية :

للإمام وأبى الحسن على بن محمد السخاوى؛ المتوفى بدمشق سنة ثلاث وأربعين وستائة هـ

٦ – كتاب شرح الشاطبية :

للإمام وأبى القاسم عبدالرحمن بن اسماعيل؛ الدمشقى المعروف بأبى شامة ، المتوفى عام خمس وستين وستأتة هـ

٧ – كتاب شرح الشاطبية :

للشيخ دابن أبي العز بن رشيد الهمذاني، المتوفى بدمشق عام ثلاث وأربعين وستأثة هـ

٨ – كتاب شرح الشاطبية :

للإمام وأبى عبدالله محمد بن الحسن الفاسى، المتوفى بحلب عام ست وخمسين وستاتة هـ

٩ – كتاب شرح الشاطبية :

للإمام وأبى اسحاق ابراهيم بن عمر الجعبرى، المتوفى ببلدة الخليل بفلسطين عام اثنتين وسبعمائة هـ

١٠ – كتاب شرح الشاطبية :

للإمام وأبي العباس أحمد بن محمد بن عبدالمولى بن جبارة المقدسيء المتوفى عام ثمان وعشرين وسبعمائة بالقدس .

١١ – كتاب العنوان :

للإمام دأنى طاهر إسماعيل بن خلف بن سعيد بن عمران الأنصارى؛ الأندلسي الأصل ، ثم المصرى ، المتوق بالقاهرة عام خمس خمسين وأربعمائة هـ

#### ۱۲ - کتاب الهادی :

للإمام الفقيه وأبى عبدالله محمد بن سفيان القيرواني، المالكي ، المتوفى ليلة مستهل صفر سنة خمس عشرة وأربعمائة هـ بالمدينة المتورة ، ودفن بالبقيع ، بعد حجه ومجاورته بمكة سنة .

#### ١٣ - كتاب الكافى:

للإمام الأستاذ وأنى عبدالله محمد بن شريح بن أحمد بن محمد، الرعبني ، الاشبيلي ، المتوفى في شوال سنة ست وسبعين وأربعمائة هـ باشبيلية من الأندلس .

#### ١٤ - كتاب الهداية :

للإمام المقرى المفسر الأستاذ وأنى العباس أحمد بن عمار بن أبى العباس المهدوى، توفى فيما قاله الحافظ الذهبي بعد الثلاثين وأربعمائة هـ .

#### ١٥ – كتاب التبصرة :

للإمام وأبى محمد مكى بن أبى طالب بن محمد بن مختار، القيسى القيراوانى ، ثم الأندلسى ، توفى ثانى المحرم سنة سبع وثلاثين وأربعمائة هـ بقرطية .

## ١٦ – كتاب القاصد :

ولأبى القاسم عبدالرحمن بن الحسن بن سعيد الخزرجي الفرطبي
 المتوف بقرطبة سنة ست وأربعين وأربعمائة هـ .

## ١٧ – كتاب الروضة :

للإمام وألى العمر أحمد بن عبدالله بن لب الطلمنكي، الأندلسي نزيل قرطبة ، والمتوف بها بذي الحجة سنة تسع وعشرين وأربعمائة هـ .  ١٨ - كتاب المجتبى: للامام أنى القاسم عبدالجبار بن أحمد بن عمر الطرسوسى نزيل مصر والمتوفى بها سلخ ربيع الأول سنة عشرين وأربعمائة هـ

١٩ - كتاب تلخيص العبارات : للامام المقرى ألى على الحسن بن
 خلف بن عبدالله بن ببيمة الهوارى القيرواني نزيل الاسكندرية ،
 والمتوفى بها ثالث عشر رجب سنة أربع عشر وخمسمائة هـ .

 ٢٠ - كتاب التذكرة في الفراءات الثان : للامام الى الحسن طاهر بن الامام الاستاذ ألى الطيب عبدالمنعم بن عبيدالله بن غلبون الحلبى نزيل مصر ، والمتوفى بها لعشر مضين من ذى القعدة سنة تسع وتسعين وثلاثمائة هد .

۲۱ - كتاب الروضة فى القراءات الاحدى عشر : وهى قراءات العشرة المشهورة ، وقراءة الأعمش للامام أبى على الحسن بن محمد بن ابراهيم البغدادى المالكى نزيل مصر ، والمتوفى بها فى شهر رمضان سنة ثمان وثلاثين وأربعمائة هـ .

 ٢٢ – كتاب الجامع : تأليف الفارسي ، وتوفى بمصر سنة إحدى وستين وأربعمائة هـ .

٢٣ - كتاب النحريد: للامام الأستاذ أبي القاسم عبدالرحمن بن أبى
 بكر عتيق بن خلف الصقلى المعروف بابن الفحام شيخ الاسكندرية ،
 وتوف بها و ذى القعدة سنة ست عشرة وخمسمائة هـ .

٢٤ – مفردة يعقوب : للامام ابن الفحام سالف الذكر .

كتاب التلخيص في القراءات الثان : للإمام أبى معشر عبدالكريم
 ابن عبدالصمد بن محمد بن على بن محمد الطبرى الشافعي شيخ
 اهل مكة ، والمتوفى بها سنة نمان وسبعين وأربعمائة هـ .

۲۹ – كتاب الروضة : للإمام أنى إسماعيل موسى بن الحسين بن إسماعيل بن موسى العدل

کتاب الاعلان : للإمام عبدالرحمن بن إسماعيل بن عثان بن
 یوسف الصفراوی الاسکندری ، والمتوفی بها فی ربیع الآخر سنة ست
 وثلاثین وستائة هـ .

۲۸ - کتاب الارشاد : لأبی الطیب عبدالمنعم بن عبدالله بن غلبون
 الحلبی نزیل مصر ، والمتوف بها فی جمادی الاولی سنة تسع وثمانین
 وثلاثمائة هـ .

كتاب الوجيز : للأستاذ أنى على الحسن بن على بن ابراهيم بن
 يزداد بن هرمز الأهوازى ، نزيل دمشق والمتوقى بها رابع ذى الحجة سنة
 ست وأربعين وأربعمائة هـ .

۳۰ - كتاب السبعة : للإمام أبى بكر أحمد بن موسى بن العباس بن
 مجاهد التميمى المغدادى ، والمتوفى بها فى العشرين من شعبان سنة أربع
 وعشرين وثلاثمائة هـ .

٣٦ - كتاب المستنير فى القراءات العشر : للإمام الأستاذ أبى طاهر أحمد بن على بن عبيدالله بن عمر بن سوار البغدادى ، والمتوفى بها سنة ست وتسعين وأربعمائة هـ .

٣٧ - كتاب المبهج في القراءات الثمان : وقراءة ١ ابن محيض ، والأعمش واختيار خلف ، واليزيدى ١ للإمام أبي عبدالله بن على بن أحمد بن عبدالله المعروف بسبط الحياط البغدادى ، والمتوفى بها في ربيع الآخر سنة إحدى وأربعين وخمسمائة هـ .

٣٣ – كذب الايجاز : لسبط الخياط سالف الذكر .

٣٤ - كتاب ارادة الطالب : في القراءات العشر وفي فرش القصيدة
 المنجدة للإمام سبط الحنياط المذكور من قبل .

٣٥ - كتاب تبصرة المبتدى : للإمام سبط الخياط سالف الذكر .

٣٦ – كتاب المهذب ، فى القراءات العشر : للإمام الزاهد أنى منصور محمد بن أحمد بن على الخياط البغدادى ، والمتوفى بها سادس عشر امحرم سنة تسع وتسعين وأربعمائة هـ .

٣٧ - كتاب الجامع (في القراءات العشر) وقراءة الأعمش: للإمام أني
 الحسن على بن محمد بن على بن فارس الخياط ، البغدادي ، والمتوفى
 بها في حدود سنة خمسين وأربعمائة هـ .

٣٨ - كتاب التذكار في القراءات العشر : للإمام الأستاذ أبى الفتح
 عبدالواحد بن الحسين بن أحمد بن عباس بن شيطا البغدادى ،
 والمتوفي بها في صفر سنة خمس وأربعين وأربعمائة هد .

- ٣٩ كتاب المفيد في القراءات العشر : للإمام أبى نصر أحمد بن
   مسرور بن عبدالوهاب البغدادى ، والمتوفى بها في جمادى الأولى سنة
   اثنين وأربعين وأربعمائةه.
- ٤٠ كتاب الكفاية في القراءات الست : للإمام سبط الحياط سالف الذكر .
- ١٤ كتاب الموضع ، والمفتاح في القراءات العشر : كلاهما أبي منصور محمد بن عبدالملك بن الحسن بن خيرون العطار البغدادى ، والمتوفى بها سادس عشر رحب سنة تسع وثلاثين وخمسمائة هـ .
  ٢٤ كتاب الارشاد في القراءات العشر : للإمام أبي العز محمد بن
- الحسين بن بندار القلانسي الواسطى ، وتوفى بها في شوال سنة إحدى وعشرين وخمسمائة هـ .
  - ٤٣ كتاب الكفاية الكبرى : للإمام أبى العز سالف الذكر .
- ٤٤ كتاب كفاية الاحتصار: للإمام أبى العلاء الحسن بن أحمد بن الحسن بن أحمد بن الحسن بن أحمد بن عمد العطار الهمدانى ، والمتوقى بها فى تاسع عشر جمادى الاولى سنة تسع وستين وخمسمائة هـ .
- كتاب الاقناع قل القراءات السبعة: للإمام أبي جعفر أحمد بن
   على بن أحمد بن خلف بن الباذش الأنصارى الغزناطي ، والمتوف بها
   في جمادى الآخرة سنة أربعين وخمسمائة هد .

 كتاب الغاية : للإمام أبى بكر أحمد بن الحسين بن مهران الأصبهانى ، ثم النيسابورى ، والمتوفى بها فى شوال سنة إحدى وتُمانين وثلاثمائة هـ .

 كتاب المصباح (في القراءات العشر»: للإمام أني الكرم المبارك بن الحسن بن أحمد بن على بن فتحان الشهرزوري البغدادي ، والمتوفى بها ثاني عشر ذى الحجة سنة خمسين وخمسمائة هـ .

 كتاب الكامل وفى القراءات العشرة: للإمام أبى القاسم يوسف ابن على بن جبارة بن محمد بن عقبل الهزل المغرف نزيل ئيسابور ، والمتوفى بها سنة خمس وستين وأربعمائة هـ .

٩ - كتاب المنتهى وفى القراءات العشر»: للإمام أبى الفضل بن محمد
 ابن جعفر الخزاعى ، والمتوفى بها سنة ثمان واربعين ، وأربعمائة هـ .

 - كتاب الاشارة وفى القراءات العشر» : للإمام أنى نصر منصور س أحمد العراق .

٥١ – كتاب المفيد وفي القراءات الثانه: للإمام المقرى أبى عبدالله
 عمد بن إبراهيم الحضرمي ، اليمني ، والمتوفى في حدود سنة ستين
 وخمسمائة هـ .

حتاب الكنز (في القراءات العشر) : للإمام أبي محمد بن عبدالله
 ابن عبدالمؤمن بن الوجيه الواسطى ، توفى في شوال سنة أربعين
 وسبعمائة هـ .

كتاب الشفعة وفي القراءات السبع :من نظم الإمام العلامة أبى
 عبدالله محمد بن أحمد بن محمد الموصلي المعروف بشعلة ، توفى في
 صفر سنة ست وخمسين وستأثة هـ .

كتاب جمع الاصول و في مشهور المنقول ): نظم الإمام المقرى
 أبي الحسن على بن أبي محمد بن أبي سعد الديراني الواسطى ، والمتوفى
 بها سنة ثلاث وأربعين وسبعمائة هـ .

 ٥٥ - كتاب عقد اللّالى وفي القراءات السبع العوالى: من نظم الإمام الاستاذ أبى حيان محمد بن يوسف الأندلسي في وزن الشاطبية ورويها.

حكتاب الشرعة هفى الفراءات السبعة: الملإمام شرف الدين هبة الله
 ابن عبدالرحيم بن البراهيم بن البارزى قاضى حماه ، والمتوفى بها سنة
 مثان وثلاثين وسبعمائة هد .

۷ - كتاب البستان وفي القراءات الثلاث عشر الإي المحمام أبي بكر
 عبدالله بن أيدغدى الشمس الشهير بابن الجندى ، توفى بالقاهرة
 آخر شوال سنة تسع وتسعين وسبعمائة هـ .

٥٨ كتاب مفردة يعقوب: لأبي محمد عبدالبارى بن عبدالرحمن بن عبد الكريم الصعيدى، توفى بالأسكندرية سنة ست وخمسين وستماثة هـ والله أعلم.

## تاريخ القراء العشرة ، أو الأثمة العشرة

تراجمهم وسلسلة سندهم فى القراءات حتى رسول الله عَلِيَكُةٍ . الإسام الأول : نافع المدنى ت ١٦٩ هـ :

هو : أبو رويم نافع بن عبدالرحمن بن أبي نعيم الليشي ، أصلب من

أصفهان ، وهو من علماء الطبقة الرابعة ، وكان شديد سواد اللون . قال الإمام مالك بن أنس ت ١٧٩ هـ : «نافع إمام النـــاس في

عن ويقدم فقف بن الش عد ١٠١ هـ . وقف ويم المستوى القراءة (١٠) الهـ ا

وقال وأحمد بن هلال المصرى: قال لى الشيبانى ، قال لى رجل ممن قرأ على ونافع، إنّ ونافعا، كان اذا تكلم يشم من فيه رائحة المسك ، فقلت له : و ياأبا عبد الله ، أو ياأباروم أنطيب كلما قمدت تقرئ ؟ قال : وما أمس طيبا ، ولكنى رأيت السى صلى الله عليه وسلم وهو يقرأ فى وق"، فمن ذلك أشم من وق"، هذه الرائحة " اهد

ولد الامام نافع سنة ٧٠ هـ سبعين هجرية .

وكان رحمه الله تعالى صاحب دعابة وطيب أخلاق .

قال عنه «ابن معين» : «وكان ثقة» اهـ

وقال عنه «النسائي»: «ليس به بأس» اهـ وقال عنه «أبوحاتم»: «كان صدوقا<sup>(٢)</sup>» اهـ

<sup>(</sup>١) انظر : معرفة القراء الكيار للذهبي جـ ١ صـ ٩٠ ط القاهرة

<sup>(</sup>٣) انظر : المصدر المتقدم .

<sup>(</sup>٣) أنظر : المصدر المتقدم حـــ صــ٩٣ .

شيـــوخ نافـــع : اتفقت جميع المصادر على أن الامام نافع قرأ على

سبعين من التابعين ، أذكر منهم :

١ - أبا جعفر يزيد بن القعقاع ت ١٢٨ هـ

٢ – عبدالرحمن بن هرمز الأعرج ت ١١٧ هـ

۳ شیبة بن نصاح القاضی ت ۱۳۰ هـ
 ۲ یید بن رومان ت ۱۲۰ هـ

مسلم بن جندب الهزلي ت ۱۳۰ هـ

وقد تلقى هؤلاء الخمسة القراءات عن ثلاثة من الصحابة وهم:

۱ – أبسو هريرة ت ٥٩ هـ

۲ - عبدالله بن عباس بن عبدالمطلب ت ۲۸ هـ

٣ عبدالله بن عياش بن أبي ربيعة المخزومي ت ٧٨ هـ

وقد تلقى هؤلاء الثلاثة عن : -

۱ – أبى بن كعب 🛚 ت ۳۰ هـ

وقرأ هأني بن كعب، على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، عن الأمين هجبريل، عليه السلام<sup>(١)</sup>

من هذا يتبين أن قراءة الامام نافع صحيحة ، ومتصلة السند بالرسول عليه الصلاة والسلام .

(١) انظر : الشر في القراءات العشر جـ١ صـ١٩٢

الإمام مالك بن أنس ، إمام دارالهجرة ت ١٧٩ هـ

أبا عمرو بن العلاء البصرى ت ١٥٤ هـ

۳ – إسماعيل بن جعفر بن وردان ت ١٦٠ هـ

٤ - سليمان بن جماز ت ١٧٠ هـ

المسلمين ، أذكر منهم :

ه - عيسي بن مينا قالون ت ٢٢٠ هـ

٦ أبوسعيد عثان المصرى (ورش) ت ١٩٧ هـ

انتهت إلى الإمام نافع رياسة الإقواء بالمدينة المنورة ، وأقرأ بها أكثر من سبعين سنة .

قال «الذهبي» ت ٧٤٨ هـ: «حدثنا ابن مجاهد» ت ٣٢٤ هـ عن «محمد بن اسحاق» ت ٣٩٠ هـ عن أبيه قال: لما حضرت نافعا الوفاة قال له أبناؤه: «أوصنا» قال: «اتقوا الله وأصنحوا ذات بينكم وأطبعوا الله ورسوله إن كنتم مؤمنين»

توفى الإمام نافع بالمدينة المنورة سنة ١٦٩ هـ تسع وستين ومائة (١)

 <sup>(</sup>١) انظر : معرفة القراء الكار للدهبي جـ١ صـ٩٣

## الإمام الثاني : ابن كشير ت ١٢٠ هـ

هو : عبدالله بن كثير بن عبدالله بن زاذان بن فيروز بن هرمز المكي، من علماء الطبقة الثالثة<sup>(۱)</sup>.

قال «ابن الجزرى» ت ۸۳۳ هـ : «كان ابن كثير» إمام الناس في القراءة بمكة المكرمة ، لم ينازعه فيها منازع، اهـ

وقال «ابن مجاهد» ت ٣٢٤ هـ : «لم يزل ابن كثير الإمام المجتمع عليه في القراءة بمكة حتى مات؛ اهـ .

وقال والأصمعي " ت ٢١٥ هـ وقـلت لأبي عـمـرو بن العـلاء البصرى: قرأت على ابن كثير» ؟ قال نعم ختمت على «ابن كثير» بعدما ختمت على هابن كثير» بعدما ختمت على هاباهد، وكان أعلم بالعربية من هجاهد، وكان فصيحا، بليغا ، مفوها ، أبيض اللحية طويلا أحمر ، جسيما ، يخصب بالخناء عليه السكينة والوقار» اهـ .

ولد (ابن کثیر) سنة ۶۰ هـ خمس وأربعین ، وتوفی سنة ۱۲۰ هـ عشرین وماثة<sup>(۲)</sup> .

شيسوخ ابن كثير : تلقى ابن كثير الفراءة عن كل من : ١ - أبي السائب عبدالله بن السائب المخزومي ت ٦٨ هـ .

٢ – أبي الحجاج مجاهد بن جبر المكي ت١٠٤ هـ .

۳ - درباس مولی ابن عباس . لم أقف له علی تاریخ وفاة .

<sup>(</sup>۱) انظر : معرفة انقراء الكبار حـ١ صـ٧١

<sup>(</sup>٢) انظر : النشر في الفريات نعشر جدا صـ١٢١-١٢١

وقرأ (عبدالله بن السائب، شيخ (ابن كثير) على :

۱ – أبى بن كعب ت ۳۰ هـ

۲ – وعمر بن الخطاب ت ۲۳ هـ

وقرأ ومجاهد بن جبر، شيخ وابن كثير، على :

۱ – عبدالله بن عباس ت ۹۸ هـ

۲ – عبدالله بن السائب ت ۲۸ هـ

وقرأ ودرباس؛ شيخ وابن كثير؛ على :

١ – مولاه وعبدالله بن عباس.

وقرأ اعبدالله بن عباس، على :

۱ – أبى بن كعب ت ۳۰ هـ

۲ – زید بن ثابت ت ۶۵ هـ

وقرأ كل من الذ بن كعب ، وزيد بن ثابت ، على رسول الله على (١) من هذا يتبين ان قراءة دابن كثير، صحيحة ، ومتصلة السند بالنبي علية .

(11)

#### تالاميك دابن كثمير، :

لقد تتلمذ على اابن كثير، وأخذ عنه القراءة عدد كثير ، أذكر منهم :

البرّى: أحمد بن مجمد بن عبدالله بن أبى بزة ت ٢٥٠ هـ
 قبل: محمد بن عبدالرهمن بن محمد بن خالد المخزومي

ت ۲۹۱ هـ .

٣ - إسماعيل بن عبدالله القسطنطين ت ١٧٠ هـ

إسماعيل بن مسلم بن إسحاق المخزومي ت ١٥٩ هـ

الحارث بن قدامة ، لم أقف له على تاريخ وفاة

حماد بن سلمة ت ١٦٧ هـ

٧ - الخليل بن أحمد ت ١٧٠ هـ

المحليل بن الحمد ك ١٧٠ هد

۸ – سفیان بن عیینة ت ۱۹۸ هـ

٩ - أبــا عمــرو بن العـــلاء الــبصرى ت ١٥٤ هـ '

الإسام الثالث : وأبو عمرو بن العلاء البصرى، ت ١٥٤ هـ :

هو : زبان بن العلاء بن عمار بن العربان المازنى التميمى ، البصرى ، وقبل اسمه ويجيى، وقبل : اسمه كنيته ، كان إمام البصرة ، ومقرقها('' .

قال دابن الجزرى، ت ۸۳۳ هـ :

وكان أبو عمرو بن العلاء، أعلم الناس بالقرآن والعربية مع الصدق ،
 والثقة ، والامانة ، والدين (٢) اهم .

ولد وأبوعمرو، بمكة سنة ٦٨ هـ وقيل : سنة ٦٥ هـ .

توفى بالكوفة سنة ١٥٤ هـ أربع ومحمسين ومائة<sup>(٣)</sup>

شيسوخ أبى عمسرو : قرأ وأبو عمرو؛ على عدد كثير : بمكة المكرمة ، والمدينة المنورة ، والكوفة ، والبصرة ، ويعتبر وأبوعمرو، أكثر القراء شيوخا ، أذكر منهم :

١ -- أبا جعفر يزيد بن القعقاع ت ١٣٨ هـ

۲ — يزيد بن رومان ت ۱۲۰ هـ

٣ - شيبة بن نصاح ٣ - ١٣٠ هـ

ع – نافع بن أبي نعيم ت ١٦٩ هـ

۳ – مجاهد بن جير ت ١٠٤ هـ

<sup>(</sup>١) انظر : المهذب في القراءات العشر جـ١ صـ٧ ، ومعرفة القراء الكبار جـ١ صـ٨٣

<sup>(</sup>٢) انظر : الشرق القرابات العشر جدا صـ١٣٤

<sup>(</sup>٣) انظر : المهذب في القراءات العشر جـ١ صـ٧

ت ۱۱۰ هـ	الحسن البصرى
ت ۱۳۰ هـ	حميد بن قيس الأعرج المكى
ت ۱۱۷ هـ	عبدالله بن أبي إسحاق الحضرمي
ت ۱۱۵ هـ	– عطاء بن أبي رباح
ت ۱۲۷ هـ	<ul> <li>عاصم بن أبى النجود</li> </ul>
ت ۱۲۹ هـ	– یحیی بن یعمر
ب له على تاريخ وفاة	<ul> <li>أباالعالية رفيع بن مهران الرباحى ، لم أقف</li> </ul>
	رأ وأبوالعالية؛ شيخ وأبى عمرو؛ على :
ت ۲۳ هـ	عمر بن الخطاب
ت ۳۰ هـ	أبی بن کعب
ت ٥٤ هـ	زید بن ثابت
ت ۱۸ هـ	عبدالله بن عباس
ب، على رسول الله	رأ كل مـن : (زيـد بن ثابت ، وأبى بن كع
	الله عليه وسلم <sup>(۱)</sup>
واترة ، ومتصلة السند	ن هذا يتبين أن قراءة «أنى عمرو بن العلاء» مت
	عليه الصلاة والسلام .
قراءة على «أبى عمرو	( <b>هيــــذ أبــى عمــرو بن العــلاء</b> : لقد تلقى الن
	علاء) خلق كثير أذكر منهم :
ت ۲٤٦ هـ	الدورى : أبا عمرحفص بن عبدالعزيز
ت ۲۹۱ هـ	السوسي : أباشعيب صالح بن زياد

<sup>(</sup>١) انظر : السر و القراءات العشر جـ١ صـ١٢٣

ت ۱۷۱ هـ سلام بن سليمان الطويا. ت ۱۹۰ هـ ٤ - شجاع بن أبي نصر ت ۱۸۱ هـ العباس بن الفضل بن عمرو بن حنظلة - 0 عبدالله بن المبارك بن واضح ت ۱۸۱ هـ – ¬

أبو زيد الأنصاري = سعيد بن أوس ت ۲۱۰ هـ - v ت ۱۸۵ هـ يونس بن حبيب البصري - A

ت ۲۱۰ هـ أبو عبيدة معمر بن المثنى ٩

قال ووكيع، : وقدم أبو عمروين العلاء، والكوفة، فاجتمعوا إليه كما اجتمعوا على «هشام بن عروة» اه. .

وقال «أبو عبيدة معمر بن المثني؛ : وكان أبو عمرو أعلم الناس بالقراءات ، والعربية ،وأيام العرب ، والشعر وأيام الناس(١)، اه. .

وقال دابن معين ٤: ١ أبو عمرو بن العلاء ثقة (٢) ١ هـ .

(١) انظ ، معرفة القراء الكبار للذهبي جـ١ صـ٥٨

(٢) الطر المصدر لمقدم جدا صدا ٨

## الاسام الرابع: ابن عامر الشامي ت ١١٨ هـ:

هو : عبدالله بن عامر الشامي اليحصبي ، ويكني أبا عمرو ، وهو من التابعين ، ومن علماء الطبقة الثالثة ' .

قال «ابن عامر»: ولدت سنة ثمان من الهجرة ، بضيعة يقال لها «رحاب»

وقبض رسول الله صلى الله عليه وسلم ولي سنتاذ ً. . ويعتبر وابن عامر، إمام واهل الشام، في القراءة .

قال هابن الجزري، ت ۸۳۳ هـ:

«كان ابن عامر إماما كبيرا ، وتابعيا جليلا ، وعالما شهيرا ، أمّ المسلمين بالجامع الأموى سنين كثيرة في أيام « عمر بن عبدالعزيز » رضي الله عنه فكان يَأْتُم به وهو أمير المؤمنين، وجمع له بين الامامة، والقضاء، ومشيخة إلاقراء «بدمشق» فأجمع الناس على قراءته، وعلى تلقيها بالقبول،

وهم الصدر الأول الذين هم أفاصل المسلمين "، اهـ وقال « أحمد بن عبدالله العجلي ۽ : « اس عامر الشامي ثقة ُ » اهـ .

توفى « ابن عامر » بدمشق سنة ١١٨ هـ ثمان عشرة ومائة ° شيوخ ابن عامو : قال « ابن الجزري » قرأ « ابن عامر » على كل من :

أبي هاشم المغيرة بن أبي شهاب ت ۹۱ هـ

عبدالله بن عمرو بن المغيرة المخزومي

أبى الدرداء عويمر بن زيد بن قيس ت ۳۲ ه

> (١) انظر . معرفة لقراء الكبار للدهبي حـ ١ صـ٦٧ (٢) انظر: لمهدب في انقرعات العشر حدا صد٧

> (٣) انظر ، الشرق القراءات انعشر جـ١ صـ١٤٤

(٤) انظر معرفة القراء الكبار حدا صد٦٩

الطر البشر في لقرءت العشر جدا صد١٤٤

وقرأ وعبدالله بن المغيرة، شيخ دابن عامر، على :

۱ – ؛عثمان بن عفان؛ ررضي الله عنه ت 💎 هـ .

وقرأ وأبو الدرداء؛ شيخ «ابن عامر» «وعثان بن عضان» على رسول الله صلى الله عليه وسلم<sup>(١)</sup> .

من هذا يتبين أن قراءة (ابن عامر) متواترة، وصحيحة، ومتصلة السند بالنبي عليه الصلاة والسلام .

تلاهيد ابن عامو : لقد تلقى القراءات على وابن عامر ، عدد كثير أذكر منهم

١ - هشام بن عمار الدمشقى ت ٢٤٥ هـ ؟

٣ - ابن ذكوان عبدالله بن أحمد القرشي الدمشقي ت ٢٤٢ هـ ؟

ج يمي بن الحارث الذمارى ، الذي خلف اابن عامر ، في الإقراء والتعليم .
 ج - عبدالرحمن بن عامر ، شقيق «ابن عامر »

ه – ربیعة بن یزید

٦ – جعفر بن ربيعة

٧ – اسماعيل بن عبدالله بن أبي المهاجر

۸ سعید بن عبدالعزیز

۹ – خلاد بن يزيد بن صبيح المرى

١٠ – يزيد بن أبي مالك ً .

<sup>(</sup>١) أنصر النشر في القراءات العشر جـ١ صـ١٤٤

<sup>(</sup>٢) انظر . معوفة القراء الكيار جدا صـ٦٨

الاياه الخامس: عاصم الكوف ت ١٢٧ هـ:

هو : عاصم بن بهدلة أبى النجود الأسدى ، ويكنى أبابكر ، وهو من التابعين ، ومن علماء الطبقة الثالثة<sup>(١)</sup>

قال دابن الجزرى، ت ٨٣٣ هـ :

«كان عاصم الإمام الذى انتهت اليه رياسة الإقراء بالكوفة بعد «أبي عبدالرحمن السلمى» و ٣٧ هـ ثم قال : «وقد جلس موضعه ورحل الناس اليه للقراءة ، وكان قد جمع بين الفصاحة ؛ والإتقان ، والتحير ، والتجويد ، وكان أحسن الناس صوتا بالقرآن<sup>(٢)</sup>.

ووقال أبوبكر بن عياش، : لاأحصى ما سمعت أبا اسحاق السبيعى يقول «مارأيت أحدا أقرأ للقرآن من عاصم<sup>؟؟)</sup>» اهـ .

وقال «عبدالله بن أحمد بن حنبل» : «سألت أبى» عن «عاصم» فقال : «رجل صالح ثقة» (<sup>٤)</sup> هـ .

توفى الإمام «عاصم» بالكوفة سنة ١٢٧ هـ سبع وعشرين وم.ثة .

<sup>(</sup>١) انظر أ معرفه القرء الكنار نسفيي حـ ١ صـ ٧٣

<sup>(</sup>٢) انظر البشر في القراءات العشر حـ١ صــد٥٥

٣) أنظر . استر في القراءات العشر حـ١ صـ٥٥١

<sup>(</sup>٤) انظر : انتشر في القراءات العشر حـ١ صـ٥٥١

انظر ۱ انشر في القرانات العشر حـ١ صـ١٥٥

## شيوخ الإمام عاصم : قال ١١١٠ الجزرى، قرأ ١عاصم،

على كل من:

١ - أبي عبدالرحمن عبدالله بن حبيب بن ربيعة السلمي ت ٧٣ هـ

۲ – أبي مريم زر بن حبيش الأسدى ت ۸۳ هـ

٣ – أبي عمرو سعد بن إلياس الشيباني ت ٩٦ هـ

وقد أ هؤلاء الثلاثة على :

١ عبدالله بن مسعود ت ٣٢ هـ رضي الله عنه وقرأ كل من : وأبي عبدالرحمن السلمي ، و زر بن حبيش ، على :

١ - عثمان بن عفان ت ٣٥ هـ رضي الله عنه

٢ - على بن أبي طالب ت ٤٠ هـ رضي الله عنه وقرأ وأبو عبدالرحمن السلمي، أيضا على :

١ - أبي بن كعب ت ٣٠ هـ رضي الله عنه .

٢ - زيد بن ثابت ت ٤٥هـ رضي الله عنه .

وقرأكل من : ١ - عبدالله بن مسعود رضي الله عنه

٢ – عثان بن عفان رضي الله عنه

٣ - على بن أبي طالب رضي الله عنه

٤ - أبى بن كعب رضى الله عنه

ويد بن ثابت رضى الله عنه على رسول الله عليه (١) .

من هذا يتبين أن قراءة والإمام عاصم، متواترة ، وصحيحة ، ومتصلة السند بالنبي صلى الله عليه وسلم .

<sup>(</sup>١) انظر: النشر في الرابات العشر جـ١ صـ١٠٥

### تلاميك الإمام عاصم :

تلقى القراءات على والإمام عاصم، عدد كثير أذكر منهم:

۱ – شعبة : أبوبكر بن عياش ت ۱۹۳ هـ

٢ – حفص : أبو عمرو حفص بن سليمان بن المغيرة ت ١٨٠ هـ

۳ – أبان بن تغلب ت ۱٤۱ هـ .

ع - صماد بن سلمة ت ١٦٧ هـ

ه - سيمان بن مهران الأعمش ت ١٤٧ هـ

٦ – سهل بن شعيب ، لم أقف له على تاريخ وفاة

۷ – شیبان بن معاویة ت ۱۹۶ هـ

وروى عن «عاصم» حروفا من ﴿القرآن﴾ كل من : ١ – أبي عمرو بن العلاء ت ١٥٤ هـ

۲ – حمزة بن حبيب الزيات ت ١٥٦ هـ

٣ – الحارث بن نبهان لم أقف له على تاريخ وفاة

ع – هارون بن موسى الأعور ت ١٤٦ هـ(١) .

<sup>(</sup>١) انظر : معرفة القراء الكبار لندهبي جـ١ صـ٧٣ قمة بعدها

## الإمام السسادس :حزة الكوف ت ١٥٦ هـ

هُو : حَمْزَة بن حبيب بن عمارة ، ابزيات ، ويكبى أبا عمارة ، وهو من علماء لطيقة الرابعة'')

قال ١١٠٥ الحزري، ت ٨٣٣ هـ :

كان «حمزة برمام الناس في القرءة بالكوفة بعد «عاصم» و «الأعمش» وكان ثقة كنيرا ، حجة ، رضيا ، قيما بكتاب الله ، مجودا ، عارفا بالهرائض ، والعربية . حافظا للحديث ، ورعا ، عابدا ، خاشعا ، ناسكا راهد ، قانتا لله تعانى ، لم يكر. له نظير .

ثم يقود اابن الجزرى، وكان احمزة، يحلب لزيت من العراق إلى الحلوان، ويجبب الجبن والحوز مها إلى الكوفة<sup>(٢)</sup>، هـ .

قال له الالإمام ًبو حنيفة» اشيئان غلبتنا عليهما . لسن ننازعك عليهما : القرآن ، والفرائض (<sup>۱۲)</sup>ه اهـ .

وكان «الأعمش» ادا رآه يقول : «هذا حبرالقرآن(٤)، اهـ .

وقال احمزة ، عن نفسه : «ماقرأت حوماً من كتب الله تعالى إلا بأثر (٥) ا اهـ وقال «عبدالله بن موسى» : ما رأيت ُحدا أقرُ من «حمزة(٥) . هـ . ولد «حمرة) سنة ٨٠ تمانين هحرية . وتوق في حلافة «أبي حعمر المنصور» سنة ١٥٦ هـ ست وخمسين ومائة (١) .

<sup>(</sup>۱) نظر العرفة بقاء لكتار للدهني الحاد صاءة

عفر النشرافي عراب علم حا صـ١٠٦

<sup>(</sup>۳) ط سترق مر، ت متر ج ہے۔ ۱۰۰۰

عراب في القرة ب عشر من الد ١٩٦٠

<sup>(</sup>٥) عطر معرفه غرة لكبر حدا صده ف

٣) نظر معرف تقر، انک حاصه ٩

<sup>(</sup>٧) انظر الوافي شرح تشاصيه مــ.٠

شيــوخ الإهمام حمرة :قال دابن الجزرى؛ قرا دحمزة؛ على كل من : ١ – أبى حمزة حمران بن أعين ت ١٢٩ هـ

٢ أبى إسحاق عمرو بن عبدالله السبيعي ت ١٣٢ هـ

٣ – محمد بن عبدالرحمن بن أبي ليلي ت ١٤٨ هـ

٤ – أبي محمد طلحة بن مصرف ت ١١٢ هـ

أبي عبدالله جعفر الصادق بن محمد الباقر بن زين العابدين بن
 الحسين بن على بن أبي طالب .

وقرأ وأبو محمد طلحة بن مصرف؛ شيخ (حمزة) على :

۱ – أبي محمد يحي بن وثاب ت ١٠٣ هـ ـ

وقرأ (يحي بن وثاب) على :

١ أبي شبل علقمة بن قيس ت ٦٢ هـ

٢ – الأسود بن يزيد بن قيس ت ٦٢ هـ

۳ – زر بن حبیش ت ۸۲ هـ

٤ – زيد بن وهب الكوفي ت ٨٢ هـ

ه عبید س نضلة ت ۷۵ هـ

وقرأ «عبيد بن نضلة» على :

١ – علقمة بن قيس بن مالك الصحابي ت ٦٢ هـ

وقرأ «أبو حمزة حمرال بن أعين» شبح «حمزة» على :

١ - محمــد الباقــر

١ - أبي عبدالرحمن السلمي ت ٧٣ هـ

٢ - زر بن حبيش بن أبي مريم ت ٨٦ هـ

٣ - عاصم بن ضمرة ، لم أقف له عي تاريخ وفاة

الحارث بن عبدالله الهمذاني ، لم أقف له على تاريخ وفاة

وقرأ اعاصم بن ضمرة ، والحارث بن عبدالله الهمذاني، على :

١ - على بن أبي طالب ت ٤٠ هـ رضي الله عنه

وقرأ علقمة بن قيس ، والأسود بن يزيد بن قيس ، وعاصم بن ضمرة، والحارث ين عبدالله الهمذاني على:

١ عبداليه بي مسعود ت ٣٢ هـ رضي الله عنه

وقرأ (جعفر الصادق) على أبيه (محمد الباقر) .

وقرأ «محمد نباقر» على أبيه «زين العابدين». وقرأ ازين العابدين، على أبيه الحسين، بن على بن أبي طالب، رضي الله عنهما

وقرأ الخسير س على على أبيه اعلى بن أبي طالب؛ رضى الله عنهما. وقرأ كل من:

١ على بن أبي طالب رضي الله عنه ١ عبدالله بي مسعود رضي الله عنه

على رسول الله صبى الله عليه وسلم .

من هذا يتبين أن قراءة «حمزة الكوف، متواترة ، ومتصلة السنـد بالنبـيّ. عليه الصلاة والسلام.

<sup>(</sup>١) انظر . السر في عردت العشر جدا صـ١٦٥

#### تلاميك حمزة الكوفي:

لقد أخذ القراءة على «حمزة» عدد كثير ، أذكر منهم : ۱ – خلف بن هشام البزار ت ۲۲۹ هـ

٢ - خلاد بن خالد الصيرفي ت ٢٢٠ هـ

٣ - سليم بن عيسى ، لم أقف له على تاريخ وفاة

٤ - سفيان الثوري ت ١٦١ هـ

ه – على بن حمزة الكسائي ت ١٨٩ هـ

٣ – يحي بن زياد الفراء ت ٢٠٧ هـ ٧ - يحي بن المبارك بن المغيرة ت ٢٠٢ هـ (١) .

(١) انظر : معرفة القراء الكبار حـ١ صـ٩٣

#### الإمام السابع: الكسائي الكوف ت ١٨٩ هـ

هو : على بن حمزة النحوى ، ويكنى أباالحسن ، وقيل له الكسائى من أبط, أنه أحرم في كساء وهو من علماء الطبقة الرابعة .

قال «ابن الجزرى» : ت ٨٣٣ هـ : «كان الكسائي إمام الناس في القراءة في زمانه ، وأعلمهم بالقرآن ؟ اهـ .

وقال وأبوبكر بن الأنبارى، ت ٣٢٨ هـ: «اجتمعت في الكسائي عدة أمور : كان أعلم الناس بالنحو ، وواحدهم في الغريب ، وكان أوحد الناس في ﴿القرآن﴾ فكانوا يكثرون عليه فيجمعهم ويجلس على كرسيّ ويتلو ﴿القرآن﴾ من أوله إلى آخره ، وهم يسمعون ويضبطون عنه حتى المقاطم والمبادئ أ اه.

وقال دابن معين»: (مارأيت بعيني هاتين أصدق لهجة من الكسائي"، اهـ وقال «الذهبي» ت ٧٢٨ هـ: انتهت إلى «الكسائي» الامامة في القراءة بعد وفاة شيخه حمزة أ

توفى «الكسائى» ببلدة يقال لها « ربويه » بالرئ سنسة ١٨٥ هـ تسع وثمانين ومائة ، وفى يوم وفاته توفى «محمد بن الحسن» صاحب أنى حنيمة فقال «هارون الرشيد» دفنا النحو ، والفقه مما بالرئى "

\_\_\_\_

 <sup>(</sup>١) انظر : المهذب في القراءات العشر حـ١ صـ٨ .

<sup>(</sup>٣) انظر : النشر في القرابات العشر جدا صـ١٧٢ .

<sup>(1)</sup> انظر : معرفة القراء الكبار جدا صد١٠٢ .

<sup>(</sup>٥) انظر : النشر في القرابات العشر جدا صد١٧٣ .

٦) انظر : معرفة القراء الكبار جـ١ صـ١٠١ ـ

٧) انظر : معوفة القراء الكبار جدا صد١٠٧ .

شيــوخ الإمـام الكســاتـي : لقد تلقى الامام الكسائي على خلق كثير، أذكر منهم : ت ۱۵۹ هـ ١ - حمزة بن حبيب الزيات وقد تقدم سند وحمزة عتى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وبناء عليه فالإمام «الكساني» يعتبر موصول السند حتى النبي عليه الصلاة والسلام ، وقراءته تعتبر متواترة صحيحة . ٢ – محمد بن عبدالرحمن بن أبي ليلي ت ١٤٨ هـ وهو أحد شيوخ احمزة، الكوفي . تلاميذ الإمام الكسائي: لقد تتلمذ على «الكسائي» عدد كثير ، أذكر منهم ١ - أباالحارث : الليث بن خالد البغدادي ت ۲٤٠ هـ ٢ – حفص الدوري ت ۲٤٦ هـ ٣ - نصير بن يوسف الرازي ، ٤ - قتيبة بن مهران الأصبهاني ت ۲۰۲ هـ احمد بن شريح النهشلي

٦ أبا حمدون الطيب بن إسماعيل

۷ – عیسی بن سلیمان الشیرازی
 ۸ – أبوعبید القاسم بن سلام

٩ - محمد بن سفيان .

ت ۲۲۶ هـ

<sup>(</sup>١) انظر : معرفة الهراء الكيار جدا صـ ١٠٠

### الإمــام الشامن : ايوجعفر المدنى ت ١٢٨ هـ :

هو : يزيد بن القمقاع المخرومي المدنى ، أحد علماء الطبقة الثالثة قال دابن أبي الرناده : وكان الإمام أبرجمفر المدنى ، يقدّم في زمانه على عبدارهمن بن هرمز الأعرج، ت ١١٧ هـ .

وقال وابن الجزرى، ت ٨٣٣ هـ : وكان أبوجعفر تابعيا كبير القدر ، انتهت إليه رياسة القراءة بالمدينة المنورة، اهـ

ربه إنه وياسه الموزعة بالمدينة المورود الما . وقال الإمام مالك بن أنس ت ١٧٩ هـ وكان أبوجمفر رجلا صالحاء . وقال يحي بن معين : وكان أبوجمفر إمام أهل المدينة ، وكان ثقة ع اهـ .

شيوخ الإمام أبى جعفر : لقد تلقى وأبوجعفر؛ القراءة على كل من : ١ -- مولاه وعبدالله بن عباش بن أبى ربيعة؛ ت ٧٨ هـ

۲۸ ت میدالله بن عباس ت ۱۸ هـ

٣ – أبي هريرة عبدالرحمن بن صخر الدوسي ت ٥٧ هـ

وقرأ هؤلاء الثلاثة على :

۱ – أبنّ بن كعب تـ ۳۰ هـ

وقرأ وأبيّ بن كعب، على رسول الله صلى الله عليه وسلم ".

من هذا يتبين أن قراءة «أبي جعفر» متواترة ، ومتصلة السند بالنبي عليه.

<sup>(</sup>١) انظر : معرفة القراء الكيار جـ١ صـ٥٩

<sup>(</sup>٢) انظر : النشر في القراءات العشر جـ١ صـ١٧٨

<sup>(</sup>٢) انظر : النشر في القراءات العشر حـ١ صـ١٧٨

### 

لقد تتلمـذ على «أتى جعفر» عدد كثير أذكر منهم : ١ – نافع المدنى ت ١٦٩ هـ وهو الإمام الأول .

- ۲ أباالحارث عيسي بن وردان ت ١٦٠ هـ
- ٣ أباالربيع سليمان بن سلمة بن جمّاز ت ١٧٠ هـ
- ۱۰۰۱۱۱۲۱ می این است بن جمعار ک ۱۲۰ کد
- ٤ أباعمرو بن العلاء البصرى ت ١٥٤ هـ وهو الإمام الثالث .

الإمسام التامسم : يعقوب الحضرمي ت ٢٠٥ هـ

هو : أبومحمد يعقوب بن إسحاق بن زيد الحضرمي ، وهو من علماء. الطبقة الخامسة .

قال ۱۱ ابن الجزرى، ت ۸۳۳ هـ :

كان ويعقوب، إماما كبيرا ، ثقة ، عالما ، صالحا ، ديّنا ، انتهت إليه رياسة القراءة بعد وأبى عمر بن العلاء، وكان إمام جامع البصرة سنين ، اهـ وقال وأبوحاتم السجستاني، : وهــو أعلــم من رأيت بالحروف ، والاختلاف في القراءات ، وعللها ، ومذاهب النحو ، وأروى النــاس لحروف القرآن ، وحديث الفقهاء .

وقال «أحمد بن حنبل» ت ۲۰۶ هـ : «هو صدوق<sup>۲</sup>» اهـ .

وقال «على بن جعفر السعـدى» : «كان يعقـوب أقـرأ أهـل زمانـه ، وكان الإلمحر. في كلامه» اهـ .

وقال «أبوالقاسم الهزلي»: «لم ير في زمن يعقوب مثله"، اهـ.

توفى بعقوب فى دى الحجة سنة ٢٠٥ هـ خمس ومائتين أ. شيـــوخ الإمــام يعقـــوب : قرأ يعقوب على كل من :

١ – أبى المنذر سلام بن سليمان المزنى ت ١٧١ هـ

۲ – شهاب بن شرنفة ت ۱۹۲ هـ

٣ – أبي يحي مهدى بن ميمون ت ١٧١ هـ

<sup>(</sup>١) انظر : استر في القراءات العشر حـ١ صـ١٨٦

٣) انظر : معرفة القراء الكيار حدا صد١٣٠

<sup>(</sup>٣) انظر : معرفة القراء الكبار جدا صد١٣١

انظر : النشر في القراءات العشر حـ١ صـ١٨٦

<sup>(</sup>٥) شرنمة : بصم الشين المجمة والون ، ويفتح الهاء

أنى الأشهب جعفر بن حبان العطاردى ت ١٦٥ هـ
 وقرأ وأبوالمنذر سلام بن سليمان المزنى، على كل من :

١ – عاصم الكوفى ، وهو الإمام الخامس

٢ - أبى عمرو بن العلاء ، وهو الامام الثالث .
 وقد تقدم سندهما .

تقدم سندسم . وقرأ دشهاب بن شرنفة، شيخ «يعقوب» على كل من :

١ – أبى عبدالله هارون بن موسى العتكى الأعور ت ١٩٨ هـ

۲ - المعلا بن عيسى ، لم أقف له على تاريخ وفاة .
 وقرأ وأبو عبدالله هارون بن موسى، على كل من :

۱ - عاصم الجحدري ت ۱۲۷ هـ

۱ -- عاصم الجحدری ت ۱۲۷ هـ ۲ - أبی عمرو بن العلاء ت ۱۵۶ هـ

وقرأ الأبويحي مهدى بن ميمون، شيخ «يعقوب» على كل من :

۱ – شعیب بن الحبحاب البصری ت ۱۳۰ هـ

۱۳۰ سعیب بن اخبحاب البصری ت ۱۳۰ هـ
 ۲ - أبی العالیة الریاحی ، لم أقف له علی تاریخ وفاة .

الى العالية الرياحي ، لم اقف له على باريح وقاه
 وقرأ «أبوالأشهب» شيخ يعقوب على :

أبى رجاء عمران بن ملحان العطاردى، ت ١٠٥ هـ
 وقرأ وأبورجاء عمران بن ملحان العطاردى، على :

۱ – أبي موسى الأشعرى ت ٤٤ هـ .

وقراً وأبوموسى الأشعرى، على رسول الله صلى الله عليه وسلم'. من هذا يتبين ان قراءة ويعقوب الحضومى، متواترة ، ومتصلة السند بالنبى عليه الصلاة والسلام .

(١) أنظر : النشر في القراءات العشر جـ١ صـ١٨٦

لقد تلقى القراءات على «يعقوب الحضرمي» عدد كثير أذكر منهم :

١ – رويس : عبدالله محمد بن المتوكل البصرى ت ٢٣٨ هـ

۲ – روح : أبوالحسن بن عبدالمؤمن البصرى ت ٢٣٤ هـ

الإمسام العسائسر : خلف البزار ت ٢٢٩ هـ

هو : أبومحمد خلف بن هشام بن ثعلب البزّار البغدادى . ولد سنة ١٥٠ هـ محمسين وماثة ، وحفظ ﴿القرآن﴾ وهو ابن عشر

سنين وابتدأ في طلب العلم ، وهو ابن ثلاث عشرة سنة . وكان إماما كبيرا ، وعالما فاضلا ، زاهدا عابدا ، ثقة '

كان إماما خبيرا ، وعالما فاضلا ، زاهدا عابدا ، ثقة . قال دابن الجزرى، : قال دأبوبكر بن أشته، :إن دخلف البزار، خالف

ثم يقول البن الجزرى، : لقد تنبعت اختيار دخلف، فلم أره يخرج عن قراءة الكوفيين في حرف عن قراءة الكوفيين في حرف واحد ، بل ولا عن وحمزة ، والكسائس ، وأبى بكر، ألا في حرف واحد ، وهو قوله تعالى هورحرام على قرية له . قراها كحفص ، والجماعة بالألف وروى عنه وأبوالعز القلانسي، في وارشاده، السكت بين السورتين ، فخالف الكوفيين ، اه .

وقد توفى دخلف، فى جمادى الآخرة سنة ٢٢٩ هـ تسع وعشرين ومائتين°

<sup>(</sup>١) انظر : النشر في القراءات العشر جـ١ صـ١٩١

 <sup>(</sup>۲) : سورة الانبياء /م٩

 <sup>(</sup>٣) : ف هذه الكلمة ووحرام، قراءتان صحيحتان :

الأولى : قراءة كل من : دشعية ، وحمزة ، والكسائي، دوحرم، يكسر الحاد، وسكون الراء ، وحذف الأنف والثانية : قراءة باق الفراء العشرة دوحرام، يفتح الحاد ، والراء ، وإثبات الأنف بعدها وهما انضان في وصع الفعاء الذي يجب ترك ، يقال : هذا حدم ، يحام .

 <sup>(</sup>٤) السكت بين السورتين قراءة كل من : ورشى ، وأنى عمرو ، وابن عامر

<sup>(</sup>٥) انظر : النشر في القراءات العشر جـ١ صـ١٩١

شيوخ الإمام خلف البرّار : لقد تلقى وخلف؛ القراءة عن كل من : ١ – سليم بن عيسي ، عن وحمزة الكوف، الإمام السادس

٢ - يعقوب بن خليفة الأعشى ، عن وأبي بكر شعبة بن عياش؛ ت ٩٥هـ ٣ – أبي زيد سعيد بن أوس الأنصاري ت ٢١٥ هـ .

عن والمفضل الضبي، ت ١٦٨ هـ .

وقد قرأ كل من : وأبي بكر بن عياش ، وأبي زيد سعيد بن أوس الأنصاري على: وعاصم الكوفي، الإمام الخامس، وقد تقدم سلم عاصم حتى رسول الله صلى الله عليه وسلم'

من هذا يتبين أن قراءة والإمام خلف، متواترة وصحيحة ، ومتصلة السنب بالنبي عليه الصلاة والسلام .

تلاميذ الإمام خلف البزّار : لقد تتلمذ على اخلف؛ عدد كثير ، أذكر منهم

١ - إسحاق بن إبراهيم بن عثمان الورّاق المروزي ت ٢٨٦ هـ ٢ - أبوالحسن إدريس بن عبدالكريم البغدادي ت ٢٩٢ هـ

٣ – ابراهيم بن القصار ، لم أقف له على تاريخ وفاة

ع – أحمد بن يزيد الحلواني ت ٢٥٢ هـ

ادریس بن عبدالکریم الحداد ، لم أقف له على تاریخ وفاة

٦ - محمد بن إسحاق شيخ ابن شنوذ ت ٢٢٦ هـ .

تعقيب : بعد أن قدمت صورة واضحة عن تراجم «الأثمة العشرة» وذكرت أسانيدهم في القراءة حتى رسول الله صلى الله عليه وسلم بحيث أصبح جليًا أن قراءة هؤلاء الأئمة التي وصلت إلينا ونقرأ بها الآن ، ودونها الكثيرون في مصنفاتهم ، وأصبحت تدرس في دور التعالم هي قراءات صحيحة ، ومتواترة ، ولا ينبغي لأي شخص مهما كان أن يوجه إليها أيّ طعن . والله أعلم

رام الط البشر في القراءات العشر حدا صدا ١٩١٠

# « نشاة القراءات »

سأتحدث بإذن الله تعالى فى هذا الموضوع عن عدّة قضايا مهمة لها اتصال رثيق وبنشأة القراءات؛ مثار :

ا - تعريف القراءات

ب - هل هناك فرق بين القرآن والقراءات

ج – الدليل على نزول القراءات

د – بيان المراد من الأحرف السبعة

هـ - السبب في تعدد القراءات

و - فوائد تعدد القراءات
 ز - متى نشأت القراءات

وسأتحدث بإذن الله تعالى عن هذه القضايا حسب ترتيبها فأقول وبالله التوفيق :

أولا : تعريف القراءات :

القراءات جمع قراءة ، وهي في النغة مصدر قرأ ، يقال : قرأ فلان ، يقرأ ، قراءة ، وقرآنا ، بمعنى تلا ، فهو قارئ .

وفى الاصطلاح: علم بكيفيات أداء كلمات ﴿ الفرآن الكريم ﴾ من تخفيف ، وتشديد ، واختلاف ألفاظ الوحى في الحروف » وفلك أن ﴿ الفرآن﴾ نقل إلينا لفظه ، ونصه ، كما أنزله الله تعالى على نبينا «محمد» صلى الله عليه وسلم ، ونقلت إلينا كيفية أدائه كما نطق بها

(١) انظر : هات في علوم الفرآن لهمد الصباع صـ١٠٧٧ ط ييروت ١٩٧٤١م

الرسول ، وفقا لما علمه وجبريل، عليه السلام ، وقد اختلف الرواة الناقلون ، فكل منهم يعزو ما يرويه بإسناد صحيح إلى النبى عليه الصلاة والسلام أ

ثانيا : فان قيل هل هناك فرق بين القرآن والقراءات ؟

أقول : لقد ورد عن وبدر الدين الزركشي؛ ت ٧٩٤ هـ ما ميفيد أنهما حقيقتان متغايرتان ، واليك ما ورد عنه في ذلك :

قال الزركشي : والقرآن ، والقراءات ، حقيقتان متغيران ، فالقرآن ، والقرآن ، والقرآن ، والقرآن الإعجاز . والوحي المنزل على ومحمد، صلى الله عليه وسلم للبيان والإعجاز . والقراءات : هي اختلاف ألفاظ الوحي المذكور في الحروف وكيفيتها من تخفيف وتشديد ، وغيرهما .

ولابد فيها من التلقى والمشافهة ، لأن القراءات أشياء لاتحكم إلا بالسماع والمشافهة م اهم .

#### تعقبيب:

ولكنَّى أرى أن «الزركشي» مع جلالة قدره ، قد جانبه الصواب في ذلك .

 <sup>(</sup>١) انظر : المقتبس من اللهجات العربية والقرآنية د /عمد محيسن صـ ٦٦٣ طالقاهرة ١٣٩٨م.

<sup>(</sup>۲) هـ و: بدر الدين محمد بن عبداله بن بهادر الزركشي ، أحد حهابانة العساء الألبات ، ومن أهل النظر ، وأبياب الإجتهد ، وأحديات الأعلام في الفقه ، واحديث ، والعسير ، وأصول اسمن ، له عدة مصندت ، ولمد بالقاهرة سنة ٥٧٥ هـ وقولى بها سنة ٧٩٤ هـ انظر : مقدمة الرهوان صد٥-١٣ .

<sup>(</sup>٣) انظر . نحات في علوم القرآن صـ١٠٧ طـ بيروت

وأرى أن كلا من ﴿القرآن ، والقراءات﴾ حقيقتان بمعنى واحد . يتضح ذلك بجلاء من تعريف كل منهما ، ومن الأحاديث الصحيحة الواردة فى نزول القراءات . فسبق أن قلنا : إن القرآن مصدر مرادف للقراءة الخ كما قلنا : إن القراءات جمع قراءةا لخ

إذًا فهما حقيقتان بمعنى واحد . وقال صلى الله عليه وسلم فيما يرويه «عبدالرحمن بن أبي ليلي» ت ٨٣ هـ عن «أبيّ بن كعب» ت ٢٠ هـ : أن النبي صلى الله عليه وسلم كان عند «أضاة بني غفار `، فأتاه جبيا ِ عليه السلام فقال : إن الله يأمرك أن تقرئ أمتك القرآن على حرف ، فقال أسال الله معافاته ومغفرته ، وإن أمتى لاتطبق ذلك ، ثم أتاه الثانية فقال : إن الله يأمرك أن تقرئ أمتك القرآن على حرفين ، فقال : أسأل الله معافاته ومغفرته ، وإن أمتى لاتطيق ذلك . ثم جاءه الثالثة فقال ان الله يامرك أن تقرئ امتك القرآن على ثلاثة أحرف فقال : أسأل الله معافاته ومغفرته ، وإن أمتى لاتطيق ذلك . ثم حاءه الرابعة فقال : إن الله يأمرك أن تقرئ أمتك القرآن على سبعة أحرف ، فأيما حرف قريوا عليه فقد أصابوا أو اهم إلى غير ذلك من الأحاديث الصحيحة التي سيأتي ذكرها ، وكلها تدل دلالة واضحة على أنه لافرق بين كا من الهالقرآن ، والقراءات، إذ كل منهما الوحى المنزل على نبينا «محمد» عليه الصلاة والسلام

 <sup>(</sup>۱) قال بافوت الحموى الأصاف الذي تستقع من سين أو عيوه ، وعمار قبلة من كنات ، وهو موضع فريت من مكه نظر ۲ معجد إلينان ليالوت حاء ۸۸٠

<sup>(</sup>۲) روه مستم حـ۲ صـ۲۰۳

ثالثا: الدليل على نزول القراءات:

لقد تواتر الخبر عن رسول الله صلى الله عليه وسدم بأن ﴿القرآن الكري﴾ أنزل على سبعة أحرف .

روى ذلك من الصحابة رضوان الله عليهم اثنان وعشرون صحابيا . سواءا كان ذلك مباشرة عنه صلى الله عليه وسلم ، أم بواسطة وإليك طوفا من هذه الأحاديث الصحيحة التي تعتبر من أقوى الأدلة على أن والقراءات القرآنية عليها كلام الله تعالى ، لامدخل لبشر فيها ، وكلها منزلة من عند الله تعالى على رسوله ومحمده صلى الله عليه وسلم ، ونقلت عنه حتى وصلت إلينا دون تحويف أو تغيير . فالله تعالى خص هذه الأمم السابقة بحفظ كتابها ، و تكفل بذلك حيث قال : هإنا غن نؤلنا الذكر وإنا له لحافظون هي .

أما الأمم المتقدمة فقد وكل الله تعالى إليها حفظ كتبها المنزلة على أنبيائهم

<sup>(</sup>۱) وهد عبر بن حقات ، عهد بن عفت ، عن بن أبي طالت ، عبدالله بن مسعود ، أبي بن كفت ، أنوميرة ، معد بن جس ، هشاء بن حكيم ، عمرو بن العاص ، هبدالله بن عاس ، حديقة ابن أيمان ، عبادة ابن الصاحت ، سليمان بن صرد ، أيوبكرة الأمساري ، أنوفقعة الأمساري ، أنوفقعة الأمساري ، أس ابن مالك ، حمرة بن حداث أنومهم الأمساري ، عبدارهن بن عوف ، عبدالرهن بن عبداللهمي بن عبداللهري . مسور بن عمرة ، أم أيوب .

<sup>(</sup>٢) سورة الحجر /٩

قال تصالى : ﴿ إِنَّهَا أَنْوَلَنَا النَّبُورَاةُ فَيْهَا هَدَى وَنُورَ يُحَكُّم بِهَا النَّبَيُونُ الذِّينَ أُسلَّمُوا للذِّينَ هَادُوا وَالرَّبانِيونَ وَالأَحْبَارُ بِمَا استحفظُوا مَن كَتَبَابُ اللَّهُ وَكَانُوا عَلَيْهُ شَهْدًاءً ﴾ .

فلمًا وكل حفظ «التوراة» إلى بنى إسرائيل دخلها التحريف والتبديل، قال تعالى : ﴿ فَوَيْلَ لَلْذَيْنَ يَكْتَبُونَ الْكَتَابِ بَأَيْدَيْهِمْ ثَمْ يَقُولُونَ هَذَا مَنَ عند الله ليشتروا به ثمنا قليلا فويل لهم مما كتبت أيديهم وويل لهم مما يكسبون كه .

أما ﴿القرآن الكريم﴾ فهو باق إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها، لايندثر ، ولايتبدل ، ولايلتبس بالباطل ، ولا يمسه أيّ تحويف ، لما سبق في علمه تعالى أن هذا الكتاب هو الدستور الدائم المذي فيه صلاح البشرية كلها ﴿ذَلك الكتاب لارب فيه هدى للمتقين ﴾ .

لقد جاء على هذا القرآن زمان كثرت فيه الفرق ، وعمت فيه الفتن، واضطربت فيه الأحداث . ولقد أدخلت هذه الفرق على حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم الكثير من الأحاديث المكذوبة على النبى عليه الصلاة والسلام ، مما جعل المسلمين المخلصين ، وتخاصة العلماء الأنقياء يعملون فكرهم ، وأقلامهم لتنقية سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم من كل دخيل علها .

<sup>(</sup>١) سورة الدائدة /1\$

<sup>(</sup>٢) سورة القرة /٩٧

<sup>(</sup>٣) سبورة البقرة / ٢

أما ﴿القرآن الكريم﴾ - فنحمدالله تعالى - حيث لم يستطع أحد من أعداء هذا الدين أن يبدل أيّ نص من نصوصه ، أو يدخل عليه أيّ تحريف أو تغيير ، بالرغم من حرصهم على ذلك ، ولكنهم مااستطاعوا لذلك سبيلا .

## الحسديث الأول

ابن شهاب ت ۱۲۶هد ((رضى الله عنه قال : هدالله و عبدالله بن عبدالله و عبدالله و عبدالله و عبدالله و عبدالله بن عبدالله بن عبدالله بن عباس و ۲۸هد (۱۳ رضى الله عنها حدثه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال وأقرأ في و جبيل عليه السلام على حرف وحد فراجعته ، فلم أزل أستزيده ، ويزيدني ، حتى انتهى إلى سبعة أحرف (۱۳) هد .

 <sup>(</sup>۱) بن شهب هو : محمد بن مسلم بن عبيدالله بن شهب : الونكر ارهزی ، وز من درب ال الحديث ، وأحد الفقهاء والأعلام بالمدية المورة ت ١٢٤ هـ

انظر ; وقيت الأميان لأبي حكان جدا صداء ط الهامؤ ؛ وقتارة الحفاظ مدهمي جدا صدا ، وقتارة الحفاظ مدهمي جدا صدا ١٠٠ وعاية النهاية لان الخزى حدا صدا ١٠٠ ويذيب التهذيب لابن حجر حدا صدا ١٠٠ ويزان من عبدالله بن عبدال

<sup>(</sup>۳) هو : عبدالله من عباس بن عبدالطفت ، ابن عبر رسول الله على الله عبه وسم الصحفی خمیل. ت ۱۸ هـ انتقل : الاصابة جد۲ ص۳۳۰ . (۶) وإذ البخارى جد۲ ص۳۰ - ۱ وسلم جد۲ ص۳۰۰ انتقل فى هذا المرشد الوجيز لأن شامة ت ۱۹۵ هـ ص۲۷ ط بورت ۱۳۹۵ هـ

#### الحسديث الثانى

وابن شهاب، ت ١٧٤ هـ(١) قال أخبرنى وعروة بن النبر، ت ٩ هـ(١) أن والمسور بن مخرمة ت ٢٤ هـ(١) وعبد الرحمن بن عبدالقارئ ت ٨٠ هـ(١) حدثاه أنهما سمعا وعمر بن الحطاب، ت ٣٣ هـ(٩) يقول يقول سمعت وهشام بن حكم (١)، يقرأ سورة ﴿الفرقان(١)﴾ في حياة رسول الله عليه وسلم ، فاستمعت لقراعة ، فإذا هويقرأ على حروف كثيرة لم يقرئيها

<sup>(</sup>١) تقدمت ترحمته في محديث الأول .

 <sup>(</sup>۲) هو . عروة بن الربير بن نعوام بن حويلد الأسدى ، أحد العمهاء السمة بالمدينة المرة . وأحد العماء
 داد عبي حلاف

انظر : الطبقات الكبرى لابن سعد حـ؟ صـ٧٧٨ ، و وقبات الأعيان جـ١ صـ٩٩٨

<sup>(</sup>٣) هو ؛ المسور بن محرمة بن نوفل بن أهيب القرشي الرهزي ، صحابي حبيل ت ٦٤ هـ .

انظر الاصابة حـ٣ صـ١٩١ ، وتبذيب التهديب جـ١٥ صـ١٥١

<sup>(</sup>٤) هو : عبدالرهمن بن عبدالقارئ ، من خيرة عدماء لمدينة ، ومن التابعين الأجلاء ، ت ، ٨ هـ على خلاف .

انظر : عاية الناية حـ ١ صـ ١٩ ه ، والصابة حـ ٢ صـ ١٥ ه

<sup>(</sup>١) هو هشام بن حكيم بن حزام بن خولمد بن أسد القرشي ، أحد الصحابة انفضلاء .

انط : الاصابة جـ٣ صـ٦٠

<sup>(</sup>٧) سورة العرقان من السور لمكية وعدد آياتها ٧٧ نزلت بعد يس

(۱) أي أوائيه ، وأقائمه ، يقال صاور فلان فلان إذ وثب إليه وحد برأسه

 <sup>(</sup>۲) أي تكلفت الصبر ، وأمهنته حتى فرع من صلاته

<sup>(</sup>٣) أى جمعت ثبايه عبد صدره ، وعمره ، مأحود من نلبة نفتح ثلام وهي لمنحر

 <sup>(</sup>٤) أى لسى عليه الصلاة والسلام .

<sup>(</sup>۵)۔ رواہ النجاری ح ٦ ص ۱۰۰ ومسلم ج ٢ ص ۲۰۲ ،

والبرمدی ح ۱۱ ص ۹۱ وَبُو داود ج ۲ ص ۱۰۱

انظر : مرشد نوحیر ص ۷۷ /۷۸

#### الحسديث الثالث

وأبي بن كعب، ٣ مر هدا الله على ، فقرأ قراءة أنكرتها ، ثم المسجد المنحد المنحد

 <sup>(</sup>١) هو : أبن بن كعب بن ليس بن عبيد ، أبو المتذر ، صحابى جلين من الأنصار ، وأحد كتاب الوحي
 للسي صلى الله عليه وسلم ت ٣٠ هـ .

انظر : صفوة الصغوة لابن الجوزي جـ ا صـ ١٨٨ ، والأصابة جـ ا صـ ١٩٠٠ .

<sup>(</sup>٢) هو مسحد النبي صلى الله عليه وسلم بالمدينة المنورة .

<sup>(</sup>٣) لم تذكر الرواية اسم دلك الرجل .

<sup>(</sup>٤) أى فوقع فى نفسى من التكذيب مالم يحصل لى فى وقت من الأوقات ولا وقت أن كنت فى الجاهلية قبيل الاسلام (٥) فرقا : يفتح الراء ، أى خوفا .

<sup>(</sup>٦) أى النبي صلى الله عليه وسلم .

<sup>(</sup>٧) رواه أحمد في مستده جـ٥ صـ١٢٧ ، ومسلم جـ٣ صـ٢٠٣

### وفى روايسة

وأبى من كعب أيضا قال وهدحلت المسجد فصليت ، فقرأت سورة ﴿المحل ﴿ ﴾ ثم جاء رحل آخر فقرأها على غير قراءتى ، ثم دخل رجل آخر فقرأ خلاف قراءتنا ، فلحل في نفسى من الشك والتكذيب أشد مما كان في الحاهلية ، فأخذت بأيديهما فأتبت بهما النبي صلى الله عنيه وسلم فقلت : يارسول الله استقرى هذين ، فقرأ أحدهما فقال ﴿ أصبت، ثم استقرأ الآخر فقال : وأحسنت، فدخل في قلى أشد مما كان في الحاهلية من الشك والتكذيب ، فضرب رسول الله صلى الله عليه وسلم صدرى وقال: و عادل الله من الشك وحساً عنك الشيطان ، ففضت عرقا ، فقال وأتاني جبرين فقال : اقرأ ﴿ القرآن ﴾ عنى حرف واحد ، فقلت : وأ منى لا تستطيع ذلك ، حتى قال : سبع مرات ، فقال لى : اقرأ على سبعة أحرف ﴿ الهِ

<sup>(</sup>١) وسورة النحل من لسور سكية وعدد آباتها ١٢٨ برلت عد الكهف

<sup>(</sup>٢) أي السي عليه الصلاه والسلام

<sup>(</sup>۳) رواه الطری ب ۳۱۰ هـ و نفسه حا صا۳۰

## الحديث الرابع

وعبدالرحمن بن أبى ليلي، ت ٨٣ هـ عن دائي بن كعب، أن النبي صلى الله عليه وسلم كان عند دائساة بني غفار أه فأتاه وجبيل، عليه السلام مقال : و إن الله يأمرك ان تقرئ أمتك ﴿ القرآن﴾ على حرف ، فقال : وأسأل الله معافته ومغفرته ، وإن أمتى لاتطبق ذلك، ثم جاءه الثالثة فقال : إن الله يأمرك أن تقرئ أمتك ﴿ القرآن﴾ على حرفين ، فقال : وأسأل الله معافته ، أن تقرئ أمتك ﴿ القرآن﴾ على ثلاثة أحرف ، فقال : أسأل الله معافته ، وإن أمتى لاتطبق دلك . ثم جاءه الزبعة فقال : إن الله يأمرك أن تقرئ أمتك ﴿ القرآن﴾ على سبعة أحرف فأيما حرف قرعوا عليه فقد أصابوا ، اهد .

وفى رواية الترمذى: عن «أنى بن كمت» قال: «لقى رسول الله صلى الله عليه وسلم جبريل، فقال ياحبريل إنى بعثت إلى أمة أميين ، منهم العجوز ، والشيخ الكبير ، والغلام ، والجارية ، والرجل الذى لم يقرأ كتابا قط ، قال : « يامحمد إن القرآن أنزل على سبعة أحرف \* « هـ

 <sup>(</sup>١) هو . عيدالرحم من أن ليل بن بلال الأنصارى ، من أتمة النابعين . مطر وهيات الأعيان حـ ١ صــــ ٥ ٣٤
 مدان الاعتدال حـــــ عــــــ ٥ ١٠

 <sup>(</sup>۲) قال باتوت : الأساة : الماء المستقع من سبل أو عيم ، وعمار قبيلة من كمانة . وهو موضع قيب من
 مكة . انظو معجم الملمان لياقوت حـــ ۱ صـــ ۲۸ مـــ ۲۸ مـــــ ۱۸۸

<sup>(</sup>٣) رواه مستم حد٢ صـ١٠٣ ، وأبوداود حـ٢ صـ١٠٢ ، والسنائي حـ٢ صـ١٥٢

<sup>(</sup>٤) رواه الترمدي ، وقال حديث حس صحبح

انظر في هذا ٬ الموشد الوجير صـ٨٢

### رابعا: بيان المراد من الأحرف السبعة

لقد اهتم العلماء قديما وحديثا ببيان المراد من الأحرف السبعة : فمن هؤلاء العلماء :

١ – أبو عبيد القاسم بن سلام ت ٢٢٤ هـ في كتابه غريب الحديث .

۲ – أبوجعفر محمد بن جرير الطبرى ت ۳۱۰ هـ فى تفسيره المشهور .

حكى بن أبي طالب ت ٤٣٧ هـ فى كتابه الابانة عن معانى القراءات .

إ - شهاب الدين عبد لرحمن بن إسماعيل المعروف بأبى شامة ت ٦٦٥ هـ
 في كتابه بمرشد الوجيز

د - بدر الدیس محمد بن عبدالله السزرکشی ت ۷۹۶ هـ ف کتابه
 البهان في علوم القرآن

جلال الدين السيوطى ت ٩١١ هـ فى كتابه الاتقان فى علوم القرآن
 إلى غير ذلك من المفسرين ، والكتاب عن علوم القرآن الكريم

ومن يطالع مصنفات هؤلاء العلماء يجد العجب العجاب ، حيث إن الكثيرين من هؤلاء المصنفين يجعل كل همّه نقل العديد من الآراء حتى ولو كانت غير معزوة إلى أحد من العلماء والمفكرين وهذا إن جاز على السابقين فلا ينبغى أن يتأتى من علماء السعصر الحديث ، بعد أن أصبحت هناك مناهج علمية لأصول البحث والتصنيف ، وهم يعلمون أن كل قول مجهول صاحبه لايعتد به .

 <sup>(</sup>١) لقد بنعت الأقوال التي ذكرها السنوطى في كتابه الأثقان بحو أربعين قولاً.

فإن قيسل: ما السبب في الاهتام بهذه القضية ؟

أقــول: لعل ذلك يرجع إلى اتصالها بالقرآن الكريم ، والعلماء قديما وحديثا يهتمون بكل ماله اتصال بكتاب الله تعالى الذى لايأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه . ومن يقف على الأحاديث الواردة في هذه القضية يجد هاتين الظاهرتين :

الظاهرة الأولى: لم تنعرض تلك الأحاديث إلى بيان ماهية الاعتلاف فى القراءات القرآنية التى كانت تجعل الصحابة يتخاصمون ، ويتحاكمون إلى النبى صلى الله عليه وسلم .

الظاهرة الثانية : لم يثبت من قريب أوبعيد أن والنبي، عليه الصلاة والسلام يَيْن المراد من الأحرف السبعة .

ولعل ذلك يرجع إلى عدة عوامل أهمها : أن ذلك كان معروفا لدى الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين ، فلم يحتاجوا إلى بيانه ، لأنهم لوكانوا في حاجة إلى معرفة ذلك لسألوا عنه الرسول صلى الله عليه وسلم فعدم سؤالهم دليل على عدم خفائه عليهم .

ومنذ فترة طويلة وأنا مهتم بهذه القضية كما اهتم بها غيرى ، فطوفت بين ثنايا الكتب والمصنفات ووقفت على العديد مما كتبه السابقون جزاهم الله خيرا ، واقتبست من تلك الآراء أرجحها ، وتركت ما تكرر منها ، وما كان مجهول الأصل ، ثم رتبتها ترتيبا زمنيا ، وعلقت على ما يستوجب التعليق منها ، وفي نهاية المطاف سأبين رأبي في هذه القضية الهامة مع بيان سبب ذلك . وقبل الدخول في بيان تلك الآراء أقول :

لقد اتفق العلماء قديما وحديثا على أنه لايجوز أن يكون المراد بالأحرف السبعة قراءة هؤلاء القراء المشهورين كما يظنه الكتيرون من الذين لاصلة لهم بعلوم ﴿القرآن﴾ لأن هؤلاء القراء السبعة لم يكونوا قد وجدوا أثناء نزول القرآن الكريم .

قال «مكى بن أبي طالب» ت ٤٣٧هـ(٢) .

وفأما من ظن أن قراءة كل واحد من هؤلاء القراء مثل : ونافع ، وعاصم وأنى عمرو بن العلاءه أحد الأحرف السبعة التي نص عليها النبي صلى الله عليه وسلم ، فذلك منه غلط عظيم إذ يجب أن يكون مالم يقرأ به هؤلاء السبعة متروكاً ، اه. .

٠) و<del>ئــــم</del>:

١ – بافع بن عبدالرحمن بن أبي سيم ت ١٦٩ هـ

۲ – عبدالله بن کثیر بن عمر بن عبدالله ت ۱۲۰ هـ .

٣ – أبوعمرو بن العلاء النصرى ت ١٥٤ هـ .

۽ – عبدالنه بن عامر الشامي ٿ ١١٨ هـ .

ه - عاصم بن بهدلة أبي النجود ت ١٢٧ هـ .

٦ – حمزة بن حبيب الزيات ت ١٥٦ هـ .

٧ – على بن حمزة الكسائى ت ١٨٩ هـ .

 (۲) هو : مكن بن أن طنالب حموش القيسم الأندلس ، كان إساما في القراءات متبحدًا في صدوم القرآل ، والعربية ، والدحو ، له عدة مؤلفات ، ثول سنة ٤٣٧ هـ .

انظر : معجم الأدباء جـ٧ صـ١٧٣ ، وننية الوعاه صـ٢٩٦ .

(٣) انظر : المرشد الوحيز صـ١٥١ .

والآن إليك أيها القارئ الكريم أقوال العلماء فى بيان المراد من الأحرف السبعة حسب ترتيبهم الزمني :

القول الأول : ورد عن كلّ من :

الإمام على بن أبى طالب رضى الله تعالى عنه ت . ٤ هـ ٢
 حيدالله بن عباس (ضي الله عنهما ت ٦٨ هـ ٢

فقد قالا : «نزل القرآن بلغة كل حتى من أحياء العرب، اهـ ثم قال «ابن عباس » : ا إن النبي صبى الله عليه وسلم كان يقرئ الناس بلغة واحدة ، فاشتد ذلك عليهم ، فنزل جبيل فقال يامحمد أقرئ كل قوم بلغتهم ، اهـ .

تعليق على هذا القول : قال ﴿ أَبُو شَامَة ﴾ ت ٦٦٥ هـ \* :

ههذا هو الحق، لأنه إنما أبيح أن يقرأ بغير لسان قريش توسعة على العرب، فلا يكلف أحـد إلا العرب، فلا يكلف أحـد إلا قدر استطاعته ، فمن كانت لغته الإمالة ، أو تخفيف الهمــز ، أو الإغام ، أوضم ميم الجمع ، أو صلة هاء الكمايـــة ، أو نحو ذلك فكيف يكلف غيو °، ؟ اهـ

هو : على س أبى طالب بن عبدالطنب العرشي الهاشمي ، ابن عم النبي صلى الده عيه وسلم وصهوه وأول الصبيان دحولا في الاصلام ، ووابع الحلماء الرشدين ، وأحد العشية الحشية بالحبة ، بدالله لاتحصد

قل شهيدًا على يد عبدالرحمن بن ملجم عام ٤٠ هـ

انظر الصقات الكنوى حـ٣ صـ١٩ ، وتاريح الخلفاء صـ٢٤ ، وتذكرة المحفاظ حـ١ صــ١٠ (٢) تقدمت نرحمة عندالله س عباس

<sup>(</sup>٣) انظر ٬ المرشد الوحير صـ٩٦ .

<sup>(2)</sup> هو : شهاب الدين عبدالرحمن من اسماعين المعروف بأنى شامة المقدمين ، كان أسناداوحجه في القرايات وعلوم الفرآن ، له عدة مصمات نوق عام ٦٦٥ هـ

<sup>(</sup>٥) انظر : المرشد الوحير صـ٩٧ .

القــــول الشانــى : رواه كل من : ١ – محمد بن السائب الكلبى ت ١٣٦ هـ <sup>ا</sup>

۲ – الأعمش ت ۱۶۷ هـ

عن وعبدالله بن عباس، رضى الله عنهما ت ٦٨ هـ

فقىد قالا بقلا عن وأبي صالح، مولى وأم هانئ بنت أبى طالب، عن وابن عباس، : وأنيزل القرآن على سبعة أحرف ، منها خمسة بلغة العجز من و همازن " » اهـ .

فإن قيل : من هم عجز هوازن ؟

أقول : قال عالم اللغة ، والتفسير ، والقراءات ، والحديث فأبو عبيد القاسم بن سلام؛ ت ٢٢٤ هـ : العجز من الهوازن هم :

نفاسم بن عدرم، ک نے ۱۰ سے ۱۰ مصبر من مورود م ۱۰ ۱ -- سعـــد بن بکر ۲ -- جشم بن بکر

۳ – نصر بن معاویة ٤ – ثقــــیف

وهؤلاء هم الذين قال فيهم وأبو عمرو بن العلاء البصرى، ت ١٥٤ هـ. وأفصح العرب عليا هوازن ، وسفلي تميم "

 <sup>(</sup>۱) هو · عمد بن السائب بن بشر بن عمرو الكدبي ، الكولى ، كان عالما بالتفسير وأنساب العرب ،
 وأسديثهم ، ولم يعتبو العلماء ثقة ق اخديث ت ١٣٦ هـ

الطر: وهات الأعيان حدا صد ٦٢٤ ، وتهذيب النهديب جده صد ١٧٨٠ .

<sup>(</sup>٢) هو . سليمان بن مهران الأسدى بالولاء ، كان من علماء القراءات والحديث ت ١٤٧ هـ .

انظر : تاريخ بعداد حـــ؟ صـــ؟ ، وتبديب التهديب حـــة صــــ؟؟؟ (٣) انظر - مرشد الوحير صــــ؟؟ .

 <sup>(2)</sup> هو انقاسم بن سلام أبو عبد الحروى المعدادى ، من كبار العلماء بالعربية ، والقراعات ، والحديث ،
 بالعقم ، له عدة مصمعات تول سنة ٢٧٤ هـ .

انظر \* مراتب البحويين صـ٩٣ ، وتذكرة الحفاظ جـ٢ صـ٥ .

<sup>(</sup>٥) انظر : المرشد الوجير ص٩٣٠

القسول الشاك: قال وأبوعبيد القاسم بن سلام عن ٢٢٤ ه.: المراد سبع لغات من لغات العرب ، وليس معناه أن يكون في الحرف الواحد سبعة أوجه ، هذا لم نسمع به قط ، ولكن نقول : هذه اللغات السبع متفرقة في القرآن ، فبعضه نزل بلغة قريش ، وبعضه نزل بلغة هوازن وبعضه بلغة هذيل ، وبعضه بلغة أهل اليمن ، وكذلك سائر اللغات ، ومعانيا في هذا كله واحدة .

ثم قال : ومما يبين ذلك قول ١١ين مسعود، رضى الله عنه : ﴿إِنَّى سمعت «القرأة» فوجدتهم متقاريون ، فاقرعوا كما علمتم ﴿» أهـ

وقد وافق «أبا عبيد» في هذا القول كل من :

ا أحمد بن يحي ثعلب ت ٢٩١ هـ
 ٢ – عبدالحق بن غالب المشهور بابر: عطبة ت ٤٤٥ هـ .

وتعقب بعض العلماء هذا الرأى بأن لغات العرب أكثر من سبع لغات ، وأجيب على ذلك بأن المراد أفصحها "

ومع هذا فإبى أقول :

مع اعتزازی بأنی عبید ، وثقتی فیه ، حیث عشت معه زمنا طویلا أثناء تحضیری للماجستیر ، أبحث عن تاریخه ، وأنقب عن مصنفاته ، وأحلل أقواله الخ

فإنى أرى أن رأى «أبى عبيد» هذا مع وجاهته يرد عليه أنه هناك العديد من لهجات القبائل العربية ورد بها القرآن الكريم .

<sup>(</sup>١) أنظر \* مرشد الوحير صـ ٩١ ، الانقان حـ١ صــ١٣٥ ، البرهان بدركشي حـ١ صــ٢١٧

<sup>(</sup>٢) انظر · الاتفال حـ ١ صـ ١٣٥

القــول الرابــع : قال «أبوالعباس أحمد بن واصل؛ المتوف في أوائل المائة هـ .

معنى ذلك سبعة معان في القراءة :

أحدها: أن يكون الحرف له معنى وحد تحتف فيه قراءتان تخالفان بين بقطة ونقطة مثل: ﴿تعدمونَ۞ و ﴿يعدمونَ ﴾

الشان بین نقطه وقعطه من . واحده وهو تنفظین مختلفین ، مثل قونه . الشانی : أن یکون المعنی واحده وهو تنفظین مختلفین ، مثل قونه

تعالى هوماسعونى و هومامضوا گه تعالى هوماسعونى و هومامضوا گه الشالت : أن تكون القرايتان محتلفتين و النفط إلا أن المعميس

الشاكث : ان تكون الفراءتان مختلفتين في اللفط إد أن المعطورية من المعطورة . مفترقان في الموصوف . مثل قوله تعالى فلمملك، و فلمالك ﴾ .

الرابع: أن يكون فى الحرف لغتان ولمعنى واحد . وهجاؤهما واحد. مثل قوله تعالى :﴿الرشدُ ﴾ و ﴿الرشدُ ﴾

الخامس : أن يكون الحرف مهموراً ، وغير مهمور ، مثل : ﴿النَّهُ ﴾ و ﴿النَّمَ ﴾ .

الُسادَسُ : التَّقَيلُ وَالتَّحْفَيفُ مَثَلُ : ﴿ الْأَكُنُّ ﴾ ، ﴿ الْأَكُلُّ ﴾ .

<sup>(</sup>۱) انظر عاية بهيه في صفات غره ۱۳۳ ص١٩٣١

<sup>(</sup>۲) خو۔ ھورمانہ بعاقی عب بعضود) شقرہ ۲۵

<sup>(</sup>۱) سوره عدَّجة ه

 <sup>(</sup>٥) سوره لأعراف ، ولأون نسكود الشين ، وثنائيه نعتجها

<sup>(</sup>٣) الهمر فراءة باقع ، وعده لهمر فراءة باق القرء

 <sup>(</sup>٧) سورة الرعد ٤ عض صه الكاف ، «محميف سكب

السابع : الإثبات والحذف ، مثل : ﴿ المنادى ﴾ و ﴿ المناد ﴾ . و المناد ك . و المناد ك . واحتار هذا الرأى وأبوعلى الأهوزى" ت ٤٤٦ هـ وقال : «هذا أقرب إلى الصواب إن شاءالله تعالى . ثم قال : وقد روى عن والإمام مالك بن أنس، ت ١٧٩ هـ أنه كان يذهب إلى هذا المعنى " « . هـ .

<sup>(</sup>١) سورة في ٤١٫ وإثبات الياء وحدفها فريند صحيحتد .

<sup>(</sup>٢) هو - الحبس بن على بن الرهيم بن يوداد ، أبو على الأهوري ، مدرئ بشاء في عصره ، به مصنفات بوق

سة ٤٤٦ هـ. نظر . ميزان لأعملان حدا صد٢٣٧ ، ونسان ميزان حـ٣ صـ٢٣٧

<sup>(</sup>٣) بط الدشد الوجد صد١١٧-١١٨

القسول اختاهس : قال «القاسم بن ثابت» ت ٣٠٢ هـ : ولو أن رجلا مثل مثالا يويد به الدلالة على معنى قول النبي صلى الله عليه وسلم وأنول القرآن على سبعة أحرف، وجعل الأحرف على مراتب سبعة فقال :

١ - منها لقريش ٢ - ومنها لكنانة

٣ - ومنها لأسد ٤ - ومنها لهذيل

ه – ومنها لتميسم ٦ – ومنها لضبّة

٧ – ومنها لقيس

لكان قد أتى على قبائل مضر فى مراتب سبعة تستوعب اللعـات التـى نول بها ﴿القرآن ۖ كُهُ .

شــم قـــال : وإن في مضر شواذ لانختارهــــا ، ولا نجيــــز أن يكـــــون والقرآنكه قد أتى بها ، مثل :

١ - كشكشة قيس ، يجعلون كاف المؤنث شيئاً .

٧ - وعنعنة تميم ، يقولون «عن» في موضع «أن ۗ .

٣ - وكما ذكر عن بعضهم أنه يبدل السين تاء° .

ثم يقول: وقد جاء في كتاب الله عزوجل ماله وجوه سبعة من القراءات ، من غير أن نقول: إن هذا مراد النبي صلى المه عليه وسلم بقوله «انزل القرآن على سبعة أحرف م اهم.

<sup>(</sup>١) هو القاسم بن ثابت بن حوم بن عبد لرحمن بن مصرف السرقسطي ، عالم بالحديث والنعة ، والعقبه

ت ۳۰۲ هـ نظر : ههرست بن حير صدا ۱۹ ، وبعية لوعاء صد۳۷ ، وبعج اعليب حدا صده ۲۰ . (۲) انظر - امرشد الوحيز صدا ۱۳ - (۲) فيقونون في خو اربث، فريش به تحتث ، تحتش

<sup>(</sup>٤) فيقولون في نحو : وأن يأتي، وعر يأتي،

<sup>(</sup>۵) فیقولوں فی نحو ، الناس، «البات» (٦) انظر ا المرشد انوجیر صد۱۳۱ ۱۳۳ در در ۱۳۳ در ۱۳۳۰ ۱۳۳۰ ۱۳۳۰ ۱۳۳۰

القسول المسادس: قال أبو محمد البغوى ت ٥١٠ هـ : وأظهر الأقاويل ، وأصحها ، وأشبهها بظاهر الحديث أن المراد من هذه الحروف اللغات : وهو أن يقرأ كل قوم من العرب بلغتهم ، وما جرت عليه عادتهم من الإدغام ، والاظهار ، والإمالة ، والتفخيم ، والإشمام ، والإتمام ، والهمز ، والتليين ، وغير ذلك من وجوه اللغات إلى سبعة أوجه منها في الكلمة الواحدة .

ثم قال : ولا يكون هذا الاحتلاف داخلا تحت قوله تعالى : ﴿وَلُو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا<sup>٣٣)</sup>﴾ .

إذ ليس معنى هذه الحروف أن يقرأ كل فيين بما شاء مما يوافق لغته من غير توقيف ، بل كل هذه الحروف منصوصة ، وكلها كلام الله عز وجل نزل بها الروح الأمين على النبى صلى الله عليه وسلم ، يدل عليه قوله عليه السلام : وإن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف و فجعل الأحرف كلها منزلة . وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعارض الأحرف كلها منزلة . وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعارض فيحدث الله فيه ماشاء ، وينسخ مايشاء ، وكان يعرض عليه فى كل عرضة وحها من الوجوه التى أباح الله له أن يقرأ فو القرآن كه به . وكان يجريع ذلك ، وهى كلها متققة المعانى ، وإن اختلف بعض حروفها " هدته تعليق : أقول : إن هذا القول له وجاهته ، وهو قول سديد ، تعليق : أقول : إن هذا القول له وجاهته ، وهو قول سديد ،

<sup>(</sup>۱) هو : أو عمد الحدين بن مسجود البعرى ، اللعب بمجنى السنة ، عالم بالسعير، والحديث ، والمقت ، وموقع التو وقد وقد عمد ۱۸۳ ، وطبعات وقبر قاساء ۱۸۳ ، وطبعات الشجال حدا مسا۱۸۳ ، وطبعات الشجال حدا مسا۱۸۳ ، وطبعات السكن حدة مسا۱۳ .

القسول السابع: قال وأبو الفضل الرازى، ت ٢٠٦ هـ : الكلام لايخرج عن سبعة أحرف في الاختلاف :

الأول : اختلاف الأسماء من إفراد ، وتثنية ، وجمع ، وتذكير ، وتأنيث . الثانى : اختلاف تصريف الأفعال من ماض ، ومضارع ، وأمر .

الثالث : اختلاف وجوه الإعراب .

الرابع : الاختلاف بالنقص ، والزيادة .

الخامس : الاختلاف بالتقديم والتأخير . السادس : الاختلاف بالإبدال .

السابع : اختلاف المغات : كالفتح ، والإمالة ، والترقيق ، والتفخيم ،

والإدغام والإظهار . ونحو ذلك ما اله. . تعسليق : إن هذا الرأى لاجديد فيه ، حيث هناك العديد من الأراء

يق . القريبة منه ، مثل قول كل من :

أبى العباس أحمد بن محمد بن واصل المتوفى أوائل المائة الثالثة ".
 إلى العلاء ت ٥٦٩ هـ أ.

٣ - أبي على الأهوازي ت ٤٤٦ هـ ".

أبي غانم المظهر م أحمد بن حمدان ت ٣٣٣ هـ .

ونقله عنه أنابو بكر تحمد بن على بن أحمد الأذفوى ت ٣٨٨ هـ فى كتابه : الاستغناء فى عموه القرآن .

 <sup>(</sup>۱) هو فحريتي محمد بن عمر بري ، صحب تنصير تشهور تصايح العب ف ۲۰۱ هـ
 دهر وبيت أنحيد حا صـــ ۷۷۱ (۲) نهر الاتقال حا ۱۳۳۰ ، ومع لقرال صـــ ۷۸۱

<sup>(</sup>۲) نفر برشد نوجیر فد۱۱۷ (۱) نفر برشد لوجیر فدا ۱۱۰

<sup>(</sup>٥) انصر المرشد الوجير فسافاً (٦) انظر المُرشد وحمر فسافاً ا

القسول الشاهن: قال الشيخ أبو الحسن السخاوى ت ٦٤٣ هـ : فإن قبل : أين السبعة الأحرف التي أخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم أن القرآن أنزل عليها في قراءتكم هذه المشهورة ؟

أقسول : هى متفرقة فى القرآن ، وجملة ذلك سبعة أوجه : الأول : كلمتان نقرأ بكل واحدة فى موضع الأخرى ، نحو ﴿ويسيركم ، ويستركم ُ ﴾ .

> الثانى : زيادة كلمة نحو : ﴿هُمُو الغنبي ۗ ﴾ . الثالث : زيادة حرف نحو : ﴿هُمَن تَحْمَا ۖ ﴾ .

الرابع : مجئ حرف مكان آخر نحو : ﴿ويقول ، ونقول ﴾ .

(۱) هو عن بن محمد بن عبد لصميد لعمد في المصرى ، أحد عنده القرابات ، واللغة ، والتقسير ، والفقه ،
 له عبدة مصمات توق سنة ١٤٣٣ هـ انظر الداه اروه حـ ٢ صدا ٢١ ، وظيفات ليسكي حـ ٥ صدا ٢١ ،

- - (٥) سورة آن عمرت ۱۸۸۱ فقد قرأ احمرة؛ ﴿وَيقولَ ﴾ بناء حجم، وفرأ شاقون ﴿ويقولَ ﴾ بالسون بطير
     مهدم ق القربات بعشر حـ۱ صـ ۱٤٥

الخامس : تغيير فى الحركات نحو : ﴿فننقى دم من ربه كلمات ﴾ . السادس : التشديد ، والتخفيف ، نحو : ﴿تساقط ﴾ . السابع : التقديم والتأخير ، نحو : ﴿وقاتلوا وقتلوا ﴾ .

(۱) سورة القرة ۲۷ هند قرأ فاس كنير مصحب مير اأديم ورفع ناء فواكمات مي مير الداد العمل بل كلمات وايقاعه عني أدم فكأمه قال عجديته كلمات . وقر الدائون رفع مير فوآدم في وحب ناء فوكمات مي بساد العمل بن أدم ويقاعه على كلمات . انظر استثير في تحريج اعراعات حدا صدا ۱۸-۱۷.

(۲) سرة مرم ۲۰ فقد قرأ احمص فرات الفقية عصد الده وتحمیت السان وكسر خاف ، على أمه مصارع اساقه و ولفاعل صمير يعود على المحة ، ورفق معمل ، قرأ الحميدر فرات الفقية بعتم تناه وشديد السان ، وقت قدف ، على أمه مصارع الساقفة أدعمت شاه الى الدس ، ومدعل صمير يعود على المحمد ، وطنا تمير حالا المحالا الا المحمد ، وطنا تمير حالا المحمد الا المحمد المحمد

(۳) سوره آن عمرت به ۱۹۵ طند قرآ وحمرة ، وتکسیل ، وحمیه فروفانو وفتوانی وقرآ سفون فروفتنو وقاتونی نفر : نسسیر فی تجریح القرءات خدا صد۱۷۵ نظر : رأی تسخمی فی برشد نومیر مد۱۲۵ ، ۱۲۵ القسول التاسسع : قال أبو شامة ت ٦٦٥ هـ :

بعد أن نقل في كتابه الآراء المتعددة التي وردت في هذه القضية الهامة قال : ووهذه الطرق الملكورة في بيان وجوه السبعة الأحرف في هذه القراءات المشهورة كلها ضعيفة ، إذ لادليل على تعيين ما عينه كل واحد منهم . ومن الممكن تعيين مالم يعينوا ، ثم لم يحصل حصر جميع القراءات فيما ذكروه من الضوابط ، فما الدليل على جعل ماذكروه ثما دخل في ضابطهم من جملة الأحرف السبعة دون مالم يدخل في ضابطهم . وكان أولى من جميع ذلك لو حملت على سبعة أوجه من الأصول المطردة مثل :

٢ - الإدغام ، والإظهار .
 ٣ المد ، والقصم .

ع - تحقيق الهمز ، وتخفيفه .

ه - الإمالة ، وتركها .

٦ - الوقف بالسكون ، وبالاشارة إلى الحركة .

٧ - فتح الياءات ، وإسكانها ، وإثباتها ، وحذفها .

تعقیب : أقول : هذا الرأى من الآراء المبتكرة حیث لم یسبقه أحد إلى القول به فیما أعلم ، إلا أنه لم يف بالغرض المطلوب .

 <sup>(</sup>۱) هو: شهاب الدين عبدالرحمن بن اسماعيل بن ابزهيم بالعروف بأنى شامة المقدسي ، أحد علماء اللعة ،
 والفرايات ، والتفسير ، وصاحب المصنفات .

 <sup>(</sup>٢) الكتاب: المرشد الوحيز إلى علوم تنعش بالكتاب العزير ، ولقد استفدت مـه كثيرا ، أسأل الله أن يثيب
 مؤلمه وغرل أحره امين .

<sup>(</sup>٣) انظر : المرشد الوجيز صـــ١٢٧ .

القسول العساهر: قال محمد بن الجزرى ت ۸۳۳ هـ (1):

بعد أن نقل فى كتابه النشر فى القراءات العشر العديد من الآراء التى
وردت فى بيان المراد من الحديث الشريف قال: «ولا زلت أستشكل هذا
الحديث ، وأفكر فيه ، وأمعن النظر من نيف وثلين سنة ، حتى فتح الله
على بما يمكن أن يكون صوابا إن شاء الله: وذلك أنى تتبعت القراءات
صحيحها ، وشاذها ، وضعيفها ، ومنكرها فإذا هو يرجع اختلافها إلى

الأَوْلُ : أَن يَكُونَ الاَتتلافُ في الحَرَكاتِ بلا تَغْيَير في المُعنى والصورة، نحو : «يحسب بفتح السين وكسرها» .

الثانى : أن يكونَ التغيير فى المعنى فقط دون التغيير فى الصورة نحو : ﴿ فَتَلَقَى آدَم مَن رَبّه كَلِمَات (٢٠) ﴾ .

الثالث : أن يكون في الحروف مع التغيير في المعنى لا الصورة ، نحو «تبلوا ، تتلوا<sup>(٢)</sup>» .

الرابع : أن يكون في الحروف مع التغيير في الصورة لا المعنى ، نحو : «الصراط ، السراط<sup>(٤)</sup>» .

سبعة أوجه من الاختلاف لا يخرح عنها :

 <sup>(</sup>۱) هو ۲ محمد ان محمد ابن على من بوسف ان الحرارى ، كان حجة في القرابات ، وله فيها عده
 مصممات في مقدمها فالشر في القرمات الفشرة ، وعابه النهاية في طفات العشر .

 <sup>(</sup>۲) سورة النقرة / ۲۷ وسنى سال القرايات اسى فيها بالهامش

<sup>(</sup>٣) سوره يوسى ٢٠٠١ هقد قرأ دجرة ، والكنسلُ ، وحمله ﴿ وأغدوكُ بناعي من الثلاثة ، أى تقرأ كُل من ماهيئة ، وقرأ الثانون ﴿ وَلِيلُوكُ بِاللهِ الثاناء لمن فوق ، وإناه الوحده ، من الائتلاء أن تحتر . انظر عهدت في نقرت العشر ح ١٠ من ٢٩٦ .

<sup>(</sup>٤) سوره انعاقمة / ٦ فقد قرأ «قبل» ورويسرا» بالسبن على أشمل، لأنه مشتق من السرط وهو السلع» وهو لعنة عامة العرب وقرأ «حمرة» بالصدد المشمه صوت الزك » وهي لعة قيس . وقرأ الناقول بالصدد لحالصة ، وهي معة فريش نظر انههد في القرابات العشر ح ١ ص ٥٥

الخامس: أن يكون فى الحروف والصورة نحو: ويأتل، يتأل الله السادس: أن يكون فى التقديم والتأخير نحو: ووقاتلوا وقتلوا الله السابع: أن يكون فى الزيادة والنقصان نحو: «وأوصى ، ووصى الله فهذه الأوجه السبعة لا يخرج الخلاف عنها انتهى ببعض تصرف التعقيب: مما لاشك فيه أن قول «ابن الجزرى» هذا لايعتبر قولا مبتكرا كما يفهم من كلامه، حيث سبقه بعض العلماء بما هو قريب منه القيول الحادى عيشر: للذكتور / محمد بن محمد

لفد استخلصت الأقوال العشرة التي ذكرتها من بين الآراء الكثيرة التي وقفت عليها بعد أن صوف النظر عما يلي :

أولاً : الآراء ذات الدلالات الواحدة ، أو المتقاربة .

ثانيا: الآراء مجهولة الأصل ، أي التي لم يذكر المصنفون أصحابها .

 <sup>(</sup>۱) سورة النور /۲۲ قرأ فالوجعفر، دينال، على وزن يتفعل ، مصارع دنالي، بمعنى حلف ، وقرأ الدافون
 ديائل، على وزن دينتعل، مضارع دائل، من الأكبّر وهي الحلف فالقرنيان تمعنى واحد .

انظر \* المهدب في القراعات العشر جـ٧ صـ٧٧ (٢) سورة آل عمران /١٩٥ سبق بيان ما فيهما من قراعات .

<sup>(</sup>٣) سورة الفرة /١٣٧ فقد قرأ فافع ، وابن عمر ، وأبوحفره ﴿وَلُوسِي﴾ بمنزة مفتوحة بين الوايين مع تحفيف الصاد ، معدى بالفمنزة ، وهي موافقة لرسم المصحف المدن والشامي ، وقرأ الماقور ﴿وَوَسِيهُ

تحدف اهمزة مع تشديد الصاد ، معدى بالتصعيف ، وهي موافقة لمصحف اهل العراق . (2) انظر : المستمر في تخريج القراءات حـدا صـ٣٩ .

 <sup>(</sup>a) انظر : القول الرابع لأى العباس أحمد بن واصل والقول السابع لأنى العصل الرزى والقول الثامن لأنى
 الحسن السخاوى .

ثالثا: الآراء التي لا تتمشى ومنطق العدم والاستساط الصحيح.

وإذا كان من حق الباحث أن يسلط الأضواء على أقوال السابقين بالنقد والتحليل ، فإننى أرى أنه ينبغى أن يتم ذلك بأسلوب علمي مبى على الحجة والدليل ، وأن يكون بعيدا عن التجريح والتشهير ، إذ المتقدم بلاشك له دائما فضل السبق على المتأخر .

وقبل أن أدلى بدلوى فى بيان هذه المسئلة العدمية أريد أن أسلط الأضواء على بعض الآراء التي ذكرتها .

وكل هدفى من ذلك أن يوفقنى الله تعمالى لما أرحو أن يكسون صوابا ، فأقول وبالله التوفيق :

### نقسد وتحليل:

والآن جاء دور البقد والتحديل فأقول: إن هذا النقد، وهذا التحليل ينبغى أن يكون مبنيا على ما سبق تقريره ، وهو أن السبب في تعدد القراءات إرادة التخفيف والتيسير على الأمة ، لاحتلاف لعاتها ، وتباين لهجاتها .

إذاً فكل تفسير لبيان المراد من الأحرف السبعة يعتبر معقولا ، ومقبولا . إذا كان متمشيا مع ماسبق تقريره من بيان السبب فى تعدد القراءات . وكل تفسير يخرج عن هذا الإطار العام ينبغى رده ، وعدم قبوله ، وإعمادة النظر فيه، بناء على هذا يمكنني أن أقرر وأنا مطمئن مايي :

إن هذه الأقوال العشرة بمكننى أن أقسمها إلى مجموعتين حيث يوجـد تقارب بين كل مجموعة منهما :

- المجموعـــة الأولى : وهى المتضمنة للأقوال السنة الآتية : ١ - القول الأول المروى عن كما من :
- «الإمام على بن أبى طالب» رضى الله عنه ت ٤٠ هـ .
  - الوعبدالله بن عباس، رضى الله عنهما ت ٨٦ هـ . ٢ القول الثاني الذي رواه كما من :
    - محمد بن السائب الكلبي ت ١٤٦ هـ .
    - وسليمان بن مهران الأعمش ت ١٤٧ هـ .
      - القول الثالث المروى عن :
         أبى عبيد القاسم بن سلام ت ٢٢٤ هـ .
        - ٤ · القول الرابع المروى عن :
        - القاسم بن ثابت ت ٣٠٢ هـ .
        - ه القول الخامس المروى عن :
        - أبی محمد البعوی ت ۵۱۰ هـ .
- آلفول السادس المروى عن :
   أبى شامة شهاب الدين بن عبدالرحمن ت ٦٦٥ هـ .
- انى شامه شهاب الدين بن عبدالرحمن ت ٦٦٥ هـ . هذه الأقوال الستة تعتبر معقولة ، ومقبولة ، لأنها جاءت متمشية مع
- هده الاقوال السنة تعتبر معقوله : ومهبوله : لانها جاءت متمشيه مع الإطار العام في سبب نزول القراءات .
  - المجموعـة الثنانيـة : وهي المتضمنة للأقوال الأربعة الآتية :
  - ۱ القول المروى عن : «أبي العباس أحمد بن واصل» .
  - ٢ القول المروى عن : وأبي الفضل الرازى، ت ٢٠٦ هـ .
     ٣ القول المروى عن : وأبي الحسن السخاوى، ت ٣٤٣ هـ .
    - ا القول المروى عن : «ابي الحسن السخاوي» ت ٦٤٣
    - ٤ القول المروى عن : «محمد بن الجزرى ت ٨٣٣ هـ .
       (٧٣)

إن هذه الآراءالأربعة مع احترامي وتقديري لأصحابها ، لأأدري لم ذهب كا منهم هذا المذهب ؟

علما بأن الناظر في هذه الأقوال المتقاربة في مدلولها لايجد في معظمها شيئا من الأسباب التي من أجلها طلب الرسول صلى الله عليه وسلم

من الله تعالى أن يخفف على أمته حتى نزلت القراءات . وأنا عند ما أقدل هذا إنما أبنر ذلك على أقوالهم .

ولعلث أيها القارئ الكريم تكون معى وتشاركني الرأى عندما أنقل لك نماذج من الأمثلة التي أوردوها أثناء التدليل على آرائهم :

فمن ذلك مايلي :

١ - يعملون بالغيب ، أو تعملون بالخطاب

٢ - ملك بحذف الألف ، أو مالك بإثباتها

٣ - الرشد بإسكان الشين ، والرشد بفتحها

٤ - ينادى بإثبات الياء ، ويناد بحذفها

هذا لون من الأمثلة التي أوردها وأبوالعباس بن واصل؛ أثناء التمثيل و الله و المارة : المارد

لأنواع التغييرات المرادة في الحديث . وهذه نماذج لما جاء في قول «أبي الفضل الرازي» :

١ – لأمانتهم بالإفراد ، لأمانتهم بالجمع

۲ – ننشزها بالزای ، ننشرها بالراء

٣ - وجاءت سكرة الموت بالحق ، وجاءت سكرة الحق بالموت بتقديم

كلمة والحق، على كلمة والموت، .

وإليك نماذج مما أورده الشيخ «أبوالحسن السخاوى» :

١ – يسيركم ، أو ينشركم

٢ – فتبينوا ، أو فتثبتوا

- ٣ تبلو ، أو تتلو .
- ٤ بما كسبت أيديهم ، أو فيما كسبت أيديهم .
   وهذه نماذج لما أورده (محمد بن الجزري) :
  - ١ يحسب بفتح السين أو كسرها .
    - ٢ يأتل ، أو ديتأل. .
- ۳ وأوصى ، أو ووصى، .
- ٤ وقاتلوا وقتلوا ، أو دوقتلوا وقاتلوا ، بالتقديم والتأخير .
  أعتقد بعد هذا أنه أصبح جليا أن هذه الآراء الأربعة تعتبر مردودة ،
  وغير مقبولة ، لمخالفتها للإطار العام الذي من أجله أنزل الله القرآن على
  سبعة أحرف ، حيث لاتجد أي إنسان صعوبة ، ولا مشقة أثناء النطق
  بمثل هذه الأشياء اهـ .

# د رأى ء

والـذى أراه في هذه القضية الهامة : أن المراد من الأحرف السبعة هو: أن ﴿ القرآن الكريم ﴾ نزل بلغة كل حتى من أحياء العرب .

- وهذا القول هو الوارد عن كل من :
- ١ الإمام على بن أبى طالب ت ٤٠ هـ رضى الله عنه .
  - ۲ عبدالله بن عباس ت ۲۸ هـ رضي الله عنه .
- فيان قيل : لماذا رجحت هذا القول وأخذت به ؟

أقسول : من ينعم النظر في هذا القول يجد أنه ينـدرج تحتـه العديد من اللهجات العربية المشهورة .

- وهذه اللهجات تندرج كلها تحت قولهما :
- انزل بلغة كل حى من أحياء العرب ، .

فإن قيل : نهد تفصيل هذا الكلام ، والإتيان بأمثلة توضح ذلك .

أقول : استجابة لذلك قد خصصت فصلا مستقلا للحديث بالتفصيل عن اللهجات العربية في ﴿ القرآن الكريم ﴾ . فمن أراد الوقوف على ذلك فعليه الرجوع إلى كتابنا والمقتبس من اللهجات العربية والقرآنية؛ وإنى لأرجو أن أكون قد وفقت لتجلية هذا الموضع الذي طال حوله الخلاف ، وما توفيقي الا بالله عليه توكلت وإليه أنيب .

فين قيل : نريد أن تبين حقيقة اختلاف السبعة الأحرف .

أقــــول: إن حقيقة اختلاف هذه السبعة الأحرف المنصوص عليها من النبي صلى الله عليه وسلم ، اختلاف تنوع ، وتغاير ، لااختلاف تضاد وتناقض ، لأن هذا محال أن يكون في كلام الله تعالى ، قال الله تعالى ﴿ أَفَلَا يَتَدَبُّرُونَ القَرآنَ وَلُو كَانَ مَنَ عَنْدُ غَيْرَالُلُهُ لُوجِدُوا فيه اختلافا كثيرا<sup>ا</sup> 🌢 .

<sup>(</sup>١) سيورة السياء /٨٣

خامسا : السبب في تعدد القراءات :

بعد أن قدمت لك أيها القرئ الكريم النصوص الصحيحة التى تثبت بما لايدع مجالا للشك أن ﴿القرآن الكريم﴾ أنزل على سبعة أحرف ،وهذه الأحرف ممثلة فى القراءات التى نقلت إلينا نقلا صحيحا ، أجد سؤالا يفرض نفسه وهو :

## ماالسبب في تعدد القراءات؟

أقسول: إن هذا السؤال لاغرابة فيه ، بل هو سؤال وجيه يمليه الفكر الذى يحب أن يقف دائما على علة الأشياء ، ويحب أن يتعرف على حكمتها كلما تيسر له ذلك .

وإن من ينعم النظر فى الأحاديث المتقدمة ، ويعرف طبيعة الأمة العربية ، ذات القبائل المتعددة ، واللهجات المتغايرة ، يستطيع أن يتوصل من خلال ذلك إلى عدّة أشياء تعتبر بلا شك سببا موجبا إلى أن يسأل الرسول صلى الله عليه وسلم الله عز وجل أن ينزل عبيه الفرآن الم بأكثر من حرف حتى وصل إلى سبعة أحرف .

وإننى سأحاول هما أن أقتبس من أحاديث الرسول ﷺ بعض الأسباب التي من أجملها أنزل ﴿القرآنَ﴾ على سبعة أحرف .

والحبال لم يزل مفاقوله هو كل هذه الأسباب ، بل هو بعضها ، والمجال لم يزل مفتوحا أمام كل مفكر، وكل ذى عقل سديم .

وأخالسى أستطيع أن أوجز هذه الأسبب فى إرادة النخفيف والتيسير على الأمة اتتشيا مع قول الله تعالى هولقد يسرنا القرآن للذكر فهل من مذكر هي يتجلى ذلك من قول الرسول صلى الله عليه وسلم في الحديث الشالث: «ياأبني إن ربى أرسل إلى أن اقرأ القسرآن على حرف فرددت إليه أن هوّن على أمتى، الح

<sup>(</sup>۱) سورہ القمر ۱۷

وقوله ﷺ فى الرواية الثانية عن « أيتى بن كعب » : «أتانى جبيل، فقال : اقر ً ﴿القرآن﴾ على حرف واحد ، فقلت : «إن أمتى لا تستطيع ذلك، حتى قال : «اقرأ على سبعة أحرف» .

يمي، على على بدور من المحديث الرابع: وأسأل الله معافاته وقوله صلى الله على وسلم في الحديث الرابع: وأسأل الله معافاته ومعفرته وإن أمتى لاتطيق ذلك، حتى قال له المجبيل، وإن الله يأمرك أن تقرى أمتك ﴿القرآن﴾ على سبعة أحرف فأيما حرف قريوا عليه فقد أصادا،

بعد هدا لعلك توفقسي أيها القارئ الكريم أن ما قدمته يعتبر سببا مقىولا ، ومعقولا ، في مزول ﴿القرآنَ﴾ على سبعة أحرف .

والله أعلم

#### سادسا: فوائد تعدد القراءات:

إن الوقوف على فوائد تعدد القرءات أمر اجتهادى . ولست أدعى أن ما سأذكره هو كل الفوائد ، ولكن يكفى أننى فتحت الباب أمام كل باحث لعله بأتى بحديد .

#### من هسده الفنوائد ما يلي :

١ -- مايكون لبيان حكم شرعى بجمع عليه ، مثل قراءة وسعد بن أبي وقاص، وضى الله عنه : ﴿وله أخ أو أخت من أم ﴾ فإن هذه الفراءة بينت أن المراد بالإحوة هنا الإحوة لأم ، وهذا حكم مجمع عليه بين الفقهاء .

٢ ومنها : مايكون مرجحا لحكم اختلف فيه كقراءة ﴿أو تحرير وقية مؤمنة لله بزيادة المؤمنة لا كفارة اليمين قال تعالى ﴿لايؤاخذكم الله باللغو في أيمانكم ولكن يؤاخذكم بما عقدتم الأيمان فكفارته إطعام عشرة مساكين من أوسط ما تطعمون أهليكم أو كسوتهم أو تحرير وقبة فعن لم يجد فصيام ثلاثة أيام ذلث كفارة أيمانكم إدا حلفتم لله فكان زيادة لفظ ومؤمنة في بعض الروايات ترجيح لاشتراط الإيمان في الوقية المعتقة ، كما ذهب إليه الشافعي ، رحمه الله .

و سوره سياء ١٢ ، وهده الفراوة شاده وعم متوازد

<sup>(\*)</sup> سورة مائدة ٨٩

<sup>(</sup>٣) بهي قرية شدة

<sup>(</sup>۱) سوره مالده ۸۹

٣ - ومنها: مايكون للجمع بين حكمين مختلفين نحو الطهـرنا بالتخفيف
 والتشديد ، من قوله تعالى : ﴿ ويستلونك عن الحيض قل هو أذى
 فأعتزلوا النساء في الحيض ولا تقربوهن حتى يطهرن ﴿ ﴾

فقد قرأ «شعبة ، وحمزة ، والكسائى ، وخلف العاشر » ويطهرن» بفتح الطاء والهاء ، مع التشديد فهما ، مضارع «تطهّر» أى اغتسل ، والأصل «يتطهرن» فأدغمت الناء في الطاء .

وقرأ الباقون (يطهرن) بسكون الطاء وضم الهاء مخففة ، مضارع «طهر» يقال طهرت المرأة إذا شفيت من الحيض .

فالأولى الجمع بين المعنيين ، وهو أن الحائض لايقربها زوجها حتى تطهر بانقطاع دم حيضها ، وتطهر بالاغتسال

٤ - ومنها : مايكون لأجل اختلاف حكمين شرعيس ، كقراءة «وأرجلكم» بالخفض ، والنصب ، فقد قرأ «نافع ، وابن عامر ، وحمص ، والكسائى ، ويعقوب» بنصب اللام ، عطفا على «أيديكم» فيكون حكمها الغسل كالوجه .

وقرأ الباقول بخفض اللاام ، عطفا على «برءوسكم» لفظا ومعناً والحفض يقتضى فرض المسح ، والنصب يقتضى فرض الغسل ، وكيفية الجمع بينهما أن يجعل المسح للابس الخف ، والغسل لغيره .

<sup>(</sup>۱) سورة لقره ۲۲۲،

<sup>(</sup>۲) عظر النشر في غرها بعشر حـ٢ صــ ٤٣٠ .

<sup>(</sup>٣) عفر البشر و القرباب لعشر حـ٣ صـ١٠

ه - ومنها : مايكون لإيضاح حكم يقتضى الظاهر خلافه ، كقراءة

 هفامضوا إلى ذكرالله كهـ

فإن قراءة ﴿فاسعوا ﴾ يقتضى ظاهرها المشى السريع ، وليس كذلك ، فكانت القراءة الأخرى موضحة لذلك،

٣ - ومنها : مافى ذلك من عظيم البرهان ، وواضح الدلالة ، إذ هو مع كثرة هذا الاحتلاف ، وتنوعه ، لم يتطرق إليه تضاد ، ولا تناقض ، ولا تخالف ، بل كله يصدق بعضه بعضا ، ويبين بعضه بعضا ، ويبين بعضه لعض على غط واحد ، وأسلوب واحد ، وما ذاك إلا آية بالغة ، ويرهان قاطع على صدق ماجاء به النبي صلى الله عليه وسلم ومنها : إعظام أجور هذه الأمة من حيث إنهم يفرغون جهدهم ليبلغوا قصدهم في تتبع معانى ذلك ، واستنباط الحكم ، والأحكام

ليبلغوا قصدهم في تتبع معانى ذلك ، واستنباط الحكم ، والأحكام من دلالة كل لصظ ، واستخراج كمين أسراره ، وخفى إشاراته ، وإنعامهم النظر في الكشف عن التوحيه ، والتعليل ، والترجيح ، والتفصيل بقدر ما يبلغ عاية علمهم ، ويصل إليه نهاية فهمهم .

ر ومنها : ما ادخره الله من المنقبة العظيمة ، والنعمة الجليلة . هذه الأمة . من إسادها كتاب ربها ، واتصال هذا السبب الالهي بسببها

<sup>(</sup>١) سورة الحمعة /٩ وهي قرءة شادة

<sup>(</sup>٢) هي لقراءه الصحيحة التواره

ومنها: بيان فضل هذه الأمة وشرفها على سائر الأم ، من حيث تلقيهم كتاب ربهم هذا التلقى ، وإقبالهم عليه هذا الإقبال ، والبحث عنه لفظة لفظة ، والكشف عنه صيغة صيغة ، وبيان صوابه وبيان تصحيحه ، وإتقان تجويده ، حتى حموه من خلل التحريف ، فلم يهملوا تحريكا ولا تسكينا ، ولاتفخيما ولا ترقيقا ، حتى ضبطوا مقادير المذات ، وتفاوت الإمالات ، وميزوا بين الحروف بالصفات . مقادير المذال بأوفى البيان والتمييز ، فإن الله تعالى لم يخل عصرا من كلامه المنزل بأوفى البيان والتمييز ، فإن الله تعالى لم يخل عصرا من المعصور ولو فى قطر من الأقطار ، من إمام حجة قائم بنقل كتاب الله تعالى، وإتقان حروفه، ورواياته، وتصحيح وجوهه، وقراءاته .

<sup>(1)</sup> انظر الشرق القراءات العشر حـ١ صـ٢٨ فما بعدها

## مسابعا: متى نشأت القراءات ؟

بعد أن وقفنا على الأدلة القاطعة ، والبراهين الساطعة ، التي تثبت أن القراءات القرآنية كلها منزلة من عند الله تعالى على نبيه ومحمده صلى الله عليه وسلم ، ولا مجال للعقل ولا للرأى فيها ، لأى شخص مهما كان حتى النبي عليه الصلاة والسلام .

يرشد إلى ذلك قوله تعالى :

هوما هو بقول شاعر قليلا ما تؤمنون هولا بقول كاهن قليلا ماتذكرون هو تتزيل من رب العالمين هولو تقول علينا بعض الأقاويل ه هولاً عنا منه باليمن هو ثم لقطعنا منه الوتين هو فعما منكم من أحد عنه حاجزين هو انه لتذكرة للمتقين هو إنا لنعلم أن منكم مكذبين هو إنه لحسرة على الكافيين هو إنه لحق اليقين في .

رد المحالى: ﴿ وَإِذَا تَتَلَى عَلَيْهِمَ آيَاتَنَا بِينَاتَ قَالَ الَّذِينَ لِآيِجُونَ لَقَاءَنَا اللّهِ اللّهِ وَلَا اللّهِ اللّهِ وَلَا اللّهِ اللّهِ عَلَيْهِمَ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ مَا يَكُونُ لَى أَنْ أَبْدَلُهُ مِنْ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ مَا تَلُونُهُ عَلَيْهُمُ وَلَا أُدْرَاكُمُ بِهُ فَقَدَ لَبُنْتَ فَيكُمْ عَمَوا مِنْ قَبْلُهُ أَلُولًا مُعْلَمُ فَلَا أَدْرَاكُمُ بِهُ فَقَدَ لَبُنْتُ فَيكُمْ عَمَوا مِنْ قَبْلُهُ أَلُولًا لَمُعْلَمُ فَلَا أَدْرَاكُمُ بِهُ فَقَدَ لَبُنْتُ فَيكُمْ عَمَوا مِنْ قَبْلُهُ أَلِّهُ لِللّهُ لَا لِمُعْلَمُ فَلِهُ اللّهُ ال

فإذا كان النبى صلى الله عليه وسلم ليس فى مقدوره ، ولا فى استطاعته أن يبدل ، أو يغير شيئا من القرآن ، فما ظنك بغيره ، ومن هو دونه منزلة وفصاحة ، وبلاغة .

﴿ لَاتبديل لكلماتُ الله ذلك هو الفوز العظيم ﴾

<sup>(</sup>١) سورة الحاقة /١١-١٥.

<sup>(</sup>۲) سورة يوس /١٦-١٦ .

<sup>(</sup>٢) سورة يوس /٦٤ .

وبعد أن عرفنا الأسباب التي أدت إلى تعدد الفراءات ، ووقفنا على العديد من الفوائد التي استطعنا أن نقتبسها من اختلاف القراءات .

بعد كل هذا أطرح سؤالا طالما فكرت فيه منذ زمن طويل ،

وذلك السؤال هو : متى نشأت القراءات ؟

أو بمعنى آخر : متى نزلت القراءات ؟

أو بمعنى أخص : متى بدأ نزول القراءات ؟

هل بدأ ذلك بمكة المكرمة ؟ أى منذ بدأ البعثة النبوية وقبل هجرته صلى الله عليه وسلم إلى المدينة المنورة ؟ .

أو كان ذلك بعد الهجرة وبالمدينة المنورة ؟

وبالبحث عن جواب لهذه التساؤلات وجدت قولين :

# القسول الأول :

أن القراءات نزلت بمكة المكرمة ، ويشهد لذلك قول النبى صلى الله عليه وسلم : «أقرأنى جبريل على حرف واحد فراجعته فلم أزل أستزيده ويزيدنى حتى انتهى إلى سبعة أحرف 'a .

نهذا الحديث وغيره من الاحاديث الواردة فى نشأت القراءات كلها تفيد أن القراءات نولت بمكة المكرمة منذ بدأ نزول ﴿القرآن الكريم﴾ على النبى عليه الصلاة والسلام .

### القسول الشانسي :

يفيد أن القراءات إنما نزلت بعد الهجرة وفي المدينة المنورة .

واستدل أصحاب هذه الراى بالأحاديث الواردة فى اختلاف الصحابة فيما بينهم بسبب سماعهم قراءات بحروف لم يتلقوها من الرسول عليه الصلاة والسلام وكل ذلك كان بالمدينة لا بمكة .

### تعقيب وتـرجيــح :

بعد أن قدمت ما ورد فى هذه المسألة أرى أن القول الأول القاتل بأن القراءات نزلت بمكمة المكرمة هو القول الراجح الذى تطمئن اليه النفس حيث لا اعتراض عليه ، وفيه الأخذ بالأحوط .

أما القول الثانى الذى يقول إن القراءات نزلت بالمدينة المنورة فأرى أنه مرجوح ، حيث يعترض عليه بأن معظم سور القرآن الكريم وعددها : ثلاث وثمانون سورة نزلت بمكة المكرمة ، ومما لاشك فيه أنها نزلت بالأحرف السبعة ، لأنه لم يثبت بسند قوى ولا ضعيف أنها نزلت مرة ثانية بالمنبوة النورة .

فعدم نزولها مرة ثانية دليل على أنها عند ما نزلت بمكة المكرمة إنما نزلت مشتملة على الأحرف السبعة .

وغير ذلك فالسبب الذى من أجله طلب الرسول صلى الله عليه وسلم التخفيف على أمته حتى نزلت الأحرف السبعة كان موجودًا بمكة المكرمة \_ والله أعلم \_

#### صلة القراءات العشر بالأحرف السبعة :

بعد أن تدرجت فى الحديث عن «القراءات القرآنية» وفقا للمنهج العلمى: فتحدثت أولا عن نشأة القراءات ، وبينت بالأحاديث النبوية صحة ثبوتها ، ونزوها على النبى عليه الصلاة والسلام . تم ذكرت بالتفصيل أقوال العلماء فى بيان المراد من إنزال ﴿القرآن﴾ على سبعة أحرف .

ثم ترجمت للأثمة العشرة ، وأثبت بالطرق العلمية صحة اتصال سندهم بالرسول صلى الله عليه وسلم ، وأن «القراءات» التي وصلت إلينا عن طريقهم صحيحة متواترة .

بعد هذا أخا لني أجد سؤالا يفرض نفسه وهو :

ما صلة القراءات العشر بالأحوف السبعة ؟

وقبل أن أجيب على هذا السؤال مباشرة أذكر أقوال العلماء السابقين فى ذلك : وبالرجوع إلى ماكتب فى هذه القضية أمكننى تلخيصه فى قولين القمول الأول :

مؤداه أن والقراءات العشر» تعتبر حوفا واحدا من الأحوف السبعة التي نزلت على رسول الله صبى الله عليه وسلم .

وقد جنح إلى هذا القول كل من :

۱ – أبي جعفر محمد بن جرير الطبرى ت ۳۱۰ هـ

٧ - أبي طاهر عبدالواحد بن أبي هاشم ، تلميذ ١١بن جرير» .

وإليك ماذكره كل منهما في هذا المقام :

قال «أبو جعفر الطبرى» ت ٣١٠ هـ :

«الأمة أمرت بحفظ ﴿فالقرآن﴾ وخيرت و قراءته وحفظه بأى تلك الأحرف السبعة شاءت ، كما أمرت إدا هي حنثت في يمين وهي موسرة أن تكفّر بأي الكفّارات الثلاث شاءت : بما بعتق . أو إطعام . أو كسوة . فلو أجمع جميمها على التكفير بواحدة من الكفّارات الثلاث دون حظرها التكفير فيها بأى الثلاث شاء المكفر . كانت مصيبة حكم الله مؤيدة في التكفير فيها بأى الثلاث شاء المكفر . كانت مصيبة حكم الله مؤيدة في ذلك الواجب عليها من حق الله ، فكذلك الأمة أمرت بحمظ ﴿القرآن﴾ وخيرت في قراءته بأى الأحرف السبعة شاءت : فرأت - لعلة من العلل أوجبت عليها الثبات على حرف وحد – قراءته بحرف واحد ، ورفض الترقاف بها قارئه بما الأمة واعته بحروفه على قارئه بما آذن في قراءته به ........

تم قال : افحملهم اعتمالاه رضى الله عنه على حرف واحد ، وجمعهم على مصحف واحد ، وحرّق ما عدا المصحف الذى جمعهم عليه ، فاستوثقت له الأمة على ذلك بالطاعة ، ورأت أن فيما فعل من ذلك الرشد ، والهداية ، فتركت القراءة بالأحرف الستة التي عزم عليها مامها العادل فى تركها طاعة منها له ونظرا منها لأنفسها ولمى بعدها من سائر أهل ملتها، وتعفت آثارها ، فلا سبيل المو لأحد إلى القراءة بها لدئورها ، وعفو آثارها .

وتتباع المسلمون على رفض القراءة بها من غير جحود منهم صحتها ، فلا قراءة اليوم لأحد من المسلمين إلا بالحرف الواحد الذى اختاره لهم إمامهم الشفيق الناصح دون ماعداه من الأحرف الستة الباقية . ثم قال : «فان قال بعض من ضعفت معرفته : كيسف جاز لهم ترك قراءة أقر أهموها رسول الله صلى الله عليه وسلم وأمرهم بقراءتها قيل: إن أمره إياهم بذلك لم يكن أمر إيجاب وفرض ، وإنما كان أمر إباحة ورخصة ` اه. . وقال دأبو طاهر عبدالواحد بن أبي هاشم » تلميذ «الطبري» : إن الأمر بقراءة ﴿القرآنِ على سبعة أحرف أمسر تخيير إلى أن قال : فثبتت الأمة على حرف واحد من السبعة التي خيروا فيها ، وكان سبب ثباتها على ذلك ورفض الستة ما أجمع عليه صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم حين خافوا على الأمة تكفير بعضهم بعضا أن يستطيل ذلك إلى القتال وسفك الدماء ، وتقطيع الأرحام ، فرسموا لهم مصحف أجمعوا جميعا عليه وعلى نبل ما عداه لتصير الكلمة واحدة ، فكان ذلك حجة قاطعة وفرضا لازما ، وأما مااختلف فيه أئمة القراءة بالأمصار من النصب ، والرفع ، والتحريك ، والإسكان ، والهمز ، وتركه ، والتشديد ، والتخفيف ، والمد ، والقص ، وإبدال حرف بحرف يوافق صورته فليس ذلك بداخل في معنى قول النبي صلى الله عليه وسلم : «أَنْزِل القرآن على سبعة أحرف، وذلك من قبل أن كل حرف اختلفت فيه أثمة القراءة لا يوجب المراءُ كفرا لمن مارى به في قول أحد من المسلمين "، اه. .

<sup>(</sup>١) افظر : المرشد الوجيز صـ١٢٩–١٤٠ .

 <sup>(</sup>۲) انظر : المرشد الوحيز صد١٤٩-١٤٩ .

**الـقـــول الشانــى** : مفاده أن القراءات العشر تعتبر بعض الأحرف السبعة التي نزلت على النبي عليه الصلاة والسلام .

وقد جنح إلى هذا القول جمهور العلماء ، أذكر منهم كلا من :

۱ مکی بن أبی طالب ت ٤٣٧ هـ

٢ - أبى العباس أحمد بن عمار المقرئ تـ ٤٤٠ هـ

٣ – أبي على الأهوازي ت ٤٠٦ هـ

وإليك ماذكره كل منهم فى هذه المسألة : قال مكى بن أبى طالب :

هذه القراءات كلها التي يقرأها الناس اليوم ، وصحت روايتها عن الأئمة إنما هي جزء من الأحرف السبعة التي نزل بها ﴿القرآن﴾ ووافق اللغظ بها خط المصحف الذي أجمع الصحابة فمن بعدهم عليه وعلى الطّرح ماسواه ﴿ وَاهَ .

وقال وأبوالعباس أحمد بن عمّار المقرئ، ت ، ٤٤ هـ " : وأصح ما عليه الحرّاق من أهل النظر في معنى ذلك أن ما محن عليه في وقتنا هذا من هذه القراعات هو بعض الحروف السبعة التي نزل عليها ﴿القرآن﴾ . ثم قال : وتـفسير ذلك : أن الحروف السبعة التي أخبر النبي صلى الله عليه وسلم أن ﴿القرآن﴾ نزل عليها تجرى على ضريين :

<sup>(</sup>١) انظر : المرشد الوحير صـ١٥١ ،الآبانة صـ٢ ٣

 <sup>(</sup>٢) هو أحمد بن عمار بن أني انعباس المهدوى ، النحوى ، المصرّ ، الممرّق ، صاحب التصائيف مها
 تفسيره لمسكّى . والتعصل الحامع لعلوم النول و انطر عاية انباية حدا صـ ٩٦ . وطبقات المسرى صده .

النصرب الأول:

زیادة کلمة ، أو نقص أخرى ، وإبدال کلمة مكان أخرى ، وتقديم

کلمة علی أخری .....وذلك نحو ما روی عن بعضهم : (۱)

﴿لِيس عبيكم جناح أن تبتغوا فضلا من ربكم فى مواسم الحج ﴾ . بزيادة (في مواسم الحج) وهي قراءة مروية عن كل من :

١ – عبد الله بن مسعود رضي الله عنه ت ٣٢ هـ

۲ عبد الله بن عباس رضى الله عنه ت ۲۸ هـ
۳ عبد الله بن النس رضي الله عنه ت ۷۳ هـ

عبد الله بن الزيير رضى الله عنه
 ونحو ﴿إِذَا جَاءَ فَتَحَ الله والنصر ۚ

وهبي قراءة مروى عن :

١ - عبد الله بن عبس رضى الله عنه أ .

فهذا الضِرب وما أشبهه متروك لا تجوز القراءة به .

ومن قرأ بنئى منه غير معاند ، ولا محادل عليه ، وجب على الإمام أن يأخذه بالأدب : وبالصرب ، والسجس ، على ما يظهر له من اجتهاده ، فإن جادل عليه ودعا الناس إليه وجب عليه القتل ، لقول النبي صلى له عليه وسلم : «المراء في القرآن كفر» والإجماع الأمة على انباع لمصحف المرسوم .

## الضرب الثانى :

ما اختىف القراء فيه من إظهار ، وإدغام ، وروم ، وإشمام ، وقصر ، ومد وتخفيف ، وشد ، وإبدال حركة بأخرى ، وياء بتاء ،

<sup>(</sup>۱) سورة النفرة ۱۹۸، وهي قرية شادة

<sup>(</sup>٢) انظر كتاب المصاحف بسحستان صـ٥٤ ، ٥٥ ، ٢٤ ، ٨٢

<sup>(</sup>٣) سورة النصر ١، وهي قراية شاده

<sup>(</sup>٤) نصر . كتاب الصاحف ١٨١/ .

وواو بفاء ، ونحو ذلك من الاحتلافات المتقاربة ، فهذا الضرب هو المستعمل في زماننا هذا ، وهذا الذي عليه خط مصاحف الأمصار ، سوى ما وقع فيه من اختلاف في حروف يسيرة ، ثم قال : فثبت بهذا : أن هذه القراءات التي نقرؤها هي بعض من الحروف السبعة التي نزل عليها ﴿القرآتَ ﴾ وإذ قد أباح التي عليه الصلاة والسلام لما القراءة ببعضها دون بعض لقوله تعالى : ﴿فَاقرَعُوا ما تَيسر منه ﴾ فصارت هذه القراءة المستعملة في وقتنا هذا هي التي تيسرت لنا بسبب مارواه ملف الأمة رضوان الله عديم من جمع الناس على هذا المصحف لقطع ما وقع بين الناس من الاحتلاف وتكفير بعضهم لمعض " ه ه . .

# تعليق وتسرجيح :

أرى أن القول الثانى هوالذى تطمئن اليه النفس ، وتميل إليه ، لأنه يعتبر متمشيا مع الواقع ، ومدعوما بالأدلة والبرهين .

البرد على الطبيرى ، ومن قيال بقوله :

وقد ردّ «أبوالعباس أحمد بن عمّار المقرئ» ت ٤٤٠ هـ على «الطبرى» ومن قال بقوله بما يلي :

<sup>(</sup>١) سورة المرمل (٢٠/ .

<sup>(</sup>٢) انظر المرشد الوحيز صـ ١٤٢--١٤٢

وقد ذهب االطبرى، وغيو من العلماء إلى أن جميع هذه «القراءات» المستعملة ، أى الآن ، ترجع إلى حرف واحد ، وهو حرف اليد بن ثابت، رضي الله عنه ت ٥٤ هـ .

قلب : لأن خط المصحف نفى ما كان يقرأ به من ألفاط الريادة ، والنقصان ، والمرادفة ، والتقديم ، والتأحير ، وكانوا قد علموا أن تلك الرخصة قد انتهت بكارة المسلمين واجتهاد القزاء، وتمكنهم من الحفظ "ه اهد. وقال وأبو على الأهوازى، ت ٤٤٦ هـ :

ولسنا نقول : إن ما قرأه هؤلاء السبعة يشتمل على جميع ما أنزله الله عز وجل من الأحرف السبعة التي أبناح رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يقرأمها "ه اه. .

\_ والله أعلم \_

<sup>(</sup>۱) نظر مرشد الوحير صـ۲۶۲

 <sup>(</sup>۲) هو احسن بن عن بن براهبر بن پردد ، أسوعلى أهـــوارى ، مهـــرئ الشام في عصوه ، ولـــه عدة مصاعات ، أنول سنة ٤٤٦ هـ

انظر - مران الإعدال حـ 1 صـ ١٣٧ اعاية النهاية حـ ١ صـ ٢٠ ولسان الميزان حـ٢ صـ ٢٣٧

<sup>(</sup>٣) عصر المرشد لوحير صـ١٦٠

# « تسوجيسه الإظهار والإدغسام »

الإظهار ، والإدغام ، إحدى الظواهر اللغوية التى اهتم بها العلماء قديما وحديثا ، ووضع لها الكثير من الضوابط ، والقواعد .

واختلف العلماء فى تعليلها ، وتفسيرها ، وفى أَى القبائل العربية النبي كانت تميل إلى النطق بالإظهار ، وأيها كانت تميل إلى الإدغام الخ. وسيرى القارئ من خلال عرضى لهذه الظاهرة محاولة الإلمام بشتّى جوانبها المبعثرة هنا وهناك .

وفى البداية نتعرف على حقيقة كل من الإظهار ، والإدغام فنقول : **الإظهـار** : لغة البيان ، واصطلاحا إخراج كل حرف من مخرحه م غير غنة فى الحرف المظهر <sup>ا</sup> .

والإدغمام: لغة إدخال الشئ و النثى ، يقال : أدغمت اللجام في فم الدابة أى أدخلته فيه ، واصطلاحا النطق بالحرفين حرفا واحدا كالثانى مشدداً فإن قميل : أيهما الأصل :الإظهار ،أو الإدغام ؟

الم الم الم الإظهار هو الأصل ، حيث لا يحتاج إلى سب فى وجوده . في الله الإظهار هو الأصل ، حيث لا يحتاج إلى سب فى وجوده . في الله قبيل في الله منب فيما هو ؟ أقبول : أسباب الإدغام ثلاثة : التماثل ، أوانتقارب ، أوالتجانس . وحينقذ أجد سؤالا يفرض نفسه وهو : ما حقيقة كل نوع من هذه الأسباب ؟ أقول : القائل : هو أن يتفق الحرفال فى الخرج والصفات معا متل الباءيس فى محو قوله تعالى : هاضرب معصاك الحجر كه .

<sup>(</sup>۱) انظر الزائد في تجويد نفراً صده

 <sup>(</sup>۲) انظر نوائد فی تحوید القرآن صـ۷

<sup>(</sup>٣) سوره القرة /١٠

**والتقــارب : ه**و أن يتقارب الحرفان فى المخرج ، والصفات ، مثل : اللام ، والراء ، فى نحو قوله تعالى ﴿وقل رب أدخلنى مدخل صدق ﴾ وذلك لأنه مخرج كل من اللام ، والراء ، قريب من مخرج الحرف الآخر :

فاللام تخرج من أدنى حافتى الىسان بعد مخرج الضاد إلى منتهى طرفه مع ما يليه من أصول الثنايا العليا.

والراء تخرج من طرف النسان مما يلى ظهره مع مافوقه من الحنث الأعلى ّ. وهما أيضا متقاربان فى الصعات وذلك لاشتراكهما فى الصفات الآتية : الجهر، والتوسط ، والاستفال ، والانفتاح ، والإذلاق ، والانحراف ّ .

أو يتقارب الحرفان في المخرج ، ويتباعد في الصمات ، مثل : «الدال ، والسين» في نحو قوله تعالى : ﴿ققد سمع الله قول التي تجادلك في زوجها فالدّال ، والسين ، متقاربان في المخرج : فالدال تخرج من طرف اللسان مع ما يليه من أصول الثنايا العديا .

والسين تخرج من طرف اللسان مع أطراف النديا السفل<sup>\*</sup> . وهما متباعدان في الصفـات ، حيث إن الـدال محهـورة ، وشديـدة ، ومقلقلـة والسين مهموسة ، ورخوة ، وصفيية <sup>٦</sup> .

<sup>(</sup>١) سورة الاسرء /٨٠

<sup>(</sup>۲) انظر : انرائد في التحويد صـ۳۸

<sup>(</sup>٣) انظر الرائد في التحويد صـ ٤٨

<sup>(</sup>a) انظر الرائد ف التحويد صـ٣٩

أو يتباعدا فى المخرج ، ويتقاربا فى الصفة ، مثل : والذال ، والجيم، فى نحو قوله تعالى : فهوإذ جعلنا البيت مثابة للناس وأمنا كه :

فالذال ، والجيم ، متباعدان في المخرج ، ومتقاربان في الصفات : أمّا التباعد في المخرج ، فلأن الذال تخرج من طرف الـلسان مع

أطراف الثنايا العليا . والجبم تخرج من وسط اللسان مع مايليه من الحنك الأعلى " .

وجبيم حرج من وسعد المستان مع مايهيد من است. المحق . وأما النقارب في الصفات ، فلأن كلا منهما مشترك في الصفات الآتية : الرخاوة ، والاستفال ، والانفتاح ، والإصمات ً .

(١) سورة البقرة /١٢٥ .

<sup>(</sup>٢) انظر : الرائد في التجويد صـ٣٩-٣٩ .

والتجانس: هو أن يتفق الحرفان في المخرج دون الصفات ' مثل: الدال والناء في نحو قوله تعالى: ﴿قد تبين الرشد من الغي ﴾. فالدال، والناء يخرجان من مخرج واحد وهو: طرف اللسان مع أصول الثنايا العما ". كما نجدهما مشتركين في الصفات الثالية:

المان العلي ، في جد ما مستولين في الطبعات الماني . الهمس ، والشدة ، والاستفال ، والانفتاح ، والإصمات .

هذا ما قرره علماء التجويد .

وقال علماء الأصوات: الدال صوت شديد مجهور يتكون بأن يندفع الهواء مارًا بالحنجرة فيحرك الوترين الصوتيين ، ثم يأخذ مجراه في الحلق والفم حتى يصل الى مخرج الصوت فينحبس هناك فترة قصيرة جدا لالتقاء طرف اللسان وأصول الثنايا العليا التقاء محكما ، فإذا انفصل النسان عن أصول الثنايا العليا سمع صوت انفجارى نسميه الدال ° . وأما الناء فهى صوت شديد مهموس أ .

<sup>(</sup>۱) مطر: تراثد في تجويد نقرآن صداه .

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة /٢٥٦ .

<sup>(</sup>٣) نظر : الرائد في التحويد صد ٤ .

<sup>(</sup>٤) نشر : الرائد في انتجويد صدة .

<sup>(</sup>٥) انضر : الأصوات اللغوية صــ14 .

<sup>(</sup>٦) انظر : الأصوت الععوية صـ٦٣ .

#### شروط الإدغام:

أن يلتقى الحرفان المدغم والمدغم فيه خطًا ولفظا ، أو خطًا الالفظا ، ليدخل نحو : «إنه هو» لأن الهاءين وإن لم ينتقبا لفظا لوجود الواو المدية أثناء النطق ، فإنها النقبا خطأ ، إذالواو المديّة لاتكتب في الحط . إذًا فالعبرة في الإدغام هو النقاء الحرفين خطأ نحو : «إنه هو» . بعد أن من «الأنانانا كه لأن الدن وإلا النقا الذا الأن الأن الم

وخرج نحو : ﴿أَنَا نَدْيَرِ﴾ لأنَّ النونين وإن النقيا لفظا إلا أنَّ الأَلف تعتبر فاصلة بينهما ، ولذا فإنّ النونين في هذا لمثال لاندغمان ، وكذا كل ماعائلهما .

### موانع الإدغسام:

بالتتبع وجدت موانع الإدغام تتمثل فيما يلى :

أو لا : كون الحرف الدى يرد ادغامه تاه ضمير ، سواء كان للمتكلم ، الواغاطب : فالأول نحو : ﴿ كُنت ترابا ﴾ ولثاني نحو : ﴿ أَفَانت تسمع الصم ﴾ ولعل السبب في منع إدغام « تاء الضمير الحرص على عدم البس الذي يحدث من الإدغه ، إذا لإدغام يجعن المطق بتاء المتكسم ، والمحاطب واحدا ، إذا فالعلامة الصوتية المميزة بين التاءين هي أن تاء المتكلم مضمومة ، وته المختص مفتوحة ، والإدغام يدهب هذا الفارق . من أجل دلك امتعم الإدغام حرصا عنى عدم اللبس .

<sup>(</sup>۱) مسوره أساً ۱۰

۲) مسوره ترحرف ۲۰

**ثــانيـــا** : كون الحرف المدغم مشددا نحو : ﴿مَسَّ سَقَرا ﴾ .

وذلك لأن الحرف المشدد بحرفين : الأول ساكن ، والثانى متحرك ، إذًا فالحرف الثانى لايحتمل أن يدغم فيه حرفان فى وقت واحمد ، لهذا وجب الاظهار .

صدا وجب الحصور . **قالشا** : كون الحرف الأول متحركا والثاني ساكنيا وهما في كلمية واحدة ،

نحو : ﴿ يُسْسِنُكُ ﴾ من قوله تعالى : ﴿ وَإِنْ يَسْسُكُ بَخْيَرُ فَهُو عَلَى كُلُّ شَيُّ قَدْيِرٌ ﴾ .

ولعل السبب فى منع الإدغام فى مثل هذا النوع هو الثقـل الـذى سيتــأتى من الإدغام ، وحينئذ يفـوت الغـرض الـذى من أجلـه كان الإدغــام وهــو البـــر ، والسهولة .

رابعا : كذلك لايدغم حرف فى حرف أدخى مسه فى المخرج . مشل الواو، والقاف ، فى نحو قوله تعالى : ﴿ وَهُو القاهر موق عباده ﴾ .

إذا الواو تخرج من الشفتين ، والقاف تَخرج من أقصى السبال مع مافوقه من الحنك الأعلى .

وانسبب فى منع الإدغام فى هذا السوع لتقل ، لأنه يليزم من الإدغام انعكاس الصوت ، فبعد أن يكون الصوت منبعثا إلى حارج الفم تحاول رده مرة أنحرى إلى الداخل ، وفى هذا غاية الصعوبة ، ويفوت وجسم الإدغام وهو التخفيف .

 <sup>(</sup>۱) ســورة نقمر /۱۵.

 <sup>(</sup>۲) مسبورة لأبعام ۱۷/

<sup>(</sup>٣) سوة لأعم /١٨٠.

أقـسـام الإدغـام : ينقسم الإدغام إلى كبير ، وصغير :

فىالكىبيىس : هو أن يتحرك الحرفان معا المدغم والمدغم فيه نحو الراءيس فى قوله تعالى : ﴿وَشَهُر وَمِضَانَ ﴾ .

والصفيس : هو أن يكون المدغم ساكنا ، والمدغم فيه متحركا ، نحو التاءين في قوله تعالى : ﴿فَمَا رَحِت تَجَارَتُهم ۚ ﴾ .

وسمى الأول كبيرا لكترة العمل فيه ، وهُو تسكين الحرف أولا ثم إدغامه ثانيا.

وسمى الثانى صغيرا لقلة العمل فيه ، وهو الإدغام فقط .

كما أن الإدغام ينقسم إلى كامل ، وباقص :

فالكاصل: هو أن يذهب الحرف ، وصفته ، متل إدغام الدون الساكسة في الواء في نحو قوله تعالى : هؤقاً ما الذين آمنوا فيعلمون أنه الحق من ربهم " في والمناقص : هو أن يذهب الحرف ، وشقى صفته ، مثل إدغام النبون الساكنة في الياء ، نحو قوله تعالى : هؤومن الناس من يقول " على قراءة الجمهور .

مما تقدم تبين أن وجه الإظهبار الأصل . لأنبه لايختاج إلى سبب ، وهمو . الأكثر في الحروف .

ووجه الإدغام إرادة التخفيف . ولا يكون إلَّا بسبب .

\_ والله أعلم \_

<sup>(</sup>١) مستورة النفرة ١٨٥١

<sup>(</sup>٢) سيورة القرة ١٦/

<sup>(</sup>٣) سسورة النقره /٢٦ .

<sup>(1)</sup> مسوية النفرة /٨

« حكم ميم الجمع »

ميم الجمع إما أن تقع قبل الساكن ، أو قبل متحرك : فإذ وقعت قبل ساكن نحو ﴿منهم المؤمنون﴾ كان حكمها الضم من غير صلة لجميع القراء . لأن الأصل في ميم الجمع الضم .

قال «الشاطبي» ت ٩٠ هـ :

ومن دون وصل ضمها قبل سكن : لكن

وإذا وقعت ميم الجمع قبل متحرك : فإما أنَّ يكون المتحرك متصلا بها أو منفصلا عنها :

فإدا كان متصلا بها ولا يكون إلا ضميرا مثل «دحلتموه» من قوله تعالى : فوفإذا دخلتموه فإبكم عالمون المائدة / ٢٣ . و «أمنزمكموها» من قوله 
تعالى : ﴿ وأنلزمكموها وأنم لها كارهون ﴾ هود / ٢٨ . كان حكمها الضم 
مع الصلة لجميع القراء . وهى اللمة الفصيحة ، وعليها جاء رسم المصحف 
وإن كان المتحرك منفصلا عن مير الجمع : فرما أن يكون همزة قصع . 
أو لا : فإن كان همزة قطع متل قوله تعالى ﴿عسليم ءُسلزتهم﴾ 
المقرة / ٢ كان حكمها الضم مع الصلة وصلا «لورش» وابن كثير ، 
وأي جعفر ، وقائون بخفف عه» .

وذلك اتباعا للأصل . ويصبح مدّ عندهم من قبيل المنفصل فكل يمد حسب مدهمه في المد المفصل .

وقرأ باق القرء بإسكانها . وهما نعتــن .

وإدا لم يكن المتحرك همرة قطع نحو قوله تعالى : ﴿صراط الدين أنعمت عليهم عير﴾ الفاتحة /٧ كال حكمها الضم مع الصلة وصلا «لابن الكثير ، وأبي جعفر ، وقالول بخلف عنه ، والباقول بإسكامها . قال الهابن الحزرى، ت ٨٣٣ هـ :

وضم ميم الجمع صل ثبت درا : قبل محرك وبالخنف برا وقبل همزالقطع ورش \_ والمه أعمم \_

### « حكيم هياء الكنايية »

هاء الكناية فى عرف القراء : هى هاء الضمير التى يكنّى بها عن الواحد المذكر الغائب .

والأصل فيها الضم مثل اله؛ إلا إذا وقع قبلها كسرة ، أو ياء ساكنة ، فإنها حينئذ تكسر للمناسبة ، كما يجوز ضمها مراعاة للأصل . وقد قرئ بالوجهين فى قوله تعالى ﴿عليه الله﴾ الفتح /١٠ . واعلم أن لهاء الكناية أربعة أحوال :

الأولىي: أن تقع بين ساكنين نحو قوله تعالى : ﴿يعلمه الله ﴾ بآل عمران / ٢٩ الشافيية : أن تقع قبل ساكن وقبلها متحرك مثل قوله تعالى : ﴿لعلمه الذين﴾ بالنساء / ٨٣ .

وحكمها فى هاتين الحالـتين عدم الصلـة لجميـع القراء . وذلك لأن الصلة تؤدى إلى الجمع بين الساكنين . بل تبقـى الهاء على حركتها ضمـة كانت أو كسرة ، كما قال االشاطبى» :

«ولم يصلوا ها مضمر قبل ساكن» اهـ .

الشالشة : أن تقع بين متحركين نحو قوله تعالى: ﴿أَمَاتُهُ فَأُقْبُوهُ﴾ سورة عس ٢١/ .

وحكمها فى هذه الحالة الصلة لجمع القراء . وذلك لأن الهاء حرف خفى ف فقوى بالصلة بحرف من جنس حركته ، كما قال «الشاطبى» : وماقبله التحريك للكل وصلا .

السوابعسة : أن تقع قبل متحرك وقبلها ساكن مشل : ﴿ فِيهِ ، منه ، اجتباه ﴾ وحكمها في هذه الحالة الصلة «لابن كثير» كم قال «انن الحزري» : صل ها الضمير عن سكون قبل ما حرك دن

وهناك كلمات خرجت عن هذه القاعدة دكرتها فى سورهـا بالتفصيـل فى كتابنا « المهذب فى القراءات العشر» .

والله أعلم

#### « حكيم المنا المنافصل »

المهد الممنفصل: هو الذي يكون حرف المد في كلمة ، والهمز في كلمة أخرى مثل : ﴿وَإِنَّاهِمْ ، وَفَى النَّفْسَكُمْ ، قَوَا أَنْفُسَكُمْ ، قَوَا أَنْفُسَكُمْ ، قَوَا أَنْفُسَكُمْ ، وَالْقَرَاءُ فَيْهِ عَلِى ثَمَائِيةً مَرَاتُب :

الأو لــــى : «قالون ، والأصبهاني ، وأبوعمرو ، ويعقوب؛ بالقصر ،

وفويق القصر ، والتوسط .

الشانسة : ٥الأزرق ، وحمزة، بالإشباع فقط .

الشالشة : «ابن كثير ، وأبوجعفر، بالقصر فقط .

السرابعة: «هشام» بالقصر ، والتوسط .

الخامسة : ١١بن ذكوان، بالتوسط ، والإشباع .

السادسة : «شعبة» بالتوسط ، وفويق التوسط .

السبابعة: «حفص» بالقصر ، والتوسط ، وفويق التوسط . الشاهنة : «الكسائي ، وخلف العاشر» بالتوسط فقط .

والقصر : مقداره : حركتان .

وفويق القصر : مقداره : ثلاث حركات .

والتوسط : مقداره : أربع حركات .

وفويق التوسط : مقداره : خمس حركات .

والإشباع : مقداره : ست حركات .

والحركة قدرها علماء القراءات بزمن قبض الإصبع ، أو بسطه . وجه القصر : أنه الأصل ، أي بقاء حرف المد من غير زيادة عليه .

وجه القصر : انه الاصل ، ای بهاء حرف امد من طور لوده سب . ورجه المد وإن تفاوت مراتبه ، انمکن من النطق بالهمز لصعوبته ، وبعد غرجه ، لأنه يخرج من أقصى الحلق .

\_ والله أعلم \_

#### « حكم المد المتصل »

المد المتصل: هو الذي يكون حرف المد والهمز في كلمة واحدة مثل: ﴿وَوَالصَائِمِينَ﴾ والقراء فيه على أربع مراتب:

الأولسي : (قالون ، والأصبهاني ، وابن كثير ، وأبوعمرو ، وأبوجعفر ،

ويعقوب، لهم فويق القصر ، والتوسط ، والإ شباع . المشانيــــة : هالأزرق ، وحمزة، بالإشباع فقط .

الشالشة : «ابن عامر ، والكسائي ، وخلف العاشر ، بالتوسط والإشباع

الـــرابعـــة : «عاصم» بالتوسط ، وفويق التوسط ، والإشباع . تـنـــيــــه : اتفق جميع القراء العشرة على عدم قصر المد المتصل .

. قال وابن الجزرى» : تتبعّت قصر المتصل فلم أجدّه في قراءة صحيحة ولا شاذة» اهـ .

# ه حكم مند البندل ا

مــــد الـــبـدل : هو أن يكون الهـمز قبل حرف المد ، مثل : ﴿ عامن ، إيمان ، أوتواكه والقراء فيه على مرتبتين :

الأولى : القَصر لجميع القراء .

الشانية: القصر ، والتوسط ، والإنتباع « للأزرق عن ورش » . وجه القصر أن علة المد فى كل من المد المنفصل ، والمتصل التمكن من النطق بالهمة .

ووجه من مده نظر إلى وجود حرب المد والمعر في تنمه بنصرت المعر عن تقدمه ، أو تأخره . قال ۱۹ اين الجزري: وأزرق إن بعد همز حرف مد : مد له واقصر ووسط كنأى

ت بين بروت الروت الروت . وقد استنسى القائلون بالنبوسط ، والإشباع ولملازرق، في مدالبـــدل أصلين مطردين ، وكلمة اتفاقا .

وأصلا مطردا ، وثلاث كلمات اختلافا

أما الأصلان المطردان اتفاقا:

فأحمدهما: أن تكون الألف مبدلة من التنوين وقفا نحو: ﴿ودعاء، وهزؤا ، وملجأً﴾ فحكمها القصر بإجمعاع القراء ، لأنها غير لازمة .

والشانى : أن يكون قبل الهمزة ساكن صحيح متصل نحو : (القرآن ، والظمآن ، ومذؤما ، ومسؤلا ( فحكمها القصر إجماعا لحذف صورة الهمزة رسما .

قال اابن الجزرى : لاعن منون ولاالساكن صح : بكلمة .

وأما الكلمة التي بالاتفاق أيضا ، فهي : ﴿يُؤَاخِذ ، كيف وقعت ، نحو لاتؤاخذنا ، لايؤاخذكم الله كه فحكمها القصر إجماعا .

وذلك لأنها عندهم من «واخذت» غير مهموز لما صرح بذلك «الإمام أبوعمرو الداني» ت ٤٤٤هـ.

قال دابن الحزري، : وامنع يؤاخذ .

والأصل المطرد المختلف فيه : حرف المد الواقع بعد همز الوصل فى الابتداء نحو : ﴿إِيتِ ، إِيذَن لَى ، أُوتِمنَ ﴾ .

قال وابن الجزري، : أوهمز وصل في الأصح .

والثلاث الكلمات المختلف فيها أيضا ،هي ما يأتي :

 ا – كلمة (إسرائيل، حيثما وقعت ، وذلك لكنرة المدود ، لأنها دائما مركبة مع كلمة (بني، .

ب – والآن، المستفهم بها موضعی سورة ویونس، وهما من المغیر بالنقل ،
 والمراد الألف الاخیرة ، لأن الأولی من باب الملة اللازم .

قال «ابن الجزري» : وبعادا الأولى : خلف والآن وإسرائيل . والله أعلم

### و حسكتم حرفي اللين ۽

حوف اللين : هما الواو ، والياء ، الساكتتان المفتوح ما قبلهما . فإذا وقع بعد أحدهما همز متصل مثل «شـــق ، الســـوء، كان القراءة فيهما على مذهبين :

الأول : القصر لجميع القراء عدا الأزرق ، وذلك لعدم إلحاقهما بحروف المدّ ، والمراد بالقصر هنا عدم المدّ بالكلية، وذلك حالة الوصل .

الثانى: التوسط ، والإشباع واللأزرق؛ إلحاقالهما بحروف المدّ ، لما فيهما من خفاء، سوى كلمتين وهما: ومؤثلاء بالكهف رقم / ٥٨ و وموؤدة، بالتكوير رقم / ٨ . فليس للأزرق فيهما سبوى القصر كباقى القراء . وذلك لعروض سكونهما ، لأنهما من ووال ، وواده .

قال «ابن الحزرى» : وحرفى اللين قبيل همزة .: عنه امددا ووسطن بكلمة لامؤلا موؤدة .

واختلف أيضا عن االأزرق؛ فى واو «ســوآمهــا ، ســوآتكـم؛ . قال «ابن الجزرى» : لم أجد أحدا روى إشباع اللين إلا وهو يستثنى

وسوآتهما، وسوآتكم، فعلى هذا يكون الخلاف دائرا بين التوسط ، والقصر .

قال ١١بن الجزرى، في الطيبة : ومن يمدّ قصر سوآت

وذهب بعض أهل الأداء إلى قصر اللّذ في حرفي اللين عن والأزرق، عدا لفظ وشئ، فقط كيف أتى : مرفوعا ، أو منصوبا ، أو مخفوضا ، وقصر باقى الباب ، والمراد بالمدله : التوسط ، والإشباع . كما روى المدّ عن وحمزة، في لفظ وشئ، فقط كيف حاء بخلف عنه . والمراد بالمد له : التوسط فقط .

والله أعلم

#### « توجيه تخفيف الهمز »

الهمز من أصعب الحروف فى اللطق ، وذلك لبعد مخرجها إذ تخرج من أقصى الحلق ، كما اجتمع فيها صفتان من صفات القوّة : وهما الجهر والشدّة .

والهمز صوت صامت حنجرى انفجارى ، وهو يحدث بأن تسدّ الفتحة الموجودة بين الوترين الصوتيس وذلك بانطباق الوترين انطباقا تاما فلا يسمح للهواء بالنفاذ من الحنجرة ، يضغط الهواء فيما دون الحنجرة ثم ينفرج الوتران فيفذ الهواء من بينهما فجأة محدثا صوتا انفجاريا .

لذلك فقد عمدت بعض القبائل العربية إلى تخفيف النطق بالهمز . فمن الحقائق العامة أن الهمز كان خاصة من الخصائص البدوية التى اشتهرت بها قبائل وسط الجزيرة العربية وشرقهها : «تميم» وماجاورها . وأن تخفيف الهمز كان خاصة حضرية امتازت بها لهجة القبائل في شمال

وقد ورد النص فى كلام وأبى زيد الأنصارى، ت ٢١٥ هـ . أن وأهل الحجاز ، وهذيل ، وأهل مكة ، والمدينة المنورة، لاينبرون . وقد نسب عدد من العلماء الأوائل ظاهرة تخفيف الهمز إلى «الحجازيين» . ولكن ينبغى أن لانأخذ هذا الحكم مأخذ الصحة المطلقة لاعتبارين : الأول : أن الأعبار تدل على أن بعض «الحجازيين» كانوا يحققون الهمز .

الجزيرة وغربيها .

۱۱) انظر النهجات العربية و الفرايات الفرآبية صـ٩٥

<sup>(</sup>۲) انظر السان العرب حدا صـ۲۲

النافى: أن تخفيف الهمز لم يكن مقصورًا على منطقة دون أخرى وإنحا كان فاشيا فى كثير من المناطق العربية وإن تفاوتت صوره ودرجاته وإذا كانت القبائل البدوية التى تميل إلى السرعة فى النطق، وتسلك أيسر السبل إلى هذه السرعة فإن تحقيق الهمز كان فى لسان الحاصة التى تخفف من عيب هذه السرعة ، أى أن الناطق البدوى تعود النبر فى موضع الهمز ، وهى عادة أملتها ضرورة انتظام الإنقاع النطقى ، كا حتمها ضرورة الإيانة عما يريده من نطقه لجموعة من المقاطع المتتابعة السريعة الانطلاق على لسانه ، فموقع النبر فى نطقه كان دائما أبرز المناطع وهو ماكان يجمع كل اهتامه وضغطه .

أمّا القبائل الحضرية فعلى العكس من ذلك ، إذ كانت متأنية في النطق ، متئدة في أدائها ، ولذا لم تكن بها حاجة إلى التماس المزيد من مظاهر الأناة فأهملت همز كلماتها ، أعنى المبالغة في عدم النبر واستعاضت عن ذلك بوسيلة أخرى كالتسهيل ، والإبدال ، والإسقاط .

وبالتتبع وجدت الوسائل التي سلكها العرب لتخفيف الهمز ما يلي : النقل والإبدال – والتسهيل – والحذف .

وقد وردت القراءات القرآنية الصحيحة بكل ذلك :

فالنقل يجوز عند القراء إذا كانت الهمزة متحركة بعد ساكن صحيح ، فإذا أريد تخفيفها فإنها تحذف بعد نقل حركتها إلى الساكن الذى قبلها سواء كانت حركتها فنحة نحو : ﴿قِوْلَنَ قد أَفْلِحِ﴾ أو كسرة نحو : ﴿من إستبرق﴾ أو ضمة نحو : ﴿قل أوحى﴾

(١) انظر : من أصول اللهجات العربية في السودان صـ٣٤.

وذلك لقصد التخفيف ، ومظهر الصوتيات هنا أننا حذفها من الكلمة مقطعا صوتيا مغلقا ، كما أننا حذفنا صوت الهمزة .

أما الإبدال: فإن الهمرة الساكنة تقع بعد فتح نحو: ﴿ الهدى التنا﴾ أو كسر نحو: ﴿ الله الله لله ففى الركا و سم نحو: ﴿ الله الله لله ففى هذه الأحوال الثلاثة يجوز عبد القراء إبدال الهمزة حرف مدّ من جنس حركة الحرف الذي قبلها: فإذا كان فتحا تبدل ألفا ، وإذا كان كسرا تبدل ياء ، وإذا كان ضما تبدل ياء ، وإذا كان ضما تبدل واوا ، وذلك كى يكون الحرف المبدل جانسا لمحركة التي قبله .

ومظهر الصوتيات هنا هو أننا أحللنا صوت حرف محل الهمزة ، فإذا كانت الهمزة مفتوحة فقد أحللنا صوت الألف ، وإذا كانت مكسورة فقد أحللنا صوت الباء ، وإذا كانت مضمومة فقد أحللنا صوت الواو . امًا التسهيل والحذف : فإن الهمزين من كلمتين تكوفان متفقتيت في الحركة سواء كانتا مفتوحتين نحو : ﴿جاء أحدكم﴾ ، أو مكسورتين نحو : ﴿هُولاهِ إِنْ كُنتم ﴾ ، أو مضمومتين نحو : ﴿وَأَولِياء أُولِئك ﴾ وقد اختلف القراء في تخفيف إحدى الهمزين على النحو التالى :

(۱) فيقضهم قان خدف إخدى الفعريين في ادفسام النارق ، وتطهر الضوتيات هنا هو أننا حذفنا من الكلمة مقطعا صوتيا

(ب) وبعضهم قال بتسهيل إحدى الهمزين دين بين في الأقسام الثلاثة ، ومظهر الصوتيات هنا هو أن صوت الهمزة المسهلة يختلف عن صوت الهمزة المسهلة يختلف عن صوت الهمزة المققة ، وبيان ذلك أن الهمزة المسهلة تعتبر حرفا فرعيا ، فإذا كانت مفتوحة تسهل بين الهمزة والألف ، وإذا كانت مكسورة تسهل بين الهمزة والياء ، وإذا كانت مضمومة تسهل بين الهمزة والواو .

- (جـ) وبعضهم يبدل الهمزة الثانية حرف مد في الأقسام الثلاثة .
   موظد المصتبات هنا هم أنبا أحملنا صوتا مغلقا محل صوت مفتوح .
- ومظهر الصوتيات هنا هو أنبا أحملنا صوتا مغلقا محل صوت مفتوح . والله أعلم

# « حكم نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها «

اعلم أن دورشا، ينقل حركة همزة القطع إلى الحرف الساكن قبلها الملاصق لها . فيتحرك الساكن بحركة الهمزة . وتسقط الهمزة مشرط أل

يكون الساكن غير حرف مدّ سواء كان تنوينا مثل: الأسروء أن بال كوالكون قرائل قد / ٢٩

﴿ وَكُلُّ شَيُّ أَحْصِينَاهُ كَتَابًا ﴾ سورة النبأ رقم /٢٩ .

أو لا تعریف مش : هوفی الأرض، أو غیر دلك سواء كان أصلیا مثل : هفتد أفلح المؤمنون، أو رائدا مثل : ﴿حموا اللَّهُ .

وذلك لقصد التخفيف .

وباقى القرء يقرءون بعدم النقل على الأصل .

وهناك كلمات خرحت عن هذه القائدة دكرتها في مواضعها في

سورها في كتابنا ( المهذب في القراءات العشر » . قال (ابن الحزري) :

قال اابن الخزرى! . وانقل إلى الآخر غير حوف مد .: لورش إلا ها كتابيه أسد

\_ والله أعلم \_

# السكت على الساكن قبل الهمز وغيره ،

الأشياء التى يجوز السكت عليها ثمانية : الأول : «ال» مثل : ﴿وَقِ الْأَرْضِ آيَات لِمُمُوقِينَ﴾ .

الثانى : «شـئى» مرفوعاً ، أو منصوباً ، أو مجروراً .

الثالث : «الساكن المفصول ، مثل : ﴿قَدْ أَفْلَحَ المُؤْمِنُونَ﴾ .

الرابع: الساكن الموصول ، مثل : ﴿وَفَى هَا . الحامس : المد المنفصل ، مثل : ﴿وَقَ أَنفسكم أَفلا تبصرون﴾ . السادس : المد المتصل ، مثل : ﴿وَقد جاءَكم برهان من ربكم﴾ . السابع : فوتح السور المبتدأة بحروف هجائية مثل : ﴿الْم ، طه ،

كهيعص ، ق ﴾ . الثامن : وأربع كلمات؛ : ﴿عوجا قيما﴾ بالكهف وقم /١-٢ . ﴿من مرقدنا هذا﴾ سورة يَـس رقم /٥٦ .

همن مرفدن هداچ سوره یسس رقم ۲۷/ . ﴿وقیل من راق﴾ سورة القیامة /۲۷ .

ەۋقىل من راق، سورە انقيامە /٢٧ . ﴿بل ران﴾ سورة المطففين /١٤/ .

(فأل ، وشئ ، والساكن المفصول ، والساكن الموصول ، يسكت على
 كل هذه الأشياء كل من « ابن ذكوان ، وحفص ، وحمزة ، وإدريس » خلف عنهم .

... والمد المنفصل ، والمد المتصل ، يسكت عليهما وحمزة؛ بخلف عنه . يغواتح السور المبتدأة بحروف هجائية يسكت عليها ،أبو جعفر، وحـده

والكلمات الأربع ، يسكت عليها ٥-فص، بخلف عنه .

لاخلاف .

وجه السكت على الساكن قبل الهمزة ، التمكن من النطق بالهمسزة (١١١)

(جددمy)

لصعوبتها فى النطق ، وبعد محرجها حيث تخرج من أقصى الحلق .

ووجه السكت على حروف فواتح السور ، لبيان أن هذه الحروف مفصولة وإن اتصلت رسما .

منصوبه وون الحسب رك . ووجه السكت على الكلمات الأربعة أن السكت يوضح معانيها أكثر من وصلها ، لأن وصنها قد يوهم معنى غيرالمراد .

ووجه عدم السكت في كل ذلك أنه الأصل .

والسكت : هو قطع الصوت عن القراءة زمنا يسيرا بدون تنفس ، ومقداره حركتان .

\_ والله أعدم \_

# « من أحمكام النون الساكسة والتموين »

إذا وقع بعد النون الساكنة ، أوالتنوين «الغين» مثل : همن غل ، من ماء غيركه أو «الخاء» مثل : هووان خفتم ، يومئذ خاشمعة كان حكمهما الاظهار لجميع القراء ، لبعد المخرجين . إلا «أباجعفر» فإنه قرأ بإخفائهما مع الغنة ، سوى ثلاث كلمات وهى : هالمنخنقة ، فسيغضون ، وإن يكن غياكي فقد قرأها بالإظهار ، والإخفاء .

قال «ابن الجزرى» .

أظهرهما عند حروف الحلق عن .: كل وفى غين وخاأخفى ثمن لا منخنق ينغض يكن بعض أبى .

وإذا وقع بعد النون الساكنة ، أوالتنوين (لام، مثل : ﴿ وَفَإِن لَم تَفعَلُوا ،

هدى للمتقين ﴾ . أو راء ، مثل : ﴿ من ربهم ، ثمرة رزقا ﴾ كان

حكمهما الإدغام بغير غنة لجميع القراء ، إشارة إلى أنه إدغام كامل .

وقد روى أيضا الإدغام بغنة كل من :

وقالون ، والأصبهانى ، وابن كثير ، وأنى عمرو ، وابن عامر ، وحفص ، وأنى جعفر ، ويعقوب، وذلك إشارة إلى أنه إدغام ناقص ، ولذا قبل : وأدغم بلا غنة في لام وا : وهي لغير صحبة جودا ترا

تَسِيَسُهُ : قال «ابن الجَررى» : «يَنبغى تَقييد ذلك فَى الَــــلام بالمنفصل رسما ، نحو : ﴿إِنْ لاأقول على الله إلا الحق ، أن لاملجأ

> من الله إلا إليه﴾ امّا المتصل رسما نحو :

امًا المتصل رسما نحو : ﴿أَلَنْ نَجعل لكم موعدا﴾ بالكهف فلا غنة فيه للرسم؛ اهـ . وإذا وقع بعدهما واو مثل: هم وال ، ورعد وبرق كه أو ياء ، مثل : همن يقـول ، فتـة يـصـرونه كان حـكمهما الإدغام بغنـة لكل القراء ، إلا خلفا عن وحمزة، فإنه يقرأ بالإدغام بغير غنة فيهما بلا خلاف و «دورى» والكسائى» من طبيق اعتمان الضرير، فإنه يقرأ بالإدغام بغير غنة أيضا فى الباء فقط .

قال دابن الجزرى : وضق حذف .: فى الواو واليا وترى فى اليا اختلف \_ والله أعلم \_

« حكم الوقف على جمع المذكر السالم ، والملحق به »
 إذا وقف على جمع المذكر السالم ، أوما ألحق به ، نحو :

﴿ العالمين ، المسحون ﴾ فكل القراء يقمون عليه بالسكون ، لأنه الأصل
 ف الوقف .

ووقف «يعقوب» بخلف عنه بهاء السكت .

إما لبيان حركة الحرف لموقوف عنيه ، أو طلبا للراحة حالة الوقف .

قال «ابن الجزرى» : والأصل في الوقف السكون .

## « توجيه الفتسح والإمالة »

قضية الفتح والإمالة إحدى الظواهر اللغوية التي كانت متفشية بين القبائل العربية منذ زمن بعيد قبل الإسلام.

والمراد بالفتح هنا : فتح المتكلم لهيه بلفظ احرف .

والإمالة لعة : التعويج . يقال : أملت الرمح ونحوه إذا عوحته عن استقامته واصطلاحا : تنقسم إلى قسمين : كبرى ، وصعرى .

فالكبرى: أن تقرب الفتحة من الكسرة . والألف من الياء من عير قلب خالص ، ولا إشباع ماللغ فيه . وهني الإمالة المحضة ، ويقال لها الإضجاع . والبطح .

والصغرى : هى ما بين الفتح والإمالة انكبرى . ويقال لها : «بين بين» أى بين الفتح والإمالة الكبرى .

واعلم أنه لايمكن للإنسان أن يحس لمطق بالإمالة ســواء كانت صغرى أو كبرى ، إلا بالتلقى والمشافهة .

وبالتتبع يمكننى بصفة عامة أن أنسب «الفتح» إلى القبائل العربية التى كانت مساكنها غربى لجزيرة العربية تما فى ذلك قبائن الحجار أمثل : «قريش وثقيف – وهوازن – وكنانة» .

وأن نسب «الإمالة» إلى الحمائل النبي كانت تعيش وسط الحريرة ، وشرقيها أمثال : اتميم – وقيس – وأسد – وطيء - وبكرين وثل - وعبد انقيس «

<sup>(</sup>١) نصر في اللهجات العربية للنكتور براهيم أسن صـ٦٠

# فبإن قيل : أيهما الأصل الفتح أو الإمالة ؟

أَقُول : هناك رأيان للعلماء : فعضهم يرى أنّ كلا مهما أصل قائم مدته والعص الآخر يرى أن الفتح أصل والإمالة هرع عمه .

وإننى أرجح القول القائل نأن كلا مهما أصل قائم بذات ، إد كل منهما كان ينطق به عدة قبائل عربية بعضها فى عرب لجريرة العربية ، والبعض الآخر فى شرقيها .

## وأسباب الإمالة تتنخص فيما يلي :

١ - كسرة موحودة في اللفط قبية أو بعدية . نحو : الناس و ننار ،
 وكلاهما

 كسرة عارضة في بعض الأحوال نحو : الحدى وشاء ، لأن فاءالكلمة تكس إذا اتصل بالفعل الضمير المؤفوع .

٣ - أن تكون الألف مقلة عل ياء ، بحو : الرميا .

أو تتبيه بالانقلاب عن الياء كألف التأسيت نحو: «كسالى ».

أو تشبيه بما أشه المنقلبة عن الياء بحو : الموسى ، وعيسى ا .

جاورة إمالة . وتسمى إمالة لأحل إمانة نحو اإمالة نون الأناى الله .
 أن تكون لألف رسمت ياء وإن كان أصنها الواو بحو : ﴿ والضحى ﴾ .

نقى سؤال أحير في هذه القضية وهو : ما**فائدة الإمالة** ؟

أقــول: سهولة الفض، وذلك لأن اللسان يرتفع بالفتح، وينحدر بالإيالة، والانحدار أخف على اللساد من الارتفاع.

<sup>(</sup>۱) نصر ۱۷۴ فی آهریات انعثبر حـ۲ صـ۱۷۴

## الفتح والإسكان في ياءات الاضافة ،

ياء الاضافة فى اصطلاح القراء هى : الياء الزائدة الدالة على المتكلم فحرج بقولهم : «الزائدة» الياء الأصلية نحو : ﴿وَوَانَ أَدَرَى﴾ وخرج بقولهم : «الدالة على المتكلم» لياء فى جمع المذكر السالم نحو : ﴿حاضرى المسجد الحرام﴾ والياء فى نحو : ﴿فَكَلّى واشربى﴾ لدلالتها على المؤتثة المتاطبة لا على المتكلم .

وتتصل ياء الإضافة بكل من : «الاسم والفعل والحرف» فنكون مع الاسم مجرورة المحل نحو : ﴿فَانَسَى ﴾ ومع الفعل منصوبة المحل نحو : ﴿فَارَعَنَى ﴾ ومع الحرف مجرورة المحل ، ومنصوبته نحو : ﴿فَلَى ، وإنى ﴾ . والحلاف في ياءات الإضافة عند القراء دائر بين «الفتح ، والإسكان» وهما لغتان فاشيتان عند العرب .

والإسكان فيها هو الأصل ، لأنها حرف مبنى ، والسكون هو الأصل فى البناء ، وإنما حركت بالفتح لأنها اسم على حرف واحد فقوّى بالحركة : وكانت فتحة لحفتها عن سائر الحركات .

وعلامة ياء الإضافة صحة إحلال الكاف ، أو الهاء محلها فتقول في نحو : ﴿ فطرنى ﴾ فطرك ، أو فطره .

وبالتتبع تبين أن ياءات الإضافة فى ﴿القرآن الكريم﴾ على ثلاثة أضرب : الأول :

ما أجمع القراء على إسكانه وهو الأكثر لجيئه على الأصل وجملته - ٥٦٦ خمسمائة وست وستون ياء ، نحو قوله تعالى : ﴿إِلَىٰ جاعل فى الأرْضِ خليفة ﴾

<sup>(</sup>١) سورة البقرة /١٠

الثاني :

ما أحمع القراء على فتحه وحملته ٢١ ٪ إحدى وعشرين ياء بحو : ﴿وَإِيَاكَ فَارْهُبُونَ ﴾ .

التالث:

ما احتلف القراء فى إسكانه وفتحه . وجملته ٢١٢ مائتان وانتا عشرة ياء .

وينحصر الكلام على الياءات محتلف فيها و سنة فصوب :

# الفصل الأول:

الیاءات التی بعدها همزة قطع مفتوحة . وحمنه الواقع من دلك ق ﴿القرآن الكريم﴾ - ٩٩ - تسع وتسعول یاء خو . ﴿إِلَىٰ أعدم مالاً تعلمون ﴾ .

#### الفصل الشاني:

الياءات التي بعدها همزة قطع مكسورة . وجملة انحنف فيه من دلك ٥٢ اثنتان وخمسون ياء . نحو : ﴿من ُصارى إلى الله ۖ ﴾ .

الفصل الشاك : الياءات التي بعدها همزة قطع مصمومة ، وحملة انحتلف فيه من ذلك

- ١٠ - عشر ياءات ، نحو : ﴿إِنَّى أَعِيدُهَا مِنْ أَنِهِ .

<sup>(</sup>١) سورة البقرة /١٠

<sup>(</sup>۲) سورة النقرة (۳۰٪.

<sup>(</sup>٣) سورة آل عمران (٥٢

<sup>(</sup>٤) سورة آل عمرد ٢٦،

#### الفصل الرابسع:

الياءات التي بعدها همزة وصل مع لام التعريف ، والمختلف فيه من ذلك –١٤ أبيع عشرة ياء نحو : ﴿الإينال عهدى الظالمن كه .

#### الفصل الخامس:

الياءات التي بعدها همزة وصل بجردة عن لام التعريف ، وانختلف فيه من ذلك -٧- سبع ياءات نحو : ﴿إِنَّى اصطفيتك ۖ ﴾ .

#### الفصيل السيادس:

الياءات التى لم يقع بعدها همزة قطع ، ولاوصل ، بل حرف من باق حروف الهجاء ، وجملة المختلف فيه من ذلك ٣٠٠- ثلاثون ياء ، نحو : هوجهت وجهى للذى فطر السموت والأرض كه .

والفتح والإسكان فى ياءات الإضافة من التغييرات الصوتية ، وذلك أن المقاطع الصوتية نوعان : متحرك ، وساكن ، فالمقطع المتحرك هو الذى ينتهى بصوت لين قصير وطويل ، أما المقطع الساكن فهو الذى ينتهى بصوت مغلق <sup>3</sup> .

<sup>(</sup>١) سورة البقرة /١٤٣ .

<sup>(</sup>٢) سورة الأعراف /١٤١ .

<sup>(</sup>٣) سورة الأنعام /٧٩ .

<sup>(</sup>٤) انظر : الأصوات اللعوية صـ ٦٠ .

و توجیه الإشمام وعدمه فی لفظی : الصراط وصراط »

قرأ بعض القراء الفظى 8 : «الصراط – وصراط، معرفا ومنكرا حيث وقعا فى القرآن الكريم بالسين ، وهى لغة عامة العرب .

وقرأ البعض الآخر بالصاد المشمة صوت الزاى حيث وقعا كذلك ، وهي لغة وقسر،

وقرأ معظم القراء بالصاد الخالصة ، وهي لغة «قريش<sup>ا</sup>» .

وجه من قرأ بالسين أنه جاء على الأصل ، لأنه مشتق من «السرط» وهو البلع . وبما يدل عل أن السين هى الأصل أنه لو كانت الصاد هى الأصل لم ترد إلى السين ، وذلك لضعف السين عن الصاد ، وليس من أصول كلام العرب أن يردوا الأضعف إلى الأقوى .

وحجة من قرأ بالصاد أنه اتبع خط المصحف .

وحجة من قرأ بالإشمام أنه لما رأى الصاد فيها مخالفة للطاء في صفة «الجهم» أشم الصاد صوت الزاى ، وذلك للجهر الذى فيها فصار قبل الطاء حرف يشبهها في «الإطباق والجهم» وحسن ذلك لأن الزاى تحرج من مخرج السين ، والصاد مؤاخية لها في صفة : «الصفير – والرخاوة ً» .

<sup>(</sup>١) قال ابن الجزرى : الصراط مع .: صراط زن حلما علا كنف وقع

والصاد كالراى ضما الأول قف .. وفيه والثاني ودى اللام احتلف

انظر النشر في الفراءات العشر جـ1 صـ٣٧٠ .

<sup>(</sup>٢) انظر : الكشف عن وجوه القراعات جـ١ صـ٣٤ .

# و توجیه الإسكان والتحریك فی لفظی : هو – وهی ،

قرأ بعض القراء بإسكان الهاء س لفظى : «هو وهى» إذا كان قبل الهاء «واو» نحو : «وهو – وهى» أو فاء نحو : «فهو – فهى» أو لام نحو : «لهى» أو ثم نحو : «ثم هو» والإسكان لغة وتجد» .

وقوأ البعض الآخر نضم الهاء من «هو» وكسرها من «هي". أكرينا أبدال سراء ما تراس المراس الم

وجه من أسكن الهاء أنها لما اتصلت بما قبلها من واو أو فاء أو لام وكانت لاتفصل عها ، صارت كالكلمة الواحدة فخفّف الكلمة ، وأسكن الوسط ، وشبهها بتخفيف العرب للفظة اعضد – وعجزا اوهى لغة مشهورة مستعملة .

وأيضا فإن الهاء لما توسطت مضمومة بين واوين ، أو بين واو وياء ، ثقل ذلك والعرب يكرهون توالى ثلاث حركات فيما هو كالكلمة الواحدة ، فأسكن الهاء لدلك تخفيفا .

وجه من حرك الهاء أنه أبقاها على أصلها قبل دخول الحرف عليها ، لأنه عارض ، ولا يلزمها في كل موضع .

وأيضا فإن الهاء فى تقدير الابتداء بها ، لأن الحرف الذى قبلها زائد ، والابتداء بها لايجوز إلا مع حركتها ، فحملها على حكم الابتداء بها ، وحكم لها مع هذه الحروف على أصلها عند عدمهن .

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى وسكن ها، هو هي بعد ها

واو ولام رد ثنا بل حر ورم .: ثم هو والحنف بملّ هو وثم . ثنت بدا

انظر النشر في القراعات انعشر حـ٢ صــ٣٩٥ .

وحجسة من أسكن مع (ثم) أنه لما كانت كلها حروف عطف حملها كلها محملا واحداً.

ومظهــر الصوتيات هنا واضح لأن الحرف الساكن صوت مغلق ، والحرف المتحرك صوت مفتوح .

والله أعلم

# و توجيه الإشمام وعدمه في لفظ وقيل ، وأخواتها ،

وكيفية ذلك أن نحرك الحرف الأول من كل كلمة بحركة مركبة من حركتين ضمة وكسرة ، وجزء الضمة مقدم وهو الأقل ، ويليه جزء الكسرة وهو الأكثر وقسراً السعض الآخر من القسراء بكسر الحرف الأول في كل ذلك كسرة خالصة ( والإشمام لغة : وقيس – وعقيل، وعدم الإشمام لغة عامة العرب . وحجة من قرأ بالإشمام أن الأصل في أوائل هذه الأفعال أن تكون مضمومة ، لأنها أفعال لم يسم فاعلها ، منها أربعة أصل الثاني منها واو ، وهي : وسيق – وحيل – وقيل، ومنها فعلان أصل الثاني منها واء ، هما :

ا غيض - وجـــئ ) .

<sup>(</sup>١) قال ابن الجزوى وقيل عيض جي أشم .: ق كسرها الضم رحا عبي لزم

وحیل میق کم رساعیث وسسی : سیتت مدا رحب غلالة کسسی

الظر الشر ف القراءات العشر حـ٣ صـ٣٩٣ .

ومن شأن العرب في كثير من كلامها المحافظة على بقاء ما يدل على الأصول ، وأيضا فإنها أفعال بنيت للمفعول ، فمن أشمّ أراد أن يبقى في

الفعل ما يدل على أنه مبنى للمفعول لا للفاعل. . وعلة من كسر أوائلها أنه أتى بها على ما وجب لها من الاعتدال . .

ومظهر الصوتيات هنا واضح ، لأن صوت الحرف المشم فيه نوع من القسمين ، أما صوت الحرف المكسور فإن فيه نوعا من التخفيف .

\_ والله أعلم \_

#### سورة الفاتحة

المناك، من قوله تعالى: ﴿ وَمَالَك يوم الدَّينِ ﴾ الفائحة / ٤ قول «عاصم ، والكسائى ، ويعقوب ، وخلف العاشر » ومالك» بإثبات ألف بعد الميم ، على أنه اسم فاعل من وملك » . والمالك بالألف هو المتصرف فى الأعيان المملوكة كيف يشاء وقول الباقون وملك » بحذف الألف وكسر اللام والكاف ، على وزن «حذر » على أنه صيغة مبالغة .

والملك بحدف الألف : هو المتصرف بالأمر والسي فى المأمورين تنبيسه : «مالث، من قوله تعالى : ﴿وَقُلَ اللهم مالث الملك﴾ آل عمران /٢٦ .

لاحلاف بين القراء العشرة في قراءته «مالك» بإثبات ألف بعد الميم ، وفتح الكاف .

١) سم انفاعل ؛ هو يوضف اندل على انفاعل لحرى على حركات خصارع ، وسكناته

<sup>(</sup>۲) قال اس حرری مالث بر طلا روی

نظر السراق لقرءت العشر حـ١ صـ٢٧٠ .

ولكشف عن بحوه الفراءات حـ١ صـ٢٦

وامهدت في الفراءات العشر حـ١ صـ٥}

وتحاف مصلاء استر صـ٢٢١

#### مسورة الفاتحسة

قسال «الراغب» في مادة وملك» : «الملك» بفتح الميم ، وكسر اللام : هو المتصرف بالأمر ، والنهى ، في الجمهور ، وذلك يختص بسياسة الناطقين ، ولهذا يقال : ﴿ملك الناس﴾ ولا يقال : «ملك الأشياء» .

وقوله تعالى : ﴿ملك يوم الدين﴾ فتقديره : الملك في يوم الدين ، وذلك لقوله تعالى : ﴿ لمن الملك اليوم لله الواحد القهار ' ﴾

وقمال بعضهم : «الملك» بفتح الميم ، وكسر اللام : اسم لكل من يملك السياسة .

٥والملك، بضم الميم ، وسكون اللام : الحق الدائم لله ، فلذلك قال تعالى : ﴿ له الملك وله الحمد كم إهـ .

وقـــال «الزبيدى» فى مادة «ملك، يقال : ﴿ ملكه بملكه ملكا » مثلثة "

> هوالملك، بفتح الميم ، واللام : واحد الملائكة ، اهـ . .

والله أعلم

١٦/ سورة عافر /١٦/ .

 <sup>(</sup>۲) انظر : لمفردات في عهب القرآد صد ۲۷۲ .

<sup>(</sup>٣) انظر . تاح العروس جـ٧ صـ١٨٠ .

<sup>(</sup>٤) عطر ' تاح العروس حـ٧ صـ١٨٢ .

\* «وما يخدعون» من قوله تعالى :

﴿ وَمَا يَخْدُعُونَ إِلَّا أَنْفُسُهُم ﴾ سورة البقرة /٩

قرأ ونافع ، وابن كثير ، وأبوعمرو ، ووما يخادعون ، بضم الياء وفتح الحاء وإثبات ألف بعدها وكسر الدال ، وذلك لمناسبة اللفظ الأول وهو قوله تعالى : ﴿ يَخادعون الله والذين آمنوا ﴾

وعلى هذا يجوز أن تكون المفاعلة من الجانبين ، إذ المنافقون يخادعون أنفسهم بما يمنونها من أباطيل ، وهي تمنيهم كذلك .

أو تكون المخادعة من جانب واحد ، فتكون المفاعلة ليست على بابها، وحينئذ تتحد هذه القراءة مع القراءة الآتية .

وقرأ الباقون ( ومايخدعون ) بفتح الياء ، وإسكان الخاء ، وحذف الألف، وفتح الدال ، على أنه مضارع «خدع ) .

(۱) قال ابی خزری : وما یخادعوں بخدعون کمر ثوی

انظر : النشر ق القرءات العشر جـ٢ صـ٣٩٢ .

والمستمير في تخريج القزءات جـ١ صـ١٣ .

والمهدب و القراءات العشر جـ١ صـ٤٧ .

واتحاف فضلاء نبشر صـ174 .

تنبيه : « يخادعون » من قوله تعالى : ﴿ يخادعون الله ﴾ البقرة / ٩ ومن قوله تعالى : ﴿ إِن المنافقين يُخادعون الله ﴾ النساء - ١٤٠٠ اتفق القراء العشرة على قراءته « يخادعون » بضم الياء ، وفتح الخاء ، وإثبات ألف بعدها ، وكسر الدال .

و ويخدعوك، من قوله تعالى : ﴿ وَهُوالَ بِيدُوا أَنْ يَخْدَعُوكُ ﴾ الأنفال /٦٢ اتفق القراء العشرة على قراعته ويخدعوك، بفتح الياء ، وإسكان الخاء ، وحذف الأنف ، وفتح الدال .

ولم يجر في هذه الأَلفاظ الثلاثة الحلاف الذي في ﴿وَمِنا يُخدّعُونَ إِلاّ أَنفَسهم﴾ وذلك لأن القراءة سنة متبعة ومبنية على النوقيف .

#### **دیکذبون،** من قوله تعالی :

﴿ وَلَمْمُ عَذَابِ الَّهِمِ بَمَا كَانُوا يَكَذَبُونَ ﴾ سورة البقرة /١٠

قرأ دنافع ، وابن كثير ، وأبوعمرو ، وابن عامر ، وأبوجمفر ، ويعقوب، ويكذبون، بضم الياء ، وقتح الكاف ، وكسر الذال مشددة ، على أنه مضارع وكذّب، المضعف من التكذيب لله ، ولرسوله ، وقد عدى بالتضعيف ، والمفعول محذوف تقديره ويكذبونه .

وقرأ الباقون ويفتح الياء ، وسكون الكاف ، وكسر الذال مخففة ، على أنه مضارع وكذب، اللازم ، وهو من الكذب الذى اتصفوا به كما أخبر الله عنهم أ

<sup>(</sup>۱) قال ابن الحزرى : اصمم شد يكذبوه كما سما

انظر النشر و القراءات العشر جـ٢ صـ٣٩٢

والمستبير في تخريج القراءات حـ١ صـ١٥ .

والمهذب في القراءات العشر حـ١ صـ٤١ .

واتحاف عصلاء البشر صـ١٢٩

قال والزبيدي عني مادة وكذب : يقال : وكذب ، يكذب من باب وضرب يضرب وكذب ، كذب .

ثم يقول «الزبيدى» قال شيخنا : وهو غريب فى المصادر، حتى قالوا:
إنه لم يأت مصدر على هذا الوزن إلا ألفاظا قليلة حصرها «القزاز» فى
جامعه فى أحد عشر حرفا لاتزيد عليها ، فلتكر «اللعب ، والضحك ،
والكذب، وأما الأسماء التى ليست بمصادر فتأتى على هذا الوزن كثيرة أهد.
ويقال : «كذب ، كذابا» مثل «كتب ، كتابا» قال «الكسائى» :
أهل اليمن يجعلون المصدر من «فعرى مخفف العين همالا» اهد .
وفى «الصحاح» : وقوله تعالى : ﴿وَكَذَبُوا بَآيَاتا كذاباً ﴾ .

هو أحد مصادر المشدد ، لأن مصدره قد بجئ على «تفعيل» كالنكسم ، وعلى وفقال»بتشديد العين - مثل «كذّاب» وعلى «تفعلة» مثل «توصية» وعلى «مفعل» مثل ﴿ومرقناهم كل ممزق أ﴾ اهد .

 <sup>(</sup>۱) هو : محمد بن محمد بن عبداررق الحسيبي ، الريبدى ، لعوى ، عوى ، محدث ، أصولى .
 أديب ، ناظم ، باشر ، مؤرح ، بسانه ، مشار به في عدة عبوم .

أصنه من وانسط في العراق ، ومودده في بلحوام في الشمال العربي من هند ، ومشأه في وبيد نايمي . رحل إلى الحيجار ، وأقام عصر ، فاشتهر فعيسه وكاتبه ملوك الحيجار ، والحد ، وايمي ، واشتام ، باقراق ، بالمرب الأقصى ، والترك ، والسودان ، والجزائر ، وله عدة مصنعات

توق پمصر فی شعبان عام ۱۲۰۰ هدانوستی ۱۷۹۱م . انظر - معجم الوّافین جدا ۱ صـ ۲۸

 <sup>(</sup>۲) انظر: تاح العروس حـ١ صـ٤٤٧ . (۲) سورة انبأ (۲۸ . (٤) انظر: تاح العروس حـ١ صـ٤٤٨ .
 (۳) )

\*وترجعسونه من قوله تعالى : ﴿ ثم إليه ترجعون ﴾ سورة البقرة /٢٨ التخف القراء كان من رجوع الآخرة المتحدف القراء كان من رجوع الآخرة أو ﴿ ثُمّ الله ترجعون ﴾ سسواء كان غيبا أو خسطابا ، وكذلك ﴿ ترجع الأمر ﴾ : فقرأ ويعقوب ، بفتح حرف المضارعة ، وكسر الجيم ، في جميع القرآن الكريم ، وذلك على البناء للفاعل ، وهو فعل مضارع من ورجعه .

ووافقه وأبو عمروه فى قوله تعالى : ﴿وَاتَقُوا يُومَا تَرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى الله ﴾ ووافقه «حمزة ، والكسائى ، وخلف، فى ﴿ وَأَنكُم إلينا لاترجَعُون ﴾ ووافقه «نافع ، وحمزة ، والكسائى ، وخلف، فى أول القصص وهو : ﴿وظنوا أنهم إلينا لايرجعُون ﴾ .

ووافقه فى «ترجع الأمور» حيث وقع فى القرآن «ابن عامر ، وحمزة ، والكسائى ، وخلف» .

ووافقه فى ﴿إليه يرجع الأمر كله﴾ آخر هود '

كل القراء إلا نافعا ، وحفصا ، فإنهما قرآ بضم حرف المضارعة ، وفتح الجيم ، وذلك على البناء للمفعول ، وهو مضارع درجع، وكذلك قرأ الباقون فى غير آخر هود<sup>00</sup> .

<sup>(</sup>١) سورة البقرة /٢٨١ (٢) سورة مؤمول /١١٥

<sup>(</sup>٣) سورة القصص /٣٩ (٤) سورة هود /١٢٣ .

 <sup>(</sup>٥) انظر النشر لابن الجزرى جـ٣ صـ٣٩٤ تحقيق د /عمد سام عيسن

قال ابن الحررى : وترجع الضم اصحا والكسر صما إن كان للأخرى .

قال دالراغب، ت ٥٠٢ هـ ' .

فى مادة ورجع»: والرجوع» العود إلى ماكان منه البدء ، مثل قوله تعالى فخلما رجعوا إلى أبيهم قالوا ياأبانا منع منا الكيل ك.

والرجع، بسكون الجيم – الإعادة ، مثل قوله تعالى : هجوحرام على قية أهلكناها أنهم لايرجمون كه اهـ أ .

(١) هو : الحسين بن محمد المفضل المعروف بالراغب الأصفهان ، أديب ، لغوى ، مصـر ، حكم ،

له عدة مصنفات ، توفى عام ٥٠٧ هـ انظر معجم المؤلمين ح ۽ ص ٥٩

<sup>(</sup>٢) سورة يوسف /٦٣ .

<sup>(</sup>٣) سورة الأبياء /هـ.

 <sup>(</sup>٤) انظر : المفردات في غهب القرآن صـ١٨٨ .

\* وللملتكة اصجدوا، حيث جاء في القرآن نحو قوله تعالى :
 ﴿وَإِذْ قَلْنَا للمَلْئِكَةَ اسجدوا لآدم﴾ البقرة /٣٤

قسراً وأبوجعفر، بخلف عن وابن وردان، بضم الناء حالة وصل والملككة، باسجدوا ، وذلك إتباعا لضم الجيم ، ولم يعتد بالساكن . الوجه الثانى ولابن وردان، إشمام كسرة الناء الضم ، والمراد بالإشمام هنا

> مزج حركة بحركة . وقرأ الباقون بكسر التاء كسرة خالصة ، على الأصل .

وكلها لغات صحيحة

 <sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: وكسر ثا الملتكة قبل اسجدوا اضمم ثق والاهمام خفت علما بكل

انظر : النشر في القراءات العشر حــــ؟ صــــ؟ ٢٩٦ .

والمهدب في القراءات العشر جـ١ صـ٥٦ .

واتحاف فضلاء البشر صـ١٣٤ .

\* وفأزهما، من قوله تعالى :

﴿فَأَرْهُمَا الشَّيْطَانَ عَنْهَا﴾ سورة البقرة /٣٦

قرأ وحمزة، وفأزالهما، بألف بعد الزاى، ولام مخففة ، أى نحاهما وأبعدهما عن نعيم الجنة الذى كانا عليه ، من قول القائل : وأزال فلان فلانا عن موضعه، إذا نحاه عنه .

وقرأ الباقون وفأزلهما » بحذف الألف ، ولام مشددة ، من والزلل، مثل قول القائل : وأزلنى فلان، أى أوقعهما فى الزلة بفتح الزاى ، والمراد بها المعصية ، وهى الأكل من الشجرة .

ونسب الفعل إلى الشيطان لأنهما زلّا بإغواء الشيطان فصار كأنه أرفهما .

ويحتمل أن يكون من وزلً» عن المكان إذا تنحى عنه ، فتتحد هذه القراءة مع قراءة وحمرة، في المعني\

<sup>(</sup>۱) انظر: النشر جـ١ صــ٢٩٨ .

وحجة القراءات لاين زنجلة صـ٩٤ .

والمهذب في القراءات العشر جـ١ صـ٥٣ .

قال این الجزری : وأزال فی أزل فوز .

★ وفطقی آدم من ربه کلمات فتاب علیه په سورة البقرة /٣٧ قرأ دابن کنو، بنصب مع دآدم، ورفع تاء دکلمات، علی إسناد الفعل إلى دکلمات، وإیقاعه علی دآدم، فکأنه قال: وفجاءت آدم کلمات، ولم یؤنث الفعل لکون الفاعل مؤنثا غیر حقیقی.

وقرأ الباقون برفع ميم وآدم، ونصب تاء وكلمات، بالكسرة ، وذلك على إسناد الفعل إلى وآدم، وإيقاعه على وكلمات، أى أخذ آدم كلمات من ربه بالقبول ودعا بها ، وهى قوله تعالى : ﴿وَقَالَا رَبّنا ظَلْمَنا أَنْفُسْنا وإنْ لم تَفْوَلنا وَرَحْمَنا لنكونَن من الحاسرين ﴾

<sup>(</sup>١) انظر: النشر جـ٢ صـ٣٩٨ .

والمهذب جدا صـ٥٣ .

وأتحاف فضلاء البشر صـ ١٣٤.

قال ابن الجزرى : وأدم انتصاب الرفع دل .: وكلمات رفع كسر دوهم .

\* ويقيل؛ من قوله تعالى :

﴿ولا يقبل منها شفاعة ﴾ البقرة /٤٨

قرأ «ابن كثير ، وأبوعمرو ، ويعقوب، وولاتقبل؛ بتاءالتأنيث ، وذلك الإسناده إلى شفاعة ، وهي مؤنثة لفظا .

وقرأ الباقون وولايقبل، بالياء على التلكير ، وذلك لأن تأنيث شفاعة غير حقيقيه ' ، وكذا للفصل بين الفعل ونائب الفاعل '

 <sup>(</sup>١) قال ابن مالك : والتاء مع جمع سـوى السالم من .: مذكر كالتاء مع إحدى اللبن

 <sup>(</sup>٢) قال ابن مالك : وقد يبح الفصل ترك الناء في نحو أتى القاضى بنت الوقف .

انظر النشر جـ٣ صــ٤٠٠ .

والكشف عن وجوه القراءات جـ ١ صـ ٢٣٨ .

والمهذب في القراءات العشر وتوجيبها جـ١ صـ٥٥ .

قال ابن الجزرى : يقبل أنت حق .

\* دواعدنا، من قوله تعالى :

﴿وَإِذْ وَاعْدَنَا مُوسَى أَرْبِعِينَ لِيلَةً﴾ سورة البقرة /١٥.

﴿ وواعدنا موسى ثلاثين ليلة ﴾ سورة الأعراف /١٤٢ .

ووواعدناكم جانب الطور الأيمن الله مورة طه /٨٠٠ .

قرأ وأبوعمرو ، وأبوجعفر ، ويعقوب، ووعدنا، بغير ألف بعد الواو ، على أن الوعد من الله تعالى ، لأن الفعل مضاف إليه وحده ، وأيضا فإن ظاهر اللفظ فيه وعد من الله لموسى عليه السلام ، وليس فيه وعد من موسى فوجب حمله على الواحد بظاهر النص .

وقرأ الباقون (واعدنا) بألف بعد الواو ، من المواعدة ، فالله سبحانه وتعالى وعد (مومى) الوحى على الطور ، ومومى وعد الله المسير لما أمره به ا

<sup>(</sup>١) انظر: النشر جـ٢ صـ-٠٠ .

والكشف عن وجوه القراءات جـ ١ صـ ٤٣٩ .

وحجة القراءات لابن زنجلة صـ93 .

واتحاف فضلاء البشر صـ١٣٥ .

والمهذب في القراءات العشر وتوجيها جـ٢ صـ٥٦ .

قال ابن الجزرى : واعدنا اقصرا .: مع طه الاعراف حلا ظلم ثرا .

تنبيـــه : دوعدنا،من قوله تعالى ﴿أَفْمَن وعدناه وعدا حسنا فهو

لاقيه كالقصص ٢١/

 \* ووعدناهم، من قوله تعالى : ﴿ أُونِينَكُ الذِّي وعدناهم فإنا عليهم مقتدرون ﴾ الزخرف /٤٣

اتفق القراء العشرة على قراءتهما ووعدناه ، وعدناهم، بغير ألف بعد الواو . ولم يجر فيهما الخلاف مثل الذي في البقرة رقم /٥١

والأعراف رقم /١٤٢ ، وطه /٨٠ ، لأن القراءة مبنية على التوقيف .

قال والراغب، ت ٥٠٢ هـ : في مادة ووعد، يقال : وعدته بنفع ، وضم ، وعدا ، وموعدا ، وميعادا .

والوعد يكون في الخير والشم . والوعيد يكون في الشر خاصة ، يقال منه وأوعدته، ويقال: وواعدته، ووتواعدنا ، اه. .

وقال والزبيدي، ت ١٢٠٥ هـ في مادة ووعد، : يقال : وعده الأمر، متعديا بنفسه ، «وعده به» متعديا بالباء ، وهو رأى كثير ، وقيل الباء زائدة .

ومنع جماعة دخولها مع الثلاثي ، قالوا : وإنما تكون مع الرباعي ، والمصدر وعدة، ووعداً . .

وفي الصحاح: والعدة ، الوعده ، والهاء عوض من الواو اهم. وفي لسان العرب: ويكون والموعد، مصدر وعدته ، ويكون والموعد، وقتا للعدة اه. .

انظر : المعردات في عرب القرآن صـ٥٠٦ (٢) انظر : تاح العروس جـ٣ صـ٥٣٥ .

<sup>(</sup>٣) انظر: تاج العروس جـ٢ صـ٣٦٥ .

\* وبارئكم، من قوله تعالى: ﴿ فتوبوا إلى بارئكم فاقتلوا أنفسكم ذلكم
 خير لكم عند بارئكم ﴾ البقرة /٤٥

\*ويأمركمه حيثًا وقع نحو قوله تعالى : ﴿إِن الله يأمركم أن تذبحوا بقرة ﴾ البقرة /٧٧

\* ويأموهم، من قوله تعالى : ﴿ يَأْمُوهُم بِالْمُعُرُوفُ وَيَنْهِاهُمْ عَنْ الْمُنْكُرُ ﴾

الأعراف /٢١ \* وتأمرهم، من قوله تعالى : ﴿ أَمْ تأمرهم أحلامهم بهذا ﴾ الطور /٣٢

به وينصركم حيثًا وقع نحو قوله تعالى : هوأمن هذا الذى هو جند لكم
 ينصركم من دون الرحمن لل الملك / ۲۰

\* ويشعركم من قوله تعالى : هوما يشعركم أنها إذا جاءت لايؤمنون ﴾ الأنعام /١٠٩

قرأ والدورى، عن أبى عمرو ، بثلاثة أوجه : الأراب الكارات المراب المرابع الم

الأول : إسكان الهمزة من وبارتكم؛ والراء من ويأمركم ، يأمرهم ، تأمرهم ، ينصركم ، يشعركمه .

والثانى : اختلاس الحركة فى جميع الألفاظ المتقدمة .

والثالث : الحركة الخالصة في جميع الألفاظ أيضا .

وقرأ (السوسى) بوجهين : بالإسكان ، وبالاختلاس ، في جميع الألفاظ . وقرأ الباقون بالحركة الخالصة في جميع الألفاظ(١) .

<sup>(</sup>١) قال ابن الجزوى : بارتكم يأمركم يصركم : يأمرهم تأمرهم يشعركم

مكن أو اختلس حلا والخلف طب .

انظر : الستر في الفراءات العشر حـ٢ صــــــ وأتحاف فصل البـشر صــــــــ ١٣٦٠ . والكشف عن وجوه الفراءات حـــــا صــــــــ كنما يعدها .

وجه من قرأ بالاسكان التخفيف ، وهو لغة وبنى أسد ، وتميم، وبعض (نجد، . قال والعجاج: : ووبات منتصباه بإسكان الصاد .

ووجه الاعتلاس التخفيف، وهو لفة لبعض العرب، في الضمات ، والكسرات ، وهو لايفير الإعراب ، ولا وزن الكلمة .

ووجه من قرأ بالحركة الخالصة ، أنه أنى بالكلمة على أصلها ، وأعطاهـا حقهـا من الحركات ، كما يفعـل بسائـر الكـلام ، ولم يستثقـل توالى الحركات ، لأنها فى تقديـر كلمــين ، الضمير كلمـة ، وماقبلـــه كلمة .

# ﴿نففرلكم خطاياتم﴾ سورة البقرة /٥٨ . ﴿نففرلكم خطيئاتكم﴾ الأعراف /١٦١ .

قرأ ونافع ، وأبوجعفر ٥ ويغفر ٥ موضع البقرة بياء التذكير المضمومة ، وفتح الفاء ، والمضعومة ، وفتح الفاء ، وموضع الأعراف الانفره ، بتاء التأنيث المضمومة ، وفتح الفاء ، على أن الفعل مبنى للمجهول في الموضعين ، وخطاياكم ، أو الحطيفاتكم، والمنافرة ، أو المطيفاتكم، والمنافرة ، أن المنافرة ، أن المنافر

نائب فاعل ، وجاز تذكير الفعل وتأنيثه لأن الفاعل مؤتث مجازى . وقرأ «ابن عامر» وتغفر» فى الموضعين بتاء التأنيث المضمومة وفتح الفاء ، على البناء للمجهول ، وخطاياكم ، أو «خطيئاتكم» نائب فاعل . وقرأ «يعقوب» موضع البقرة «نغفر» بالمون المفتوحة ، وكسر العاء ، على الإسناد للفاعل ، وذلك لأن «نغفر» جاء بين خدين من أخبار الله عن نفسه ، وقد وردا بالنون :

الأول قوله تعالى : ﴿وَإِذْ قَلْنَا ادْخُلُوا هَدُهُ القَرْيَةِ﴾ .

والثانى قوله تعالى : ﴿وسنزيد المحسنين﴾ .

فجاء «نغفر» بالنون ليناسب ماقبله ومابعده ، «وحظاياكم» مفعول به . وقرأ موضع الأعراف «تغفر» بتاء التأنيث المضموضة ، وفتح الفاء ، على البناء للمجهول مثل قراءة «مافع ، وأبى جعفر ، وابن عامر» .

وقرأ «الباقون» «نغفر» فى السورتين بالنون المفتوحة وكسر العاء على الإسناد للفاعل ، وخطاياكم ، أو خطيئاتكم مفعول به ْ

انظر : انشر لاس اخرزی ح ۲ صد٤٠٤ وحجه العزبات صد۹۷ وامهدت حدا ص ۵۷ قال این الحرزی بیمبر مد آث هدکم وطرب .

عم بالاعراف وبود الغير لا - تعمم واكسر فامهم ( 1 £ 1 )

\*ههزوا، حيثما وقع نحو قوله تعالى : ﴿قالوا أَتَتَخَذَنَا هَزُوا﴾ البقرة /٣٧. قرأ «حفص» «هزوا، حيثما وقع فى القرآن الكريم بإبدال الهمزة واوا للتخفيف ، مع ضم الزاى وصلا ووقفا .

وقرأ هحمزة، هعزؤا، بالهمزة على الأصل ، مع إسكان الزاى وصلا فقط، ويقف عليها بنقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها ، وبابدال الهمزة واوا على الرسم .

وقرأ هحلف العاشر، هعزؤاه بالهمزة مع إسكان الزاى وصلا ووقفا . وقرأ الباقون «هزؤا» بالهمزة مع ضم الزاى وصلا ووقفاً .

وجه الضم في الزاي أنه جاء على الأصل .

ووحه الإسكان التخفيف

حكى «الأخفش الأوسط» عن «عيسى بن عمر الثقفى» أن كل اسم على ثلاثة أحرف أوله مضموم فيه لغتان : الضم ، والاسكان نحو : لعسر ، والحرق .

ومثله من الحموع ماكان على وزد «فعل<sup>\*</sup> .

<sup>(</sup>۱) قال بن اخرزی واندلا عد هرؤ مع کفؤ هرؤمنکی صبح فتی

نظر السراق العرفات بعشر ۱۰۰ صـ ۲۰۱

وتلهدت في لقريات العشر حـــ صــ٩٥

<sup>،</sup> حاف فصلاء النشر ١٣٨

۲٤۸ ۲٤٧ صد ۱۳۶۰ متوه نفره ت حدا صد ۲٤۸ ۲٤۸
 ۲٤۸ ۲٤۲)

\*اتعمسلون؛ من قوله تعالى :

﴿ وَإِنْ مَنِهَا لِمَا يَبِيطُ مَنْ خَشَيَةَ اللَّهُ وَمَا اللَّلَهُ بِغَافَلَ عَمَا تَعَمَلُونَ ﴾ سورة البقرة ٧٤/ .

قرأ دابن كثير، ويعملون، بياء الغيبة على الالتفات من الخطاب إلى الغيبة أى وما الله بغافل عما يعمل هؤلاء الذين قصصنا عليكم قصصهم أيها المسلمون .

وقرأ الباقون «تعملون» بناء الخطاب ، جريا على نسق ماقبله من قوله تعالى ﴿ثُمْ قست قلوبكم من بعد ذلك كه

(١) انظر الشر لابن الحزرى حـ٣ صـــ ٢٠٨ .

. والتيسير لأبي عمرو الداني صدة ٧ .

وحجة القراءات لان بحلة صداءا .

والكشف عن وحوه القراءات لمكي بن أبي طالب جـ ١ صــ١٤٠ .

والمهذب في القراءات العشر وتوجيهها للدكتور محمد محيس حـ١ صـ٠٠ .

قال ابن الجزرى : ما يعمنون دم .

\* وأماني، من قوله تعالى :

﴿ إِلَّا أَمَانَى وَإِنْ هُمَ إِلَّا يَظْنُونَ ﴾ سورة البقرة /٧٨ .

قرأ وأبوجعفره وأمانى، وبابه مثل : ووأمانيهم ، ليس بأمانيكم ولا أمانى أهل الكتاب ، في أمنيته، بتخفيف الياء المفتوحة .

وقرأ الباقون بتشديد الياء .

وتوجيه الفراءتين أن وأمانى، جمع وأمنية، وأصلها وأمنوية، على وزن وأفعولة، اجتمعت الواو والياء وسبقت إحداهما بالسكون فقلبت الواو ياء وأدغمت الياء فى الياء ، وأفعولة تجمع على وأفاعيل، مثل وأنشودة، تجمع على وأناشيد، وعلى ذلك جاءت قراءة جمهور القراء .

ووجه قراءة «أبى جعفر» أن «أفعولة» جمعت على «أفاعيل» تخفيفا مع عدم الاعتداد بالواو التى كانت فى المفرد ، كما جمع «مفتاح» على «مفاتح"».

<sup>(</sup>١) انظر الشرجة صـ٤٠٩.

واتحاف فصلاء البشر صـ١٣٩

والمهدب في القراءات العشر جـ١ صـ٦١ .

قال ابن الحرزي : باب الاماني حص

أميته والرفع والحرسكنا .. ثبت .

﴿ وأحاطت به خطيئته ﴾ سورة البقرة /٨١ .

قرأ (نافع ، وأبوجعفر، (خطيئاته، بالجمع .

وتوجيه ذلك : لما كانت الذنوب كثيرة جاء اللفظ مطابقا للمعنى .

وقرأ الباقون وخطيئته، بالإفراد ، والمراد اسم الجنس ، واسم الجنس يشمل القليل والكثير <sup>(</sup>

والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٢١٩

وحجة القراءات صد١٠٢ .

واتحاف فصلاء البشر صـ-١٤ .

والمهدب في القراءات العشر جـ١ صـ٦٣ .

قال ابن الحزرى : حطيثاته جمع إدشه .

(1 80)

قال والراغب، ت ٥٠٢ هـ فى مادة وخطأً، : والخطأة العدول عن الجهة وذلك على أضرب :

أحدها : أن يريد غير ما تحسن إرادته فيفعله ، وهذا هوالحطأ النّائم المُأخوذ به الإنسان ، يقال : وخطق ، يخطأ ، خطأ، قال تعالى : ﴿إِن قتلهم كان خطأ كبيرا ﴾ .

والثانى : أن يريد ما يحسن فعله ، ولكن يقع منه خلاف ما يريد ، فيقال وأخطأ ، إخطاء ، فهو مخطئ، وهذا قد أصاب فى الإرادة ، وأخطأ فى الفعل ، وهذا المعنى بقوله عليه الصلاة والسلام : ورفع عن أمتى الخطأ والنسيان، .

وبقوله تعالى : هجومن قتل مؤمنا خطأ فتحير رقبة مؤمنة كه اغ . والثالث : أن يريد مالا يحسن فعله ، ويتفق منه خلافه ، فهذا مخطئ فى الإرادة ، ومصيب فى الفعل ، فهو مذموم بقصده ، وغير محمود على فعله ، وهذا المعنى هو المعنى بقول بعضهم :

« وقد يحسن الإنسان من حيث لايدرى ، وجملة الأمر أن من أراد شيئا فاتفق منه غيره ، يقال أخطأ . وإن وقع منه كما أراد يقال : أصاب . وقد يقال لمن فعل لايحسن ، أو أراد أرادة لاتجمل : إنه أخطأ . والخطيئة ، والسيئة ، يتقاربان ، لكن الخطيئة أكثر ما تقال فيما لايكون مقصودا إليه في نفسه ، بل يكون القصد سببا لتولد ذلك الفعل منه ، كمن يرمى وصيدا، فأصاب إنساناً اهـ .

 <sup>(</sup>۱) سورة الاسراء /۳۱ . (۲) سورة النساء /۹۲ (۳) انظر المعردات في عهب القرآن صداه ۱ .
 (۱) سورة الاسراء /۳۱ .

وجساء في «تاج العروس» في مادة وخطئ»: (الخطأ» بتحديك الطاء: مالم يتعمد منه ، وقال «الليث ، : «الخطيقة» وفعيلة وجمعها كان ينبغي أن يكون «خطائي، بهمزتين فاستثقلوا النقاء همزتين ، فخففوا الآخرة منهما ، كا يخفف وجائي، على هذا القياس ، وكرهوا أن يكون علته علة وجائي، لأن تلك الهمزة زائدة ، وهذه أصلية ، ففروا وبخطايا» إلى ويتامى، ووجدوا له في الأسماء الصحيحة نظيوا ، مثل : وطاهر ، وطاهرة ، وطهاى، هد .

وف «العباب»: جمع «خطيئة» وخطايا» وكان الأصل «خطائي» على وفعائل، فلما اجتمعت الهمزنان قلبت الثانية ياء ، لأن قبلها كسرة ، ثم استثقلت ، والجمع ثقيل ، وهو معتل مع ذلك ، فقلبت الياء ألفا ، ثم قلبت الهمزة الأولى ياء لخفائها بين الألفين ع اهـ

(١) هو الليث بن المظهر بر نصر .

وقال والأرهري: هو الليث بن رافع ، بن نصر ، بن سيّار ،اخرسال .

انظر : المزهر للسيوطي جـ١ صـ٧٧ .

<sup>(</sup>٢) انظر تاج العروس جـ١ صـ٦١ .

\* ولاتعبدون إلا الله ﴾ سورة البقرة /٨٣ .

قرأ دابن كثير ، وحمزة ، والكسائع والايمبدون، بياء الغيب ، جها على السياق الذى قبله فى قوله تعالى : ﴿وَإِذَ أَخَذَنَا مَيْنَاقَ بَنَى إِسَائِيلَ لايمبدون إلا الله﴾ .

وقرأ الباقون الاتعبدون؛ بتاء الحطاب ،مناسبة للخطاب الذى بعده فى قوله تعالى : ﴿ ثُمُّ تُولِيمُ إِلا قليلا منكم وأنتم معرضون ۚ ﴾ .

(١) انظر : النشر جـ٢ صـــ ٤٠٩ .

وأتيسو صـ٧٤ .

والكشف عن وجوه القراءت جـ١ صـــ ٤٤٩ .

وحجة القراءات صـ٢٠١ .

والمهذب في القراءات العشر جـ١ صـ٦٣ .

قال ابن الحزري : لايعدود دم رضا .

(114)

جاء في والمفردات، في مادة وعبده: والعبودية، إظهار التذلل، ووالعبادة، : ألمغ منها ، لأنها غاية التذلل ، ولايستحقها إلا من له غاية الإفضال وهمو فوالله تعالى ، وفذا قال تعالى : فإلا تعبدون إلا الله في اهـ .

وجاء ف وفى تاج العروس؛ في مادة وعبد؛ : «العبودية ، والعبودة» بضمهما ، دوالعبادة؛ بالكسر : «الطاعة» .

وقال بعض أثمة الاشتقاق : وأصل العبودية الذلّ ، والخضوع. . وقال آخرون : والعبودة، : الرضا بما يفعل الـرب ، ووالعبـادة، : وفعـل ما يرضى به الرب.

وقال دابن القطاع، ت ٥١٥ هـ :

وعبد العبد عبودة وعبودية) فأما عبدالله فمصدره: وعبدادة وعبودة وعبودة ;أى أطاعه اهـ.

وفي اللسان؛ : «عبدالله يعبده عبادة ومعبدا ومعبدة : تأله له أهـ

<sup>(</sup>٣) هو : أبو القاسم على من حضر السعدى اللمدوف بابين القطاع ، قال وياقلوت الحسوىة :
اكان ابن النطأع إمام وقت يمصر في علم الديبة ، وقون الأدب ، قرأ عن وأن يكير المستلّى، وروى عنه الصحاح للحرمرى ، وأثناء بالقامة إعلم والأنشار، بن أسوالحيوش تولى سنة ١٥٥ هـ :
امطر : المؤمر للسيوطى : جمة صمة . (١) المظر : تاح الدوس جدة صمة ١٠.

\* ﴿ وَوَقُولُوا لَلْنَاسَ حَسَنًا ﴾ سورة البقرة /٨٣ .

قرأ وحمزة ، والكسائى ، ويعقوب ، وخلف العاشر، وحسنا، بفتح الحاء والسين ، على أنه صفة لمصدر محذوف ، تقديره ، وقولوا للناس قولا حسنا، وقرأ الباقون وحسنا، بضم الحاء وإسكان السين على أنها لفة في والحسن، مثل والبُحُل والبَحَل، ووالرُشد، والرُشد، فهو كالأول ، وتقديره: وقولوا للناس قولا حسنا،

ويجوز أن يكون وحسناه مصدرا مثل : والشكر والكفر، فيلزم تقدير حذف مضاف تقديره : ووقولوا للناس قولا ذا حسن، ويؤول في المعنى إلى القرابية الأولى' .

<sup>(</sup>١) انظر: النشر جـ١ صــ ٤١٠ .

ولكشف عن وجوه القراعات جدا صد ٢٥٠

والمستبر في تخريج القراءات جدا صد٣٥ .

والمهذب في القراءات العشر جـ ١ صـ ٦٢ .

قال ابن الجزرى : حسنا فضم اسكن نمى حزهم دل .

والحسن : عبارة عن كل مبهج مرغوب فيه ، وذلك ثلاثة أضرب :
 ١ – مستحسن من جهة العقل .

٢ - ومستحسن من جهة الهوى . ٣ - ومستحسن من جهة الحس .
 ٤والحسنة عمر بها عن كل ما يسر من نعمة تنال الانسان في نفسه ،
 وبدنه ، وأحواله .

فإن قبل: مالفرق بين والحُسن؛ بضم الحاء ، ووالحسنة ، والحسنى ؟ ؟ أقول : والحسن ، والحسنى ؟ ؟ أقول : والحسن، بضم الحاء يقال في الأعيان ، والأحداث . والحسنة الإنقال إلا في الأحداث دوالحسنى الاتقال إلا في الأحداث دون الأعيان .

ووالحُسن؛ بضم الحاء ، وسكون السين : أكثر مايقال في تعارف العامة في المستحسن بالبصر ، يقال : رجل حسن و حُسّان – بضم الحاء وتشديد السين ، وامرأة حسناء ، وحُسّانة – بضم الحاء وتشديد السين أ وقيل : والحسن؛ بالضم : الجمال .

فإن قيل : هل الحسن ، والجمال مترادفان ؟

أُقول : قال والأصمعي، ت ٢١٦ هـ ً : والحسن في العينين ،

<sup>(</sup>١) انظر : المفردات في غريب القرآن مادة وحسن، حسد١١.

<sup>(</sup>٢) انظر : المفردات في غيهب القرآن مادة وحسن؛ صــ١١٩ .

 <sup>(</sup>٣) هو : عبداللك بن قهب بن أصمع الباهل ، أديب ، لغوى ، عوى ، اخبارى ، عقت ، فقيه ، أصول
 من أهل البصرة ، وتوفى يها عام ٢١٦ هـ له عقة مصنفات : انظر : معجم الوافين جـ٦ صـ١٨٧٠.

والجمال في الأنف، اهـ .

وفى الصحاح : الحسن : نقيض والقبيح، .

وقال والأزهري، : والحسن نعت لما حسن (١)، اهـ .

خوتظاهرون ، تظاهرا من قوله تعالى :

﴿تَظَاهُرُونَ عَلَيْهُمُ بَالْإِنْمُ وَالْعَدُوانَ﴾ سورة البقرة /٨٥ .

﴿ وَإِن تَظَاهُرا عَلَيْهِ فَإِنْ اللَّهِ هُو مُولَاهُ ﴾ سورة التحريم /٤.

قرأ دعاصم ، وحمزة ، والكسائى ، وخلف العاشر، وتظاهرون ، تظاهراه بتخفيف الظاء ، على أن أصلها وتتظاهرون ، تتظاهرا، فحذف إحدى التايين تخفيفا .

وقرأ الباقون بتشديد الظاء فيهما ، وذلك على إدغام الناء في الظاء<sup>(٢)</sup> .

(۱) انظر تاج العروس مادة حسن ج ۹ ص ۱۷۵ ـ

(٢) انظر : النشر في القراءات العشر جـ١ صــ٤١٠ .

والكشف عن وجوه القراءات جـ ١ صـ ٢٥٠ .

والمستنير في تخريج القراءات جـ١ صـ٢٦ .

والمهذب في القراءات العشر جـ1 صـ٦٣ .

والتيسير في القراءات السبع صـ٧٤ .

وحجة القراءات صـ١٠٣ .

وتقريب السشر صـ ٩٢ .

قال ابن الجزرى : وخففا نظاهرون مع تحريم كفا .

ومعنى وظَهرَ الشيء أصله أن يحصل شيّ على ظهر الأرض فلا يخفى ، ثم صار مستعملا فى كل بارز مبصر بالبصر ، والبصيرة قال تعالى: ﴿ وَأُو أَن يظهر فى الأرض الفساد ﴾

ويقال : وظهر عليه؛ أى غلبه ، قال تعالى : ﴿إنهم إن يظهروا عليكم يرجمركم أو يعيدوكم في ملتهم ۖ﴾

ويقال : فظاهرته، أى عاونته ، قال تعالى : ﴿وَظَاهُرُوا عَلَىٰ إخراجكم كُه وقال تعالى : ﴿وَلَظَاهُرُونَ عَلَيْهُمْ بِالْإِثْمُ وَالْعَدُوانَ \*﴾

<sup>(</sup>٢) سورة غافر /٢٦ .

<sup>(</sup>٣) سورة الكهف /٢٢٠ .

<sup>(1)</sup> سورة المتحنة /٩ .

 <sup>(</sup>٥) انظر : المفردات في عرب القرآن مادة وظهر و صـ٧١٧ .

## سيسورة البقسيرة

\* وأسارى، من قوله تعالى :

﴿وَإِنْ يَأْتُوكُمُ أَسَارَى تَفَادُوهُمَ ﴾ سورة البقرة /٨٥ .

قرأ وحمزة، وأسرى، بفتح الهمزة ، وإسكان السين ، وحذف الألف بعدها ، على وزن وفعلى، جمع وأسير، مثل : وجريح ، وقيل، بمعنى مأسور ، ومجروح ، ومقتول ، فلما كان وجريح ، وقيل، يجمعان على وفعلى، ولا يجمعان على وفعالى، فعل بأسرى دلك فهو أصله ا .

وقرأ الباقون «أسارى» بضم الهمزة ، وفتح السين ، وإثبات ألف بعدها جمع «أسرى» مثل «سكرى وسكارى» فيكون «أسارى» جمع الجمع ، وقبل «أسارى» جمع «أسير» مثل «كسالى جمع كسيل"» .

(١) قال ابن مالك : فعلى لوصف كقبيل

(٢) انظر : النشر في القراءات العشر جد٢ صــ ٤١٠ .

والكشف عن وجوه القراءات جـ ١ صـ ٢٥١ .

والمستنير في تخريج القراءات جـ ١ صـ ٢٧ .

والمهذب في القراءات العشر جـ١ صـ٢٠ .

وتقهيب السئر في القراءات العشر صـ ٩٢٠٠ .

واتحاف فضلاء البشر فى القراءات الأربع عشرصـ١٤١ .

وحمة القراءاتمـــــ. ١٠٤ . والتيسير في القراءات السبع صــــ٧٠ .

قال ابن الجرزى : أسرى هشا .

#### مرورة البقرة

(الأُسر،) بغتج الهمزة: الشدّ بالقيد، وسمّى والأُسير، بذلك، ثم قيل لكل مأخوذ ومقيّد، وإن لم يكن مشدودا ذلك، وجمع وأسير،: وأسارى، بفتح الهمزة، ووأسارى، بضم الهمزة، ووأسرى،

والنارئ بضح الهمره ، فوتسارئ بصم اهمزه ، فوتسری » . والأشر، بضم الهمزة : احتباس البول ، ورجل مأسور: أصابه أسر ، كأنه شدّ منفذ بوله ' .

ويقال: «أسرت الرجل أسرا، وأساوا» فهو «أسير، ومأسور».

قال هجاهده ت ٤ ، ١ هـ : والأسيرة المسجون ، والجمسع وأسراء وأسارى بضم الممزة ، وأسارى بفتح الهمزة ، ورأسرى بفتح الهمزة اه وقال وأبواسحاق = ابراهم بن على الفهرى ت ٢٥١ هـ : وجمع والأسيرة على وأسرى ثم قال : ووفعلى جمع لكل ماأصيبوا به في أبدانهم، أو عقولهم ، مثل : ومريض ومرضى الأجمق وحمقى الموسكران وسكرى ثم قال : ومن قرأ وأسارى فهو جمع الجمع ، يقال : وأسير وأسرى ثم وأسارى جمع الجمع ، الحد .

انظر : المفردات في غهب القرآن مادة اأسر، صـ١٧ .

 <sup>(</sup>۲) انظر : المقردات في فهب القرآن مادة وأسره صدا.

٣) هو : مجاهد بن جيع ، المكنى أبوالحجاج» مفسر ، من آثاره تفسير القرآن ت ١٠٤هـ .
 انتظر معجم المؤلفين جمد صـ٧٧٠ .

ه و : أبراهم بن على بن أحمد الفهرى ، الشريطى ، وأبو المحاق، أديب ، كانب ، له عدة
 مصنفات منها : كترائكتاب ، وستنف الأدب ، والنبين والشقيع لما ورد من الفهب في كتاب
 الفصيح ت 101 هـ : تنظر : معجم المؤلفين جدا صـ ١٢٠ .

<sup>(</sup>٥) انظر : تاج العروس مادة وأسر؛ ج ٣ ص ١٣

# \* دتفادوهم، من قوله تعالى :

﴿ وَإِن يَأْتُوكُم أَسَارَى تَفَادُوهُم ﴾ سورة البقرة /٨٥ .

قرأ ونافع ، وعاصم ، والكسائى ، وأبوجعفر ، ويعقوب، وتفادوهم، بضم التاء وفتح الفاء ، وألف بعدها ، من وفادى، وهذه القراءة تحتمل أحد معنيين :

الأول: أن تكون المفاعلة على بابها ، إذ الأصل فيها أن تكون بين فيقين يدفع كل فيق من عنده من الأسرى للفريق الآخر ، سواء كان المدد مماثلا ، أو غير مماثل حسب الاتفاق الذي يتم بين الفهقين . والتانى : أن تكون المفاعلة ليست على بابها مثل قول «ابن عباس» وضى الله عنه : وفاديت نفسى» وحينقذ تتحد هذه القراءة في المعنى مع القراءة الآتية .

وقرأ الباقون وتفدوهم، بفتح التاء ، وإسكان الفاء ، وحذف الألف بعدها ، من وفدى، فالفعل من جانب واحد ، إذ لايكون كل واحد من الفريقين غالبا ، وحيئل فأحد الفريقين يفدى أصحابه من الفريق الآخر بمال أوغوه (

<sup>(</sup>۱) انظر : النشر فى الفراعات العشر جدا صدا ۱۱ . والهذب فى الفراعات العشر جدا صد ۱۳۰ . والمهذب عن وجوه الفراعات جدا صد ۲۰ در والدين فى تقريع الفراعات جدا صد ۲۰ در والدين فى الفراعات السبع صد ۲۰ در والدين فى الفراعات المدين مد الفراعات المدين در الفراعات المدين مدين الفراعات المدين مدين الفراعات المدين الفراعات المدين المدين المدين الفراعات المدين الفراعات المدين الفراعات المدين الفراعات المدين المد

«الفدى ، والفداء» : حفظ الإنسان عن النائبة بما يبذله عنه ، قال تعالى : ﴿فَإِمَا مِنَا بَعِد وَإِمَا فَدَاءَ ۚ ﴾ .

ويقال : افديته بمال، ، اوفديته بنفسى، ، افاديته بكذا، ، قال تعالى : ﴿وإِن يَأْتُوكُمْ أَسَارِي تَفَادُوهُمْ ۖ كُلِّي .

ويقال : (تفادى) فلان من فلان) : أى تحامى من شئ بذله .

ويقال : «افتدى» إذا بذل عن نفسه ، قال تعالى : ﴿ وَفَلَا جَنَاحِ عَلَيْهِمَا فيما افتدت به كم .

الوالمفاداة» : هو أن يرد «أسرى» العدو، ويسترجع منهم من في أيديهم .

ويقال: «فداه بنفسه» «يفديه فداء» ككساء، «وفدى» بالكسر مقصور ويفتح وقال «الفراء» ت ٢٠٧ هـ °: «إذا فتحوا الفاء قصروها فقالوا «فدى لك» وإذا كسروا الفاء مدوا.

قال «متمم بن نويرة» :

فداء لممساك ابن أمى وخالتى .: وأمى وما فوق الشراكين من نعلى وربما كسروا الفاء وقصروا فقالوا : •هم فدى لك أهاهـ

<sup>(</sup>١) صورة المحمد، ﴿٢). ﴿٢) سورة البقره ﴿٨٥ . ﴿٣) سورة سقرة ﴿٢٢٩

<sup>(</sup>٥) هو : كبي بن بياد بن عبدالله مي مطور ، المعروف بالعزه مديلسي وأموركيها أديب ، عنوى ، فدوى ، و ولمد «الكومة ، واعقل إلى معمدات ، وصاحب الكندي، وأدّت سي «الماسوان» له عده مصفيات توقى ق طريق مكمة عام ٢٠٧ هـ : اعظ ، معمد «الماه». حـ١٣ صدام؟ ١٩

<sup>(</sup>٦) انظر : تاح العروس مادة عدى، حـ١٠ صـ٧٧٦

وقال «على بن سليمان الأنحفش الصغير» ت ٣١٥ هـ : ولا قصر، «الفداء» بكسر الفداء إلا للضرورة ، وإنما المقصور هو المفتوح «الفاء» اهـ .

 <sup>(</sup>١) هو: عن بن سليمان بن العضل ، الأحفش الصغير ، الغدادى ، وأبوالحسن)

عوى ، اخبارى ، لعوى سمع قاميرد ، وشعل، وعيرهما ، له عدة مصفات مها : الثنية واحمد ، وشرح كتاب سبويه ، وتعمير معانى الفرآن ، توقى ببغداد ، وقعد

قارب النمايين عام ٣١٥ هـ : انظر : معجم المؤلفين جـ٧ صـ١٠٤ .

 <sup>(</sup>۲) انظر : تاح العروس مادة افدى: جد١٠ صـ ٢٧٧ .

 \* وتعملون، من قوله تعالى : ﴿ وَمِاالله بِعَافل عِما تعملون أُولِئكُ الذين اشتروا الحياة الدنيا بالآخرة ﴾ البقرة / ٨٥ – ٨٦ .

قوأ دنافع ، وابن كثير ، وشعبة ، ويعقوب ، وخلف العاشر، «يعملون» بياء الغيب ، لمناسبة قوله تعالى : ﴿وَوَيُومِ القيامة يردون إلى أشد العذاب﴾ .

وقسراً الباقون التعملون، بناء الخطاب لمناسبة قوله تعمالى : ﴿وَإِذَ أَخَذَنَا مِثَاقِكُمُ لاتَسْفُكُونُ دَمَاءُكُما ﴾

(۱) قال اس الجورى : مايعملود دم وثان إذ صفاظل دما.

ابطر : النشر لابن الجزري جـ٣ صـ١١١

والمستبر في تحريج القراعات جدا صد٢٠.

والمهذب في القراءات العشر حـ١ صـ١٤ .

والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٢٥٦.

وتقريب النشر صـ٩٣ .

وحجة القراءات صده١٠

واتحاف فصلاء البشر صد١٤١

(۱۰۹) (جـ ۱ م.۱)

وأيدناه بروح القدس، حيث جاء في القرآن نحو قوله تعالى : ﴿ وأيدناه بروح القدس ﴾ البقرة /٨٧ .

قرأ هابن كتبر» والقدس، حيث جاء فى القرآن الكريم بإسكان الدال للتخفيف كي لا تتوالى ضمتان نحو «الحُلُم – والحُلُم» وهو لغة «تمم». وقرأ الياقون بضم لدال على الأصل ، وهو لغة «أهل الحجاز » وروح لقدس : هو «حميل عليه السلام» .

قال حسال بن ثابت رضي الله عنه :

وحديل رسول الله في: : وروح القدس ليس به خفاء وعن «ابي مسعود» أن رسول الله صلى الله عليه وسم قال: فإن روح القدس نفت في روعي "به لن تموت نفس حتى تستكمل ررقها وأجلها فاتقوا الله وأجمعو في الطلب" «

<sup>(</sup>۱) قال س خرری ولفندس بکر ده

الطر البشر و لقريات لعشر حـ٣ صــ٢٠٦ .

ومهدب في غراءت العشر حا صـ14

والكشف عن وجود عرعات حدا صـ٢٥٣

وعاف فصلاء الشر صدا ؟ ا .

راجي روه ان حاد ق صححه

لعر محمصہ تفسیر اس کثیر حاصہ ۲۰۰۰

\* اينزل؛ من قوله تعالى :

(أن ينزل الله من فضله على من يشاء من عباده الجائرة / ٩٠ . اختلف القراء في دينزل، وبابه ، إذا كان فعلا مضارعا بغير همزة ، مضموم الأول ، مبنيا للفاعل ، أو المفعول ، أوله تاء ، أو ياء ، أو نون ، حيث أتى في القرآن الكريم :

وفابن كثير ، وأبوعمرو ، ويعقوب يسكنون النون ، ويخففون الزاى ، على أنه مضارع «أنزل» المعدى بالهمزة ، إلا قوله تعالى فى الحجر : ﴿وَهِمَا نَنزُلُهُ إِلَّا بَقْدُر معلوم ﴿ ﴾ فلا خلاف بين القراء فى تشديده ، لأنه أيد به المرة بعد المرة .

وافقهم «حمزة ، والكسائى ، وخلف» على قول اللسه تعملى : ﴿وَيِنْزِلَ الغَيْثُ﴾ في لقمان ۚ وقبول الله تعالى : ﴿وهِو الذِّي يَسْزِلُ الغَيْثُ﴾ بالشُّورِي ۗ .

وخالف أبوعمرو ، ويعقوب، أصعهما فى قوله تعالى : ﴿قُولُ إِن اللَّه قادر على أَن ينزل آية﴾ بالأنعام في قشدداه ، وم يخففه سوى وابن كثيره . وخاف وابن كثيره أصلت فى موضعت الإسراء وهما : ﴿وَوَنسَالُ مِن القرآن ﴾ ، ﴿حتى تنزل علينا كتابا نقرؤه ﴾ فشددهما ، ولم يخفف الزاى فيهما سوى وأنى عمرو ، ويعقوب ، .

<sup>(</sup>١) صورة الحجر /٢١ . (٢) صورة أقمان /٣٤ . (٣) سورة الشورى....... ٨٠

<sup>(</sup>٤) سورة الأنعام /٣٧ . (٥) سورة الإسراء /٨٧ . (٦) سورة الإسراء /٩٣ .

### سرورة البقرة

وخالف (يعقوب) أصله في الموضع لأخير من النحل وهنو قوله تعالى : ﴿وَالله أَعلم بما يَنزل (١) ﴾ فشدده، ولم يخففه سوى وابن كثير، وأبي عمروا .

وأما الموضع الأول من سورة النحل وهـو قولـه تعـــالى : ﴿ينـــــزل ـ الملتكة<sup>(٢)</sup>كه فقد قرأه «ابن كثير ، وأبوعمرو ، ورويس» بتخفيف النزاى المكسورة وإسكان النون ، على أنــه مضارع «أنــزل، و والملئكـــة، بالنصب مفعول به .

وقرأ (روح) (تنزل؛ بتاء مثناة من فوق مفتوحة ، ونـون مفتوحة ، وزاى مفتوحة مشددة ، مضارع «تنزل» حذفت منه التاء ، و «الملئكة» بالرفع فاعل .

وقرأ الباقون «ينزل» بتشديد الزاي المكسورة ، وفتح النون ، مضارع «نزل» و «الملتكة» بالنصب مفعول به (۲) .

وقرأ باقي القراء غير من ذكر وينـزل وبابـه؛ نفتـح النـون ، وتشديـد الزاى ، على أنه مضارع «نزّل» المعدى بالتضعيف (٤) .

<sup>(</sup>١) سوة البحل ١٠١١ (٢) سورة البحل ٢٠ .

فال ابن الحري ببول مع مابعد مثل لقد عل روح

<sup>(</sup>٤) قال ام الحررى يبرل كلاحف حق الالحجر والأبعام أن يبرل دق

لاسرى حما واسحل الاحرى حردها والغيث مع سرله حق شمه

بط الشراق القرابات العشراحة صـ ٤١١ وأنحاف فصلاء البشر صـ ١٤٣٠. وسنمر في تحريج نقراءت حدا صداح والمهدب في القراءب العشر حدا صداح

وخرج بقيد المضارع ، الماضى نحو : ﴿ وَوَمَا أَنْزَلَ الله ﴾ وبالمضموم الأول نحو : ﴿ وَوَمَا يَنْزَلُ مِن السماء ﴾ ويفير همزة نحو : ﴿ وَمِن قال سأَنْزَلُ مثل ما أَنْزِلَ الله ( أ ) ﴾ .

تشيه : قوله تعالى : ﴿وَمِا نَوْلُهُ إِلَّا بَقَدَرُ مَعْلُومٍ ﴾ الحَجر ٢١/ . اتفق القراء العشرة على ضم النون الأولى وفتح الثانية ، وتشديد الزاى ، ولم يجر فيها الحلاف الذى في نظائرها ، لأنه أريد به الإنزال المرة بعد المرة ، ولأن القراءة سنة منهة .

والنزول فى الأصل : هو انحطاط من «علوّ<sup>(٢)</sup>»

وونول، بتخفیف الزای تتعدی بحرف الجرّ ، يقال : ونول عليهم ، ونزل بهم ، ونزل عن دابته ، ونزل فی مکان کذا .

ومصدر «نزل، مخفف الزاى «نزولا».

وأما مصدر ونزّل، مضعف العين فهو والتنزيل، ومصدر وأنزل، الرباعي فهو ،الإنزال<sup>(۲)</sup>،

 <sup>(</sup>۱) سورة الأنعام / ۹۳ .

 <sup>(</sup>٢) انظر : المفردات في غريب القرآن صـ ٤٨٨ .

<sup>(</sup>٣) انظر : تاج العروس جـ٨ صـ١٣٣ .

\* ويعملون، من قوله تعالى : ﴿ وَالله بصير بما يعملون قل من كان عدوا
 لجبيل ﴾ القرة / ٩٦

قـــرأ «يعقوب» وتعملون» بتاء الخطاب ، وذلك على الالتفات من الغيبة إلى الخطاب .

 <sup>(</sup>۱) قال ابن الحزرى: ويعملون قل خطاب ظهرا.

انظر : انشر لاین الجزری جـ۳ صـ۲۱۳ .

والمستنير في تخريج انقراعات جـــ صـــ ٣١ مـــ ٢

والمهذب في القراءات العشر جـ١ صـ٦٦ .

واتحاف قضلاء البشر صد ١٤٤٠ .

وتفسير البحر نحيط جـ1 صـ٣١٦ .

وتفسير القرضى حـ٧ صـ٥٩ .

جبريل، من قوله تعالى : ﴿قل من كان عدوًا لجبيل﴾ البقرة /٩٧ .
 ومن قوله تعالى : ﴿من كان عدوًا لله وملتكته ورسله وجبيل﴾ البقرة /٩٨ .
 ومن قوله تعالى : ﴿فإن الله هو مولاه وجبيل﴾ التحريم /٤ .

قرأ ابن كثير، اجبيل؛ بفتح الجيم ، وكسر الراء ، وحـذف الهمـزة ، وإثبات الياء .

وقسراً دهمزة ، والكسائى ، وخلف العاشر ، وشعبة بخلف عنــه. (جبرئيل؛ بفتح الجيم ، والراء ، وهمزة مكسورة ، وياء ساكنة مدّية . والوجه الثانى لشعبة مثل وجهه هذا إلا أنه يحذف الياء .

وقسراً الباقون وهم : فافع ، وأبوعمرو ، وابن عامر ، وحفص ، وأبوجعفر ، ويعقوب، وجبيهل، بكسر الجيم ، والراء ، وحذف الهمزة ، واثبات الياء (11 وجبيهل اسم أعجمى ، وكلها لغات ، غير أن من قرأه وجبيل، بكسر الجيم ، والراء ، وحذف الهمزة ، وإثبات الياء ، فقد جاء على وزن أبنية العرب ، فهو مثل : و قديل ومنديل » .

ومن قرأه بغير ذلك فقد جاء على غير أبنية العرب ليعلم أنـه أعجمــى خارج عن أبنية العرب .

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى : جبيل فتح الجيم دم وهي ورا

فاقتح وزد همزا بكسر صحبة .. كلا وحذف الياء تعلف شعبة

انظر : النشر فى القواماتِ العشر حـ٢ صـ٤١٦ . والمهذب فى القوامات العشر حـــ١ صــ٧٦ . والكشف عن وجوه القوامات جـــ١ صــــــــ ( وأتحاف فضلاء البشر صــــــــ ١٤٤ .

★دميكال، من قوله تعالى : ﴿من كان عدوا لله وملتكته ورسله وجبيل وميكال﴾ البقرة /٩٨ .

قرأ (أبوعمرو ، وخفص ، ويعقوب، (ميكال؛ على وزن (مثقال؛ بحذف الهمزة من غير ياء بعدها ، وهي لغة ( الحجازيين ، .

وقرأ ونافع ، وأبوجعفر ، وقنبل ، بخلف عنه، «ميكائل؛ بهمزة الألف من غير ياء ، وهي لفة بعض العرب .

**وقرأ** الباقون (ميكائيل) بالهمزة ، وإثبات ياء بعدها ، وهو الوجه الثانى (لقنبل، وهي لغة أيضا<sup>(۱)</sup> .

ومیكال : اسم أعجمى ، غير أنّ من قرأه «میكال» على وزن ومفعال، فقد جاء على وزن أبنية العرب .

ومن قرأه بغير ذلك فقد جاء على غير أبنية العرب ليعلم أنه أعجمى ، خارج عن أبنية العرب .

<sup>(</sup>۱) قال ابن الحزرى : مبكال عن حما وميكائيل لا .. يا بعد هم رد علم ثق أ لا

والكشف عن وجوه الفرعات حـ١ صـ٥٥٥

والمهدب في القراءات العشر جـ١ صـ٢٧

وأتحاف فصلاء البشر حد١٤٤ .

## سيورة البقرة

\* ﴿ وَلَكُن الشَّيَاطِينَ كَفُرُوا ﴾ البقرة /١٠٢ .

به ﴿ولكن الله قتلهم وما رميت إذ رميت ولكن الله رمي ﴾ الأنفال /١٧ قرأ «ابن عامر ، وحمزة ، والكسائى ، وخلف العاشر » وولكن » يتخفيف النون ، وإسكانها ، ثم كسره اتخلصا من التقاء الساكنين ، ورفع الاسم الذى بعدها ، وذلك على أن ولكن » مخففة الاعمل لها ، وهى حرف ابتداء .

ونقل عن ويونس بن حبيب، ت ١٨٢ هـ. ووسعيد بن مسعدة، المعروف بالأحسفش الأوسط ت ٢١٥ هـ جواز إعمسال ولكسين، إذا خففت، والصحيح المنم<sup>(١)</sup>.

وقرأ الباقون دولكن، بتشديد النون وفتحها ، ونصب الاسم الذي بعدها وذلك على إعمالها عمل دإن، فتنصب الاسم وترفع الخير<sup>(٢)</sup>.

<sup>(</sup>١) انظر : معني الليب لابي هشام صد١٥٥ .

 <sup>(</sup>۲) قال ابن الحزرى : ولكن الحف وبعد ارضه مع : أولى الأنفال كم فنى رقع .

انظر · النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٢١٣ .

والمستنير في تخريج القراعات جـــ صــ٣٦ .

والكشف عن وجوه القراءات صـ ٢٥٦.

وقسير البحر الحيط جـ1 صـ٣٢٧ .

# سيورة البقيرة

الكن المشددة النون ، حرف ينصب الاسم ، ويفع الخبر (۱) وف
 معناها ثلاثة أقوال :

أحدها : وهو المشهور «الاستدراك» وفسر بأن تنسب لما بعدها حكما خالفا لحكم ماقلها ، ولذلك لابد أن يتقدمها كلام مناقض لما بعدها ، نحو : وما هذا ساكن لكنه متحرك أو ضد له نحو : وماهذا أبيض لكنه أسود » .

والشافى: أنها ترد تارة للاستدراك ، وتارة للتوكيد ، قاله جماعــة منهم و ضياء الدين أبوعبدالله محمد بن على بن العلج الأشبــيلى ، صاحب البسيط .

وفسروا الاستدراك: برفع ما يتوهم ثبوتمه نحو قولك: «مازيمه شجاع لكنم كريم، لأن الشجاعة ، والكرم لايكادان يفترقان ، فنفى أحدهما يوهم انتماء الآخر .

ومثلوا للتوكيد بنحو : «لوجاءني ريد أكرمته لكنه لم يجيءُ فأكـدت ما أفادته المو، من الامتناع .

والغالث: أنها للتوكيد دائما مثل وإنَّ مشددة النون ، ويصحب التوكيد معنى الاستدراك ، وهو قول «ابس عصفسور» حيث قال في «المقرب» : وإنَّ ، وأنَّ ، ولكنَّ ، ومعاهما التوكيد ، ثم قال في الشرح :

معنى ولكنَّ التوكيد ، وتعطى مع ذلك الاستدراك اه. .

وقال البصريون : إن الكنَّ بسيطة .

وقال جمهور الكوفيين: هي مركبة من: ولاه، ووإنَّه ووالكاف، الزائدة، لاالتشبيهة، وحذفت الهمزة تخفيفاً<sup>(١)</sup> اهـ.

وإذا خففت الكنَّ؛ كانت حرف ابتداء لاعمل لها ، خلافـا للأتحـفش الأوسط ت ٢١٥ هـ<sup>(٢)</sup> ، ويونس بن حبيب ت ١٨٧ هـ<sup>(٢)</sup> اهـ<sup>(٤)</sup>.

<sup>(</sup>۱) انظر · معني اللبيب ص ۳۸۳ – ۳۸۶ .

<sup>(</sup>٢) هو: سعيد بن مسعدة ، البلحي ، المعروف بالأحمش الأوسط بالبراخس عوى ، الموى ، عروض ، أحد عن صيبويه ، والخليل بن أحمدة له عقة عصصات ، مها : كتاب الأوسط ق النحو ، ومعالى القران , والاشغاق ، والموض ، والمقايس ق النحو ، توق عام ٢١٥ هـ:

انظر : ترجمته في : معجم المؤلفين حَــ ع صــ ٢٣١ .

 <sup>(</sup>٣) هو : يوس ين حيب الصرى ، المروف بالحوى وأبوعبدالرجن أديب ، عوى ، عالم بالشمر ، عارف بطقات شعراء العرب ، من قية على مدخلة ، ين بعناد ، وراسط

أحد عه مييويه ، والكساق ، والقراءه وغيوم وكان له ق العربية مداهب ، وأقيسة يتفرد يها ، له عدة مصنفات ، منها : معان القرآن الكبير ، واللمات ، والبوادر ، والأنشال ، ومعان الشعر ، أرق عام ١٩٨٧هـ :

انظر : ترجمته و : معجم المؤلفين جـ١٣ صـ٢٤٧

<sup>(</sup>٤) انظر : معى اللبيب صــ٧٥٥ .

اننسخ، من قوله تعالى :

﴿ ماننسخ من آية أوننسها نأت بخير منها أو مثلها ﴾ البقرة /١٠٦ . قرأ «ابن عامر» بخلف عن هشام «ماننسخ» بضم النون الأولى ، وكسر السين ، مضارع وأنسخ، قال ومكى بن أبي طالب، ت ٤٣٧ هـ : على جعله رباعيا من وأنسخت الكتاب، على معنى : وجدته منسوخا ، مثل : أحمدت الرجل ، وجدته محمودا ، وأبخلت الرجل ، وجدته بخيلا . ولايجوز أن يكون وأنسخت؛ بمعنى ونسخت؛ إذلم يسمع ذلك ، ولايحسن أن تكون الهمزة للتعدى ، لأن المعنى يتغير ، ويصير المعنى : مانسختك يامحمد من آية ، وإنساخه إياها إنزالها عليه ، فيصير المعنى : ماننزل عليك من آية أو ننسخها نأت بخير منها ، ويؤول المعنى إلى أن كل آية أنزلت أتى بخير منها ، فيصير القرآن كله منسوحًا، وهذا لايمكن، لأنه لم ينسخ إلا اليسير من القرآن ، فلما امتنع أن يكون وأفعل، و «فعل» فيه بمعنى : إذ لم يسمع ، وامتنع أن تكون الهمزة للتعدى ، لفساد المعنى ، لم يبق إلا أن يكون من باب وأحمدته وأبخلته، وجدته محمودا وبخيلا) اهـ(١) .

وقرأ «الباقون» هماننسخ» بفتح النون ، والسين ، على أنه مضارع «نسخ» على معنى ما نرفع من حكم آية ونبقى تلاوتها نأت بخير منها لكم أو مثلها .

<sup>(</sup>١) انظر ٢ الكشف عن وجوه القرعات حـ١ صـ٢٥٧

ويحمل أن يكون المعنى : مانوفع من حكم آية وتلاوتها ، أونسكها ياهمممه، فلا تحفظ تلاوتها ، نأت بخير منها ، أو مثلها(() يطلق النسخ في اللغة على عدة معان منها:

۱ - والنقل؛ : قال والزمخشري، ت ۵۳۸ هـ (۱) :

ديقال: نسخت كتابى من كتاب فلان: إذا نقلته منه <sup>(۱7)</sup>ه ٢ - والإزالة؛ وتقول العرب نسخت الشمس الظلّ ، وانتسخته ، أزالته ، والمعنى أذهبت الظلّ ، وحلّت علمً<sup>(۱)</sup> .

(١) قال ابن الجزرى : ننسخ ضم واكسر من لـــــن .: خلف .

انظر : النشر لابن الجزرى جـ٢ صـ٤١٤ .

والمستنير في تخريج القراءات جـ١ صـ٣٣ .

والمهذب في القراءات العشر وتوجيها حـ١ صــ٦٩ . وتفسير القرطبي حـ٢ صـــ ١٤٥ . واتحاف فضلاء الـش صــــ ١٤٥ .

(۲) هو عمود بن عمر الخوارزي ، الزخشرى وأبوالقاسم ، جار الله، مفسر ، عدت ، متكلم ، نحوى ، لغرى بيانى ، أديب ، مشارك و عدة علوم ، ولد بزخشر من قرى وخوارزچه وقدم بغداد ، ورحل إلى ومكة و فجاور بها فستى جارالله ، له عدة مصنفات توفى ۵۳۸ هد :

انظر : ترجمته في معجم المؤلفين جـ١٢ صـ١٨٦

(٣) انظر: أساس البلاغة جـ٢ صـ ٤٣٨. (٤) انظر: تاج العروس حـ٢ صـ ٢٨٢.

وفي اصطلاح علماء الأصول يطلق النسخ على عدة معان أيضا أحدها : ١ – قال وأبو إسحاق الإسفراييني :

هو بيان انتهاء حكم شرعيّ بطريق شرعيّ متراخ عنه <sup>(۱)</sup>،

وسوبيت المهرف : وبيان، المراد به بيان الشارع ، ووالبيان، : جنس في التعريف : قوله : وبيان، المراد به بيان الشارع ، ووالبيان، : جنس في التعريف يشمل كل بيان ، مسواء كان بيان المتكلفين ، وهو قيد في التعريف الإخراج والتخصيص، لأنه بيان ، وذلك لعدم تعليق الحكم بالخرج ابتداء .

وقوله : (شرعى) قيد ثان لإخراج انتهاء الحكم العقلى ، أى البراءة الأصلية بابتداء شرع الأحكام ، لأنه لايسمى نسخا .

وقوله : وبطهيق شرعى، قيد لبيان أن النسخ لايكون إلا بدليل شرعى . وقوله : ومتراخ عنه، قيد أيضا لبيان أن الناسخ لابدّ أن يكون متأخرا في الورود عن المنسوخ <sup>(۱۲)</sup>، اهـ

انظر : مختصر صفوة البیان ح ۲ ص ٤٣

<sup>(</sup>١) انظر : في رحاب القرآن جـ٣ صـ٢٠٢

# ســـورة البقــــرة

\* «ننسها» من قوله تعالى :

﴿ مَانَىسَخُ مَنْ آیَةَ أُونَسَهَا نَاتَ بَخِیرَ مَنها أُومِثَلُها﴾ لِقَرَة /۱۰۲ قرأً «ابن کثیر ، وأنوعمرو، «نَسَاهًا» بفتح النون الأولى ، والسین ، وهمزة ساکنة بین السین وهمزة ، من «النساً» وهوالتأخیر .

سه سه بین بستاره ت ۱۰۲ هـ : «أی نؤخر نسخ لفظها ، أی نترکه ق. أم الکتاب فلایکون» هـ

وقال غير عطاء : معنى اأو ننسأها؛ : نؤخرها عن النسخ إلى وقت معلوم، من قولهم : نسأت هذا الأمر إذ أخرته (١)

وقرأ الباقون النسها، بضم المون ، وكسر السين ، من عير همز ، من السيان الذي معنى الترك أي نتركها فلا للذّها ، ولانتسخها ، قاله البر عباس، ت ٦٨ هـ وصى الله عنه .

موالسندي» - اسم عيل بي عبدالرحمن ت ١٢٧ هـ

وقال «الرحاح؛ = ابراهیم س السّری س سهل؛ ت ۳۱۱ هـ :

هوالذي عليه أكتر أهل اللعة والنظر أن معنى فأونستهاه نبح لكم تركها . من نسم إذا تركه اهم

قل : النسيان على بابه الذى هو عدم الذكر ، على معنى أو نسكها ياومحمد، فلا تذكرها ، نقل بالهمز فتعدّى الفعل إلى مفعولين : وهما النبيّ والهاء ، لكن اسسم النبي محدوف"! « اهـ

وتفسير القرطبي حا٢ صـ١٨وتفسير البحر اعيط حدا صـ٢٣٤

 <sup>(</sup>۱) انظر: تمسير الفرطني حـ٣ صـ٣١ . (٣)نظر: استمر لابن حررى حـ٣ صـ١٤١ .
 والمستبير في تحريج القرنات جـ١ صـ٣١٦ ولكشف عن وجود لقرنات حـ٢ صـ٢٥٩.

قال ابن خُزری : سنح ضم واکسر من سن .: حنف کنسها بلاهم کفی عم طبی

# ســـورة البقــــرة

«انساً»: تأخير في الوقت، يقال: ونساً الله في أجلك، ونساً الله أجلك». ونساً الله أجلك». والنسيئة: بيع الشيئ بالتأخير، ومنها «النسيئ» الذي كانت العرب تفعله، وهو تأخير بعض الأشهر الحرم إلى شهر آخير، قال تعسالى: ﴿إِنَّا النسيئ زيادة في الكفر(")

«والنسيان» : ترك الإنسان ضبط ما استودع ، إما لضعف قلبه ، وإما عن غفلة ، وإما عن قصد حتى ينحذف عن القـلب ذكـره ، قال تعـالى : ﴿ولقد عهدنا إلى آدم من قبل فنسى ولم نجد له عزما<sup>(٢)</sup>﴾

وكل نسيان من الإنسان دمّه الله تعالى به فهو ما كان أصله عن تعمّـد ، قال تعالى : ﴿فَلَوْقُوا بَمَا نسيتم لقاء يومكم هذا<sup>(٢)</sup>﴾

الوالنسسى، بكسرالنون المشددة : أصله ما ينسى ، ثم صارْ فى التعارف اسما لما يقلّ الاعتداد به ، ومن هذا تقول العرب : «احفظوا أنساءكم، أى مامن شأنه أن يُنسسى (أ)

قال «الجوهمرى» ت ٣٩٣ هـ: يقال: نسيت الشمـــيُّ نسيانا ، بكسر النون ، وتسكين السين ، ولا تقل «نسيانا» بالتحريك ، لأن «السيال» إنما هو تتنية «نساالعرق (°) ، اهــ

<sup>(</sup>١) نظر . الفردب في عرب القرآب صـ١٩٦ (٢) سورة ضه ١١٥

<sup>(</sup>٣) سورة السحده /١٤ (٤) الطر المُعردات في عرب غرآن ص ٤٩

<sup>(</sup>٥) انظر تاج بعروس جـ١٠ صـ٣٦٦ .

\*ووقالوا، من قوله تعالى : ﴿إِن الله واسع عليم وقالوا اتَّخذ الله ولدا سبحانه﴾ البقرة (١١٥ - ١١٦

قرأ دابن عامر، دقالوا، بغير واو على استثناف ، وهي مرسومة في مصحف أهل الشام دقالوا، بدون واو كي تنفق القراءة مع رسم المصحف (1)

وقرأ الباقون «قالوا» بالواو ، على أنها لعطف جملة على مثلها<sup>(٢)</sup> وهى مرسومة فى بقية المصاحف ويقالوا» بالواو .

تنبيه : قوله تعالى : ﴿قَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدًا سَبَحَانُهُ ۚ يُونَسُ /٦٨ اتَّفَقَ القراء العشرة على قراءته وقالواه بدون واو قبل القاف .

وذلك لأن جميع المصاحف اتفقت على كتابته بدون واو .

ولأنه ليس قبله ما يعطف عليه فهو ابتداء كلام واستثناف خرج غرج التعجب من عظم جراءتهم ، وقبيح افترائهم .

يضاف إلى ذلك أن القراءة سنة متبعة ومبىية على التوقيف

(١) قال ابر عاشم ، وداو، تحد بحدف شم

(۲) قال بن الجررى بعد علم احدها وواكسا

انظر : السشر في القرءت انعشر حـ٣ صــــ ٤١٤

والمهذب في القراءات العشر حـ١ صـ٧٠

الكشف عر وجود القراءات حدا صد ٢٦٠ . وتعسم الصدي حدا صد ٣٦١ .

(۱۷۰) (جـ ۱ م،۱)

### سيورة البقيرة

والواوه المفردة تنفرد عن سائر أحرف العطف بعـدة أحكـام أذكـر منها ما يلي :

الأول : أن تكون لمطلق الجمع ، فتعطف الشمي على مصاحبه ، نحو قوله تعالى : ﴿ فَانَجِينَاه وأصحاب السفينة (١٠ ﴾ وعلى سابقه نحو قوله تعالى : ﴿ وَلِهَ لَهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَهُ عَلَى اللَّهُ عَلَمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَهُ عَلَى اللّهُ عَلَمُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَمُ عَلَهُ عَلَمُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَهُ عَلَمْ عَلَهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَمْ عَلَهُ عَلَمْ عَلَهُ عَلَمْ عَلَهُ عَلَمْ عَلَهُ عَلَهُ عَلَهُ عَلَهُ عَلَهُ عَلَمْ عَلَهُ عَلَهُ عَلَهُ عَلَمْ عَلَهُ عَلَهُ عَلَهُ عَلَهُ عَلَهُ عَلَّهُ عَلَهُ عَلَهُ عَلَهُ عَلَّهُ عَلَهُ عَلَّهُ عَلَّ

واُلثانى : اقترانها «بإمّا» نحو قوله تعالى : ﴿إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبَيْلُ إِمَّا شَاكَرًا وإمّا كفورا <sup>(1)</sup>﴾

والثالث: اقترانها وبملاء إن سبقت بنفى ، ولم تقصد المعية، نحو قوله تعالى : هوما أموالكم ولا أولادكم بالنى تقريكم عندنا زلفى (\*) والرابع: اقترانها وبمكن، نحو قوله تعالى : هرماكان محمد أبا أحد من رجالكم ولكن رسول الله وخاتم النبيين(\*) ه

والحامس: عطف العام على الحاص نحو قولـه تعـالى: ﴿ورب اغفـــرلى ولوالدى ولمن دخل بيتى مؤمنا وللمؤمنين والمؤمنات (٢٠)﴾

**والسادس** : عطف الخاص على العام نحو قومه تعالى : ﴿وَإِذْ أَحَدُنَا مَنَ النبيين ميثاقهم و منك ومن نوح <sup>(^)</sup>﴾

والسابع : عطف الشئى على مرادفه ، نحو قونه تعالى : ﴿إِمَا أَشَكُوا بشَى وحزنى إلى الله(^)} اهـ(^^)

<sup>(</sup>١) سورة الصكبوت /١٥. (٦) سورة الحديد /٢٦ (٣) سورة تشورى ٣٠. (٤) سورة الاسباد ٣

<sup>(</sup>a) سورة سأ /٣٧ .(٦) سورة الأحراب ٤٠١ (٧) سورة نوح /٢٨ (٨) سورة لأحراب ٧

ومن أحكام «الواو» المفردة ، واوان يرتفع مابعدهما :

إحمداهما : واو الاستثناف ، نحو قوله تعالى : ﴿وَاتَّمُوا الله ويعلمكم الله(')

والثانية : واو الحال الداخلة على الجملة الإسمية ، نحو قولك : •جماء زيـد والشمس طالعة، وتسمى واو الابتداء .

ومن أحكام «الواو» المفردة أيضا ، واوان ينتصب ما بعدهما وهما :

١ - واو المفعول معه ، نحو قولك : ﴿سرت والنيلِ ،

٢ – أن يتقدم الواو نفى ، أوطنب ، نحو قوله تعالى :

﴿ وَلِمَا يَعْلَمُ اللَّهِ الذِّينَ جَاهِدُوا مَنْكُمُ وَيَعْلَمُ الصَّابِرِينَ (٢) ﴾

ومن أحكام «الواو» المفردة ، واوان ينجرّ مابعدهما : إحسداهما : واوالقسم ولا تدخــل إلا على مظهــر ، ولا تتعلــق إلا

بمحذوف ، نحو قوله تعالى : ﴿وَوَالَّتِينَ﴾ والشانيـــة : وأو «رب» نحو قول «أمرئ القيــر» .

وليل كموج البحر أرحى سدوله :: عليّ بأنواع الهموم ليبتلي (٣) .

<sup>(</sup>١) سورة النقرة /١٨٦ .

<sup>(</sup>٢) سورة آل عمران /١٤٢ .

<sup>(</sup>٣) انظر : معنى لنيب صـ٧٠ فما بعدها .

﴿ وَفِيكُونَ، اختلف القراء فى لفظ وفيكون، الذى قبله (كن، المسبوقة وبإنما، حيث وقع فى القرآن الكريم ، وهو فى سنة مواضع :

ويومها حيث وبع في الغراق الحريم ، ومو في صنعة عوصم . الأول : ﴿وَإِذَا قَضَى أَمَرا فَإِنَمَا يَقُولُ لَهُ كُن فِيكُونُ﴾ اللَّقَرَ /١١٧ . والثانى : ﴿إِنَا قَضَى أَمَرا فَإِنَمَا يَقُولُ لَهُ كُن فِيكُونُ﴾ آل عمران /٤٧ . والشالث : ﴿إِنَمَا قُولُنَا لَشَـــَى إِذَا أُردَنـــاه أَنْ نَقـــولُ لَهُ كُن فِيكـــونُ﴾ النحل /٠٤

والوابع: ﴿ وَلَمْهَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فِيكُونَ وَإِنْ الله رَبِي وَرِبَكُم ﴾ مريم /٣٥-٣٦ والحامس: ﴿ وَإِنَّا أَمُوهُ إِذَا أَرَادُ شَيَّا أَنْ يَقُولُ لَهُ كُنْ فِيكُونَ ﴾ يسس /٨٢ والسادس: ﴿ وَلَمَاذَا قَضَى أَمَرا فَإِنَّا يَقُولُ لَهُ كُنْ فِيكُونَ ﴾ غافر /٦٨. قسراً وابن عامر، بنصب نون وفيكون، في المواضع الست.

ووافقه «الكسائي» على نصب النون في موضعي : النحل ، ويَــس .

ووجه النصب أنه على تقدير إضمار وأن بعد الفاء الواقعة بعد حصر وإنماه . قال والأشموني : قد تضمر وأنما اختيارا . قال شعود بعد حصر بإنما اختيارا . عو : ﴿ إذا قضى أمرا فإنما يقول له كن فيكون ﴾ قراءة من نصب ( ) اهم فإن قسيل : لماذا لإيكون وجه النصب على تقدير إضمار وأن ا بعد الفاء المسبوقة بلفظ الأمر وهو «كن ؟ ؟

أقسول : لأن «كن» ليس بأمر ، إنما معناه الخبر ، إذ ليس ثمّ مأمـور يكـون «كن» أمرا له .

والمعنى : فإنما يقول له : كن فيكون فهـو يكـون ، و يدلّ على أن «فيكـون»

 <sup>(</sup>۱) انظر : شرح الأشموني على الألفية جـ٣ صــ ٢٢٩
 (۱) انظر : شرح الأشموني على الألفية جـ٣ صــ ٢٢٩

ليس بجواب ولكن؟ أن الجواب بالفاء مضارع به الشرط ، وإلى معناه يؤول فى التقدير ، فإذا قلت : اذهب فأكرمك ، فمعناه : إن تذهب فأكرمك .

ولا يجوز أن تقول: اذهب فتذهب ، لأن المعنى يصير: إن تذهب تذهب وهذا لامعنى له ، وكذلك ﴿ كَنْ فِيكُونَ ﴾ يؤول معناه إذا جعلت افيكُونَ ﴾ جوابا أن تقول له : وأن يكون فيكون ولا معنى لهذا ، لأنه قد اتفق فيه الفاعلان ، لأن الضمير الذى في اكن او في ويكون الششى و ولو اختلف الجاز ، كقولك : واخرج فأحسن إليك » ، أى إن تخرج أحسنت إليك، ولو قلت : وقم فتقوم الم يُحسن ، إذ لا فائدة فيه ، لأن الفاعلين واحد ، ويصير التقدير : وإن تقم تقم » لم يُحسن ، إذ لا فائدة فيه ، لأن الفاعلين واحد ، ويصير التقدير : وإن تقم تقم » فالنصب في هذا على الجواب بعيد في المعى .

وقال االصبّان): (إنما لم يجعل منصوبا في جواب اكن؟ لأنه ليس هناك قول الاصبّان): (وثما لم يجعل منصوبا في جواب اكن ولل الاستى، ولما الله عن البن هشام، من أمه لا يجوز توافسق الجواب والمجاس في الفعسل والفاعل، بل لابدّ من اختلافهما فيهما، أو في أحدهما، فلايقال: اقوم تقم». وبعضهم جعنه منصوبا في جوابه نظرًا إلى وجود الصيغة في هذه الصورة،

ويردّه ما ذكرناه عن «ابن هشام (") واهـ . وقبلُّ الباقون بالرفع في «فيكون» في المواضع الست ، وذلك على الاستنساف والتقدير : «فهو يكون (") .

۱) انظر : حاشية انصمال على لأشمولى حـ٣ صـ٢٢٩

كال ابن الجزرى: كن فيكون باصنا :: رفعا سوى الحق وقوله كنا والنحل مع تيس ردكم
 انظر : البشر في القراعات العشر حـ٣ صـ٥١٥ ، والحجمة في القراءات البسيع صـ٨٨
 والكشف عن وجوه انقراءات ح١ ص ٣٦١ وتصدير البحر المحيط ح١ ص٣٦٦ .

### مسورة البقرة

شبيه : «فيكون» من قوله تعالى : ﴿ثم قال له كن فيكون الحق من ربك﴾ آل عمران /٥٩ – ٦٠

وبعد فا جواب نفى أو طلب :: محضين أن وسترها حتم نصب . فمثال النفى المحض قوله تعالى : ﴿لاِيقضى عليهم فيموتوا<sup>(٢)</sup>﴾ ومعنى كون النفى محضا : أن يكون خالصا من معنى الإثبات ، فإن لم يكن خالصا منه وجب رفع الفعل الذى بعد الفاء ، نحو قولك : «ما أنت إلا تأتينا فتحدثنا» وذلك لانتقاض النفى «بإلا» .

واعلم أن الطلب المحض يشمل : الأمر ، والنهى ، والدعماء ، والاستفهام ، والعرض ، والتحضيض ، والتمنى :

فمثال الأمر ، قول «أبى النجم الفضل بن قدامة العجلي» ت ١٣٠ هـ ياناق سيرى عنقا فسيحا :: إلى سليمان فنستربحا

الشاهـد فى قولـه : «فنستريحا» حيث نصب الفعـل المضارع بأن مضـمرة وجوبا بعد فاء السببية فى جواب الأمر .

 <sup>(</sup>۱) نظر: أوضح المسالك جـ۳ صد۱۷ (۲) هو . أموعبدالله عحصد حمال الديس بن عدالله بن مالك الطنق ، ويد سنة ۲۰۰ هـ بحيثان إحدى مدن الأندلس ، ثم رحل إلى
 دمشق ، وتوق بها عام ۲۷۷ هـ : اطر : مقدمة من الألعية صــ ؛ (٣) مورة قاطر ٣٦/
 (١٨٠)

## مسورة البقيرة

ومثال النبى قوله تعالى : ﴿وَلاَتَطَغُوا فِيهِ فِيحَلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبَى ('') ومثال الاستفهام قوله تعالى : ﴿وَفَهَلَ لَنَا مِنْ شَفَعًاء فَيَشْفَعُوا لَنَا <sup>('')</sup>﴾ وبقية الأمثلة الأنخفي .

ربي السم فعل ، ولا ومعنى أن يكون الطلب محضا : أن لايكون مدلولا عليه باسم فعل ، ولا بلفظ الحبر ، فإن كان مدلولا عليه بأحد هذين المذكورين ، وجب رفع مابعد الفاء ، نحو قولك : وصه فأحسن إليك ، برفع النون من وفأحسن وغو قولك : ووحسبك الحديث فينام الناس، برفع الميم من وفينام "اه واعلم أن والفاء، المفردة ، حرف مهمل ، خلافا لبعض الكوفيين في قواهم : إنها تنصب المضارع في نحو : وماتأنينا فتحدثنالاً وترد على وجهين : الموجه الأولى : أن تكون عاطفة ، وتفيد ثلاثة أمور :

أحدها : الترتيب ، نحو قوله تعالى : ﴿فقد سألوا مُوسى أكبر من ذلك فقالوا أرنا الله جهرة (°)﴾

والثانى : التعقيب ، وهو فى كل شمى بحسبه ، نحو قوله تعالى : هوالم تر أن الله أنزل من السماء ماء فتصبح الأرض مخضرة (^) في وقيل : «الفاء» في هذه الآية للسبيية ، وفاء السبيية لاتستلزم التعقيب .

> والثالث : السببية ، وذلك غالب فى العاطفة حملة ، أوصفة ، فالأول : نحو قوله تعالى : ﴿ فَوَكِرُه مُوسِى فَقْضَى عَلَيْهِ (٧٠)﴾

والثانى : نحو قولـه تعـالى : ﴿لَاكَمُونَ مَنْ شَحَرَ مَنْ زَقُومْ فَمَالُمُونَ مَنْهُ البطون فشاريون عليه من الحمم(^)

 <sup>(</sup>٦) سورة الحج /٦٢(٧) سورة القصص /١٥ (٨) سورة الواقعة /٢٥ - ٤٥

#### مسورة البقسرة

والوجه الثانى من أوجه الفاء : أن تكون رابطة للجواب ، وذلك حيث لايصلح لأن يكون شرطا ، وهو منحصر في عدة مسائل :

إحداها : أن يكون الجواب جملة اسمية ، نحو قوله تعالى : ﴿إِن تعذبهم فإنهم عبادك وإن تغفرهم فإنك أنت العزيز الحكيم<sup>(١)</sup>﴾

والثانية : أن يكون الجواب جملة فعلية فعلها جامد ، نحو قوله تعالى : ﴿إِن ترن أنا أقل منك مالا وولمدا فعسى ربى أن يؤتين . خيرا من جنتك (<sup>77</sup>)

والثالثة : أن يكون فعلها إنشائيا ، نحو قوله تعالى : ﴿قُولَ إِن كُنتُم تَحْبُـونَ الله فاتبعونى يحببكم الله<sup>(٣)</sup>﴾

والرابعة : أن يكون فعلها ماضيا لفظا ومعنى ، نحو قوله تعالى :

﴿ قَالُوا إِنْ يَسْرِقَ فَقَدْ سَرِقَ أَخْ لَهُ مَنْ قَبِلَ (٤) ﴾

والخامسة : أن تقترن بحرف استقبال ، نحو قوله تعالى : ﴿مَن يُرَدُد مَنكُم عن دينه فسوف يأتى الله يقوم يحبهم ويحبونه (٥٠)﴾

<sup>(</sup>١) سورة المائدة /١١٨

<sup>(</sup>٢) سورة الكهف /٣٩

<sup>(</sup>٣) سورة آل عمران (٣١

<sup>(</sup>١) سورة يوسع /٧٧

<sup>(</sup>٥) سورة المائدة /٥٥

#### مسورة البقيرة

 \* اولاتسأل، من قوله تعالى : ﴿إِنَّاأُرْسِلْنَاكَ بِالْحَقّ بشيرًا وَنَدْيَرًا وَلاتسَأَل عن أصحاب الجحيم﴾ البقرة /١١٩ .

قراً ونافع ، ويعقوب ولاتسال الله بفتح التاء ، وجزم اللام ، وذلك على النهى ، وظاهره أنه نبى حقيقة ، نبى على الله و أنه نبى حقيقة ، نبى على أن يسأل عن أحوال الكفار ، لأن سياق الكلام بدل على أن ذلك عائد على اليهود ، والنصارى ، ومشركى العرب ، الذين جحدوا نبوته على في كفرها عنادا ، وأصروا على كفرهم ، وكذلك جاء بعده : قوله تعالى : ﴿ وَلَن ترضى عنك اليهود ولا النصارى حتى تتبع ملتهم ( ) ﴾

وقيل : يحتمل أن لايكون نهيا حقيقة ، بل جاء ذلك على سبيل تعظيم ماوقع فيه أهل الكفر من العذاب ، كم تقول : «كيف حال فلان» إذا كان قد وقع في بلية ، فيقال لك : ولاتسأل عنه» .

ووجه التعظيم أن المستخبر بجزع أن يجرى على لسانه ما ذلك الشخص فيه ، لفظا عنه ، فلاتسأله ولا تكلفه مايضجره .

أوأنت يامستخبر لاتقـدر على استاع خبره ، لإيحاشه السامـــع ، وإضجاره ، فلا تسأل .

فيكون معنى التعظيم إما بالنسبة إلى المجيب ، وإما بالنسبة إلى المجاب ، ولايراد بذلك حقيقة النهي .

<sup>(</sup>١) سورة البقرة /١٢٠

#### سورة البقرة

وقسراً الباقون وولاتسال و بضم التاء ، ورفع السلام ، وذلك على الاستثناف ، والمعنى على ذلك : أنك لاتسال عن الكفسار مالهم لم يؤمنوا ، لأن ذلك ليس إليك ، إن عليك إلا البلاغ ، إنك لاتهدى من أحببت ، إنما أنت منذر ، وفى ذلك تسلية له صلى الله عليه وسلم ، وتخفيف ما كان يجده من عنادهم ، فكأنه قيل : لست مسئولا عنهم فلا يجزئك كفرهم ، وفى ذلك دليل على أن أحدًا الإسال عن ذنب أحد ، ولا تزر وازرة وزر أخرى (1)

(١) انظر : النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٢١٦ .

والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٢٦٢ .

والمهذب فى القراءات العشر حـــا صـــــــا .

وحجة القراءات لابن زنجلة صـ١١١ .

والحجة و القراءات لابن خالويه صـ٨٧ .

وتفسير البحر المحيط جـ1 صـ٣٦٧ .

قال ابن الجزرى : تسأل للضم فافتح واجز من إذ ظللوا .

والسسؤال: استدعاء معرفة ، أو مايؤدى إلى معرفة ، واستدعاء مال ، أو مايؤدى إلى المال : فاستدعاء المعرفة : جوابه على اللسان ، واليد خليفة له بالكتابة ، والإشارة .

واستدعاء المال : جوابه على اليد ، واللسان خليفة لها ، إما بوعد أو بردّ .

فيان قيل : كيف يصح أن يقال : السؤال يكون للمعرفة ، ومعلوم أن الله تعالى يسال عباده ، نحو قوله تعالى : ﴿وَإِذَ قَالَ الله ياعيسي بن مريم عأنت قلت للناس اتخذوني وأتى إلهين من دون الله٬٬٬٠ فيسل : إن ذلك سؤال لتعريف القوم وتبكيتهم ، لا لتعريف الله تعالى ، فإنه علام الغيوب .

والســـؤال للمعرفة يكون تارة للاستعلام ، وتارة للتبكيت نحو قوله تعالى : ﴿وَإِذَا المُؤْوِدَة ســـئلت بأَىّ ذنب قتلت "كَلِيّ .

وتارة بالحرف، نحو قوله تعالى : ﴿وَإِذَا سَأَلُكُ عَبَادَى عَنَى فَإِنِّى قَرِيب أجيب دعوة الداع إذا دعان <sup>(٤)</sup>﴾

وإذا كان الســؤال لاستدعاء مال فإنه يتعدّى بنفسه ، نحو قوله تعالى : ﴿وَاســأَلُوا مَاأَنفَقتم وليســألُوا مَا أَنفقوا (\*)﴾

<sup>(</sup>١) سورة الماثلة /١١٦ .(٢) سورة التكوير /٨-٩ . (٣) سورة العنكبوت /٢٩.

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة /١٨٦ . (٥) سبورة المتحنة /١٠ .

### مسورة البقسرة

**نال** دابن برّی؛ ت ۸۸۲ هـ (۱) :

وسألته الشئ ، بمعنى استعطيته إياه ، وسألته عن الشي استخبره () اه .

<sup>(</sup>۱) هو : عدالله بن برَى ، بن عبدالجبار بن برَى ، المقدى الأصل ، الممرئ ، الشافعيّ وأبوعمد، نحوى لعوى ، ولد عمم ، في رحت ، وبها نشأ ، وقر الأدب ، واعقع به محلق كثير ، له عدة مصمات منها :

السيه والايصاح عما وقع فى كتاب الصحاح ، وعلعه الصعماء من أهل الفقه ، وحواشى على درة التوكيس فى أوهام الحواص للمعيرى ، وحاشية على العرب للحواليقى توقى بحصر عام ٩٨٣ هـ ١٩٨٦م :

انظر : معجم المؤلفين جـ٦ صـ٣٧ ،

<sup>(</sup>٢) انظر : تاح العروس جـ٧ صـ٥٦٥ .

### مسسورة البقسرة

واعلسم أنَّ هلاء تأتى على عدة أوجه أذكر منها مايل : الوجمه الأول : تكون عاملة عمل وإنّ مكسورة الهمزة مشددة النون ، فتنصب الاسم ورفع الخبر ، وذلك إذا أريد بها نفى الجنس ، على سبيل التنصيص ، وتسمّى حيتذ ولاء النافية للجنس .

وإنما يظهر نصب اسمها إذا كان خافضا لما بعده . نحو قول وأنى الطيب المتنبئ» ت ٣٥٤ هـ(١) :

فلا ثوب مجد غير ثوب ابن أحمد :: على أحد إلّا بلوّم مرقّـــع أو رافعا لمّا بعده، نحو قولك : ولاحسنا فِعلُه مذموم، أو ناصبا لما بعده، نحو قول وأبى الطيب، :

قفا قليلا بها على فلا :: أقلَّ من نظرة أُزوَدها (٢)
وذلك على رواية وأقلَّ، بالنصب قال، وابن مالك، ت ٦٧٢ هـ :
عسمل إنَّ اجعل للا في نكره :: مفردة جاءتك أو مركب قانصب بها مضافا أو مضارعه :: وبعد ذلك الخبر اذكر رافعه والوجه الثانى : تجزم فعلا واحدا ، سواء كانت دالة على النبى نحو قوله تعالى : ﴿وَلِا تَسَالُ عَنْ أَصِحابِ الجَحْمِ (٢) على قراءة جزم اللام

(٢) وأزودها، بالبناء للمجهول . (٣) مسورة اليقرة /١١٩ .

<sup>(</sup>١) هو: أحمد بن الحسين بن الحسن ، والكوقء المعروف بالمتبى وأبوالطيب، شاعر ، حكم، ولد بالكوفة ونشأ بالشام ، فأكثر المقام بالبادية ، وطلب الأدب، وعلم المدينة، وفاق أهل عصره في الشعر ، وتعمل وسيف الدولة، ثم مضى إلى مصر ، فعدع بها وكلور الإختيدى له عدة أثار منها : ديوان شعره قتل بالقرب من العمائية في ومضان عام ٢٥٤ هد انظر ترجمته في : معجم المؤلفين جدا صـ٧١.

### سمسورة البقمسرة

### قــال دابن مالك؛ :

بلا ولام طالبا ضع جزما :: في الفعل هكذا بلم ولما الوجمه الشالث : تكون عاملة عمل «ليس» فترفع الاسم وتنصب الخبر ، وذلك عند «الحجازين» دون «التميمين» ولكنها الاتعمل عند «الحجازين» إلا بشروط :

الشرط الأول : أن يكون الاسم والخبر نكرنين ، نحو قول الشاعر : تعرّ فلا شـــ على الأرض باقيا :: ولا وزر مما قضى الله واقيا

تعر على مسكى على "درص بهي .. رو ورز -- سلحى الد رب الشيرط الثانى : ألا يتقدم معمول الحير على الاسم ، فإن تقدم نحو: ولاعندك رجل مقبم ولا امرأة، أهملت

الشـــرط الشــلـث : ألا يتقــدم خبرهـا على اسمهـا ، فلايصبح نحو ولا قائما رجل؛ .

الشــرط الرابـــع : ألا ينتقض النفى وبإلا، فلا يصح نحو : ولا رجـلُ إلا أفضل من زيد، بنصب وأفضل، بل يجب رفعه .

قسال وابن المبارك: :

في النكرات أعملت كليس لا ::.....

<sup>(</sup>١) مسورة البقرة /٢٨٦

### سورة البقرة

الوجمه الرابع من أوجه الاه: تكون عاطفة ، وذلك بثلاثة شروط: الشرط الأول: أن يتقدمها إثبات ، نحو هجاء زيد لاعمروه .

الشرط الثانى : ألا تقترن بعاطف ، فإذا قيل : ٥جاءنى زيد لا بل

عمرو، فالعاطف «بل» و «لا» ردّ لما قبلها ، وليست عاطفة . وإذا قبلت : «مـاجاءنى زيد ولا عـمـرو، فالعاطف «الـواو، و «لا» توكيد للنفي .

الشرط الثالث: أن يتعاند متعاطفاها، فلا يجوز اجاءنى رجل لا نهدا، لأنه يصدق على النهداء اسم الرجل ، بخلاف الاجاءنى رجل لا امرأة (٢٠) \* البراهيم، فى ثلاثة وثلاثين موضعا : من ذلك خمسة عشر موضعا فى سورة البقرة نحو قوله تعالى : ﴿وإذابنى إبراهيم ربه بكلمات فأتشهنَ﴾ لبقرة /١٢٤ . والثلاثة الأخيرة فى سورة السساء وهن :

قوله تعالى : ﴿وَاتَّبِعَ مَلَةَ إِبْرَاهِيمِ حَنِيفًا﴾ النساء /١٢٥

٢ - قوله تعالى : ﴿وَاتَّخَذَالُله إبرَاهِيم خَلِيلاً﴾ النساء /١٢٥

 ٣ - قوله تعالى : ﴿وَأُوحِينَا إِلَى إِبْرَاهِيمِ وَإِسْمَاعِيلِ﴾ النساء /١٦٣ .
 والموضع الأخير من سورة الأنعام ، وهو قوله تعالى : ﴿ودينا قيما ملّة إبراهيم حنيفا﴾ . الأنعام /١٦١ .

<sup>(</sup>١) انظر: مغنى اللبيب ص ٣١٣ فما بعدها.

# مسمورة البقسمة

والموضعان الأخيران من سورة التوبة وهما : ١ - قوله تعالى : ﴿وَمَا كَانَ اسْتَغْفَارُ إِبْرَاهُمِ لَأَنِيهِ﴾ التوبة /١١٤

٢ – قوله تعالى : ﴿إِنْ إِبْرَاهُيمُ لَأُواهُ حَلَيْمُ﴾ التوبة /١١٤ .

وموضع فى سورة إبراهيم وهو قوله تعالى : ﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهُيْمِ رَبِّ اجْعَلَ هذا بلدا آمناكه إبراهيم /٣٥ .

وموضعان في سورة النحل وهما :

١ - قوله تعالى : ﴿إِنْ إِبْرَاهُمْ كَانْ أُمَّةً قَانَنَا لَلُهُ حَنَيْفًا﴾ النحل /١٢٠ ٧ - ﴿ثُمْ أُوحِينَا إليكَ أَنْ اتبع ملة إبراهيم حنيفًا﴾ . النحل /١٢٣ .

وثلاثة مواضع في مريم وهن :

١ - ﴿وَاذَكُو فَى الْكَتَابِ إِبْرَاهِيمِ ﴾ مريم /٤١٠.

٧ - ﴿قَالَ أُراغَبَ أَنتَ عَنَ آلْهَتَى بِالْهِرَاهِيمِ﴾ مريم /٤٦ .

٣ - ﴿وَمِن ذَرَةَ إِبْرَاهُمِ وَإِسْرَائِيلَ﴾ مريم /٥٨ .

والموضع الأخير من سورة العنكبوت وهو قوله تعالى :

﴿ وَلِمَا جَاءِتَ رَسَلْنَا إِبْرَاهِيمِ بِالْبَشْـرِي﴾ لعنكبوت ٣١/ .

وموضع في الشوري وهو قوله تعالى :

﴿ وَمِوا وَصِيبًا بِهِ إِبْرَاهِيمِ وَمُوسَى وَعِيسَى ﴾ الشُّورَىٰ ١٣/ . وموصع في الذاريات وهو قوله تعالى :

وموضع في النجم وهو قوله تعالى :

﴿ وَإِيرَاهِيمِ الذِي وَفَى ﴾.النجم /١٧ .

### سورة البقسرة

وموضع فى الحديد وهو قوله تعالى : ﴿وَلَقَدَ أُرْسَلُنَا نَوَحًا وَإِيرَاهِيمِ﴾ الحديد /٢٦.

والموضع الأول من سورة الممتحنة ، وهو قوله تعالى : ﴿قَدْ كَانَتُ لَكُمْ أَسُوةَ حَسْنَةً فَى إِيرَاهِمِ﴾ . الممتحنة /٤ .

قــــوأ دابن عامره بخلف عن دابن ذكوان، جميع هذه الألفاظ المتقدمة في الثلاثة وثلاثين موضعا وإبراهام، بفتح الهاء ، وألف بعدها.

وقسؤً الباقعون اليراهيم، بكسر الهاء ، وياء بعدها ، وهو الوجه الثانى الابن ذكوان، وهما لغنان بمعنى واحد<sup>(۱)</sup> .

ووجه خصوصية هذه المواضع دون غيرها أنها كتبت في المصحف الشامي بحذف الياء .

\*اواتخذوا الله من قوله تعالى : ﴿وَتَخْدُوا مِن مَقَامَ إِيرَاهُمِ مَصَلَى﴾ البقرة ١٠٥٠. قــراً ونافع ، وابن عامر، (واتخذوا البقتح الخاء على أنه فعل ماضى ، أربد به الإحبار ، وهو معطوف على قوله تعالى : ﴿وَوَإِذْ جَعَلْنَا البَيْتِ مِثَابَةً للناس﴾ مع إضمار ﴿وَإِنْهِ .

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: ويقرأ إيراهيم ذى مع سورته :: مع مريم النحل أخيرا توبته أخر الاتعام وعنكبوت مع : أونحر السما ثلاثة تبع والشوري امتحان أولا :: والنجم والحديد ماز الحلف لا انظر : النشر في القوامات العشر ج ۲ مي ۲۱۹ ، والكشف عن وجوه القوامات العشر ج ۲ مي ۲۱۳ ، والكشف عن وجوه القوامات العشر ج ۲ مي ۲۱۳ ، والكشف عن وجوه القوامات العشر ج ۲ مي ۲۱۳ ، والكشف ۲۱۳ ) ج ۱ مي ۲۱۳ )

والمعنى : واتخذ الناس من المكان الذى وقف عليه سيدنا البراهيم، عليه السلام عند بناء الكعبة ومصلى، أى يصلون عنده بعد الطواف بالبيت ، وهذا المكان لم يزل موجودا حتى الآن ، وفيه أثر قدم سيدنا وإبراهيم، وهو من الحجر ، وهذه تعتبر معجزة لسيدنا وإبراهيم، حيث غاصت قدمه فى الحجر على غير عادة .

وقرأ الباقون اواتخذوا؛ بكسر الحاء ، على أنه فعل أمر ، والمأمور بذلك قبل : سيدنا وإبراهم؛ وذريته ،

وقيل: نبينا ؛ محمد ؛ عَلِيْقَ وأمته ، والأمر بالصلاة عند مقام سيدنا ﴿إبراهيم، لتنذب ، وليس للوجوب ، بحيث من ترك الصلاة عنده لا يفسد حجه (').

والأحسنة : حوز الشمئ وتحصيله (٢٠) ، ووالاتخاذه افتعال من والأحدة : ويعدى إلى مفعولين ، ويجرى مجرى « لجعل» نحو قوله تعالى : هويائيه الذين آمنوا لاتتخذوا من مقام إبراهيم مصلى (٢٠) ، وقوله تعالى : هويائيها الذين آمنوا لاتتخذوا البهود والنصارى أولياء (٢٠)

وقيل : «الأخذ» : خلاف العطاء ، وقيل : معناه أيضًا «التناول <sup>(°)</sup>» .

 <sup>(</sup>۱) انظر : النشر لابن الحزرى ج٢ ص١٤٨ . والمستبر في تحريح الفراءات ح١ ص٣٦ .
 واتحاف فضائرة البشر ص١٤٧ ، ونفسير الطبري ح١ ص٣٨٠ .

قال ابن الجزرى : واتخذو بالفتح كم أصل .

<sup>(</sup>٢) انظر : المقردات في غويب القرآن صـ١٢ . (٣) سورة البقرة /١٢٥ .

عادة المائدة /١٥ .(٥) انظر : تاج العروس جـ٢ صـ٥٥ .

#### سورة القسرة

\* وفأمتعـــه، من قوله تعالى :

﴿قَالَ وَمِن كَفَرَ فَأُمَّتُهُ قَلَيْلاً﴾ البقرة /١٢٦

قسراً «ابن عامر» وفأمتعه، بإسكان الميم ، وتخفيف التاء ، على أنه مضارع وأمتع، المعدى بالهمز .

والمعنى : يخبر الله تعالى بأنه سيمتع الكفار بالرزق فى الدنيا ، وهذا النعيم الذى يجدونه إذا ماقيس بنعيم الدار الآخرة الذى لايتقطع أبدا يعتبر نعيما ومتاعا قليلا ، ثم بعد ذلك يكون مأواهم النار وبئس المصير . وقسرأ الباقون (فأمتمه) بفتح الميم ، وتشديد الناء ، على أنه مضارع ومسّع المعدى بالتضعيف (١)

انظر النشر في القراءات العشر حـ٢ صــ ٤١٨ .

والمستنير في تخريج القراعات جـ ١ صـ٣٨ .

والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٢٦٥ .

والحجة في القراءات السبع صـ٧٨ .

وحجة القراءات صــ١١٤ .

واتحاف فضلاء البشر صد١٤٨ .

وتفسير البحر المحيط جـ ١ صـ ٣٨٤ .

قال ابن الجزرى : وخف أمتعه كم .

# مسورة البقسرة

\* (المتاع) : انتفاع ممتدّ الوقت (١) .

يقال متّعه الله بالصحة ، وأمتعه ، ومنها قوله تعالى : ﴿فَأَمْتُمه قليلا﴾ حيث قرئ لفظ وفأمتعه؛ بتشديد الناء ، وبتخفيفها .

ويقال لما ينتفع به فى البيت ومتاع، قال تعالى : ﴿وَمَا يَوَقَدُونَ عَلَيْهِ فَى النار ابتغاء حلية أو متاع زيد مثله<sup>(٢)</sup>كي .

والمتاع المنفعة ، قال تعالى : ﴿ لِيس عليكم جناح أن تدخلوا بيوتا غير
 مسكونة فيها متاع لكم (٢) ﴾

(والمتاع) : كل ماتمتعت به من الحوائج (٤) .
 وقال (الأزهري) ت ٣٧٠ هـ : (٥)

دالمتاع، فى الأُصل وكل شــــىُّ ينتفع به ، ويتبلغ به ، ويتزود، اهــ وجمع دمتاع، دأمتمة<sup>(٦)</sup>، .

انظر: المفردات في عرب القرآن مادة فعتمه صدا ٤٦ (٢) مسورة الرعد ١٧ .

<sup>(</sup>٣) سورة الور /٢٩ (٤) انظر تاج العروس مادة «متع» جـ٥ صـ٧٠٥ .

و : عمد بن أحمد بن الأرهر بن فتنحة بن نوح بن الأرهس والأرهسيري، والحروى، الشافعي ، فأبومنصور و أديب لغوى ، ولمد في فعراؤه بحراسان ، وعسى بالعقه أولا. ثم غلب عليه علم لعربية ، فوحل في طلبه ، وقصد القبائل ، وتوسع في أعبارهم ، له عدة مصفات منها :

تهديب اللعة ، والتقريب في التفسير ، والزهر فسى عرائب الأنساط ، وعلس القبراعات ، توق «مراة» في ربيع الآخر عام ٣٧٠ هـ : انظر : ترجمته في معجم المؤلفين حــــ ٢٣٠٠ . (1) انظر : تاح العروس مادة ومتع، حـــ ٥٠٠٠ .

# سممورة البقمرة \* وأرضاء حيثًا وقع نحو قوله تعالى : ﴿وَأَرْنَا مِنَاسَكِنَا﴾ البقرة /١٢٨ .

ارنی، حیثا وقع نحو قوله تعالى : ﴿ رَبُّ أَرْنَى كَیف تحیی الموتى ﴾
 البقرة / ۲۹

. قسراً «بن كندير ، ويعقوب ، وأبوعمرو بخلف عنه؛ بإسكان الراء في وأرنا ، وأرفى؛ حيثا وقعا في القرآن الكريم .

والوجه الثانى لأبى عمرو : اختلاس كسرة الراء .

والإسكان ، والإختلاس للتخفيف . مع أرادة برازي أزار أزار كراد برازي المرازي الأراد (١)

وقسواً الباقون وأرنا ، وأرنى، بكسر الراء فيهما ، على لأصل'`` والكسر ، والإسكان ، والإختلاس لغات .

ومعنى أأزنا، علمنا<sup>(٢)</sup> والمزاد بالمناسك «مناسك الحجم» وقيل : شرائسع الدين<sup>(٣)</sup>

والمهذب في القراءات لعشر جدا صد٧٣ - ١٠٢ .

واتحاف قضلاء البشر صد١٤٨

<sup>(</sup>٢) انظر : لعمدة في غريب القرآن صـ٨٣.

<sup>(</sup>٣) نظر : تفسير الحلالين صــ١٨ .

### مسورة البقسرة

★وووصي، من قوله تعالى: ﴿وووصى بها إبراهيم بنيه﴾ البقرة /١٣٢. قطرً وتأوصى، بهمزة مفتوحة فطرً وتأومى، بهمزة مفتوحة بين الواويين مع تخفيف الصاد ، معدى بالهمزة ، وهي موافقة لرسم المصحف والمدنى ، والشامي(١٠)»

ال**معنى** : أوصى البراهيم، عليه السلام بنيه باتباع الملة الحنيفيـة ، وهـى الإخلاص لله تعالى فى العبودية .

وإنما خص البنين بالذكر لأن إشفاق الأب عليهم أكثر ، وهـم بقبـول الوصية أجدر . وإلا فمن المعلوم أن سيدنا «إبـراهـم» كان يدعـو الجميــع إلى عبادة الله وحده .

وقرأ الباقون وووصي، بحذف الهمزة مع تشديد الصاد معـــدى باتضعيف ، وهي موافقة لبقية المصاحف (١)

<sup>(</sup>١) قال بن عاشر : أوصى خدا للمدنيين وشام بالألف .

<sup>(</sup>٢) انظر: لبشر في القراءات العشر حا٢ صــ ٤٢٠.

والمستمير في تحريح القراءات جـ١ صـ٣٩ .

<sup>. . . .</sup> 

واتحاف فضلاء السر صـ١٤٨ .

وتفسير البحر المحيط ح ١ ص ٣٩٨ .

قال ابن الجزرى : أوصى بوصى عم .

#### سورة البقسرة

والوصية : التقدم إلى غيرك بما يعمل به مقترنا بوعظ من قولهم : أرض
 واصية متصلة النبات ويقال : وأوصاه ، ووصاه (١٠) .

وقال والزبيدى، ت ١٢٠٥ هـ وأوصاه، وإيصاء، وووصاه توصية، : إذا عهد إليه اهـ .

وفى الصحاح للجوهرى: : اأوصيت له بشــــــُّى ، وأوصيت إليه: : إذا جعلته وصيك ، وأوصيته ، ووصيته؛ تتوصية؛ بعنى<sup>(٢)</sup> أهـ .

وقال (الزبيدى): (الاسم): (الوصاة ، والوصاية) بالكسر ، والفتح ، (والوصية). كفنية <sup>(7)</sup> أه. .

<sup>(</sup>١) انظر : المفردات في غريب القرآن مادة هوصي، صـ٢٥٠ .

<sup>(</sup>۲) انظر: تاج العروس مادة ووصى ١٠٠٠ صد٢٩٢.

<sup>(</sup>٣) انظر : تاج العروس مادة ورصى، جـ١٠ صـ٣٩٢ .

#### مصورة البقصرة

وتقولون، من قوله تعالى : ﴿ أَمْ تَقُولُونَ إِنْ إِبْرَاهُمْ وَإِسْمَاعِيلُ وَإِسْحَاقَ
 ويمقوب والأسباط كانوا هودا أو نصارى ﴾ القرة / ١٤٠٠ .

قــــؤ دنافع ، وابن كثير ، وأبوعمرو ، وشعبة ، وروح، ديقولون، بياء الغيب ، على أنه إخبار عن اليهود ، والنصارى ، وهم غيّب ، فجرى الكلام على لفظ الغيبة . أو على الإلتفات من الخطاب إلى الغيبة .

المعنى: يستنكر الله تعالى على اليهود ، والنصارى ، ادعاءهم أن سيدنا الهراهيم وإسماعيل ، وإسحاق ، ويعقوب ، والأسباط، كانوا هردا أو نصارى ، فرد الله عليهم هذا الزعم بقوله : هوما كان إبراهيم يهوديا ولا نصرانيا ولكن كان حنيفا مسلما وما كان من المشركين ﴾ آل عمران / 72 .

وخص الله تعالى نبيه وإبراهم، بالذكر لأنه أبوالأنب، فغيره تبع له .
وقسراً الباقون «تقولون» بتاء الخطاب ، لمناسبة قول الله تعالى قبله :
﴿وَقَلَ أَتَحَاجُونَنَا فَى الله وهو ربنا وربكم ولنا أعمالنا ولكم أعمالكم،
وبعده قوله تعالى : ﴿وَقَل ءَانَتُم أَعلم أَم الله ﴾ فأجرى الكلام على نسق
واحد في المخاطبة(١).

 <sup>(</sup>۱) نظر: الشرق القراعات العشرجة صد ٤٦ والمستنع في تحريج القراعات حدا صد ٢٩.
 والكشف عن وحوه القراعات جدا صد ٢١٥ روتحاف فضلاء النشر صد ١٤٨٠.

قال ابن الجزرى : أم يقول حف صف حرم شم .

#### مسورة البقسرة

ووالقول : عبارة عن واللفظ الدال على المعنى (1) . فهو أعم من والكلام ، والكلم ، والكلمة عنوما مطلقا (1) لا عموما من وجه (2) فكل اكلام ، أو كلم ، أو كلمة ، وقول ، ولا عكس . أما كونه أعمّ من والكلام ، فلانطلاقه على المفيد ، و والكلام ، مختص بالمفيد . وأما كونه أعمّ من والكلم فلانطلاقه على المفرد ، وعلى المركب من كلم ، والكلم، مختص بهذا الثالث . كلمتين ، وعلى المركب من أكثر ، والكلم، مختص بهذا الثالث . وأما كونه أعمّ من والكلمة ، فلانطلاقه على والمركب ، والمكلم ، فطهرد ومى

وقبل : «القول» عبارة عن اللفظ المركب المفيد ، فيكون مرادفا للكلام . وقبل : هو عبارة عن المركب خاصة ، مفيدا كان ، أو غير مفيد ، فيكون أعمّ مطلقا من «الكلام ، والكلم» ومباينا للكلمة (<sup>4)</sup> .

وقيل : إن «القول» مرادف للكلمة .

مختصة بالمفرد .

وقيل : إنه مرادف للفظ ، حكاه «السيوطي» في جمع الجوامع (٥٠

<sup>(</sup>١) انظر: أوضح المسالك جـ١ صـ١٦ .

 <sup>(</sup>٢) ضابط العموم المطلق: أن مجتمع اللفظان في الصدق على شمسي وينفرد واحد منهما
 رهو الأعم – بالصدق على شمـــى لا يصدق عليه الآخر .

ا) ضابط العدوم والحصوص الوجهي: أن يجتمع اللفظان في الصدق على شئ ، كاجتماع الكلام ، والكلم في الصدق على أسكر ، كانفراد الكلام في الصدق على وقام نيد، وانفراد والكلم، بالصدق على وقام نيد، وانفراد والكلم، بالصدق على وإن قام زيده . (٤) انظر : شرح الأهولي على الألفية جدا صـ٣٠.

 <sup>(</sup>a) انظر : حاشية الصبان على الأشمولى جـ١ صـ٣٠

#### سيورة البقيرة

ولرعوف، حيثما وقع نحو قوله تعالى : ﴿ وَهُوما كَانَ الله ليضيع إيمانكم إنّ الله بالناس لرءوف رحم ﴾ البقرة /٤٤٣ .

ورعوف، حيثًا وقع نحو قوله تعالى: ﴿وَمِن النَّاسِ مِن يشرى نفسه
 ستفاء مرضة الله والله رءوف بالعادك اللهة ٢٠٧٧ .

ابتغاء مرضة الله والله رءوف بالعباد﴾ البقرة /٢٠٧ . قسراً «أبوعمرو، وشعبة ، وحمزة ، والكسسائي ، ويعقوب ، وخلف

العاشر» ولرؤف ، رؤف» حيثما وقعا في القرآن الكريم بحذف الواو التي بعد الهمزة فيصير اللفظ على وزن «عــضد» .

وقسواً الباقون «لريوف ، ريوف» بإثبات الواو التي بعد الهمزة فيصير اللفظ على وزن «معول» . وهما لغتال<sup>(١٠)</sup> .

والرأفة أشد الرحمة(٢) .

<sup>(</sup>۱) قال ابن الحررى : وصحبة حما رؤف فاقصر جميعا .

انظر : النشر في القراءات العشر جـ٧ صــ٧٠٠ .

والكشف عن وجوه القراءات جـ ١ صـ٢٦٦ .

واتحاف فضلاء الىشر صــ189

٢) انظر : العمدة في عرب القرآن صـ ٨٤ .

#### سورة البقسرة

 ★ ويعملون، من قوله تعالى : ﴿ وَهِما الله بغافل عما يعملون وائن أتيت الذين أوتوا الكتاب﴾ البقرة / ١٤٤/ .

وهو عائد على أهل الكتاب: اليهود ، والنصارى ، فى قوله تعالى قبله فى نفس الآية : هووإن الذين أونوا الكتاب ليعلمون أنه الحق من ربهم، فى . المحتى : ليس الله بغافل عما يعمل هؤلاء اليهود ، والنصارى ، من كتمان صفة نبينا «محمد» صلى الله عليه وسلم الموجودة عندهم فى النوراة ، والأنجيل ، بل هو عالم بعملهم ، وسيجازيهم عليه بالحزى فى الدنيا ، والعذاب المهين يوم القيامة .

وقرأ الباقون «تعملون» بتاء الخطاب ، والمخاطب المؤمنون ، وهو مناسب لقوله تعالى قبله فى نفس الآية : ﴿ووحيث ما كنتم فولوا وجوهكم شطره﴾ . أو على الالتفات من الغببة إلى الحطاب('' .

١) انظر : النشر في القراءات العشر جـ٢ صــ٤٢ .

واتحاف فضلاء البشر صـ١٥٠ .

وحجة القراءات لابن رنجلة صـ١١٦ .

قال ابن الجزرى : يعملون إذ صفا :: حبر غدا عونا .

## مسسورة البقسسرة

تنبيه : وتعملون، من قوله تعالى : ﴿ وَمِن أَظَلَم ثَمَن كُتُم شَهَادَة عنده من الله وما الله بغافـل عما تعمـلون تلك أمـة قـد

خلت﴾ البقرة /١٤٠-١٤١ .

اتفق القراء العشرة على قراءة «تعملون» بناء الخطاب ، وذلك لمناسبة الخطاب أول الآية في قوله تعالى : ﴿ أَمْ تَقُولُونَ إِنْ إِسْرَاهِمِ وإسماعيل﴾

### سورة البقرة

دمولیها، من قوله تعالى : ﴿وَلَكُلُ وَجَهَةَ هُو مُولِيهَا فَاسْتَبَقُوا الْحَيْدَاتِ﴾ البقرة / ١٤٨

قراً وابن عامر، ومولاها، بفتح اللام ، وألف بعدها ، اسم مفعول . وقراً البقون وموليها، بكسر اللام ، وياء ساكنة بعدها اسم فاعل () . قال والزبيدى، ت ١٢٠٥ هـ : والتولية، قد تكون إقبالا ، وتكون انصرافا : فمن الأول قوله تعالى : هوفول وجهك شطر المسجد الحرام () فه أي وجه وجهك نحوه ، وتلقاءه ، وكذلك قوله تعالى : هوولكل وجهة هو موليها قال والفراء، : هو ومستقبلها، اهـ

والتولية في هذا الموضع استقبال ، وقـد قرئ «هـو مولاهـا، أى اللـه تعـالى يولى أهـل كل ملة القبلة التي تريد .

رون ومن الانصراف قوله تعالى : هإما ولاهم عن قبلتهم التبي كانبوا عليها<sup>(٣)</sup> أى ماهعدلهم ، وصرفهم؛ اهد<sup>(١)</sup> .

 <sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: وفي موليها مولاها كنا

انظر : النشر في القراءات العشر جـ٢ صـــ ٢٦١ .

والمستنير في تخريج القراءات جـ١ صـ٤١ .

والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٢٦٧ . وأتحاف فضلاء البشر صـ١٥٠ ونفسير البحر المحيط حـ١ صـ٣٦٤ (٢) سورة البقرة /١٤٤

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة /١٤٢ . (٤) انظر : تاج العروس مادة دولي، جـ١٠ صــ٠٠٠ .

### سورة البقسرة

ومن حيث عن قوله تعالى : ﴿ وما الله بغافل عما تعملون ومن حيث خرجت ﴾ البقرة / ١٤٩/ .

قسواً وأبوعمرو، ويعملون، بياء الغيبة ، إخبارا عن اليهود الذين يخالفون النبى عَلَيْكُ في القبلة ، وهم غيّب ، والتقدير : ولّ يامحمد وجهك نحو المسجد الحرام في الصلاة ، وما الله بغافل عما يعمل من يخالفك من اليهود في القبلة .

وقسراً الباقون بناء الخطاب ، وهو موافق لنسق ما قبله من الخطاب للنبى عليه الصلاة والسلام ، وأصحابه فى قوله تعالى : ﴿وَوَمَن حَيْثُ خَرِجَت قُولُ وَجَهَلُ شَطَر المُسجَد الحَرامِ وحَيْثُ ما كُنتَم قُولُوا وجَوْهُكُم شطره﴾ البقرة / ١٤٤/ .

والهنسى : فولوا وجوهكم شطر المسجد الحرام في الصلاة أيها المؤمنون وما الله بغافل عما تعملون (١) .

١) انظر: النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ ٤٢١ .

والمستنير في تخريج القراءات جـ١ صـ٤٣ .

والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٢٦٨ .

واتحاف فضلاء البشر صـ٥٠٠ .

قال ابن الجزرى : يعملون إذ صفا :: حبر غدا عونا وثانية حفا

#### سيورة البقيرة

• تطوع» من قوله تعالى : ﴿ ومن تطوع خيرا فإن الله شــاكر عليم البقرة /١٥٨ .

﴿ فَمَن تَطُوعُ خَيْرًا فَهُو خَيْرً لَهُ ﴾ البقرة /١٨٤ .

قُـراً (حمزة ، والكسائى ، وخلف العاشر ، ويطوع ، في الموضعين بالياء التحتية ، وتشديد الطاء ، وجزم العين ، وهو فعل مضارع بجزوم بمن الشرطية ، وأصله ، يتطوع ، فأدغمت التاء في الطاء ، وذلك لأنهما يخرجان من مخرج واحد وهو طرف اللسان مع أصول الثنايا العليا('') كما أنهما يتفقان في الصفين الآتيتين : الشدة ، والإصمات ('')

و الهمنا يتفعان في الصغير الدليس ، استده ، ووصفات المعنى : يخبر الله تعالى ، فهو خبر له لأن الله تعالى ، فهو خبر له لأن الله تعالى سيثيبه على ذلك يوم القيامة بالرضوان ، والأجر العظيم . وقسل الباقون غير «يعقوب» «تطوع» في الموضعين بالتاء الفوقية ، وتخفيف الطاء ، وفتح المين ، وهو فعل ماض ، في محل جزم «بمن» على أنها اسم موصول .

وقسواً «يعقوب» الموضع الأول «يطوع» مثل حمزة ، ومن معه ، والموضع الثانى «تطوع» مثل قراءة الباقين<sup>(٣)</sup> .

<sup>(</sup>١) انظر : الرائد في تجويد القرآن صــ١١ . (٢) انظر : الرائد في تحويد القرآن صــ٤٨ .

 <sup>(</sup>٣) انظر: السشر فى القراءات العشر جـ٧ صـ٣٠٦ . ولمستمير فى تخريج القراءات جـ١ صـ٤٠٥ .
 والكشف عن وجوه القرءات جـ١ صـ٣٠٩ . وتصيير السحر المحيط جـ١ صـ٣٠٩ .
 قال ابن الجزرى : تطوع التنا يا وشـد مسكنا :: طـا شفا الثاني شفا

### ســورة البقــة

«الطوع»: الانقياد ، ويضاده «الكره» قال تعالى : ﴿ثُمُ استوى إلى السماء وهي دخان فقال لها وللأرض اثتيا طوعا أو كرها قالتا أتينا طائعين (١٠) «والتطوع»: في الأصل: تكلف الطاعة ، وهوفي التعارف: التبرع بما لايلزم كالتنفل ، قال تعالى : «فمن تطوع خيرا فهو خير له<sup>(٢)</sup>﴾.

**قال** «الزبيدى» ت ۱۲۰۵ هـ<sup>(۳)</sup> :

«وصلاة التطوع» : «النافلة» وكل متنفل خير تبرعا «متطوّع» . قال الله تعالى : ﴿فَمَن تَطُوعُ خَيْرًا فَهُو خَيْرَ لُهُ﴾ .

قار والأزهري» ت ٣٧٠ هـ : « الأصل فيه يتطوع » فأدغمت التاء ق الطاء ، وكما حرف أدغمته في حرف نقلته إلى لفظ المدغم فيه ، ومن قرأه على لفظ الماضي - أي بتاء فوقية ، وتخفيف الطاء ، وفتح العين – فمعناه : الاستقبال وهذا قول حذَّاق النحويين .

ثم قال : «والتطوع» : ما تبرع به من ذات نفسه مما لايلزم فرضه ، كأنّهم جعلوا «التفعّل هنا اسما» اهـ (1) .

سوره فصلت /١١ . (٢) انظر : المفردات في عريب القرآن مادة اطوع، صد ٣١ .

هو : محمد س محمد بن محمد بن عبدالراق لحسيني والزبيدي، الملقب وبمرتضي، وأبو الفيص؛ نغوى ، محوى ، محدث ، أصولي ، أديب ، باطم ، باثر ، مؤرح ، نسابة ، مشارك في عدة علوم ، مولده في السحرام، في الشمال لعربي من الطلاء ومنشأه في وربيد، باليمن رحل إلى الحجار ، وأقام بمصر ، فاشتهر فصنه ، وكاتبه الملوك له عدة مصمات مها : تاج العروس شرح القاموس ، وشرح إحياء علوم الدين ، وعقد الحوهر المنيفة في أدلة

مدهب أبي حبيمة ، توفي بمصر بمرص الطاعول عام ١٢٠٥ هـ : انظر ترحمته في معجم المؤلفين حـ١١ صـ٢٨٢ (٤) انصر . تاح لعروس حـ٥ صــ٤٤ .

### سيورة البقيرة

\*«الريساح» من قوله تعالى : ﴿وتصريف الرياح﴾ البقرة /١٦٤ . اختملف القراء في لفظ «الرياح» من حيث الجمع ، والإفراد ، والمواضع المختلف فيها وقعت في سنة عشر موضعا : الأول : ﴿ وتصريف الرياح ﴾ البقرة /١٦٤ والثانى : ﴿وَهُو الَّذِي يُرْسُلُ الرِّيَاحِ بَشُرًا بَيْنَ يَدِّي رَحْمَتُهُۥ الْأَعْرَافُ /٧٥ والثالث : ﴿أعمالهم كرماد اشتدت به الريح في يوم عاصف، ابراهيم ١٨/ والرابع : ﴿وَأَرْسَلْنَا الرِّيَاحِ لُواقِعِ﴾ الحجر /٢٢ والخامس : ﴿فيرسل عليكم قاصفا من الريح﴾ الإسراء /٦٩ والسادس : ﴿ فأصبح هشيما تذروه الرياح﴾ الكهف / ٤٥ والسابع : ﴿ولسنيمان الريح عاصفة تجرى بأمره الأنبياء /٨١ والثامن : ﴿أَو تهوى به الريح في مكان سحيق﴾ الحج ٣١/ والتاسع : ﴿وهوالذي أرسل الرياح بشرا بين يدى رحمته ﴾ الفرقان /٤٨ والعاشر : هلومن يرسل الرياح بشرا بين يدى رحمته ﴾ الفل /٦٣ والحادي عشر : ﴿ الله الذي يرسل الرياح فتثير سحابا ﴾ الروم /٤٨ والثاني عشر : ﴿ولسليمان الريح غدوها شهر ورواحها شهر﴾ سبماً /١٢ والثالث عشر : ﴿والله الذي أرسل الرياح فتثير سحابا ﴿ فاطر /٩ والرابسع عشر : ﴿فسخرنا له الـــريح تجرى بأمـــره ﴾ ص /٣٦ والخامس عشر : ﴿إِن يشأ يسكن الريح﴾ الشوري /٣٣

# سورة البقسرة

فقـــراً وأبو جعفر، الرياح، بالجمع قولا واحدا ، في خمسة عشر موضعا ، واختلف عنه في الموضع السادس عشر وهو الوارد في سورة والحج، فقرأه بالجمع ، والإفراد .

وقسراً هافع، بالإفراد في خمسة مواضع وهي الواردة في السور الآنية : الإسراء ، والأنبياء ، والحج ، وسبأ ، وص ، وقرأ الباق بالجمع .

وقمراً «ابن كثير» بالجمع في أربعة مواضع وهي الواردة في السور الآتية :

البقرة ، والحجر ، والكهف ، والجاثية ، وقرأ الباق بالإفراد .

وقسۇ «أبوعمرو ، وابن عامر ، وعاصم ، ويعقوب» بالجمع فى تسعة مواضع وهى الواردة فى السور الآتية :

البقرة ، والأعراف ، والحجر ، والكهف ، والفرقان ، والتمل ، وثانى الروم ، وفاطر ، والجائية ، وقرءوا الباق بالإفراد

وقسؤ «حمزة ، وخلف» بالإفراد في موضعين وهما الواردان في الحج ، والفرقان ، وقرآ الباقي بالجمع .

وقـــــأ «الكسائي» بالإفراد في ثلاثة مواضع ، وهمي الواردة في السور الآتية :

الحجر ، والحج ، والفرقان ، وقرأ الباق بالجمع .

وجه القراءة بالجمع نظرًا لاحتلاف أنواع الرياح في هبوبها : جنوبا ، وشمالاً وصباً ، ودبوراً ، وفي أوصافها : حارة ، وباردة .

#### سيسورة البقسيرة

ووجــه القراءة بالإفراد أن الريح، اسم جنس يصدق على القليـل والكدير .

تنبيسه: اتفق القراء على القراءة بالجمع فى اوّل الروم ، وهمو قوله تعالى : ﴿وَوَمَن آيَاتُه أَنْ يُرَسِلُ الرَّيَاحِ مَبْشُرَاتُ﴾ الروم / ٤٦ . وذلك من أجل الجمع فى «مبشرات» .

كما اتفقوا على القراءة بالإفواد فى موضع الذاريات وهو قوله تعالى : «فووفى عاد إذ أرسلنا عليهم الريح العقيم» الذاريات / ١ ٤ وذلك من أجل الإفراد فى «العقيم<sup>(١)</sup>» .

(١) عظر : النشر في القراءات العشر حـ٣ صـ٣٦ .

والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٢٧٠ .

واتحاف فضلاء ابشر صـ ١٥١ .

قال ابن الحزری : النان شفا وارع هم :: کالکهف مع جائیة توحیدهم ححر فنی الأعرف ثانی الروم مع :: فاطر تمل دم شفا الفرقان دع وجمسع باراهیسم شموری إذ ثنا :: وصاد الاسری الأنبیا سبا ثنا

### سيسورة البقسيرة

\* «يسوى» من قوله تعالى : ﴿ وَلُولُو يَرِى الذِّينَ ظَلْمُوا إِذْ يَرُونَ العَذَابِ أَنْ
 القوة لله جميعًا وأن الله شديد العذاب﴾ البقرة /١٦٥ .

قسواً ونافع، وابن عامر ، ويعقوب ، وابن وردان ، بخلف عنه «ترى» بتاء الخطاب ، والمخاطب السامع ، والسى عليه الصلاة والسلام ، ووالذين» مفعول به .

**وقسراً** الباقون «يرى» بياء الغيبة «والذين» فاعل وهــو الوجــه لشانى لابن وردان<sup>(۱)</sup> .

المعنمي ولو يرى الذين يتخذون شركاء مع الله تعالى العداب الدى أعدّه الله لهم فى الدار الآخرة ، لأيقنلوا أن القلوة لله وحده ، وأنه شديد العذاب ، وأن الأنداد والشركاء لاحل لهم ولا قوة ، ولم يغلوا عنهم من عذاب الله شيئا .

<sup>(</sup>۱) انظر : النشر لاس الحرى حـ ۲ صـ ٤٢٣ .

وتفسير لنحر المحيط حدا صد٤٧١

قال ابن لحرری : تری الخطاب صال إد که خلا حلف .

### سورة البقسرة

قىال «الراغب» فى مادة «رأى»: «رأى» عينه همزة ، ولامه ياء لقولهم: رؤية ،......وتحذف الهمزة من مستقبله فيقال: «ترى ، ويرى ، ونرى، الهـ (١٠).

وقــال «الزبيدى» في مادة «رأى» : «الرؤية» : بالضم إدراك المرئي، وذلك أضرب بحسب قوى النفس :

الأول: «النظر بالعين» التي هي الحاسة ، وما يجرى بجراهـا ، ومن الأخير قوله تعالى : ﴿وَوَقَلَ اعملوا فسيرى الله عمدكم ﴾ سورة النوبة وقم / ١٠٥ . فإنه ثما أجرى بجرى الرؤية الحاسة ، فإن الحاسة لاتصح على الله تعالى ، وعلى ذلك قوله تعالى : ﴿إِنّه يراكم همو وقبيله من حيث لا ترونهم﴾ الأعراف / ٢٧

والثانى : بالوهم والتخيل ، نحو أرى أن زيدا منطلق . والثالث : بالتفكر ، نحو : قوله تعالى : ﴿إِنَّى أَرَى مَالا تَرُونَ﴾

سورة الأنفال رقم /٤٨ .

والرابع: بالقلب، أى بالعقل، وعلى ذلك قولـــه تعـــالى: ﴿ ﴿ ١٨ .

وقــال (الجوهري) : «الرؤية بالـعين يتعـدى إلى مفعـول واحـد ، وبمعنى العلم يتعدى إلى مفعولين ، يقال : «رأى زيدا عالما» اهـ.

<sup>(</sup>١) انظر : المفردات في غريب القرآن صـ٢٠٨

# سورة البقسرة

وقــال والراغب: : ورأى إذا عدى إلى مفعولين اقتضى معنى العلم وإذا عدّى بإلى اقتضى معنى النظر المؤدى إلى الاعتبار ('') اهـ .

ورد عدى بوى مصى عسى مسر سوك ين مسور المذاب أن \* ديسون، من قوله تعالى : ﴿ ولو يرى الذين ظلموا إذ يرون العذاب أن القوة لله جميعا وأن الله شديد العذاب ﴾ البقرة /٦٥ .

قـــواً دابن عامر، (يرون، بضم الياء ، على البناء للمفعول ، وواو الجماعة نائب فاعل .

<sup>(</sup>١) انظر : المفردات في غريب القرآن ص ٢٠٨ .

 <sup>(</sup>٢) انظر : النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٢٢ .

والمستنير في تخريج القراءات جـ١ صـ٤٦ .

قال ابن الجزرى : يرون الضم كل .

### مسسورة البقسرة

\* وأن القوة ، وأن الله، من قوله تعالى : ﴿ وَلُولُو يَرِى الذِينَ ظَلَمُوا إِذَ يُرُونَ الْعَدَابِ أَن القَوة لله جميعا وأن الله شديد العذاب ﴾ البقرة /١٦٥ .

قـــوأ وأبوجعفر ، ويعقوب، وإن القوة لله جميعا وإن الله شديد العذاب، يكسر الهمزة فيهما ، على تقدير أن وإنّ وما بعدها جواب ولو، أى لقلت : إن القوة لله جميعا الخ على قراءة الخطاب في وولو ترى، أو لقالوا : إن القوة لله جميعا الخ على قراءة الغيب في وولو يرى، وعدم أن يكون على الاستثناف ، على أن جواب ولو، محذوف ، والتقدير : لرأيت أو لرأوا أمرا عظيما .

وقسواً الباقون بفتح الهمزة فيهما ، وتقدير الجواب : لعلمت أن القوة لله جميعا الح على قراءة الخطاب ، أو لعلموا أن القوة لله جميعا الخ ، على قراءة الغيب<sup>(۱)</sup> .

واعلم أنَّ وإنَّ مشددة النون لها ثلاثة أحوال : وجوب فتح الهمزة، ووجوب كسرها، وجواز الأمرين : وإليك تفصيل كل حالة على حدة: أولا : يجب فتح الهمزة إذا أمكن تقديرها مع مابعدها بمصدر ، وذلك

إذاوقعت في المواضع الآتية :

(١) أن تقع في موضع مرفوع فعل ، كأن تقع في موضع الفاعل نحو قولـه
 تمالى : ﴿ لَوْلَم يكفهم أَنا أَزَلْنا عليك الكتاب ﴾ سورة العنكبوت /٥١

<sup>(</sup>١) انظر: النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٤٢٣.

والمستنير فى تخريج القراءات حـ١ صـ٤٦ . وتفسير المحر المحيط جـ١ صـ٤٧١ . .

قال ابن الجزرى : أن وأن اكسر ثوى .

# مسسورة البقسسرة

والتقدير : أولم يكفهم إنزالنا .

أو تقع في موضع النائب عن القائل ، نحو قوله تعالى : ﴿ قُلَلُ أُوحَى أنه الرقيع : في من الحركة سرية الحربية . / !

إلى أنه استمع نفر من الجن﴾ سورة الجن رقم /١ . إذا التقدير : قل أوحى إلىّ استاع نفر من الجن .

(ب) أن تقع في موضع منصوب فعل نحو قولك : «عرفت أنك قائم».

رب ان نفع في موضع منصوب فعل حو قونت . فطونت الت فا مهد. والتقدير : عرفت قيامك .

(ج) أن تقــــع فى موضع مجرور فعــــل نحو قولك : اسررت من أنك

ناجحه .

إذ التقدير : سررت من نجاحك .

(د) أن تقع في موضع مبتدإ مؤخر ، نحو قوله تعالى : ﴿وومن آياته أَنك ترى الأرض خاشعة ﴾ سورة فصلت رقم /٣٩

إذ التقدير : ومن آياته رؤيتك الأرض خاشعة .

(هـ) أن تقع في موضع خبر مبتدإ ، بشرط أن يكون المبتدأ غير قول ،
 وبشرط أن الإكون خبر وأن؛ صادقا على ذلك المبتدإ ، نحو قولك وظنى

وبسرط أن ميحون عبر وأن صدف عني وقد بنيسم ، حو وف وف. أنك مقيم معنا اليوم، إذالتقدير : ظنى إقامتك معنا اليوم .

 (و) أن تقع في موضع المضاف إليه ، نحو قوله تعالى : ﴿إنه لحق مثل ما أنكم تنطقون﴾ سورة والذاريات رقم /٢٣ .

إذالتقدير : إنه لحق مثل نطقكم .

(ز) أن تقع في موضع المعطوف على شـــــى ثما ذكر قبـل ، نحو قولـه
 تعالى ﴿يابنى إسرائيل اذكروا نعمتى التى أنعـمت عليكـم وأنى فضلتكـم
 على العالمين﴾ سورة البقرة رقم / ٤٧ .

إذ التقدير : اذكروا نعمتى وتفضيلي إياكم على العالمين .

#### سسورة البقسرة

ح − أن تقع فى موضع البدل من شئ مماذكر قبل، نحو قوله تعالى: وإذ يعدكم الله إحدى الطائفتين أنها لكم﴾ سورة الأنفال رقم /v .

إذالتقدير : وإذ يعدكم الله إحدى الطائفتين كونها لكم ، فهـو بدل اشتمال من المفعول به .

ثانيا : يجب كسر الهمزة في المواضع الآتية :

ا – إذا وقعت وإنَّ، في أول الكلام نحو قوله تعالى :

﴿إِنَا فَتَحَنَّا لَكُ فَتَحَا مَبِينًا ﴾ سورة الفتح رقم /١

ب - أن تقع صدر صلة نحو قوله تعالى : ﴿وَآتِيناه من الكنوز ما إنّ مفاتحه لتنموه
 بالعصبة أولى القوة﴾ سورة القصص /٧٦ .

ج - أن تقع جوابا للقسم وفي خيرها لام الابتداء نحو قولك: ووالله إن نهدا
 لقائم، وقوله تعالى: ﴿ وَمُعْلَمُونَ بِاللّهِ إِنَّهُ لِمُنكِمَ ﴾ سورة التوبة / ١٥ .

د - أن تَفع فَ جملة محكية بالقول نحو قول تعالى : ﴿ وَقَالَ إِنْ عبدالله آتـانى الكتاب وجعلنى نبيا﴾ سورة مريح رقم /٣٠ .

هـ أن تقع في جملة في موضع الحال ، نحو قول، تعسالى : ﴿ كَمْ أَحسرجك ربك من بيتك بالحق وإنّ فيقا من المؤمنين لكارهون.

ز - إذا وقسعت بعسد وألاء الاستفتاحية نحو قولسه تعسالى : ﴿ الَّا إنهم هم السفهاء ولكن لا يعلمون ﴾ سورة البقرة رقم /١٣ .

ح -- إن وقعت بعد وحيث؛ نحو قولك : واجلس حيث إنَّ زيدا جالس، .

ط - إذا وقعت في جملة هي خبر عن اسم عين ، نحو قولك : وزيد إنه قامم.

وقد أشار دابن مالك؛ إلى المواضع التي يجب فيها كسر همزة وإنّ، بقوله فاكسر فى الابتدا وفى بدء صله :: وحيث إن ليمين مكمله أو حكيت بالقول أو حلت عل :: حال كزرته وإنى ذو آمل وكسروا من بعد فعل علقا :: باللام كاعلم إنه للو تقى

ثَالِثًا : يجوز كسر همزة دإنَّ، وفتحها في المواضع الآتية :

ا - إذا وقعت بعد إذا الفجائية ، نحو قولك : وخرجت فإذا إنَّ زيدا قائم،
 فمن كسر الهمزة جعل وإنَّ، واسمها وخيرها جملة مستقلة ،

والتقدير : خرجت فإذا زيد قائم ، ومن فتح الهمزة جعل دانًا، وما بعدها في تأويل مصدر ، مبتدأ

ومن فتح الهمزة جعل 100 وما بعدها في تاويل مصدر ، مبتدا خبره وإذاء الفجائية ، والتقدير : وفإذا قيام زيد؛ أي خرجت فإذا في الحضرة قيام زيد ، ويجوز أن يكون الحبر محذوفا . والتقدير : وخرجت فإذا قيام زيد موجود،

النبيه : اختلف النحويون في وإذا، الفجائية :

فقال الأخفش الأوسط» = سعيد بن مسعدة : هي حرف ، واختار هذا دابين مالك، وبناء على هذا القول جاز في همزة وإنّه الفتح ، والكسر ، فالفتح على تقدير أن ما بعدها في تأويل مصدر مبتدأ خبره محذوف ، أو خبر لمبتدإ محذوف . والكسر على تقدير أن ما بعدها جملة تامة مستقلة . وقال دائرية هي ظرف مكان ، واختار هذا وابن مصغوره .

وقال والزجاج؛ هي ظرف زمان ، واختار هذا والزعمشري<sup>()</sup>؛ وبناء على هذين القولين يجب فتح همزة وإنَّ، على أنها مع مابعدها

فى تأويل مصدر مبتدأ خبره الظرف قبله .

<sup>(</sup>١) انظر : مغنى اللبيب صــ١٢ .

ب عبوز كسر همزة وإنّ وفتحها إذا وقعت جواب قسم وليس في خيرها اللام ، سواء كانت الجملة المقسم بها فعلية ، والفعل فيها ملفوظ به ، مفوظ به ، نحو قولك : دحلفت إنّ زيدا قاهم أوغير ملفوظ به ، نحو قولك : دوالله إنّ زيدا قاهم .

أو كانت الجملة المقسم بها اسمية نمو قولك: ولعمرك إنّ زيدا قائم . ج - وكذلك يجوز الفتح ، والكسر في همزة وإنّ إذا وقعت وإنّ بعد فاء الجزاء نحو قوله تعالى: ﴿ ﴿ وَإِذَا جاءك الذين يؤمنون بآياتنا فقل سلام عليكم كتب ربكم على نفسه الرحمة أنّه من عمل منكم سوءا بجهالة ثم تاب من بعده وأصلح فأنه غفور رحيم ﴾ سورة الأنعام رقم / 20

فقيد قرأ يفتح هزة دفاِنّه كل من دابين عامسر ، وعساصم ، ويمقوب ، وقرأ بكسرها باق القراء العشرة (١)

فالفتح على جصل دأنّ وما بعدها مصدرا مبتــداً خبره محذوف ، والتقدير : دفالغفــران جزاؤه، أو على جعلهــا خبرالمبتــدا محذوف ، والتقدير : دفجزاؤه الغفران، .

والكسر على جعلها مع اسمها وخيرها جملة وقعت جوابا دلن؟ . د - وكذلك يجوز الفتح والكسر في همزة وإنّه إذا وقعت وإنّه بعد مبتدا هو في المعنى قول ، وخير وإنّه قول ، والقائل واحد ، نحو قولك : دخير القول إني أحمد الله، فمن فتح جعل وأنّه وصلتها مصدرا

<sup>(</sup>١) انظر : النشر في القراءات العشر جـ٣ صـ٥١ – ٥٢

خبرا عن وخيره والتقدير : وخير القول حمدالله، فخير مبتدإ ، وحمدالله خبره .

ومن كسر جعلها جملة خبرا عن وخير، ولاتحتاج هذه الجملة إلى رابط ، لأنها نفس المبتدإ في المعنى .

وإلى هذه المواضع التى يجوز فيها كسر همزة وإنَّه وفتحها أشار ابن مالك بقوله :

بعد إذا فجاءة أو قسم :: لا لام بعده بوجهين نمى مع تلُو فاالجزا و ذايطَرد :: في نحو خير القول إني أحمد

قال دابن هشام: : وإنَّه المُكسورة ، المشددة على وجهين : أحسطها : أن تكون حرف توكيد تنصب الاسم ، وترفع الخبر .

احسلاما: أن تكون حرف توكيد تنصب الاسم ، ورفع الخبر .
النساني :أن تكون حرف جواب بمعنى نهم ، والدليل على ذلك قول
عبدالله بن الزبير، ت ٧٣ هـ : رضى الله عنه لمن قال له : ولعن الله
ناقة حملتنى إليك، : وإنّ وراكبها، أى نعم ولعن راكبها ، إذ لايجوز
حذف الاسم والخبر جميعا<sup>(١)</sup> .

وقسال : وأن، المفتوحة المشددة النون على وجهين :

أحسدهما: أن تكون حرف توكيد تنصب الاسم وترفع الخبر ، والأسح أنها فرع عن وإنه المكسورة ، ومن هنا صح للزمخشرى أن يدعى أن وأتماء بالفتح تفيد الحصر كإنما بالكسر ، وقد اجتمعا فى قوله تعالى : ﴿قُلْ إِنّما يوحى إِلَى أَنما إِلْهِكُم إِلْهُ واحد﴾ الأنياء /١٠٨ . فالأولى لقصر الصفة على الموصوف ، والثانية بالعكس .

<sup>(</sup>١) انظر : مغنى اللبيب ص ٥٥ – ٥٧ .

وقول وأبي حيانه: هذا شي انفرد به ، ولا يعرف القول بذلك إلا في المكسر مردود بما ذكرت ، وقوله : وإنّ دعوى الحصر هنا باطلة لا لاقتضائها أنه لم يوح إليه غير التوحيده مردود أيضا بأنه حصر مفيد ، إذ الخطاب مع المشركين ، فالمعنى : وماأوحى إلى في أمر الربوبية إلا التوحيد، لا الإشراك، وسمى ذلك قصر قلب ، لقلب اعتقاد المخاطب ، وإلا فما الذي يقوله هو في نحو فورما محمد إلا رسول في آل عمران ؟ ٤ أواسلام منحصرة في الرسالة ، ولكن لما استعظموا موته جعلوا كأنهم أثبتوا لله البقاء الدائم ، فجاء الحصر باعتبار ذلك ، ويسمى قصر إفراد . الشاتي : أن تكون لغة في ولعلى كقولك : والت السوق أنك

تشترى لنا شيثاه اهد<sup>(۱)</sup> . ★اخسطوات، حيث وقع نحو قوله تعالى : ﴿ بِالَّيْهِا الناس كلوا مما فى الأرض حلالا طبيا ولاتتبعوا خطوات الشيطان﴾ البقرة /١٦٨ .

قسراً نافع ، وأبوعمرو ، وشعبة ، وحمزة ، وخلف العاشر ، والبزّى بخلف عنه، بإسكان الطاء في دخطوات، حيثًا وقعت في القرآن الكريم . وقسراً الباقون بضم الطاء ، وهو الوجه الثاني للبزّى<sup>(٢)</sup> .

والضم والإسكان لفتان : والضم هو الأصل ، لأن الأسماء يلزمها الضم في الجمع في نحو دغرفة وغرفات، فضم الطاء من دخطوات، جاء

<sup>(</sup>۱) انظر: مغنى اللبيب ص ۹۹ – ۲۰.

قال ابن الجزرى: خطرات إذهد خلف صف في حقا .
 انظر: النشر فى القراءات المشرج ١ ص ٤٠٦ . والكشف عن وجوه القسراءات ج ١ ص ٧٣ – ٢٧٤ .
 والمهذب فى القراءات الشرج ١٠ ص ٧٩٠ . واتحاف فضلاء البشر صـ١٤١ .
 (٢١٩) .

على الأصل ، وهو لغة وأهل الحجاز، .

وإسكان الطاء للتخفيف كي لايجتمع ضمتان وواو .

۵خطوات، جمع ٤خطوة، ومعنى ٤خطوات الشيطان، : طرق الشيطان، والمراد بها والمعاصى (١٠).

الميشة، المعرفة مسمواء كانت غير صفة نحو قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا حَرْمَ
 عليكم الميتة والدم ولحم الحنزير ﴾ البقرة /١٧٣ .

أو كانت صفة للأرض نحو قوله تعالى :

﴿ وَآية لهم الأرض الميتة أحبيناها ﴾ يَــس /٣٣ .

أو كان صفة نحو قوله تعالى : ﴿النحيى به بلدة مينا﴾ الفرقان /٤٩ «هيت؛ المنكر الواقع صفة إلى وبنده نحو قوله تعالى : ﴿حتى إذا أقـلت سحابا ثقالا سقناه لبلد ميت﴾ الأعراف /٥٧ .

«الميت» المعرف مطبقاً سـواء كان منصوبا نحو قوله تعـالى :

﴿وَتَخرِجِ الميت من الحَيُّ﴾ آل عمران /٢٧

أو كان مجرورا نمو قوله تعالى : ﴿وَتَخْرَجَ الحَىُّ مِنَ الْمِيتُ﴾ آل عمران /٢٧ \* اختلف القراء العشرة في تشديد هذه الألفاظ وتخفيفها :

<sup>(</sup>١) انظر : العمدة فى غريب القرآن صـ٨٦

فقـــرأ «أبوجعفر» بالتشديد في جميع الألفاط المتقدمة حيثها وقعت في القرآن الكريم .

ريد الله المنتاء المنزن المنصوب في سورتي الأنعام رقم ١٣٢ والحجرات وهو قوله

تعالى : ﴿ وَأَعِبِ أَحَدُكُمُ أَنْ يَأْكُلُ لِحَمْ أَخَيِهِ مِينَا﴾ الحجرات؟ 1. وقرأ «حقص ، وحمزة ، والكسائى ، وخف العاشر؛ بالتشديد في «ميت» الواقع صفة إلى وبلد، نحو : ﴿ فُسَمَنَاهُ إِلَى بلد ميت﴾ سورة فاطر /»

صمه إلى فابلدة تحو : هومستناه إلى بلد ميت في سورة فاطر /٣ وق (الميت) مطلقا ســواء كان منصوبا تحو قوله تعالى : هوتخرج الميت من الحمرَكِي آل عمران /٢٧ .

وورر عليف من المعي ان عمران (١٧) . أوعرورا نحو قوله تعالى : ﴿وَتَحْرِجِ الحَيِّ مِن المِيتَ﴾ آل عمران (٧٧

وقرأ ورويس، بالتشديد في «ميت» الواقع صفة إلى «بلد» ، وفي «الميت» مطلقا أي المنصوب والمجرور .

وقرأ وروح، بالتشديد في وميتاه بالأنعام رقم /١٢٢ ، وفي والميت، المنصوب وانحرور .

وقرأ الباقون التخفيف في جميع الألعاط المتقدمة حيثما وقعت في القرآن الكريم (١٠)
والتشديد ، والتخفيف لغنان ، وعلى القراءتين جاء قول الشاعر :
ليس من مات فاستراح بميت :: إنما الميت ميّت الأحياء
التنبيسه، : اتفق القراء العشرة على تشديد مالم يمت نحو قوله تعالى :
﴿إِنْكَ مِيتَ وَإِنْهِم مِيتُونَ ٢٠﴾ الزمر ٢٠٠/ . ٣٠

 <sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: وميته :: والمينة اشدد ثب والأرض المينة

مدا وميتا ثق والأنعام ثوى :: وإد ححرات غث مدا وتب أوى صحب بميت بلد والميت هم .: والحضرم

انظر: السر في القراءات العشر جـ ٢ صـ ٢٠٤. واتحاف فضلاء البشر صـ ١٥٧

<sup>)</sup> قال الشاطعي : وما لم يمت للكل حاء مثقلا

قال والراغب؛ في مادة وموت؛ وأنواع الموت بحسب أنواع الحياة، :

**فالأول** : ماهو بإزاء القوة النامية الموجودة في الإنسان ، والحيوان ، والنباتات، نحو قوله تعالى : ﴿كذلك يحيى الله الموتى<sup>(¹)</sup>﴾ .

وقوله تعالى : ﴿وهو الذي يحيى ويميت<sup>(٢)</sup>﴾ .

والثانى : زوال القوة الحاسة ، نحو قوله تعالى : ﴿قالت يا ليننى مت قبل هذا وكنت نسيا منسيا<sup>(٣)</sup>﴾

والثالث: زوال القيرة العاقلة ، وهي الجهالة ، نحو قوله تعالى : ﴿ وَأَو مَن

کان میتا فأحییناه وجعلنا له نورا بمشی به فی الناس کمن مثله فی الظلمات لیس بخارج منها<sup>(؟)</sup>که

والرابع : الحزن المكدّر للحياة، نحو قوله تعالى فى وصف أهل النار : هومن وراثه جهنم ويسقى من ماء صديد يتجرعه ولا يكاد يسيغه

وباتيه الموت من كل مكان وما هو بميث<sup>(٥)</sup> ﴾

والميت: - بسكون الباء - مخفف عن «الميت، بتشديد الباء» اهد<sup>(7)</sup> وقال «الزبيدى» في مادة «موت»: «مات يموت موتا» و «مات بمات» في لغة «طعى، قال الراجز:

بنيتي سيدة البنات :: عيشي ولانأمن أن تماتي

ويقال: «مات يميت». والظاهر أن التثليث في مضارع «مات» مطلقا. ولكن الواقع ليس كذلك، فالضم إنما هو في الواوى مثل: «قال يقـول قولا» والكسر إنما هو في اليائي، نحو «باع يبيع» وهي لغة مرجوحة أنكرها جماعة، والفتح إنما هو في المكسور الماضي نحو: «علم يعلم <sup>(٧٧)</sup>».

<sup>(</sup>١) سورة البقرة /٢٣ (٢) سورة المؤمنون /٨٠. (٣) ســـورة مريم /٢٣.

<sup>(</sup>٤) ســـورة الأنعام /١٢٢ (٥) ســـورة إيراهيم /١٦ – ١٧ .

 <sup>(</sup>٦) انظر: المفردات في غريب القرآن صـ ٤٧٦ - ٤٧٧ . (٧) انظر: تاج العروس جد ١ صـ ٥٨٥ .

و «الميت» - بتحقيف الياء - الذي مات بالفعل ، و «الميت» بالتشديد ، و «المائت» - على وزن فاعل - : الذي لم يمت بعد ، ولكنه بصدد أن يموت . قال «الخليل» : أنشدني «أبوعمرو» :

أيا سائل تفسير ميت وميت :: فلونك قد فسرت إن كنت تعقل فمن كان ذا روح فذلك ميت :: وما الميت إلا من إلى القبر يحمل وقال والزيمادي، عمل دالياء ، يصلح لما قد مات ، ولما سيموت ، قال الله تعالى : ﴿إنك ميت وإنهم ميتون(ا) كم .

سيوف التصريف: وميت، كان تصحيحه وميوت؛ على وزن وفيعل، وقال أهل التصريف: وميت، كان تصحيحه وميوت؛ على وزن وفيعل، ثم أدغموا الواو في الياء<sup>(٢)</sup>.

. وقــال آخـرون : «إنما كان فى الأصل «مىوت» مشل : «سيــد وسويــد» فأدغمنا الياء فى الولو<sup>(؟</sup> وفقلناه فقلنا : «ميت» .

يقول: «الزييدى»: وقال شيخنا بعد أن نقل قول «الخليل» عن «أبي عمره» ما نصه: ووعل هذه النفرقة جماعة من الفقهاء، والأدباء، ثم عمروه ما نصه: ووعل هذه النفرقة جماعة من الفقهاء، والأدباء، ثم يقول «الزييدى»: وعندى فيه نظر فإنهم صرحوا بأن «الميت» مخفف الباء مأخوذ من «الميت» المشدد، وإذا كان مأخوذا منه فكيف يتصور الفرق فهما في الإطلاق، حتى قال العلامة «ابن دحية» في كتاب «التنوير في مولد البشير النفير»: بأنه خطأ في القياس، وخالف للسماع:

مولد البشير الثلوي : باله حطا في العياس ، وكالف للسماع : أما القياس فإن (ميت) المخلف ، إنما أصله (ميت) المشدد ، فخفف ، وتخفيفه لم يحدث فيه معنى مخالف لمعناه في حال التشديد ، كا يقال : (هبن و هيّن) فكما أن التخفيف في (هبن) لم يحل معناه ، كذلك تخفيف (ميت (1)) .

<sup>(</sup>١) سورة الزمر /٣٠ . (٢) لعل الصواب : ثم أدغموا الياء في الولو بعد قلب الواو ياء.

<sup>(</sup>٣) لعل الصواب : فأدغمنا الواو في الياء بعد قلب الواو ياء (٤) انظر : تاج العروس جدا صـ ٨٦هـ

وأما السماع : فإنا وجدنا العرب لم تجعل بينهما فرقا في الاستعمال ، ومن أبين ما جاء في ذلك قول الشاعر :

ليس من مات فاستراح بميت :: إنما الميت ميت الأحياء وقال آخر :

ألا يا ليتني والمرء ميت :: وما يغني عن الحدثان ليت

ففى البيت الأولى سوّى بينهما ، وفى الثانى جعل الميت، المخفف وللحمّى، الذى لم يمت ، ألا ترى أن معناه : والمرء سيموت ، فجرى بحرى قوله تعالى : ﴿إِنْكَ مِيت وَإِنْهِم مِيتُونَ (١)﴾

وقال شيخنا : وثم رأيت في والمصباح، فوقا آخر وهو أنه قال : والميتة، من والحيوان، جمعها وميتات، وأصلها وميتة، بالتشديد .

وقيل النزم التشديد في «ميتة» الأناسسيّ ، لأنه الأصل ، والنزم التخفيف في غير الأناسيّ ، فرقا بينهما ، ولأن استعمال هذه أكثر في الآدميات، وكانت أولى بالتخفيف .

والجمع: «أموات، وموقى، وميتون، وميتون» بتخفيف الياء وتشديدها. قال «سيبويه»: كان بابه الجمع بالواو، والنون، لأن الهاء تدخل فى أتفاه كثيرا. وفى «المصباح المنير»: «ميت، و أموات» كبيت، وأبيات، والأنشى «ميتة» بالتشديد، والتخفيف، «وميت، مشددا بغير هاء، ويخفف. وقال «الزجاج»: «الميت، بالتشديد، إلاّ أنه يخفف، والمعنى واحد، ويستوى فيه الملكر، والمؤتث، اهداً".

<sup>(</sup>۱) سورة الزمر /۳۰ (۲) انظر تاج العروس جـ۱ صـ۸۷ .

### و الكسر والضم تخلصا من التقاء الساكين ،

\* وفهن اضطرع من قوله تعالى : ﴿ وَهَمْنَ اضْطَرَ غَيْرَ بَاغُ وَلَاعَادُ فَلَا إِنَّمَ
 عليه ﴾ البقرة /١٧٣

وبابه مما التقى فيه ساكنان من كلمتين ثالث ثانيهما مضموم ضمة لازمة ، ويبدأ بالفعل الذي يلى الساكن الأول بالضم ، ويكون أول الساكنين أحد حروف ولتنود، والتنوين :

۱ – فاللام نحو قوله تعالى : ﴿قَلَ ادْعُوا شَرَكَاءَكُمْ ثُمْ كَيْدُونْ فَلا تَنظُرُونَ ﴾
 ١٩٥٠ .

٧ – والتاء نحو قوله تعالى : ﴿وَقَالَتَ اخْرَجَ عَلَيْهِنَ ﴾ يوسف /٣١.

٣ - والنون نحو قوله تعالى : ﴿ أَن اغدوا على حرثكم ﴾ القلم /٢٢.

٤ -- والواو نحو قوله تعالى : ﴿أُوادعوا الرحمٰنِ﴾ الإسراء /١١٠.

والدال نحو قوله تعالى: ﴿ولقد استهزئ برسل من قبلك﴾ .
 سورة الأنعام /١٠.

 ۲ – والتنوین سـواء کان مجرورا نحو قوله تعالى : ﴿کشجرة خبیثة اجتثت من فوق الأرض﴾ إبراهم /۲٦ .

أو غير مجرور نحو قوله تعالى : ﴿وَهِمَا كَانَ عَطَاءَ رَبُكَ مُحْطُورًا انظر﴾ سورة الإسراء / ٢٠ – ٢١ .

اختلف القراء العشرة في كيفية التخلص من التقاء الساكنين :

فقرأ وعاصم ، وحمزة ، بالكسر في الحروف الست قولا واحدا ، وذلك على الأصل في التخلص من التقاء الساكنين .

ر وقرأ وأبوعمرو، بالكسر فى أربعة أحرف ، وهنّ : «التاء ، والنون ، والدال والندون» . وضم فى حرفين وهما : الواو ، ولام دقل،

وقرأ (يعقوب) بالكسر فى حمسة أحرف ، وهنّ : «اللام ، والناء ، والنون والدال ، والننوين . وضم فى حرف واحد وهو «الواو» .

وقرأ وتنبل؛ بالضم فى الحروف الست ، إلا أنه اختلف عنه فى التنوين المجرور ، فروى عنه فيه الكسر ، والضم .

وقرأ «ابن ذكوان» بالضم فى خمسة أحرف ، وهنّ حروف التنود» واختلف عنه فى التنوين مطلقا ، سسواء كان مجرور ، أوغير مجرور . وقرأ الباقسون بالضم فى الحروف الست ، وذلك اتباعسا لضم

وقوا الباقسود بالصم في الحروف السب ، ودلك الباعب لصم ثالث الفعل<sup>(۱)</sup>.

لضم همز الوصل واكسره نما :: فرغير قل حلا وغير أو حما

والحلف في التنوين مزو إن يجر :: زن خلفه انظر : النشر في القراءات العشر جـ ٢ صـ ٤٢٥ .

والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٢٧٤ .

واتحاف فضلاء البشر صـ١٥٣ .

<sup>(</sup>١) قال ابن الجزرى : والساكن الأول ضم .:

#### سيورة البقرة

\*\*اضطره حيثًا وقع في القرآن الكريم نحو قوله تعالى :

﴿ وَفَمَن اضطر غير باغ ولا عاد فلا إثم عليه ﴾ البقرة /١٧٣ قسراً «أبوجعفر» «اضطر» حيثا وقع في القرآن الكريم بكسر الطاء ، لأن الأصل «اضطرر» بكسر الراء الأولى ، فلما أدغمت الراء الأولى ف

النانية نقلت كسرتها إلى الطاء بعد حذف حركة الطاء . وقسراً الباتون واضطر، بضم الطاء ، على الأضل، من هذا يتبين أن كسر الطاء ، وضمها لغتان (1 ) .

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى ; واضطر ثق ضما كسر .

انظر : النشر ف.القراءات العشر جـ٣ صـ٤٢٦ .

والمهذب في القراءات العشر جـ١ صـ٨٠.

واتحاف فضلاء البشر صـ١٥٣ .

\$\frac{1}{2} \text{elim} \text{if} \frac{1}{2} \text{of the first of the first

قَسواً وَحَفَس ، وحمزة والبَّرَة بنصب الراء ، على أنه خبر وليس، مقدم ، وأن تولوا وجوهكم، الح في تأويل مصدر اسم وليس، مؤخر ، والتقدير : ليس تولية وجوهكم قبل المشرق والمغرب البَّرِ .

واعلم أن تقديم خبر ليس على الاسم جائسز ، وذلك إذا لم يجب تقديمه على الاسم أو يجب تأخيره عنه ، وقد أشار إلى ذلك دابن مالك، بقوله : وفي جميعها توسط الخبر : . أجز وكل سبقه دام حظر .

وقرأ الباقون والبرُّ ، بالرفع ، على أنه اسم ليس جاء على الأمبل فى أن يل الفعل ، ووأن تولوا وجوهكم الخ فى تأويل مصدر خير ليس ، والتقدير : ليس البُّ تولية وجوهكم قبل المشرق والمغرب (١)

تنبيسه: «البرُّه من قوله تعالى: ﴿ وليس البرُّ بأن تأتوا البيوت من ظهورها كا البقرة / ١٨٩/

<sup>(</sup>١) قال ابن الجزرى: والبرّ أن: بنصب رفع في عُلا .

انظر : النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٢٦٦ .

والكشف عن وجوه القراءات جـ ١ صـ ٢٨٠ .

والمستنبر في تخريج القراءات جـ١ صـ٤٧ .

اتفق القراء العشرة على قراءة والبرم هنا برفع الراء ، وذلك لأن قوله تعالى : ﴿ وَبَأْنَ تَأْتُوا البيوت مِن ظهورها ﴾ بتعين أن يكون خبر وليس، للخول الباء عليه ، ولأن القراءة سنة متبعة ، ومن شروط القراءة الصحيحة أن تكون موافقة لقواعد اللغة العربية .

اعلم أن وليس، كلمة دالة على نفى الحال ، وتنفى غيره بالقرينة ، نحو قول والأعشى، = ميمون بن قيس ت ٧ هـ<sup>(١)</sup> : في مدح الرسول عَيِّلَةِ : له نافلات مايفبٌ نوالها :: وليس عطاءالله ماتمه غدا

وهى فعل جامد لايتصرف ، ووزنه •فعل، بفتح الفاء ، وكسرالعين ، ثم الترم تخفيفه بتسكين العين .

وزعم اابن السراج، = أبوبكر بن محمد بن السرى ت ٣٦٦ هـ أن البس، حرف بمنزلة هما، وتابعه والفارسي، = أبوعلى، في والحلبيات<sup>(٢)</sup>، و دابن شقير، = أبوبكر أحمد بن الحسن ت ٣٦٧ هـ وجماعة .

ر والصواب القول الأول ، بدليل أنها تلحقها الضمائر ، مثل «لست ، ولستها ، ولستم ، ولستن<sup>77</sup> ؛

<sup>(</sup>١) هو : ميمون بن قيس بن حندل بن شراحبيل ، المعرف دبأعشى قيس، فأبيهميره من شعراء الجاهلية ، وأحد أصحاب المعلقات ، ولد فى فقية، ومنفوحة، بالمجامة قرب مدينة فالرياض، ووقد على كثير من الملوك ، ولا سيما ملوك فارس ، وعاش عمرا طويلا ، وأدوك الاسلام ولم يسلم ، وكف بصره فى آخر عمره ، له ديوان شعر ، توفى فى بلدته ومنفوحة، عام ٧ هد : انظر ترجمته فى معجم المؤلفين جـ١٣صـ٥٠.

 <sup>(</sup>٢) والحلبيات، مسائل نحوية ، مثل عها في حلب ، فدوها وذكر أجويتها .

<sup>(</sup>٣) انظر مغنى اللبيب صـ٣٨٦ – ٣٨٧ .

واعلم أن اليس، من النواسخ<sup>(١)</sup> ترفع المبتدأ ، وتنصب الحبر بدون قيد أو شرط .

والأصل فى خبرها أن يتأخر على الاسم نحو قوله تعالى : فولمس البر أن تولوا وجوهكم قبل المشرق والمغرب<sup>(٢)</sup> هالى قراءة من وضع الراء من «البر» ويجوز أن يتوسط خبرهايين الفعل ، واسمه ، نحو قوله تعالى :

(ليس البره إلى آخر الآية على قراءة من نصب الراء من «البر» ومشل قول والسموال بن عادياء، أحد شعراء الجاهلية :

سلى إن جهلت الناس عنا وعنهم :: فليس سواء عالم وجهول . أمّا تقدم خبيرها على الفعل واسمه ، فقداختلف فيه النحاة :

١ - فذهب والكوفيون ، والمبيد ، وابن السراج، إلى امتناع ذلك ، لأنها
 فعل جامد مثل وعسى، وخبرها لايتقدم عليها باتفاق .

۲ - وذهب الفارسي ، وابن جني الى الجواز ، مستدلين بقوله تعالى :
 وألا يوم يأتيم ليس مصروفا عنه(")

وذلك لأن ويوم، متعلق بمصروف ، وقـد تقـدم على ولـيس، وتقـدم المعمول يؤذن بجواز تقدم العامل .

 <sup>(</sup>١) النواسخ : جمع ناسخ ، وهو في اللغة من النسخ بمعنى الإؤالــة ، يقــــال : نسخت
 الشمس انظل ، إذا أزاك وفي الاصطلاح : مارفع حكم المبتدإ والحبر .

<sup>(</sup>۲) سورة البقرة /۱۷۷ (۳) سورة هود /۸.

والجواب على ذلك أنه يتوسع فى الظروف مالم يتوسع فى غيرها . ٣ – ونقل عن ٥سيبويه، القول بالجواز ، والقول بالمنع والمختار لدى الكثيرين من النحاة المنع (١٠).

\* وولكن البرّ، من قوله تعالى : الإولكن البرّ من آمن بالله واليوم

الآخر﴾ البقرة /١٧٧ . ومن قوله تعالى : ﴿وَلَكُنَ البّرَ مِنَ اتَّقِى﴾ البقرة /١٨٩ .

قسراً ونافع ، وابن عامر، وولكن البرّ، فى الموضعين بتخفيف النون وإسكانها ، وكســـرها ، تخلصا من التقاء الساكنين ، ورفع الراء من «البرّ» وذلك على أن وولكن، مخفقة لاعمل لها .

وقسواً الباقون «ولكن» بتشديد النون ، وفتحها ، ونصب الراء من «البرّ» وذلك على إعمالها عمل وإنّ» فتنصب الاسم وترفع الحبر<sup>(١)</sup> .

 الشيحة ، تقدم الكلام على الكنَّ المشددة ، والمخففة أثناء توجيه قوله تعالى : ﴿وَلِكُن الشياطين كفروا﴾ البقرة /١٠٢ .

انظر: شرح قطر الندى ص ١٢٧ فما بعدها، وأوصح المسالك ج ١ ص ١٦٣ فما بعدها
 (١) قال ابن الجزرى: واليّ من كم أمّ .

انظر : النشر في القراءات العشر جـ ٢ صــ ٤١٣ .

والمهدب في القراءات العشر حـ ١ صـ ٨٦ .

واتحاف فضلاء البشر صـ ١٤٤ . والمستنبر في تخريج القراءات جـ ١ صـ٧ .

«مسوص» من قوله تعالى : ﴿فَمَن خَافَ مَنْ مُوصَ جَنَفَا أَوَ إِثْمًا فَأَصَلَحَ بينهم فلا إثم عليه﴾ البقرة /١٨٢ .

قسواً «شعبة ، وحمزة ، والكسسائى ، ويعقوب ، وخلف العاشر» «موصّ» بفتح الواو ، وتشديد الصاد ، على أنه اسم فاعل من «وصّى» . وقسواً الباقون « موص » بإسكان الواو ، وتخفيف الصاد ، على أنه

« تنبیه ، تقدم الكلام على اوصى ، وأوسى» أثناء توجیه قوله
 تعالى : ﴿ ووسى بنا إبراهم بنیه ویعقوب﴾ البقرة / ۱۳۲ .

(۱) قال ابن الحزرى : موص ظعن صحة ثقل

الظر . الشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٤٢٦ .

والكشف عن وحوه القراءات حـــ صـــ٢٨٢

\*وفدية طعام مسكين، من قوله تعالى : ﴿وَعَلَى الذَّيْنَ يَطِيقُونَهُ فَدَيَةً طَعَام مسكين﴾ البقرة / ١٨٤

قرأ ونافع ، وابن ذكوان ، وأبوجعفر، وفدية، بحذف التنويس ، و وطعام، بجرالم على الإضافة ، و ومساكين، بالجمع وفتح السون بلا تنويس ، لأنه اسم لاينصرف .

وقرأ دابن كثير ، وأبوعمرو ، وعاصم ، وحمزة ، والكسساق ، ويعقـ وب ، وخلف العاشر ، دفدية ، بالتنوين مع الرفع ، مبتـدأ مؤخر ، خبره متعلـ ق الجار والمجرور قبله ، و دطعـام ، بالرفع بدل من دفديـة ، و دمـــكين، بالتوحيد وكسر النون منونة .

 <sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى : لاتنون قدية :: طعام خفض الرفع من إذ ثبتوا

\* العسس ، حيثا وقع نحو قوله تعالى : ﴿وَلاَيْرِيسَدُ بِكُسُمُ الْسَعْسِرِ ﴾ البقرة / ١٨٥

ه عسسو » من قوله تعالى : ﴿ سيجعل الله بعد عسر يسرا ﴾ الطلاق /٧
 ۵ عسسوا » من قوله تعالى : ﴿ وَلِالْرَهْمَنِّي مِنْ أَمْرِي عسرا ﴾ الكهف /٧٢

« عســـرة » من قوله تعالى : ﴿وَإِنْ كَانَ ذُوعَسَرَةَ﴾ البقرة /٢٨٠

ه العسرة » من قوله تعالى : ﴿ الذِّينِ اتبعوه في ساعة العسرة ﴾ النوبة /١١٧

« للعسرى » من قوله تعالى : ﴿ فِسْنَيْسُرُهُ للعسرى ﴾ الليل /١٠

ه اليمسو » من قوله تعالى : ﴿ يُرِيدُ الله بَكُمُ اليسرِ ﴾ البقرة /١٨٥ من المراه عالمة أن قامة السائد ﴿ مَا اللهِ عَلَى الْمُمَا أَمَا اللهِ الْحُمَا

الكهف /٨٨.

اليسرى ، من قوله تعالى : ﴿ونيسرك لليسرى﴾ الأعلى / ٨
 من قوله تعالى : ﴿فسنيسره لليسرى﴾ الليل / ٧ .

ومن قوله تعالى : ﴿فصنيسره لليسرى﴾ الليل / ٧ . قيرًا وأبوجعفر» جميع الألفاظ المتقدمة حيثًا وقعت بضم السين، واختلف عن

هوا «ابوجمفر» جميع الالفاط المتقدم حيتها وقعت نصم اسبر، واحتلف عر •اس وردان؛ في ديســـرا، من قوله تعالى : ﴿فالجاريات يســرا﴾ الداريات /٣. هروى عنه ضم السين ، وإسكانها .

وقرأ الباقون بإسكان السير ، في جميع الألهاظ<sup>(١)</sup> .

والإسكان فى السين ، وضمها لعنان : والإسكان هو الأصل ، والضم لماسة ضم الحرف الذي قبل السين .

<sup>(</sup>١) قال اس الحزرى : وكيف عسىراليسىر ثق وحلف حط بالذرو

لطر : النشر فى القراءات العشر حـ٢ صـ٣٠٦ . واتحاف فصلاء النشر صــ١٤١ .

★ وولتكملوا العدة، من قوله تعالى : ﴿ وَلتكملوا العدة ولتكبروا الله على ماهداكم البقرة / ١٨٥٠ .

قرأ هشعبة ، ويعقوب، فولتكملوا، بفتح الكاف وتشديد الميم ، على أنه مضارع «كمّل، مضعف العين .

وقرأ الباتون وولتكملوا، بإسكان الكاف ، وتخفيف الميم ، على أنه مضارع وأكمل، المزيد بالهمزة (١)

وقال ۱۱ الجوهري، : ۱۱ الكسر، أردؤها (۳) اه. .

(۱) قال ابن الجزرى: لتكملوا اشدد نظنا صحا

انظر : النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٢٧٤

والمستنير في تخريج القراءات جـ١ صـ٥١ والكشف عن وجوه القراءات حـ١ صـ٢٨٣

(٢) انظر : المفردات في غريب القرآن مادة دكمل؛ صـ ٤٤١

(٣) انظر : تاج العروس مادة وكمل و حـ٨ صـ١٠٤

(140)

 واليبوت، حيث وقع في القرآن الكريم ، نحو قوله تعالى : ﴿وليس البر بأن تأتوا البيوت من ظهورها ﴾ البقرة /١٨٩

«بيوت» حيث وقع في القرآن الكريم ، نحو قوله تعالى :

﴿ فَي بيوت أَذِنَ اللَّهَ أَنْ تَرْفِع وَيِذَكُّوا فِيهَا اسْمُ ﴾النور ٣٦/

اليوتا، حيث وقع في القرآن الكريم ، نحو قوله تعالى :

﴿وَتَنحَتُونَ الْجِبَالَ بِيُوتًا ﴾ الأعراف /٧٤

ا**بیوتکم؛** حیث وقع فی القرآن الکریم ، نحو قوله تعالی : ﴿وَانْبُنْکُم بَمَا تَأْکَلُون وما تدخرون فی بیوتکم﴾آل عمران /٤٩

هيوتكن، حيث وقع في القرآن الكريم ، نحو قوله تعالى :
﴿وَوَرْنَ فِي بِيُوتَكَنَ ﴾ الأحزاب ٣٣/

اليوتها، وهو فى قوله تعالى : ﴿ يَقِلُونَ إِنْ يَبُوتُنَاعُورَةً ﴾ الأحزاب /١٣ اليوتهم، حيث وقع فى القرآن الكريم ، نحو قوله تعالى :

اليوتهم، حيث وقع في الفران الكريم ، نحو فوله تعالى : (فنالك بيوتهم خاوية بما ظلموافه النمل /٢٥

اليوتهن، وهو فى قوله تعالى : ﴿الأنخرجوهن من بيوتهن﴾ الطلاق / ١ قسراً اورش ، وأبوعمرو ، وحفص ، وأبوجعفر ، ويعقوب، كل هذه الألفاظ حيثا وقعت فى القرآن الكريم ، بضم الباء ، وذلك فى جمع افعل، على افعول، .

وقسراً الباقون كل هذه الألفاط أيضا ، بكسر الباء ، وذلك لمجانسة الياء من هذا يتبين أن الضم ، والكسر لغنان (١) .

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: يوت كيف حابكسر الضم كم :: دن صحبة بلا انظر: النشر في القزءات العشر جـ ٢ صـ ٤٦ والكشف عن وجوه القراءات جـ ١ صـ ٢٨ والكشف عن وجوه القراءات جـ ١ صـ ١٥ واتحاف فضلاء البشر صـ ١٠٥٥ والمهدب في القراءات العشر حـ ١ صـ ٨٥ ، واتحاف فضلاء البشر صـ ١٠٥٥

خوولا تقاتلوهم عند المسجد الحرام حتى يقاتلوكم فيه فإن قاتلوكم
 فاقتلوهم كذلك جزاء الكافين البقرة /١٩١/.

قسراً وحمزة، والكسائ، وخلف العساش، وولا تقاتلوهسم، يقاتلوكم، قاتلوكم بفتح تاء الفعل الأول ، وبهاء الشاني، وإسكان القاف فهما، وضم الناء بعدها ، وحدف الألف التي بعد القساف في الكلمات الثلاث ، من «القتل» .

وقسراً الباقون بإثبات الألف في الكلمات الشلاث مع ضم تاء الفعل الأول وياء الثاني ، وفتح القاف فيهما مع كسسر تاعيهما ، من والقتال(<sup>()</sup>)

(١) قال ابن الجزرى: لا تقتلوهم ومعا بعد شفا فاقصر

نظر : النشر في القراءات العشر جـ ٢ صـ ٤٢٨

والمستنبر في تخريج القراءات جدا صـ٥٣

والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٢٨٥

اختلف القراء فى قوله تعالى : ﴿لاخوف عليهم ، وكذا لاخوف عليكم﴾ حيث وقعا فى القرآن الكريم .

وكذا قوله تعالى : ﴿ فلا رفُّ ولا فسوق ولا جدال في الحج ﴾ البقرة /١٩٧

وكذا قوله تعالى : ﴿لابيع فيه ولا خلة ولا شفاعة﴾ البقرة /٢٥٤ وكذا قوله تعالى : ﴿لابيع فيه ولا خلال﴾ إبراهم /٣١

وكذا قوله تعالى : ﴿لالغو فيه ولا تَخلالَ﴾ إبراهيم (٣١ -وكذا قوله تعالى : ﴿لالغو فيه ولا تأثيمِ﴾ الطور (٣٣

ر... **فقرأ** ايعقوب، الاختوف عليهم وكذا لاحوف عليكم، حيث وقعا في القرآن بفتح الفاء ، وحذف التنوين ، على أن « لا » نافية للجنس تعمل

**وقرأ** باق الفراء العشرة بالرفع ، والتنوين ، على أن «لا» نافية للوحــدة فهــى ملغاة لاعـمل لها .

وقرأ ابن كثير ، وأبوعمرو ، وأبوجعفر ، ويعقوب» «فلا رفث ، ولا فسوق» بالرفع والتنوين ، وكذلك قرأ «أبوجعفر» اولا جدال» .

وقرأ الىاقون الثلاثة بالفتح من غير تنويس . وكذا قرأ «ابن كثير ، وأبوعمرو ويعقوب» «لاجع فيه ولاخلة ولا شفاعة» وكذا «لايسع فيـه ولا خلال» وكـذا «لالغو فيه ولا تأثيم» .

**وقرأ** الباقون بالرفع والتنوين في الكلمات السبع<sup>(٢)</sup>

(٢) الطر: النشر جـ٢ صـ٩٩٩، وأتحاف فصلاء البشر صـ١٣٤

 <sup>(</sup>١) قال ان مالك : عمل إن اجعل للافي بكرة :: مفردة جاءتك أو مكررة هاتصب بها مضافا او مصارعه :: وبعد داك الخبر اذكر راهعه

قال ابن الجزرى : لاحوف بون رافعا لاالحضرى ::رفث لانسوق ثق حق ولا. حدال ثنت بيع خلة ولا . شفاعة لابيع لاحلال لا :: تأثيم لالغو مدا كبر

\*«السلم» من قوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ادْخَلُوا فِي السَّلَمُ كَافَةً ﴾ البقرة /٢٠٨ .

ومن قوله تعالى : ﴿وَإِن جَنْحُوا لَلْسَلَّم فَاجَنْحَ لِهَا﴾ الأنفال /٦٦ . ومن قوله تعالى : ﴿فَلَاتَهُوا وَنَدْعُوا إِلَى السَّلَّمِ﴾ محمد /٣٥ .

ومن قوله تعالى : هوفلاتهنوا وندعوا إلى السلم، محمد (٣٥٠ . قرأ انافع ، وابن كثير ، والكسائى ، وأبوجعفره االسسلم، في المواضع

قال وأبوعيدة معمر بن المثنى، والأخفش الأوسطه : «السسلم» بالكسر، الإسلام ، وبالفتح : الصلح ، والمراد به الإسلام ، لأن من دخل فى الإسلام فقد دخل فى الصلح ، فالمعنى : ادخلوا فى الصلح ، فالمعنى : ادخلوا فى الصلح الذى هو الإسلام (<sup>(۱)</sup>) هد .

وقال «الراغب» «السلم» بفتح السين ، ويكسرها «الصلح» : اهـ<sup>(٣)</sup> . وقال «ابن عباس» رضي الله عنهما : «ادخلوا في السلم» يعني الإسلام<sup>(٤)</sup>؛ اهـ

(۱) قال ابن الحزرى : وفتح السلم حرم ر شـــفا

انظر : النشر في القراءات العشر جـ٣ صــ٢٦٨

وامهذب في القراءات العشر جـ١ صـ٨٨ ، واتحاف فضلاء البشر صـ١٥٦ . انظر : لكشف عن وجوه القريات جـ١ صـ٨٨٧ .

(۳) انظر : المفردات في غريب القرآن ص. ۲٤ .

(\*)

- (٤) انظر: مختصر تفسیر امر کثیر حدا صده ۱۸۵
- انظر : مختصر تفسیر اس کثیر جـ۱ صده۱۸ .
  (جـ۱ م ۱۵)

# سيورة البقيرة

\* ووالملائكة» من قوله تعالى : ﴿ هَلْ يَنظُرُونَ إِلاَ أَنْ يَأْتِهُمُ اللَّهِ فَى ظَلَلْ
 من الغمام والملائكة وقضى الأمر ﴾ البقرة / ٢١٠ .

قرأً : «أبوجعفر» «والملائكة» بخفض التاء ، عطفا على «ظلل» .

وقرأ الباقون برفع التاء ، عطفا على لفظ الجلالة : ﴿ الله (١) ﴾

(۱) قال بهن الجزرى : وخفض رفع والملائكة أُسر

انظر : لنشر في القراءات العشر حـ١ صـ٤٢٨ .

والمهذب في القراءات العشر حدا صــ٨٨ .

والمستمير في تخريج القراءات حـ١ صـ٥٧ .

★ وليحكم، من قوله تعالى: ﴿وَأَنْولَ معهم الْكِتَابِ بَالْحَق ليحكم بين الناس فيما اختلفوا فيه ﴾ البقرة /٢٧٣

ومن قوله تعالى : ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الذِّينَ أُوتُوا نصيبًا من الكتاب يدعون إلى كتاب الله ليحكم بينهم، آل عمران /٣٣

ومن قوله تعالى : ﴿وَإِنَا دَعُوا إِلَى الله ورسوله ليحكم بينهم﴾ النور /٤٨ ومن قوله تعالى : ﴿إِنَّا كَانَ قُولَ الْمُومَنِينَ إِذَا دَعُوا إِلَى اللَّهُ ورسوله ليحكم بينهم﴾النور /٥١

قرأ وأبوجعفر، وليحكم، في الموضع الأبعة بضم الياء، وفتح الكاف، على البناء للمفعول، حذف فاعله لإرادة عموم الحكم من كل حاكم. وقرأ الباقون وليحكم، في المواضع الأربعة أيضا بفتح الياء، وضم الكاف على البناء للفاعل، أي ليحكم كل نيّ (<sup>()</sup>

وقال «الزبيدي» ت ١٢٠٥ هـ : الحاكم : منفذ الحكم بين الناس<sup>(٣)</sup> اهـ

<sup>(</sup>١) قال ابن الجزرى : ليحكم اضمم وافتح الضم ثنا كلا

انظر : النشر في القراءات العشر جـ٣ صــ٤٣٩

واتحاف فضلاء البشر صد١٥٦

<sup>(</sup>٣) انظر : تاج العروس مادة دحكمه حد٨ صد٥٠٣

 ★ ایقول، من قوله تعالى : ﴿ وزازلوا حتى یقول الرسول والذین آمنوا معه متى نصرالله ﴾ البقرة /٢١٤ .

قرأ ونافع ايقول المؤسس به بسرو الم ١٠٠٠ . قرأ ونافع النسبة إلى زمن الإحبار ، قرأ ونافع المغربة الحد المؤسسة التي كان عليها الرسول فنم تعمل فيه حتى (١) قال دابن مالك : ووتنو حتى حالا أو مؤوّلا :: به اوفعن الهوقال دابن هشام : ووأما رفع الفعل بعد حتى فله ثلاثة شروص : الأول : كونه مسببا عما قبلها ، ولهذا امتنع الرفع في نحو المسرت حتى تطلع الشمس؛ لأن السير لايكون سببا لطلوعها .

والشافى: أن يكون زمن الفعل الحال لا الاستقبال ، على العكس من شرط النصب ، إلا أن الحال تارة يكون تحقيقا ، وتبارة يكون تقديرا: فالأول : كقولك : «سرت حتى أدحلها ، برفع اللام ، إذا قلت ذلك وأنت فى حالة الدخول ، والشافى : كالمشال المذكور إذا كان السير والدخول قد مضيا ولكنك أردت حكاية الحال ، وعلى هذا جاء الوقع فى قوله تعالى : ﴿حتى يقول الرسول ﴾ لأن الولزال والقول قد مضيا .

والثالث : أن يكون ما قبلها تاما ، ولهذا امتسع الرفع في نحو (كان سيرى حتى أدخلها» إذا حملت كان على النقصان دون التمام<sup>(٢)</sup>، اهـ.

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى : يقول ارفع ألا

<sup>(</sup>۲) انظر : شرح قطر الدى لأبن هشام صـ ۹۸

#### ســورة البقــرة

وقرأ الباقون ويقول، بنصب اللام ، والتقدير إلى أن يقول الرسول ، فهو غاية ، والفعل هنا مستقبل حكيت به حالهم<sup>(١)</sup>

قال دابن مالك: :

وبعد حتى هكذا إضمار أن :: حتم كجد حتى تسر ذا حزن اهـ وقال دابن هشامه : وقاًما نصب الفعل بعد حتى فشرطه كون الفعل مستقبلا بالنسبة إلى رأون التكلم أولا : بالنسبة إلى رأون التكلم أولا : فالأول : كقوله تعالى : ﴿ وَلَن نبرح عليه عاكفين حتى يرجع إلينا موسى (٢٠) فإن رجوع دموسى، عليه السلام مستقبل بالنسبة إلى الأمرين جميعا . والثانى : كقوله تعالى : ﴿ وَوَزَارُوا حتى يقول الرسول والذين آمنوا معه ؟ ألى قول الرسول وإن كان ماضيا بالنسبة إلى زمن الإحبار ، إلا أنسه مستقبل بالنسبة إلى رأون الإحبار ، إلا أنسه مستقبل بالنسبة إلى زمن الإحبار ، إلا أنسه مستقبل بالنسبة إلى زاؤهم .

ثم قال: وولحتى التى ينتصب بها الفعل معنيان: فتارة تكون بمعنى وكى، وذلك إذا كان ماقبلها عنه لما بعدها ، نحو: وأسلم حتى تدخل الجنه، وذلك إذا كان ما بعدها غاية لما قبلها ، كفوة وتكون بمعنى وإلى، وذلك إذا كان ما بعدها غاية لما قبلها ، كقوله تعالى: ﴿إِنَّ نَبْرِح عَلِيه عَلَيْمُ عَلَى يَرْجِع إِلَيْنَا مُوسى (٤٠) من ثم قال: والنصب في هذه المواضع وما أشبهها بأن مضمرة بعد حتى حتا لا يُحتى نفسها ، خلافا للكوفيين ، لأنها قد عصلت في الأسماء الحرّ ،

<sup>(</sup>١) انظر : النشر في القراءات العشر جـ٢ صــ ٤٢٩ (٢) سورة طـه /٩١

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة /٢١٤ (٤) سورة طه /٩١ .

# ســـورة البقــــرة

كقوله تعالى : ﴿حتى مطلع الفجر (١)﴾

فلو عملت فى الأفعال النصب لزم أن يكون لنا عامل واحد يعمل تارة فى الأسماء وتارة فى الأفعال وهذا لانظير له فى العربية<sup>(٣)</sup>، اهـ

★ «كبير» من قوله تعالى : ﴿ يسئلونك عن الخمر والمسر قل فيهما إثم كبير ومنافع للناس وإثمهما أكبر من نفعهما ﴾ البقرة (٣١٩)

قُولًا وحمزة ، والكسائى، «كثير، بالثاء المثلثة ، والكثرة باعتبار الآثمين من الشاريين ، والمقامرين .

وقرأ الباقون «كبير» بالباء الموحدة ، أى إنم عظيم ، لأنه يقال لعظائم الفواحش كبائر<sup>(٣)</sup>

المعنى : تضمنت هذه الآية الإجابة عن حكم شرب الخمر ، ولعب المبسر ، فينت أن كلا منهما إذا كان في ظاهره منفعة للناس ، إلا أن المبسر ، فينت أن كلا منهما إذا كان في ظاهره منفعة للناس ، إلا أن تجهما أكبر من نفعهما ، وقد حرم الله تعالى شرب الحمر ، ولعب المبسر مخياة فوله تعالى في سورة المائدة : ﴿وَيَاأَيّا اللّذِينَ آمَنوا إنّا الحمر والمبسر والأنصاب و الأزلام رجس من عمل الشيطان فاجتنبوه لعلكم تفلحون إنما يريد الشيطان أن يوقع ينكم العداوة والبغضاء في الخير والميسر ويصدكم عن ذكر الله وعن الصلاة فهل أنتم متهون (أنا)

سورة القدر /ه . (۲) انظر شرح القطر لابن هشام ص ۱۷ – ۱۸ -

١٤ انظر : النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٢٤

والمستنير في تخريج انقراءت جـ١ صـ٦٠

والكشف عن وجوه القراعات جـ ١ صـ ٢٩ والمهذب في القراعات العشر جـ ١ صـ ٩ ٩ قال ابن الحزري : إثم كبير ثنت البافي رها

★ «العقو» من قوله تعالى : ﴿ويسئلونك ماذا ينفقون قل العقو كذلك يبين الله لكم الآيات لعلكم تتفكرون﴾ البقرة /٩١٩ يبين الله لكم الآيات لعلكم تتفكرون﴾ البقرة /٩١٩ قرأ «أبوعمرو» «العقو» برفع الواو ، على أن هما؛ استفهامية ، و «ذا»

قرأ «أبوعمرو» «المفو» برفع الواو ، على أن هما» استفهامية ، و «ذا» موصولة ، فوقع جوابها مرفوعا ، وهو خبر لمبتدإ محذوف ، أى الذى ينفقونه «المفو» .

وقرأ الباقون بنصب الواو ، على أن دماذاه مفعول مقدم ، والتقدير : أَىُّ أَىِّ شَىُّ يَنفقونه ، فوقع الجواب منصوبا بفعل مقدر أَى أنفقوا العفو<sup>(۱)</sup> المعنى : تضمن هذا الجزء من الآية الإجابة عن سؤال مضمونه ماالذى ينفقونه ، أو أَىِّ شَسَىًّ ينفقونه ، فأجابهم الله بقوله دالعفوه أَى أنفقوا العفو وهو مافضل عن حاجة الإنسان وحاجة من يعولهم .

اعلم أن دذاء تستعمل موصولة ، وتكون مثل دماء فى أنها تستعمل بلفظ واحد : للمذكر ، والمؤنث ، مفردا كان ، أو مشى ، أو مجموعا . وشسوط استعمالها موصولة أمران :

الأول : أن تكون مسبوقة بـ «ما» أو «من» الاستفهاميتين ، خو : «من ذا جاءك ، وماذا فعلت.

والثانى : إذا لم تلغ فى الكلام . بمعنى : إذا لم تجعل هماه مع هذاه أو همَنْه مع هذاه كلمة واحدة للاستفهام(١٠) .

وإلى ذلك أشار ابن مالك بقوله :

ومثل ماذا بعد ما استفهام :: أو من إذا لم تلغ في الكلام

انظر : شـرح ابن عقبل على الألفية جـ١ صـ١٥٢
 (١) انظر : شـرح ابن عقبل على الألفية جـ١

★ ويطهرن من قوله تعالى : ﴿وَبِسِعلونك عن الحَيض قل هو أذى فاعتولوا النساء فى المحيض ولا تقريوهن حتى يطهرن فإذا تطهرن فأتوهن من حيث أمركم الله كه البقرة / ٢٢٧ وجلف العاشر ، ويعلّهَ رن ، بفتح الطاء قرأ وشعبة ، وحمزة ، والكسائى ، وخلف العاشر ، ويعلّه رن ، بفتح الطاء ينظهرن ، فأدغمت التاء فى الطاء ، لوجود التجانس ينهما ، لأنهما يتطهرن ، فأدغمت التاء فى الطاء ، لوجود التجانس ينهما ، لأنهما يخرجان من غرج واحد وهو : طرف اللسان مع أصول الثنايا العليا . وقرأ الباقون ويطهر ، يقال : طهرت المرأة إذا شفيت من الحيض ، واغتسلت (١٠) مضارع وطهر ، يقال : طهرت المرأة إذا شفيت من الحيض ، واغتسلت (١٠) المعنى : نبى الله تعالى الأوراج عن مباشرة أزواجهم بالجماع أثناء الحيض لما فيه من الضرر الشديد والأدى ، ويكون ذلك سببا لكثير من الأمراض التي أثنيتها الطب الحديث ، كل بين أنه ينبغى على الزوج أن لايجامع امرأته إلا بعد انقطاع دم الحيض عاما واغتساطا ، وهذا ما يستفده من المرأته إلا بعد انقطاع دم الحيض عاما واغتساطا ، وهذا ما يستفده من

قوله تعالى : ﴿ فَإِذَا تَطْهِرُنَ ﴾ أي اغتسلن بالماء بعد انقطاع الدم فأتوهن

من حيث أمركم الله ، أى من القبل فقط .

<sup>(</sup>١) انظر : النشر فى القراءات العشر جـ٢ صــ٤٣٠

والمهذب في الفراءات العشر جـ1 صـ91 والمستنو في تخريج القراءات جـ1 صـ97 والكشف عن وجوه القراءات جـ1 صـ97

واتحاف فضلاء البشر صـ٥٩

قال ابن الجزرى : يطهرن يطّهرن في رخاصفا

يقال : «طهرت المرأة، بضم الهاء «طُهْرا ، وطهارة» وبقال أيضا : «طَهَرت، بفتح الهاء .

ويقال: وطهرته بتشديد الهاء وفطهر البضم الهاء ، ووتطهر الواطّهر المتسديد الطاء ، والهارة ضربان : يتشديد الطاء ، والهاء ، فهو وطاهر ، ومتطهر الطهارة ضربان : الأول : طهارة الجسم ، قال تعالى : ﴿وَالله يحب المطهّرين (") ﴾ وقال والزيدى المناهر ، فال تعالى : ﴿وَالله يحب المطهّرين (") ﴾ وقال والزيدى المناهر ، والمضارة المناطعة وكالطّهارة المناسبة وكالطّهارة المناسبة والمناسبة والمناسبة والمناسبة والمناسبة والمناسبة من الحيض ، والمرأة طاهرة من الحيض ،

ويقال : ورجل طاهر ، ورجال طاهرون ، ونساء طاهرات. وفي «المحكم» : هطهرت، بتثليث الهاء : انقطع دمها ، ورأت الطهـر ، واغتسلت من الحيض وغيره .

ر ـــ ال من المراقب المنافقة عن المنافقة المناف

وطاهرة من النجاسة .

<sup>(</sup>١) سورة المائدة /٦ (٢) سورة التوبة /١٠٨

<sup>(</sup>٣) هو : أحمد بن يحيى ، للمروف بثعلب وأبو العباس ، نحوى ، لغوى ، له عدة مصنفات ، منها : المصون في النحو ، واحتسلاف النحسويين ، ومعساني القسرآن ، ومعساني الشعر ، وماينصرف وما الإنصرف ،

توفی بینداد فی حمادی المُولی عام ۲۹۱ هـ : انظر ترجمته فی معجم المُوَّافِين جـ ۲ صـ ۲۰۰ (٤) انظر : تاج العروس مادة وطهر، جـ ۳ صـ ۳۱۲س (۲٤۸)

ج فخافا ، من قوله تعالى : ﴿ وَلَا يَحْلُ لَكُمْ أَنْ تَأْخَلُوا ثَمَا آتِيتموهن شيئا إلا أن يُخافا آلاِيقيما حدود الله ﴾ البقرة / ٢٢٩
 قرأ وحمزة ، وأبوجعفر ، ويعقوب، ويخافا، بضم الياء ، على البناء للمفعول

قرأ دحمزة ، وأبوجعفر ، ويعقوب، ويخافا، بضم الياء ، على البناء للمفعول فحذف الفاعل وناب عنه ضمير الزوجين ، و «أن لا يقيما حدود الله» بدل اشتمال من ضمير الزوجين ،

والتقدير : إلا أن يخافا عدم إقامتهما حدود الله .

وقرأ الباقون هيخافاء بفتح الياء ، على البناء للفاعل ، وإسناد الفعل إلى ضمير الزوجين المفهوم من السياق ، و فأن لا يقيما حدود الله مفعول به<sup>(۱)</sup>

> (۱) قال ابن الجزرى: ضم بخافا فر ثوى
>  انظر : النشر فى القراءات العشر حـ٢ صـ٣٠٠ والمستنبر فى غزيج القراءات حـ١ صـ٣٠

وحجة القراءات صـ١٣٥

واتحاف فضلاء البشر صده١

والخوف: : توقع مكروه عن أمارة مظنونة أو معلومة ، ويضاد الخوف والأمر.1 .

ويستعمل والحوف، في الأمور الدنيوية ، والأخروية (١٠ قال تعالى : ﴿ وَكِيفُ أخاف ماأشركتم ولا تخافون أنكم أشركتم بالله ما لم ينزل به عليكم سلطانا(٢٠)﴾

والخوف من الله تعالى لايراد به ما يخطر بالبال من الرعب كاستشعار الحوف من الأسد ، بل إنما يراد به : الكفّ عن المعاصى ، واختيار الطاعات ،

ولذلك قيل : لايعدّ خائفا من لم يكن للذنوب تاركا .

ووالخيفة : والحالة التي عليها الإنسان من الخوف(٢)

قال تعالى : ﴿ وَفَاوِجِس فى نفسه خيفة موسى قلنا لاتخف إنك أنت الأعلى ( <sup>(1)</sup> )

 <sup>(</sup>٢) سورة الأنعام /٨١

<sup>(</sup>٣) انظر : المفردات في غيهب القرآن مادة /خوف، صـ١٦٢

<sup>(</sup>٤) سورة طه /١٧ - ١٨

★ والاتعتباري من قوله تعالى : ﴿الاتعتبار والدة بولدها﴾ البقرة (٣٣٧ قرأ وابن كثير ، وأبوعمرو ، ويعقوب، والاتضار، برفع الراء مشددة ، على أنه فعل مضارع من وضار، مرفوع لتجرده من الناصب والجازم ، ولا نافية ومعناها النبى للمشاكلة .

وقرأ «أبوجمفر» بخلف عنه بسكون الراء مخففة ، على أنه مضارع من وضار يضير، ولا ناهية والفعل مجزوم بها .

وقسراً الباتون بفتح الراء مشددة ، وهو الوجه الثانى لأبي جعفر ، على أنه فعل مضارع من وضارًه ولا ناهية والفعل بجزوم بها ثم تحركت الراء الأخيرة تخلصا من التقاء الساكنين على غير قياس ، لأن الأصل في الشخلص من الساكنين أن يكون للحرف الأول ، وكانت فتحة لخفتها(١)

قال ابن الجزرى: تضار حق رفع وسكن خفف الخلف ثدق

انظر : النشر في القراءات العشر جـ ٢ صـ ٤٣١

والمهذب في القراءات العشر جـ١ صـ٩٤

واتحاف فضلاء البشر صدده

### سيورة البقيرة

★«آتيتم» من قوله تعالى : ﴿فلاجناح عليكم إذا سلمتم ماآتيتم بالمعرف﴾ البقرة /٣٣٧

ومن قوله تعالى : ﴿وَمِا آتَيْتُم مَن رَبّا لَمِيُوا فَى أَمُوالَ النَّاسُ فَلا يُرِبُوا عندالله في الروم /٣٩

قَـــرَأَ «ابن كثير» «أتيتم» في الموضعين بقصر الهمزة ، على معنى جثتم ... ..

وفعلتم . و**قرأ** الباقون «آتيتم» بالمد ، على معنى أعطيتم<sup>('')</sup>

تسيه : «آنيتم» من قوله تعالى : ﴿وَوَمَا آنِيتُم مَن زَكَاةَ تَهْدُونَ وَجَهُ اللَّهُ﴾ وهو الموضع الثانى في الروم , الروم /٩

اتفق القراء العشرة على قراءته بالمد ، لأن المراد به أعطيتم .

(۱) قال ابن الجزرى: وتتيم قصره كأول الروم دنا
 انظر: النشر في القراءات العشر جـ٣ صـ٣٣٤

والكشف عن وجوه القراءات جـ١ ﺻـ٢٩٦

والمهذب فى القراءات العشر جـ1 صـ9.

وانحاف فضلاء البشر صد٥٥

★وقدوه، معا ، من قوله تعالى : ﴿ومتعوهن على الموسع قدره وعلى المقتر قدره﴾ البقرة /٣٣٦

قرأ وابن ذكوان ، وحفص ، وحمزة ، والكسائى ، وأبوجعفر ، وخلف العاشر» وقدره معا بفتح الدال .

وقرأ الباقون بإسكان الدال ، والفتح والإسكان لفتان مجعنى واحــد ، وهــو الطاقة ، والقدرة<sup>(۱)</sup>

قال صاحب المفردات : والقسدرة : إذا وصف بها الإنسان ، فاسم لهيئة له ، بها يتمكن من فعل شسئ ما ، وإذا وصف الله بها فهمى نفى العجز عنه . ومحال أن يوصف غير الله بالقدرة المطلقة معنى ، وإن أطلق عليه لفظا ، بل حقه أن يقال : قادر على كذا ، ومتى قيل : هو قادر ، فعلى سبيل معنى التقييد .

ولهذا لأأحد عبر الله يوصف بالقـدرة من وجـه إلّا ويصحّ أن يوصف بالعجز من وجه .

واتحاف فضلاء البشر صد٥٥١

<sup>(</sup>۱) قال ابن الحزرى : وقدره حرك معا من صحب ثابت

والقدير : هو الفاعل لما يشاء على قدرما تقتضى الحكمة لا زائدًا عليه ، ولاناقصا عنه ، ولذلك لايصح أن يوصف به إلا الله تعالى ('') . والقدر : بفتح القاف والدال : وقت الشمى المقدّر له ، والمكان المقدّر له قال تعالى : هإلى قدر معلوم ('')

وتستعار «القدرة ، والمقدور» للحال ، والسعة في المال<sup>(٣)</sup> اهـ .

وجماء في «تاج العروس» : نقىل «الأزهـرى» = محمــد بن أحمد أبـو منصور ت ٣٧٠ هــ (\*) «القدر» بفتح الدال : «القضاء الموفق» اهــ

وفى «المحكم» لابن سيده : «القسر» بفتح الندال : «النقضاء ، والحكم» وهو ما يقدره الله عز وجل من القضاء ، ويحكم به من الأمور اهـ

<sup>(</sup>١) انظر : المفردات في غريب القرآن مادة فقدر، صد٢٩٤

<sup>(</sup>٢) سورة المرسلات /٢٢ (٣) انظر : المفردات مادة وقدر؛ صـ٣٩٦

وقال والأخفش الأوسط؛ = سعيد بن مسعدة ت ٢١٥ هـ : والقدر؛ يفتح الدال ، وسكونها : والطاقة ، وسلغ الشسعُ (").

وبهما – أى بفتح الدال ، وسكونها – قرئ قوله تعالى :

. ﴿وَمُتَعُوهُنَ عَلَى الْمُوسَعُ قَدْرَهُ وَعَلَى الْمُقَتَرُ قَدْرُهُ ۗ ﴾ .

(١) انظر: تاج العروس مادة دقدر، جـ٣ صـ ١٨١

★ وتمسسوهن، من قوله تعالى: ﴿الإجناح عليكم إن طلقتم النساء مالم تمسوهن أو تفرضوا لهن فريضة ومتعوهن على الموسع قدره وعلى المقتر قدره متاعا بالمعروف حقا على المحسنين﴾ البقرة /٣٣٦ .

قراً وحمرة ، والكسائى ، وخلف العاشر، وتماسوهن؛ بضم التاء ، وإثبات الألف بعد الميم مع المد المشبع ، من المفاعلة التى تكون بين اثنين ، لأن كل واحد من الزوجين بمس الآخر أثناء الجماع .

وقرأ الباقون «تمسوهن» بفتح الناء من غير ألف ولا مدّ ، على أن «المسّ» من الرجال ، ومعناه «الجماع» على الفراءتين <sup>(۱)</sup>

تبييــه : ومثل «تمسوهن» في حكم القراءات قوله تعالى :

﴿ وَإِن طَلَقَتُمُوهُنَ مَن قَبَلَ أَنْ تَمْسُوهُنَ ﴾ بالبقرة رقم /٣٣٧ وقوله تعالى : ﴿ يَا أَيَّهَا الذِّينَ آمنوا إذا نكحتم المؤمنات ثم طلقتموهن من قبل أن تمسوهن ﴾ بالأحزاب رقم / ٤٩

\_\_\_\_\_\_

(١) انظر : النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٣٦}

والمستنير في تخريج القراءات جـ١ ﺻـ٧٤

والكشف عن وجوه الفراءات جـ١ ﺻـ٢٩٧

وحجة القراءات صد١٣٧

واتحاف فضلاء البشرصـ ٩ ٥ ١

قال ابن الجزرى : كل تمسوهن ضم امدد شفا

★.وصية، من قوله تعالى : ﴿والذين يتوفون منكم ويذرون أزواجا وصية لأزواجهم﴾ البقرة ٧٤٠ .

قرأ دنافع ، وابن كثير ، وشعبة ، والكسائى ، وأبوجعفر ، ويعقوب ، وخلف العاشر، «وصية» برفع الناء ، على أنها خبر مبتدأ محذوف ، أى أمرهم وصية ، أو مبتدأ والخبر محذوف ، والنقدير : تلزمهم وصية .

امرهم وصية ، أو مبتدا والحبر حدوف ، وانتقدير ، للزمهم وصية . وقرأ الباقون اوصية « بالنصب ، على أنها مفعول مطلق ، أي يوصون وصية (١)

 <sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى : وصية حرم صفا ظلا رقه

انظر : النشر في القراءات العشر حـ٢ صـ٣٣٤

والمستنير في تخريج القراءات جـ١ صـ١٨

والكشف عن وجوه القراءات جـ ١ صـ ٢٩٩

★ وفيضاعفه، من قوله تعالى : ﴿ مَن ذَاالذَى يَقْرَضُ الله قَرْضًا حسناً فَيضَاعَفُهُ لَهُ أَضِعَافًا كَائِرةً ﴾ البقرة / ٢٤٥٠ .

(من ذاالذي يقرض الله قرضا حسنا فيضاعفه له وله أجر كريم) الحديد /١١ .

قَـــراً وَالْفِع ، وأبوعمرو ، وحمزة ، والكسائى ، وخلف العاشر» وفيضاعفه، بتخفيف العين، وألف قبلها مع وفع الفاء، على الاستثناف، أى فهو يضاعفه .

وقسواً «ابن كثير ، وأبوجعفر، «فيضعفه» بتشديد العين ، وحذف الألف مع رفع الفاء ، على الاستثناف أيضا .

وقسوأ «عاصم» «فيضاعفه» بتخفيف العين ، وألف قبلها مع نصب الفاء . وتوجيه قراءة النصب أن الفعل منصوب بأن مضمرة بعد الفاء لوقوعها بعد الاستفهام .

ووجه التشديد في العين أنه مضارع «ضعّف» ووحه التخفيف أنه مضارع «ضاعف<sup>(۱)</sup>».

<sup>(</sup>١) انظر : النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٤٣٣ .

والمستير في تحريج القراءات جـ ١ صـ ٠ ٧. ولكشف عن وحوه القراءات حـ ١ صـ ٠٠٠. وحجة القراءات صـ ١٣٨٨ . وتتحاف فصلاء البشر صـ ١٠٩

قال ابر الحررى : ارفع شفا حرم حلا يصاعمه معا :: وثقنه ومانه ثوى كسر دن (٢٥٨)

★ (فيضاعفه) من قوله تعالى : ﴿فيضاعفه له أضعافا كثيرة﴾
 البقرة / ٢٤٥ .

ومن قوله تعالى : هوفيضاعفه له وله أجر كريم كه الحديد 11/ «يضاعف» من قوله تعالى : هوالله يضاعف لمن يشاء كه البقرة /٢٦١ «يضاعفه» من قوله تعالى : هوإن تقرضواالله قرضا حسنا يضاعفه لكم، النغابن /١٧

ويضاعفها، من قوله تعالى: ﴿ وَوَانَ تَكَ حَسَنَةَ يَضَاعَفُها ﴾ النساء / ٤٠ ويضاعف، وهو في أربعة مواضع نحو قوله تعالى: ﴿ وَيَضَاعِفُ لهم العذاب﴾ هود ٢٠/٢

(مضاعفة، من قوله تعالى : ﴿ وَإِنَّا الذِّينَ آمنوا لاتَّأْكُلُوا الرِّبا
 أضمافا مضاعفة ﴾ آل عمران /١٣٠/

قرأ هابن كثير ، وابن عامر ، وأبوجعفر ، ويعقوب، جميع الألفاظ المنقدمة حيثها وقعت فى القرآن الكريم بحذف الأنف التى بعد الضاد ، وتشديد العين ، على أنه مشتق من اضعف، مشدد العين ، للدلالة على التكثير . وقرأ الباقون بإثبات الألف ، وتخفيف العين ، على أنه مشتق من «ضاعف»(1)

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: وثقله وبانه ثوى كس دن

انظر : النشر في القراءات العشر حـ ٢ صـ ٤٣٣

\* دربيصط؛ من قوله تعالى :

﴿وَاللَّهُ يَقْبَضُ وَيُنْصَطُّ وَإِلَيْهُ تَرْجَعُونَ﴾ البقرة /٢٤٥ .

وبصطة، من قوله تعالى : ﴿وَزَادَكُمْ فَى الْحَلَقَ بَصَطَةَ ﴾ الأَعَرَافَ /٦٩ قَسُواً ودورى أَنَى عمرو ، وهشام ، وخلف عن حمزة ، ورويس ، وخلف العاشر، ويبسط ، بسطة، بالسين قولا واحدا

وذلك على الأصل ، والدليل على أن السين هي الأصل أنه لو كانت الصاد هي الأصل ماجاز أن ترة إلى السين ، لأن الصاد أقوى من السين لأن الصاد مستعلية ، ومطبقة ، والسين مستغلة ، ومنفحة ، ولا يصح أن ينقل الحرف القوى إلى حرف أضعف منه ، فإذا لم يجز أن ترة الصاد إلى السين ، وجاز أن ترة السين إلى الصاد ، علم أن السين هي الأصل . وقسراً «نافع ، والبرّى ، وشعبة ، والكسائى ، وأبوجعفر ، وروح» «يصط ، بصطة» بالصاد قولا واحدا .

وذلك لمجانسة الصاد للطاء التي بعدها ، وذلك باشتراكهما في صفات : «الاستعلاء ، والإطباق ، والإصمات.

وقسراً الباقون وهم : «قنبل ، والسوسى ، وابن ذكوان ، وحفص ، وخلاه ، بالسين ، والصاد فيهما ، وذلك جمعا بين اللغتين (١)

<sup>(</sup>١) قال ابن الجزرى :

قال داخوهری: = إسماعيل بن حاد الفارايي ت ٣٩٣هـ : دبسطه يسطه بسطا، بالسين ، والصاد : دنشره، اهـ<sup>(١)</sup>

★ وعسيتسم، من قوله تعالى : ﴿قال هل عسيتم إن كتب عليكم القتال ألا تقاتلوا﴾ البقرة 7 ٢٤٦/

ومن قوله تعالى : ﴿ فَهَلَ عَسَيْمَ إِنْ تُولِيْمَ أَنْ تَفَسَدُوا فَى الأَرْضُ وَتَقَطَّمُوا أرحامكم ﴾ محمد /٢٧

قرأ (نافع) (عسيتم) في الموضعين بكسر السين .

وقمرأ الباقون بفتح السين

والكسر ، والفتح لغتان في دعسي، إذا تصل بضمير ، والفتح هو الأصل للإجماع عليه في دعسي، إذا لم يتصل بالضمير<sup>(١)</sup>

و المات البشر صد١٦٠

(171)

<sup>(</sup>١) انظر: تاج العروس ج ٥ ص ١٠٥.

<sup>(</sup>٣) قال ابن الجزرى: عسيم اكسر سينه معا ألا انظر: النشر في القراءات العشر جد مسد ٢٠ والكشف عن وجوه القراءات جدا صد ٢٠٣٠ والمهذب في القراءات العشر جدا صد ٩٧٠٠

وقد اختلف النحاة في وعسى، على ثلاثة أقوال :

الأول : ذهب جمهور نحاة البصرة إلى أن دعسى؛ فعل أيدل على الرجاء ، في جميع الأحوال، سواء اتصل به ضمير رفع ، أوضمير نصب، أو لم يتصل به واحد منهما .

وهو يرفع المبتدأ وينصب الخبر<sup>(١)</sup> .

والثانى: ذهب كل من وأبي العباس أحمد بن يحيى ثعلب الكوفى، ت ٢٩١ هـ .

وَأَنِّى بَكَرَ مَحْمَدَ بِنَ السَّرِى ، المعروف بابن السراج البصرى، ت ٣١٦ هـ إلى أن دعسى، حرف يدل على الرجاء ، فى جميع الأحوال ، مشل العمل، يعمل عمل فإن، ينصب الاسم ويرفع الخبر<sup>(٢)</sup>

والشالث : ذهب وسيبويه و ت ١٨٠ هـ (١) إلى أنها حرف إن اتصل

بها ضمير نصب ، مثل قول اصخر بن العود الحضرمي : فقلت عساها نار كأس وعلّها :: تشكّى فآتى نحوها فأعودها وفعل فيما عدا ذلك ، أى إذا لم يتصل بها ضمير نصب (1)

<sup>)</sup> انظر : هامش شرح ابن عقيل على الأُلفية جـ١ صـ٣٢٣ .

<sup>(</sup>٢) أنظر : مغنى اللبيب صـ ٢٠١

<sup>(</sup>٣) هو : عمرو بن عنان بن قبر سيويه ووحنى سيويه بالفارسية رائحة الضاحة وأبو بشر» أديب ، غوى ، أحد الحدو ، والأدب عن هالخليل بن أحمد ، ويونس بن حبسيب البصرى ، وأنى الخطاب الأعفش ، وعيمى بن عمره كان ححة ومتوقد الذكاء ، من آثاره «كتاب سيبويه في النحو»

توفى عام ١٨٠ هـ ٢٩٦٦م : انظر ترجمته فى معجم المؤلفين جـ٨ صـ١٠ (٤) انظر : مغنى اللبيب صـ٧٠١

وقرّر النحويون أن الراجع فى خبر اعسى، أن يكون فعلا مضارعا يكثر اقترانه وبأن، مثل قوله تعالى : هوفعسى الله أن يأتى بالفتح أو أمر من عنده (١٠)

ويقل تجريد خبرها من هأن، مثل قول اهدبة بن خشرم العذري: عسى الكرب الذى أمسيت فيه :: يكون وراءه فرج قريب<sup>(٢)</sup>. كم أنه يندر مجــــً خبرها اسما ، مثل قول الشاعر<sup>(٢)</sup>:

أكثرت في العذل ملحًا دائما :: لاتكثرنْ إني عسَيتُ صائما <sup>(1)</sup>

ككان كاد وصبى لكن ندر :: غير مضارع لهذين خبر وكونه بدون أن بعد عسى :: نزر وكاد الأمر فيه عكســا

<sup>(</sup>١) سورة المائدة /٥٦. (٢) انظر : شرح ابن عقيل على الألفية جـ ١ صـ٣٢٧

 <sup>(</sup>٣) قال المرحوم فضيلة الشيخ محمد عهى الدين : قال «أبوحيان» : هذا البسيت مجهول ، لم يتسبه الشراح إلى أحد اه.

ثم يقول: وقيل : إنه دارئية بن المجاج، وقد بخت ديوان أراجيز درئية، فلسم أجده في أصل الديوان ، وهو مما وجدته في أبيات جعلها ناشو ذيالا لهذا الديوان مما وجده في بعض كتب الأدب منسوبا إليه ، وذلك لإدل عل صحة نسبتها إليه .

<sup>(</sup>٤) قال ابن مالك عن وعسى ٤:

جواسطة، من قوله تعالى : ﴿ قَالَ إِنَّ الله اصطفاه عليكم وزاده السطة في العلم والجسم ﴾ البقرة /٢٤٧

قرأ وقنبل؛ وبسطة؛ بالسين ، وبالصاد ، وهما لغتان .

وقرأ الباقون بالسين قولا واحدا ، موافقة لرسم المصحف(')

جاء في المفردات : وبسط الشمئ نشره ، وتوسمه ، ويقال : بسط الثوب : نشره ، ومنه البساط ، وذلك اسم لكل مبسوط .

قال الله تعالى : ﴿وَالله جعل لَكُم الأَرْضِ بِسَاطًا﴾ (٢)

واستعار قوم (البسط) لكل شي لايتصور فيه (تركيب وتأليف ونظم) (1)

قال الله تعالى : ﴿وزاده بسطة في العلم والجسم

انظر : النشر في القراءات العشر حـ٢ صـ٣٦٠

والمهذب في القراءات العشر جـ١ صـ٩٨

واتحاف فضلاء البشر صد١٦٠

(۲) سورة نوح /۱۹

۳) انظر : المفردات في غريب القرآن مادة ابسطه صد ۲ ع.)

 <sup>(</sup>۱) قال ابن الحزرى : وببصط سينه فتى حوى إلى قوله :: وخلف العلم زر

\* مغرفة، من قوله تعالى : ﴿ إِلَا مِن اغْتَرَفَ عُوفَة بِيدِه ﴾ القرة ؟ ٢٤٩ . قُلُّ وابن عامر، وعاصم ، وحمزة ، والكسائى ، ويعقوب ، وخلف العاشر، «غرفة» بضم الغين ، اسم للماء المغترف ، والمعنى : إلا من اغترف ماء على قدر ملء اليد .

رقرأ الباقون «غرفة» بفتح الغين ، على أنها اسم للمرة ('` .

جاء فى المفردات : «الغَرْف؛ بفتح الغين وسكون الراء : رفع النشئ وتناوله ، يقال : غرفت الماء ، والمرق .

> والغُرْفة، أيضا : عُلية من البناء -- بضم عين وعلية، قال تعالى : ﴿أُولِئك يجزون الغرفة بما صبروا﴾(٢)

وسمى منازل الجنة غرفا ، قال تعالى : ﴿لنبوتنهم من الجنة غرفا﴾ (٢) والغُرفة، بفتح الغينُ وسكون الراء : للمرّة .

«والمغرفة» : لما يتناول به <sup>(٤)</sup> .

وجاء فى «تاج العروس» : غرف الماء بيده ويغرفه» بكسر الراء ، «ويغرفه» بضم الراء (غرفا» : أخذه بيده ، كاغترفه ، واغترف منه . والغرفة» بفتح الغين : للمرة الواحدة منه

<sup>(</sup>۱) قال ابن الحزرى : غرفة اضمم ظل كنز .

والكشف عن وجوه القراءات جـ1 صـ٣٠٣ وحجة القراءات صــ ١٤. . (٢) سورة الفرقان /٧٥ .

<sup>)</sup> سوره العرب ٢٠٠٠ . (٣) سورة العكبوت /٥٩ (٤) انظر : المفردات في غريب القرآن مادة هغرفه صد ٢٦٠

«والغرفة» بكسر الغين : هيئة الغرف(١) .

★«دفع» من قوله تمالى: ﴿ وُولُولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفســـدت الأرض ﴾ البقرة / ٢٥١/

ومن قوله تعالى : ﴿وَلُولُولا دَفَعَ اللهِ النَّاسِ بَعَضَهُم بَنِعَضَ لَهُدَمَتَ صَوَامِعَ وبِيعِهُ الحَجِ / ٤٠

قرأ «نافع ، وأبوجمفر ، ويعقبوب» «دفياع» يكسر الدال ، وفتح الضاء ، وألف بعدها ، على أنها مصدر «دافع» نحو : «قاتل قتالاً»<sup>(1)</sup>

وقل الباقون ددفع، بفتح الدال ، وإسكان الفاء من غير ألف ، على أنها مصدر ددفع يدفع، (" نحو : وفتح يفتح، (")

جاء فى «المفردات» : «الدفع» إذا عدّى بإلى اقتضى معنى الإنالة» نحو قوله تعالى ; ﴿فَادَفُعُوا الِيهِمُ أَمُوالْهُم﴾ (١).

وإذا عدّى بعن اقتضى معنى «الحماية» نحو قوله تعالى : ﴿إِنَّ اللَّهُ يَدَافُعُ عن الذِّينَ آمنوا﴾ (٥) اهـ(١)

والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صــ٣٠٤

وحجة القراءات صد ١٤٠. واتحاف فضلاء البشر صد ١٦١

<sup>(</sup>١) انظر تاج العروس مادة وغرف، ج ٦ ص ٢٠٩٠ .

<sup>(</sup>٢) قال ابن مالك : لفاعل القمال

<sup>(</sup>٣) قال ابن مالك : فعل قياس مصدر المعدّى :: من ذى ثلاثة كرة ردًا

 <sup>(</sup>٤) قال ابن الجزرى: وكلا دفع دفاع واكسر إذ ثوى
 انظر: النشر في القراءات العشر جـ١ صـ٣٤٦

<sup>(</sup>٥) سورة النساء /٦. (٦) سورة الحج /٣٨

 <sup>(</sup>٧) انظر : المفردات في غريب القرآن مادة ودفع ص-١٧٠
 (٧٦٦)

وحذف وإثبات ألف وأناء الواقع بعدها همزة قطع حالة الوصل؛ ★ وأناء إما أن يقع قبل همزة قطع مضمومة نحو قوله تعالى :

﴿قَالَ أَنَا أُحِيى وَأُمْيِتُ﴾ البقرة /٢٥٨

أو همزة قطع مفتوحة نحو قوله تعالى : ﴿وَأَنَا أُولَ المُؤْمَنِينَ﴾ الأعراف /٤٣

أو همزة قطع مكسورة نحو قوله تعالى : ﴿إِنْ أَنَا إِلَا نَذَيْرِ وَبَشَيْرِ لَقُومِ يؤمنون﴾ الأعراف /١٨٨

وقد اختلف القراء العشرة فى حذف ، وإثبات ألف وأنا؛ التى بعدها همزة قطع حالة الوصل ، أى وصل وأنا؛ مما بعدها :

فقرأ «نافع ، وأبوجمفر» بإثبات ألف «أنا» وصلا إذا وقع بعدها همزة قطع مضمومة ، أو مفتوحة ، في جميع القرآن الكريم ، وحينئذ يصبح المدّ عندهما من قبيل المد المنفصل فكل يمد حسب مذهبه .

وقمواً «قالون» بخلف عنه بإثبات ألف «أنا» وصلا إذا وقع بعدها همزة قطع مكسورة فى جميع القرآن ، وحينئذ يصبح المَّدَ عنده من قبيل المَّدَ المنفصل فيمدّ حسب مذهبه .

وقسراً الباتون بحذف ألف اأناء وصلا ســواء وقع بعدها همزة قطع مضمومة ، أو مفتوحة ، أو مكسورة في جميع القرآن الكريم .

تنبيــه : اتفق القراء العشرة على إثبات ألف وأنا؛ حالة الوقف عليها

# سيورة البقيرة

وذلك موافقة لرسم المصحف(١)

وإثبات الألف ، وحذفها ، لغتان صحيحتان :

فوجه الإثبات أن الاسم هو «أناء بكماله ، وهذا مذهب الكوفيين .

ووجه الحذف التخفيف ، ولأن الفتحة تدل على الألف المحذوفة .

وقيل : وجه الحذف أن الاسم مكون من حرفين : «الهمزة ، والدون» والألف جئّ بها وقفا لبيان حركة النون ، لأن الاسم لما قلت حروفه جئّ بالألف وقفا لتبقى حركة النون على حالها ، ولا حاجة إلى الألف وصلا لأنّ النون فيه متحركة ، وهذا مذهب البصريين .

تسيسه: إذا لم يقع بعد لفظ وأناء همزة قطع نحو قوله تعالى : وفقل هذه سبيل أدعوا إلى الله على بصيرة أنا ومن اتبعني أيه يوسف /١٠٨ فقد اتفق القراء العشرة على حذف الألف وصلا للتخفيف، وإثباتها وقفا، مراعاة لخط المصحف .

 <sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: امددا أنا بضم الهمنز أوضع مدا :: والكسرين حلفا
 النظر : النشر في القراءات العشر جـ٣ صـ٣٤

والكشف عن وجوه الفراءات جـ1 صـ٣٠٦ – ٣٠٧.

واتحاف فضلاء البشر صد١٦١ - ١٦٢ .

★ويتسنه، من قوله تعالى : ﴿ فَانظر إلى طعامك وشرابك لم يتسنه ﴾
البقرة /٢٥٩.

قَـــواً وحمزة ، والكسائى ، ويعقوب ، وخلف العاشر؛ (يتسنّ؛ بحذف الهاء وصلا وإثباتها وقفا ، على أن الهاء لىسكت ، وهاء السكت من خواص الوقف .

ومعنى «لم يتسنه» : لم يتغير مع مرور الزمان .

وقسراً الباقون (يتسنه) بإثبات الهاء وصلا ووقفا وهي للسكت أيضا ، وذلك إجراء للوصل مجرى الوقف (١) .

ومعنى الم يتسنه، : لم يتغير مع مرور السنين عليه (٢) .

(ويتسنه) مأخوذ من (السنه) يقال : سانهت النخلة : إذا حملت عاما<sup>(۲)</sup>

انظر : النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٤٣٨

والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٣٠٧

والمهذب فى القراءات العشر جـ1 صـ1٠١

والمستنير في تخريج القراءات جـ١ صـ٧٧

واتحاف فضلاء البشر صـ١٦٣ (٢) انظر : الهادي إلى تفسير غريب القرآن صـ٤٣ .

(٢) انظر: العمدة في غريب القرآن الهامش، صـ٩٣

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: اقتده شفا طا ويتسن عنهم

### سيورة البقيرة

جاء في «المفردات» : «السنة» في أصلها طريقان :

أحدهما : أنّ أصلها وسنهة؛ لقولهم : سانهت فلانا : أى عاملته سنة فسنة ، وقولهم : وسنهة؛

وقيل : أصله من الواو لقولهم : «سنوات»(١)

وجاء في «تاج العروس» : «السنة» العام كما في «المحكم» .

وقال ۱۱لسهیلی، ت ۵۸۳ هـ<sup>(۲)</sup> :

«السنة أطول من العام ، والعـام يطلـق على الشهـور العربيـة بخلاف السنة» اهـ<sup>(٣)</sup>

«والسنة» تجمع على «سنون» بكسر السين .

وقال ۱۱لحوهری، ت ۳۹۳ هـ :

الوبعضهم يقول: اسنون، بضم السين، اهـ (٤)

توفی بسرّ من رأی عام ٤١٨ هـ الموافق ١٠٣٧ م : انظر ترجمته فی معجم المؤلفین حـ٧ صـ١٠٩

(٣) انظر . تاح العروس مادة (سنه) حـ ٩ صـ ٣٩٢

(٤) انصر تاح العروس مادة دسته عد ٩ صـ ٣٩٢

(YY)

<sup>(</sup>١) نظر : طهردات في غريب القرآن مادة (سمه صده ٢٤٠

 <sup>(</sup>۲) هو : أحمد بن محمد السهيلي ولخواررمي، أديب ، من آثاره : الروصة السهيلة ق
 الأوصاف والتشميهات ،

★انتشرها، من قوله تعالى : ﴿وانظر إلى العظام كيف ننشرها ثم نكسوها لحما﴾ البقرة /٢٥٩ .

قسراً «نافع، وابن كثير ، وأبوعمرو ، وأبوجعفر ، ويعقوب، «ننشرها» بالراء المهملة ، من النشور وهو : «الإحياء» وللمنى : وانظر إلى عظام حمارك التى قد ابيضت من مرور الزمان عليها

والمعنى : وانظر إلى عظام حمارك التى قد ابيضت من مرور الزمان عليم كيف نحييها .

وقسواً الباقون ونشترها، بالزاى المعجمة ، من «النشز، وهو الارتفاع، يقال لما ارتفع من الأرض ونشز، ومنه المرأة النشوز ، وهى المرتفعة عن موافقة زوجها .

والمعنى : وانظر إلى العظام كيف نوقع بعضها على بعض فى التركيب الإحياء<sup>(١)</sup>.

> جاء فى هأساس البلاغة، : «نشر الثوب ، والكتاب. . ومن الجاز : «نشر الله الموتى نشرا وأنشره. (<sup>(7)</sup>).

> > (1) قال ابن الجزرى : ورا في نشر سما

انظر : السشر في القراءات العشر جـ٣ صـ٤٣٨ .

والمهذب في القزءات العشر جـ١ صـ١٠١ .

والمستبر في تحريح القراءات حدا ص٧٧ واتحاف فصلاء نشر صـ١٦٣ .

(٢) انظر : أساس الملاعة مادة «نشر» ح ٢ ص ٢٤٢ .

(۲۷۱) (۲۷۱)

وجاء في «المفردات»: «نشر النوب، والصحيفة، والسحاب، والنعمة، و والحديث»: «بسطها»، قال تعالى: هووإذا الصحف نشرته<sup>(۲)</sup> وقيل: «نشر الله الميت وأنشره<sup>(۳)</sup> قال تعالى: هرثم إذا شاء أنشرهه<sup>(٤)</sup> والريح الطبية».

وقال وأبوعبيد القاسم بن سلام، ت ٢٧٤ هـ (٠٠):

والنشر؛ : والريح مطلقا من غير أن يقيد بطيب ، أو نتن؛ اهـ ومن الجاز : والنشر؛ : إحياء الميت ، كالنشور ، والانتشار .

وقد نشر الله الميت ينشره نشرا ونشورا ، وأنشره : أحياه . وفى الكتاب العزيز هوانظر إلى العظام كيف ننشرها<sup>ي(٢)</sup>

قرأها وابن عباس؛ ت ٦٨ هـ رضى الله عنهما وننشرها؛ بالراء ، قال والفراء؛ ت ٢٠٧ هـ : ومن قرأ (كيف ننشرها؛ بالراء ، فإنشارها : إحياؤها؛ اهـ .

هوالنشر»: «الحياة»، وقال «الزجاج» ت ٣١١ هـ «نشرهم الله بعثهم» اهـ (٧)

<sup>(</sup>١) سورة التكوير /١٠ (٢) انظر : المفردات في غريب القرآن مادة (سر) صـ ٩٦.

<sup>(</sup>٤) سورة عبس / ۲۷ (۵) هو: القياسم بن سلام أبوعيده عدّث ، حافظ ، فقيه ، مقسيريّ ، عالم بعلوم القرآن ، لغوى ، ولد وبيراه ورُخذ عن وأني زيد الأمصارى ، و وأني عيدة معمر بن النتي ، و والأصمعي ، وأني عمد النيءي ، وعيهم من البصرين ، وروى الناس من كتبه المصنفة بيما وعشرين كتابا : في القرآن ، والفقة ، والمغذيث ، توفى تحكة عام ٢٢٤ هد المواصق ٨٣٩ انظر ترجد في معجم المؤلفين جـ ٨ صـ ١٠١

 <sup>(</sup>٦) سورة البقرة /٢٥٩ (٧) انظر: تاج العروس مادة ونشره جـ٣ صـ٥٦٥
 (٢٧٢)

وجاء فى «المفردات» : «النشز» : المرتفع من الأرض ، ويعبر عن الإحياء بالنشز ، والإنشاز ، لكونه ارتفاعا<sup>(١)</sup>

قال تعالى : ﴿وانظر إلى العظام كيف ننشرها ﴾(١)

وجاء فى «تاج العروس» : «ومن المجاز : «نشرت المرأة بزوجها ، وعلى زوجها ، تنشز نشوزا ، وهى ناشز» : استعصت على زوجها وارتفعت عليه ، وأبغضته ، وخرجت عن طاعته .

واشتقاقه من النشز وهو ما ارتفع من الأرض .

«ونشر بعلها عليها ، ينشر نشوزا» : «ضربها ، وجفاها ، وأضرّبها» قال الله تعالى : ﴿وَإِنْ امرأة خافت من بعلها نشوزا﴾<sup>(٢)</sup>

وأنشر عظام الميت إنشازاه : رفعها إلى مواضعها ، وركب بعضها على بعض، وبه فسر قوله تعالى : ﴿وَانظر إلى العظام كيف ننشزها ثم نكسوها لحمائه(<sup>4)</sup>

قال «الفراء» ت ۲۲۷ هـ <sup>(٥)</sup> : «قسراً «زيسد بن ثابت» ت ٤٥ هـ رضى الله عنه «ننشرها» بالزاي ، والكوفيون بالراء» اهـ<sup>(١)</sup>

 <sup>(</sup>۱) انظر : المعردات في عرب القرآن مادة وشر، مساع (۲) سبورة النقرة /۲۵۹
 (۳) سبورة النساء /۱۲۸ (٤) سبورة النقرة /۲۵۹

<sup>(</sup>٥) هو. يجي بن نهاد بن عبدائمه من معمور ، نعروف باغيره الديسي وأموزكيها ، أدب ، ويكم العرب وأشعارها ، ولد بالكونة ، وانتقل إلى بعداد، وصحب الكسائي ، وذب سي المأمول العمامي ، وصب نكسائي ، وذب سي المأمول العمامي وصنف للمأمول كتاب والحدود في انتجوء له عدة مصمعت مها : المصادر في المقرر ، الوقف والاعداء ، المقصور والمعدود ، توفى في حييق مكة عام ٢٠٧ هـ المؤلفين ٢٨٧ مـ انظر ترجمته في معجم المؤلفين حـ١٣ صـ١٩٨٨

<sup>(</sup>٦)انظر تاح العروس مادة هستره ح ٤ ص ٨٦ .

# سيسورة البقيسرة

قسراً وحمزة ، والكسائى، «اعلم» بوصل الهمزة مع سكون الميم حالة وصل وقال باعلم» وإذا ابتدآ باعلم كسرا همزة الوصل ، وذلك على الأصل ، وفاعل وقال، ضمير يعود على الله تعالى ، واعلم فعل أمر . وقسسراً الباقون وأعلم، بهمزة قطع مفتوحة وصلا ، وابتداء ، مع رفع الميم ، وهو فعل مضارع واقع مقول القول ، وفاعل وقال، ضمير يعود على وعزره (1)

١) انظر ١ النشر و القراءات العشر جـ٢ صـ٤٣٨

وانستنير في تحريج القراءات جـ١ صـ٧٨

والكشف عن وجوه القراءات حـ١ صـ٣١٢

وحجة القراءات صدا ١٤٤

واتحاف فصلاء البشر صد١٦٢

ولمهدب في القراءات العشر جـ١ صـ١٠١

قال اس احرری · و وصل اعلم بجرم فی رروا

★•فصــــرهمن، من قوله تعالى : ﴿قال فخذ أربعة من الطير فصرهن إليك﴾ البقرة / ٢٦٠ .

وقـــــرأ الباقون بضم الصاد(١) .

ووجه الضم أنه من وصار يصور؛ على معنى أملهن ، أو قطعهن ، فإذا جعلته بمعنى أملهن : كان التقدير : أملهن إليك فقطعهن ، وإذا جعلته بمعنى قطعهن ، كان التقدير : فخذ أربعة من الطير إليك فقطعهن إذًا فكل من الكسر والضم فى الصاد لغة بمعنى الميل والتقطيع . وقيل : الكسر بمعنى : قطعهن ، والضم بمعنى : أملهن وضمهنّ (<sup>(1)</sup>)

<sup>(</sup>١) قال ابن الجزرى : فصرهن كسر الضم غث فتى ثما

انظر : النشر في القراءات العشر جـ٣ صــ٣٩

والمستدير في تخريج القراءات جـ١ صــ٨

ولمهذب فى القراءات العشر جـ1 صـ1٠٦ . وحجة القراءات صــ1٤٥ وأعمال فضلاء البشر صـ1٦٣ .

<sup>(</sup>۲) انظر:الكشف عن وجوه القراءات ج ۱ ص ۳۱۳.

جاء فى «المفردات» : «الصّر» بتشديد الصاد ، وسكون الياء : «الشق» وهو المصدر ، ومنه قرئ «فصهم».

ووصار إلى كذاه : انتهى إليه ، ومنه هصير الباب، لمصيرو الذى ينتهى إليه فى تنقله وتحركه قال تعالى : ﴿وَإِلَيْهِ الْمُصِيرِ﴾<sup>(١)</sup>

وصار عبارة عن التنقل من حال إلى حال اهـ(٢)

<sup>(</sup>١) مسورة البقرة /١٨

 <sup>(</sup>٢) انظر : المفردات في غيب القرآن مادة الصورة صد ٢٩

★دجمسنوها، المنون المنصوب من قوله تعالى : ﴿ثُمُ اجعل على كل جبل منهن جزءا﴾ البقرة / ٢٦٠

ومن قوله تعالى : ﴿وَوَجَعَلُوا لَهُ مَنْ عَبَادُهُ جَزِءًا﴾ الرَّخُوفُ /٥٠ «جَزَّءً المُنونُ المُرفوع من قوله تعالى : ﴿لَكُمَلُ بَابِ مَنْهُمْ جَزَءُ مُقْسُومٍ﴾ الحجر /٤٤ .

وقسسواً «أبوجعفر» (جزءا، المنصوب بتشدید الزای ، وذلك بعد إبدال الهمزة زایا وإدغام الزای فی الزای (۲)

وقــــرأ هجـــزه المرفوع بإسكان النزاى ، وذلك على الأصل ، وهو لغة : هتم - وأسده .

وقرأ الباقون وجزءاه المنصوب ، و دجزءه المرفوع بإسكان الزاي (٢٠) . قال والراغب، : وجزء الشمئ ما يتقوم به جملته ، كأجزاء السفينة ، وأجزاء البيت ، قال تعالى : ﴿لكل باب منهم جزء مفسوم﴾ أي نصيب وذلك جزء من الشمئي ، اهد (٤) .

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: وجزءا صف (۲) قال ابن الحزرى: جزا ثنا

<sup>(</sup>٣) انظر : النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٢٠ ٤

والمهذب في القراءات العشر جـ١ صـ٧ ٠ واتحاف فضلاء البشر صـ ١٤١

انظر : المفردات في غړیب القرآن صـ٩٣

# سيورة البقيرة

وجاء في وتاج العروس: (الجزء) بالضم في الجيم : (البعض) ويفتح،

ويطلق على والقسم، لغة ، واصطلاحا ، والجمع وأجزاءه .

هوجزأه، بتخفيف الزاى وكجعله، : قسمه أجزاء ، وكجزّأه، بتشديد الزاى وتجزئه، وهو في المال بالتشديد لاغير اهـ<sup>(١)</sup>

<sup>(</sup>١) انظر : تاج العروس مادة (جزء) جـ١ صـ١٥

\* دريوة عن قوله تعالى : ﴿ كمثل جنة بريوة﴾ البقرة (٢٦٠ ومن قوله تعالى : ﴿ وَمَا إِلَى رَبُوةَ ذَاتَ قَرَارَ وَمِعْيَنَ ﴾ المؤمنون / ٥٠ قرأ والمين الراء .
قرأ وابن عامر ، وعاصمه دريوة، في الموضعين بفتح الراء .
وقرأ الباقون دريوة، بضم الراء (١٠) .

وهما لغتان ، والربوة : المكان المرتفع من الأرض .

جاء في «المفردات» «ربوة» بفتح الراء ، وكسرها ، وضمها «ورباوة» بفتح الراء ، وكسرها ، وضمها «ورباوة» بفتح الراء ، وكسرها فقط ، قال تعالى : ﴿وَآرِينا هما إلى ربوة ذات قرار ومعين ﴾ . قال وأبوالحسن (\*\*) : «الربوة» بفتح الراء أجود ، لقولهم : «رُبي» بضم الراء اهـ وحميت «الربوة» «رابية» كأنها ربت بنفسها في مكان .

ومنه درباه : إذا زاد وعلا<sup>77</sup> قال تعالى : ﴿ فَإِذَا أَنزِلْنَا عَلِيهَا المَّاءِ اهترَت (1)

<sup>(</sup>١) قال ابن الجررى: ربوة الصم معا شقة سما

انظر النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٤٣٩

والكشف عن وجوه القراءات جـ ١ صـ٣١٣

والمهذب في القرابات انعشر جـ ١ صـ ١٠٤ . واتحاف فضلاء البشر صـ ١٦٣٠

 <sup>(</sup>٢) لقد بحثت عن ترحمته هم اهند إليه ولعله . وأبوالحسن على بن محمد الاشميل؛ شارح الحمل للزحاج

<sup>(</sup>٣) انظر : المفردات في تحريب القرآن مادة دربوه صد١٨٦ – ١٨٧ .

٤) سورة فصلت /٢٩ .

أكلها، حيثًا وقع فى القرآن الكريم نحو قوله تعالى : ﴿ فَآتَت أكلها ضعفين ﴾ البقرة ٢٦٥/

والأكل، من قوله تعالى : ﴿ وَوَلَ فَصَلَ بِعَضِهِ اعْلَى بِعَضَ فِي الأَكْلِ ﴾ الرعد /٤

الكل، من قوله تعالى : ﴿وَهِدَلنَاهُم بَضِيْهِم جَنْتِينَ دُوَاتَي أَكُلُ مُطَّهُ سِبًّا ١٦/ .

وأكله، من قوله تعالى : ﴿ وَالنَّحْلَ وَالزَّرَعِ عَنْلَهَا أَكُلُّهُ ﴾ الأَنعام / ١٤١ وقل عناف ، والمناف المتقدمة وأكلها ، الأكل ، أكل ، أكل ، أكله - حيثاً وقعت في القرآن الكريم بإسكان الكاف .

وقراً وأبوعمروه بإسكان الكاف في وأكلهاه حيثًا وقع في القرآن ، ويضم الكاف في بتية الألفاظ وهي : والأكل ، أكل ، أكله وقل الكاف في جميع الألفاظ حيثًا وقعت<sup>(1)</sup> والإسكان ، والضم ، لغنان في كل اسم على ثلاثة أحرف أوله مضموم : والإسكان هو الأصل ، وهو لغة وقيم – وأسده

والضم نجانسة ضم الحرف الأول وهو لغة والحجازيين.

ومن أسكن فى البعض ، وضم فى البعض الآخر جمع بين اللغتين .

<sup>(</sup>١) قال ابن الجزرى : والأكل أكل إذ دنا :: وأكلها شغل أتى حبر

انظر الـشر فى القراءات العشر جـ٣ صـ٣٠٦ . واتحاف فضلاء البشر صــ١٤١ . . ١٧٠٠

والأكل؛ كل مااجتني(١)

وجاء فى «المفردات» : «الأكل» بضم الهمزة ، والكاف : اسم لما يؤكل، قال تعالى : ﴿وَوِيدَلِنَاهُم بَجْنَتِهِم جَنَّيْنِ دُولَقَ أَكُل خَمْطُهُ<sup>(۲)</sup> . ويعبر به ، أى - وبالأكل، عن النصيب ، فيقال : فلان ذو أكل من الدنيا ، وفلان استوفى أكله : كناية عن انقضاء الأجل<sup>(7)</sup> .

وجاء فى دتاج العروس؛ : قال دابن الكمال؛ ت ٧٠٢ هـ<sup>(٤)</sup> : دالاًكل؛ بفتح الهمزة ، وسكون الكاف : إيصال مايمضغ إلى الجوف ممضوغاً أولا ، فليس اللبن ، والسويق مأكولا

قلت وقول الشاعر :

من الآكلين الماء ظلما فما أرى :: ينالون خبرا بعد أكلهم الماء فإنما يريد قوما كانوا بيبعون الماء فيشترون بثمنه ما يأكلونه فاكتفى بذكر الماء الذى هو سبب المأكول عن ذكر المأكول<sup>(°)</sup> اهـ

(١) انظر: العمدة في غيب القرآن صد٢٤٦

 <sup>(</sup>٢) مسورة سبأ /١٦ (٣) انظر : المفردات في غريب القرآن مادة وأكل صـ ٢٠

هو: أحمد بن داود بن موسى الشخمي ، يعرف بابن الكمال وأبوعبدالله؛ مقرئ ،
 عمدت ، فقيه ، فوصفط من اللغة ، والعريسة ، والآداب ، ولسد سسسة ، ٦٤٠ هـ
 ورسل إلى والعدوة وتجول في بلاد الأندلس ،

من مصنفائه : الممتع فى تهذيب المقنع ، توفى عام ٢٠٢ هـ الموافق ١٣١٢ م : انظر ترجمته فى معجم المؤلفين جـ٨ صـ٣٥٩

 <sup>(</sup>۵) انظر تاج العروس مادة وأكل، جـ٧ صـ٧٠٩
 (٨٨١)

قال دالمناوى، : وفى كلام دالرمّانى، ت ٣٨٤ هـ(١) :

مايخالف كلام دابن الكمال، حيث قال : دالأكل حقيقة : بلع الطعام بعد مضفه ، قال : فبلع دالحصاة، ليس بأكل حقيقة، اهد .

يعد مصححه ، من . حجع والمصحف بيس به من محيف المدرة واللقمة و تقول : والأكلة واحدة ، أى لقمة (<sup>1)</sup> .

<sup>(</sup>۱) هو: على بن عبدى بن على بن عبدالله الرمال ، ويعرف بالإغشيدى ، وبالوراق ، والترب بالرماق وأبوالحسن، أديب ، غوى ، لغوى ، متكلم ، فقيه ، أصول ، مفسسر ، فلكى ، منطقى ، أصله من وسسر من رأى، ، أخذ عن وابن السلح ، وابن دريد ، والزجاج له عدة مصنفات بلغت غو لمائة ، منها : الجامع الكبير في التفسير ، المبتدأ في النحو ، ومعاني الحروف ، والاشتقاق ، وشرح الصفات ، توفي عام ١٦٢٠ هـ الموافق ١٩٩٤ : تنظر ترجت في معجم المؤلفين ج ٧ ص ١٦٠٠ .

#### سورة القرة

تشديد الساءات

قرأ البزّى، وصلا بخلف عنه بتشديد الناء فيما أصله تاءان ، وحذفت واحدة من الخط ، وذلك في إحدى وثلاثين تاء ، وهنّ :

١ – ﴿وَلِاتَيْمُمُوا الْحَبِيثُ مَنْهُ تَنْفَقُونَ﴾ البقرة /٢٦٧

٢ - أولا تفرقوا، من قوله تعالى: ﴿ وَاعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا ﴾
 آل عمران /١٠٣/

٣ - ﴿إِنْ الَّذِينَ تَوْفَاهُمُ الْمُلْتُكَةُ ظَالِمًى أَنْفُسُهُم ﴾ النساء /٩٧

٤ - ﴿وَلِلْتَمَاؤُونَوا عَلَى الْإِثْمُ وَالْعَدُونَ ﴾ المائدة / ٢
 ٥ - وفتفرق، من قوله تعالى : ﴿وَلِائْتَبَعُوا السّلِ فَتَغْرَق بَكُم عَن سَبِيلُهُ ﴾ الأنمام / ٢٥٣ .

٦ - ﴿ وَإِذَا هِي تَلْقَفُ مَا يَأْفَكُونَ ﴾ الأَعْرَافَ /١١٧

٧ - ﴿ وَلَا تُولُوا عَنْهُ وَأَنَّمَ تَسْمَعُونَ ﴾ الأَنْفَالُ /٢٠

٨ - ﴿ وَلَا تَنازعُوا فَتَفْسُلُوا ﴾ الأنفال (٦٠)
 ٩ - ﴿ قَالَ هَلَ تَرْبِصُونَ بِنَا إِلَا إحدى الحسنيين ﴾ التوبة (٢٠)

١١ - ﴿ فَإِنْ تُولُوا فَقَدْ أَبِلَغْتَكُمْ مَا أُرْسُلَتَ بِهِ إِلَيْكُمْ ﴾ هود /٧٥

۱۲ – ﴿لَاتَكُلُم نَفُسَ إِلَا بِاذْنَهُ۞ هُود /١٠٥ ۱۳ – ﴿مَا تَنْلَ اللَّكُمَّةُ إِلَا بَالْحَقَ۞ الحُجر /٨

۱۳ – هما تنزل الملئكة إلا بالحق، الحجر /۸ ۱۶ – هوالق ماف بمينك تلقف ماصنعواكه طــه /٦٩

١٥ - ﴿ إِذْ تَلْقُونُهُ بِأَلْسَنْتُكُم ﴾ النور /١٥

١٦ – ﴿فَاإِنْ تُولُوا فَإِنَّمَا عَلَيْهُ مَاحِمَلَ﴾ النور /٤٥ ١٧ – ﴿فَاإِذَا هِي تَلْقَفُ مَايِأَفَكُونَ﴾ الشعراء /٥٤

۱۰ خومور. على نسبت مايانحدون به المسعورة (۱۵) ۱۸ – فوعل من تنزل الشياطين به الشعراء (۲۲۱ ۱۹ – فجالشياطين تنزل على كل أفاك أثم به الشعراء (۲۲۲

٢٠ - ﴿ وَلا تَبرَجَنُ تَبرُجِ الْجَاهِلِيَّةِ الْأُولَى ﴾ الأحزابُ ٣٣/

٢١ - ﴿ وَلا أَن تَبدَّل بَهن من أَزواج ﴾ (الأحزاب /٢٥ ٢٢ - ﴿ مالكم الاتناصرون، الصافات /٢٥

٢٣ – ﴿وَلا تَنابِزُوا بِالْأَلْقَابِ﴾ الحجرات /١١

٢٤ - ﴿ وَلا تجسسوا ﴾ الحجرات /١٢

٧٥ – ولتعارفوا؛ من قوله تعالى : ﴿وجعلناكم شعوباوقبائل لتعارفوا﴾ الحجرات /١٣

٢٦ – ﴿أَنْ تُولُوهُم﴾ الممتحنة /٩

٢٧ – ﴿وَتَكَادَ تَمَيْزُ مَنَ الْغَيْظُ﴾ الملك /٨

۲۸ – ﴿ لَمَا تَخْيَرُونَ ﴾ القلم /۲۸ . ۲۹ – ﴿عنه تنهى﴾ عبس /١٠

٣٠ – فونارا تلظى له الليل /١٤ ٣١ – فوخير من ألف شهر تنزل الملتكة لهالقدر /٤

قرأ «البزى» بخلف عنه بتشديد التاء في هذه المواضع كلها حالة الوصل ، أي وصل ماقبل التاء بها ، وذلك على إدغام إحدى التائين في الآخرى .

واعلم أن هذا الإدغام على ثلاثة أحوال :

الأولى: يكون قبل التاء المدغمة متحرك من كلمة نحو: ﴿فَتَفْرَق بَكُمْ ﴾ الأنعام /١٥٣.

ومن كلمتين نحو : ﴿إِنْ الذِّينِ تَوَفَّاهُمُ المُلتَكَةَ ﴾ النساء /٩٧ فهذه لاكلام فيها .

والثانية : يكون قبل التاء المدغمة حرف مدّ ، سواء كان ألفا نحو : ﴿وَلا تَبِمُمُوا ﴾ البقرة / ٢٦٧ .

ورد يممونه البعره / ١١٧ . أوكان حرف مدّ ناششا عن الصلــة نحو: ﴿عنــه تلهـــى﴾ عبس /١٠ . وق هذه الحالة يكون لحرف الدّ الإثبات لفظـــا مع مدّه مدّا مشبعـــا

للساكن الذي بعده .

والثالثة : يكون قبل الناء المدغمة ساكس غير حرف المدّ ، ســواء كان ساكنا صحيحا نحو: ﴿إِذْ تَلْقُونُهُ النَّور / ١٥

أو تنوينا نحو: ﴿خير من ألف شهر تنزل الملتكة﴾ القدر /٤

وفي هذه الحالة يجمع بين الساكنين ، إذا لجمع بينهما في ذلك جالسز لصحة الرواية، ولالمتفت لمن قال بعدم جواز الحمع بين الساكنين. وإذا ابتدأ الرّى بالتاء المدضمة ابتدأ بتاء واحدة مخففة ، وذلك موافقة للرسم ، ولعدم جواز الابتداء بالساكر.

والوجه الثانى للبزّى يكون بناء واحدة مخففة ، وذلك على حذف إحدى النائين تخفيفا .

وقرأ وأبوجعفر، بتشديد التاء قولا واحدا وصلا في ﴿لاتناصرونِ﴾ الصافات / ٢٥ .

> وقرأ ماعدا ذلك بتاء واحدة مخففة . .

وقرأ «رويس» يتشديد التاء قولا واحدا وصلا في فونارا تلظى كه بالليل /١٤ وقرأ ماعدا ذلك بتاء واحدة مخففة.

وقمرأ الباقون الجميع بناء واحدة مخففة (١) .

قتيه : قال ابن الجزرى في النشر : ووقد روى الحافظ ،أبوعمرو الداني، في كتابه جامع البيان فقال : حدثنى دأبوالفرج، محمد بن عبدالله النجاد المقرئ ، عن «أبي الفتح» أحمد بن عبدالمزيز بن بدهس ، عن «أبي بكر الزينى» عن «أبي ربعمة» عن «أبي ربعمة» عن «أبي ربعمة» عن «البرّى» عن أصحابه عن دابين كثير، أنه

(١) قال ابن الجزرى : في الوصل تا تيمموا اشدد تلقف :: تله لاتنازعوا تعاوفوا

تفرقوا تعاونوا تنابزوا :: وهل تربصون مع تميزوا

ثبرَّج إذ ثلقُوا التحسُّسا :: وفتَقرَّق توفَّى في النساء

تنزل الأربع أن تبدلا :: تخيرون مع تولوا بعد لا

مع هود والنور والامتحان لا :: تكلم النزى تلظى هب علا نناصروا ثف هد وفي الكل اختلف :: عنه وبعد كنتم طبلتم وصف

وللسكون الصلة امدد والألف

انظر النشر فى القراءات العشر حـ٣ صـ٤٣٩ فمابعدها

(۲۸۰)

شدد التاء فى قوله تعالى فى آل عمران : ﴿وَلِقَدَ كُنْتُمْ تَعَنُونَ المُوتُ﴾ رقم /١٤٣/ وفى الواقعة : ﴿فَظَنْمَ تَفَكُّمُونُ﴾ رقم /٦٥

قال الدانى : وذلك قياس قول هأبى ربيعة، لأنه جعل التشديد فى الباب مطّرةًا، ولم يحصره بعدد ، وكذلك فعل «البرّى» فى كتابه اهـ<sup>(\*)</sup>.

★ ويؤت، من قوله تعالى : ﴿وَمِن يؤت الحكمة فقد أوتى خيرا كثيرا﴾

★ ويؤت، من قوله تعالى : ﴿ وَمِن يَوْتُ الْحَكْمَةُ فَقَدَ أَوْلَى حَبِّرا لِنَبْرَا ﴾
 البقرة /٢٦٨ .

قسواً ويعقوب ه ويؤت بكسرالتاء ، على البناء للفاعل ، والفاعل ضمير يعود على الله تعالى المنفدم في قوله : ﴿والله واسع عليم﴾ (٢٦٧ و همن مفعول أول ، و والحكمة مفعول ثان ، والتقدير : يؤت الله من يشاء الحكمة ، وإذا وقف على ويؤت أثبت الياء ، كما قال وابن الجزرى الياء قف .

وقسراً الباقون «يئوت» بفتح الناء على البناء للمفعول ، ونائب الفاعل ضمير يعود على «من» و «الحكمة» مفعول ، ويقفون عليها بالناء الساكنة(1)

<sup>(</sup>١) قال ابن الجزرى : من يؤت كسر النا طبى بالياء قف

اتظر : النشر في القراءات العشر حـ٣ صـ٤٤٣

والمستنير في تخريج القراءات حـ١ صـ٨٦ ، واتحاف فضلاء الشر صـ١٦٤

### سيورة البقيرة

﴿وَلِن تبدوا الصدقات فنعمًا هي﴾ البقرة /٢٧١

ومن قوله تعالى : ﴿إِنَّ اللَّهُ نَعْمًا يَعْظُكُمْ بِهُ ﴾ النساء /٥٨

قَولَ البن عامر ، وحمزة ، والكسائى ، وخلف العاشر ، انعمًا، فى لموضعين بفتح النبون وكسر العين على الأصل ، لأن الأصل انعم، مثل : «شهد» .

وقرأ وورش ، وابن كثير ، وحفص ، ويعقوب انعماه بكسر النون ، والعين، فكسر العين على الأصل، وكسر النون إتباعا لكسرة العين، لأن العين حرف حلقى يجوز أن يتبعه ما قبله في الحركة مثل : اشهد وشهده اولعب ولعب، بفتح الفاء وكسرها ، وهمى لغة وهسليسل، .

وقسواً وأبوجعفر ا ونقدًا بكسر النون ، وإسكان السعين ، والأصل انعم بفتح النون ، وكسرالعين ، فكسرة النون إتباعسا لكسرة العين ، ثم سكنت المي تخفيفا ، وجاز الجمع بين ساكنين لأن الساكن الثاني مدغم .

وقــرأ اقالون ، وأبوعمرو ، وشعبة، بوجهين :

الأول : كسر النون ، واختلاس كسرة العين للتخفيف ، وفرارا من الجمع بين ساكنين .

# سمسورة البقسرة

**والثانى** : كسر النون ، وإسكان العين كقراءة «أبى جعفر»<sup>(')</sup>

ونعم فعل ماض جامد ، وفاعل انعم، مضمر ، و (ما) بمعنى اشيئا، في موضع نصب على التفسير وهي المخصوص بالمدح ، أي نعم النسئ شيئا و «هي، خبر مبتدأ محذوف ، كأذ قائلا قال : (ماالشئ الممدوح، فقبل : هي ، أي الممدوحة الصدقة .

ويجوز أن يكون (همى) مبتدأ مؤخرا ، ونعم وفاعها الخبر ، أى الصدقة نعم الشبئ ، واستغنى عن ضمير يعود على المبتدإ ، الاشتمال الجس على المبتدإ<sup>(7)</sup> .

قال داین یعیش: : یعیش بن علی بن یعیش ت ۱۹۳۳: اعلم آن دنعم ، ویشن، فعلان ماضیان ، فنعم للمدح العام ، ویشس للذّم نعام ، والذی علی یدل أنهما فعلان أنك تضمر فیهمسا،

 <sup>(</sup>۱) قال امن الحررى : معا بعما افتح كما شماوق . إحماء كسر العبن حربها صفى
 وعن أبى جعمر معهم سكما

ومهدب في القراءت عشر حـ١ صـ١٠٦ ، ١٠٢

<sup>(</sup>٢) انظر : إعراب القران لنعكبرى ح ١ ص ١١٥ .

ومشكل إعراب القرآن لمكى من أبى طالب حـــا صــــــــا ١١٤

 <sup>(</sup>۳) هو . يعيش بن على بن يعيش ، من كيار البحاة ، ولد ومات عدت ، من مصنعاته شرح المفضل «المرتخشين» وشرح «التصريف لابن جني» ت ٣٤.٣هـ

الطر: هامش معنى السيب ص ٤٤٧ .

### مسورة البقسرة

وذلك إذا قلت : «نعم رجلا زيد» ، ونعم غلاما غلامك، لاتضمر إلا في الفعل ، وربما برز ذلك الضمير واتصل بالفعل على حدّ اتصاله بالأفعال قالوا : «نعما رحين ، ونعموا رجالا» كما تقول : «ضرباوضربوا» حكى ذلك «الكسائي» ت ١٨٠٠ هـ (٢٠) عن العرب .

ومن ذلك أنه تلحقها تاء التأنيث الساكمة وصلا ، ووقفا ، كم تلحق الأفعال نحو : (نعمت الجارية هند ، وبئست الجارية جاريتك، كم تقول : «قامت هند ، وقعدت» .

وأيضا فإن آخرهما مبنى على الفتح من غير عارض عرض لهما ، كما تكون الأفعال الماضية كذلك . إلا أنهما لايتصرفان فلا يكون منهما «مضارع ، ولا اسم فاعل» والعلة في ذلك أنهما تضمنا ماليس لهما في الأصل ، وذلك أنهما بقلا من الخبر إلى نفس المدح والذَمّ ، والأصل في إفادة المعانى إنما هي الحروف ، فلما أفادت فائدة الحروف خرجت من بابها ومنعت التصرّف «كليس وعسى» هذا مذهب البصريين ، والكسائى من الكوفين (1)

<sup>(</sup>٢) انظر : شرح المفصل لاس يعيش جـ٧ صـ١٣٧

### ســـوره البفـــره

وذهب سائر الكوفيين إلى أنهما اسمان مبتدآن ، واحتجوا لذلك بمفارقتهما الأفعال بعدم التصرف، وإنه قد تدخل عليهما حروف الجرّ، وحكوا ومازيد بنعم الرجل؛ وأنشدوا لحسّان بن ثابت ت ؟٥ هـ<sup>(١)</sup>

نازيد بنعم الرجل؛ وانشدوا لحسان بن ثابت ت ٥٤ هـ ` أَلستُ بنعم الدار يؤلف بيتُه :: أخاقلة أوْمُعُدِمَ المال مُصْرِما

السب بعم الدار يولف بيته :: الحافله اومعدم المال مصرما وحكى والفراء و ٢٠٧ هـ أن أعرابيا بشر بمولودة فقيل له :

رعمى مشرودة مولودتك، فقال : «والله ما هي بنعم المولودة» .

وحكوا : «يانعم المولى ويانعم النصير» ، فنداؤهم إيهاه دليـل على أنــه اســم<sup>(۲)</sup> والحق ماذكرساه - من أنها فعــل – وأمــا دخـــــول حرف الجرّ فعلى معنـــــــى الحكاية، والمراد : «ألستُ بجار مقول فيه نعم الحار» وكذلك البواق .

وأما النداء فعلى تقدير حذف المنادى ، والمعنى : يامن هو نعـم المولى ونعم المصير ، كما قال سبحانه : ﴿أَلَا يسجدوا لله﴾<sup>(٣)</sup>

> والمراد : «ألا ياقوم اسجدوا لله؛ أو «ياهؤلاء اسحدوا لله» . وفى (نعم» أربع لغات :

> > ١ - انْعِم، على زنة احمِد، الوعلِم، وهوالأصل.

٣ – «نعم» بفتح النون ، وسكون العبر .

١ = العمم الفتح النول ، وسكول العيل .

٤ - "نعم" بكسر النون ، وسكون العين .

<sup>(</sup>۱) هو: حسان می ثابت بن الشفر می امتریجی ، الأهمایی الصحاق الخلیسل ، شاعس عضرم ، آمراک مقاهمیة و لاسلام ، وکان یفض سدیمه لمدرة ، وسسه وکار می شعر د لسبی عیسمه الفیلاة واسلام له دیوان شعر ، توق بالدیمة المورة عام 25 هـ ، 772 م عمر ترجمت فی معجم لمؤمین حاس صد ۱۹۱۰

ته ربون نشر ، نوق نامدیه شوره عام از نشاع ۱۷ ه نفر برخمه ق معجم غوغین خام صا ۱۹ (۲) انظر : شرح المفصل حالا صا ۱۲۷ . (۳) سبورة العمل ۲۰۸

<sup>(</sup>٤) انظر: شسرح المفصل حـ٧ صـ١٢٨

وليس ذلك شيئا يختص بهذين الفعلين ، إنما هو عمل فى كل ما كان على وقبل، بكسر العين نما عيمه حرف حلق<sup>(١)</sup> إسما كان ، أوفعلا ، نحو : وفخذ ، وشهد، فإنه يسوغ فيهما ، وفى كل ماكان مثلهما أربعة أرجه .

والعلة فى ذَلَك أن حرف الحلق يستثقل إذا كان مستقلا ، فلذلك آثروا التخفيف فيه ، وكل ماكان أشد تسفلا ، كان أكثر استثقالا :

فمن قال : فنعم، بفتح الفاء ء وكسر العين ، فقد أتى بها على الأصل . ومن قال : فنعم، بكسر الفاء ، والعين ، أتبع الكسر ، الكسر ، لأن الحروج من

ومن قال : «نعم» بفتح الفاء ، وسكون الدين ، فإنه أسكن الدين تخفيفا ومن قال :«نمم» بكسر الفا، ، وسكون الدين ، وهي اللغة الفاشية ، فإنه أسكن بعد الإتباع<sup>(۲)</sup>

ثم قال دائين يعيش، : وقد ثبت بما ذكرناه كون وندم ، ويشس، فعلين ، وإذا كانا فعلين فلابد لكل واحد منهما من فاعل ضرورة انعقاد الكلام ، واستقلال الفائدة وفاعلهما على ضربين :

أحمد الله الله عند الفاعل اسما مظهرا فيه «الألف واللام» أو مضافا الله واللام . الله واللام .

والضرب الآخو : أن يكون الفاعل مضمرا فيفسر بنكرة منصوبة :

مثال الأول : ونعم الرجل عبدالله والمضاف إلى مافيه الألف واللام نحو : ونعم غلام الرجل عمر، فالألف واللام هنا لتعيف الجنس، وليست لمعهد، إنما هي على حدّ قولك : وأهدك الباس الدرهم والدينار، وليست تعنى واحدا من هذا الجنس بعينه ، إنما تريد مطلق هذا الجنس

<sup>(</sup>١) حروف الحلق سنة وهي : الهمزة ، ولفاء ، والعين ، والحاء ، والعين ، وإلخاء .

<sup>(</sup>٢) انظر : شرح المقصل حـ٧ صـ١٢٨ ~ ١٢٩

## سيورة البقسرة

نحو قوله تعالى : ﴿إِنَّ الْإِنسَانَ لَفَى خَسَرُ ﴾ (١)

الاترى أنه لو أراد معينا لما جاز الاستثناء منه بقوله تعالى : ﴿ إِلَّا الَّذِينَ آمنوا﴾ ولو كان للعهد لم يجز وقوعه فاعلا النعم، لو قلت : (نعم الرجل الذى كان عندنا، أو (نعم الذى فى الدار، لم يجز .

فإن قيل : ولم لايكون الفاعل إذا كان ظاهرا وإلَّا جنساه ؟

قيل : لوجهين :

أحلاهما : ما يمكى عن «الزجاج» = ابراهيم بن السرى ت ٣١١ هـ : أنهما لما وُضِيَّا للمدح العام ، والذَّم العام ، جعل فاعلهما عامًّا ، ليطابق معناهما ، إذ لو جعل خاصا ، لكان نقضا للفرض ، لأن الفعل إذا أسند إلى عام عمَّ ، وإذا أسند إلى خاصّ خصّ .

والوجه الثانى: أنهم جعلوه جنسا ، ليدل على أن الممدوح ، والمذموم ، والوجه الثانى : أنهم جعلوه جنسا ، ليدل على أن الممدوح ، والذمّ فى ذلك الجنس ، فإذا قلت : «نعم الرجل زيده أعلمت أن «زيدا» الممدوح فى الرجال من أجل الرجوليّة ، وكذلك حكم الذمّ ، وإذا قلت : «نعم الطريف أن «زيدا» عمدوح فى الظراف ، من أجل الظُرُف .

ولو قلت : «نعم زيده لم يكن فى اللفظ ما يدل على المعنى الذى استحق به «زيد» المدح ، لأن لفظ «نعم» لايختص بنوع من المدح دون نوع ، ولفظ «زيد» أيضا لايدل ، إذا كان اسما علما وضع للتفرقة بينه وبين غيره فأسند إلى اسم جنس ليدل على أنه ممدوح ، أو مذموم فى نوع من الأنواع والمضاف إلى ماهيه الألف واللام بمنزلة مافيه الألف واللام ، يعمل «نعم وبئس» فيه كما يعمل فى الأول<sup>(٢)</sup> .

<sup>(</sup>۱) سورة والعصر /۲ . (۲) انظر : شرح لمفصل جـ۷ صـ-۱۳۱ – ۱۳۱

### سيورة البقرة

والثانى: وهو ماكان فاعله مضمرا قبل الذكر فيفسر بنكرة منصوبة ، نحو قبلك : ونعم رجلا زيدة ، ووشس غلاما عمرو ، ففي كل واحد من ونعم ويش ، فاعل أضمر قبل أن يتقدمه ظاهر ، فلزم تفسيره بالنكرة ليكون هذا التفسير في تنبيه بمنزلة تقدم الذكرله ، والأصل في كل مضمر أن يكون بعد الذكر ، والمضمر ههنا والرجل ، في ونعم رجلا ، ووالغلام ، في يكون بعد الذكر ، والمضمر ههنا والرجل ، في ونعم رجلا ، ووالغلام ، في التكون المنصوبة التي فسرته ، الأن كل مبهم من الأعداد إنما يفسر بالنكرة المنصوبة ، ونصب النكرة هنا على التمييز (١) اهد قال وابن مالك ، ت ٢٨٦ هد :

فعــــلان غير متصــرفين :: نعـــم وبئس رافعـــان اسمـين مقارنی أل أو مضافين لما :: قارنها كنعم عقبی الكرما ويرفعان مضمرا يفسره :: مميز كنعم قوما معشره

ثم قال دابن بعيش، : اعلم أن دماه قد تستعمل نكرة تامة غير موصوفة ولا موصولة على حد دخولها فى التعجب نحو : دماأحسن زيداه والمراد : شم أحسنه ، ولذلك من الاستعمال قد يفسر بها المضمر فى باب دمه على يفسر بالنكرة المحضة فيقال : دنعم مازيده أى نعم الشي شيئا زيد . وقوله تعالى : ﴿ إِنْ تَبدُوا الصدقات فنعماهي ﴿ \* أَا

فما هنا بمعنى الشميع الهومي نكرة في موضع نصب على التمييز مبيّنة للضمير المرتفع بنعم ، والتقاير : انعم شيئا هي اأى انعم الشميع شيئا هي، فهي ضمير الصدقات ، وهو المقصود بالمدح .

<sup>(</sup>١) انظر : شرح الفصل حـ٧ صـ١٣١ (٢) سـورة الغرة /٢٧١

### سورة البقسرة

ومثله قوله تعالى : ﴿إِن الله نعمًا يعظكم به﴾ أن فما فى موضع نصب تمييز للمضمر، وويعظكم به؛ صفة للمخصوص بالمدح وهو محذوف ، والتقدير : نعم الشــــق شيئا يعظكم به ، أى نعم الوعظ وعظا يعظكم به وحذف الموصوف (<sup>77</sup> اهـ

★ دويكفره من قوله تعالى: ﴿ وَإِنْ تَبدُوا الصدقات فعما هي وإن تخفوها وتؤتوها الفقراء فهو خير لكم ويكفر عنكم من سيئاتكم ﴾ البقرة / ٢٧١ قوا دافع ، وحمزة ، والكسائى ، وأبوجمفر ، وخلف العاشر ، وونكفر ، بنون العظمة وجزم الراء ، لأن الفعل معطوف على عمل وفهو خير لكم ، وقوأ دابن كثير ، وأبوعمرو ، وشعبة ، ويعقوب ، وونكفر ، بنون العظمة ، ورفع الراء ، على أنها جملة مستأنفة ، والواو لعطف جملة على أخرى . وقوأ دابن عامر ، وحفص ، دويكفر ، بالياء ، ورفع الراء ، والفاعل ضمير يعود على الله تعالى المتقدم ذكره في قوله تعالى : ﴿ وَهِما أَنفتُم مِن نفقة أُونِدُرَم مِن نذر فإن الله يعلمه ﴾ / ٧٠٠

وهي جملة مستأنفة ، والواو لعطف جملة على أخرى<sup>(٣)</sup>

 <sup>(</sup>٣) سورة النساء /٥٨ (٤) انظر شرح المفصل حـ٧ صـ١٣٤

<sup>(</sup>٣) قال ابن الجزرى : وبا يكفر شامهم وحفصنا :: وجزمه مدا شفا

والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٣١٦

### مسورة البقسرة

جاء في وأساس البلاغة؛ : وكفر الشيء بتخفيف الفاء ، ووكفّره بتشديد الفاء : «غطَّاه» .

يقال : وكفر السحابُ السماء ، وكفر الليل بظلامه ، وكفر الفلاح

الحبِّه ومنه قيل للزراع : الكفَّار (١) .

ويقال: (كفّر الله عنك خطاياك، كما يقال : وأكفره ، وكفّره : ونسبه إلى الكفره(١) اهم

(١) انظر: أساس البلاغة جـ٢ صـ٢١٣

(٢) انظر: أساس البلاغة جـ٢ صــ٢١٤

(TAO)

# مسورة البقسرة

★ «يحسبهم» كيف وقع وكان فعلا مضارعا ، نحو قوله تعالى : ﴿يَحسبهم الجاهل أغنياء من التعفف﴾ البقرة /٢٧٣ قرأ وابن عامر، وعاصم، وحمزة ، وأبوجعفر» بفتح السين ، وهولفة «تميم» . وقرأ الباقون بكسر السين ، وهو لغة «أهل الحجاز»(¹)

والقراءتان ترجعان إلى أصل الاشتقاق :

فالأولى : من «حسب يحسب» نحو : «علم يعلم» .

والثانية : من احسب يحسب، نحو : اورث يرث،

قال «الزبيدى» فى الناج فى مادة «حسب»: «حسبه كنصره يحسبه حسبا على القباس ، صرح به «ثعلب ، والجوهرى ، وابن سيدة» وحسبانا بالضم نقله «الجوهرى» وحكاه وأبوعبيد، عن وأبى زيد».

وفى التهذيب : حسبت الشــئ أحسبه حسبانا بالكسر .... وحسابا ، ذكره «الجوهرى» وغيره .

<sup>(</sup>١) قال ابن الجررى : وبحسب مسقبلا بفتع سين كنبوا :: في نص ثبت

والمهذب في القراءات العشر جـ١ صـ٧٠١

واتحاف نضلاء البشر صدد١

#### سورة البقرة

قال والأزهري، : هوإنما يسمى الحساب في المعاملة حسابا لأنه يعلم به مافيه كفاية ليس فيها زيادة على المقدار ، ولا تقصان؛ اهـ<sup>(١)</sup> وقال «الراغب» في مادة وحسب، : «الحساب استعمال العدد ، يقال : حسبت : بفتح السين ، أحسب - بكسر السين - حسابا ، وحسبانا · بضم الحاء - قال تعالى : ﴿لتعلموا عدد السنين والحساب﴾ وقال تعالى : ﴿وجاعل الليل سكنا والشمس والقمر حسبانا ﴾ .... إلى أن قال : قال الله تعالى : ﴿ أم حسب الذين يعملون السيئات ﴾ ، ﴿ ولا تحسين الله غافلا عما يعمل الظالمون، ﴿فلاتحسين الله مخلف وعده رسله كل ، فأم حسبتم أن تدخلوا الجنة كل ذلك مصدره والحسبان، - بكسر الحاء ، والحِسبان : أن يحكم لأحد النقيضين من غير أن يخطر الآخر بباله فيحسبه ويعقد عليه الأصبُع - بضم الهمزة والباء ، ويكون بعرْض أن يعتريه فيه شك ، ويقارب ذلك الظنّ ، لكن الظنّ أن يُخْطِرَ -بضم الياء وكسر الطاء - النقيضين بباله فيغلَّبُ أحدهما على الآخر » اهـ (٢)

<sup>(</sup>١) انظر : تاح العروس شرح القاموس حـ١ صـ٢١٠

#### مسسورة البقسرة

★ «فأذنوا» من قوله تعالى : ﴿فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا فَأَذْنُوا بحرب من الله
 ورسوله ﴾ البقرة /٢٧٩

قرأ وشعبة ، وحمزة، وفآذنوا، بفتح الهمزة ، وألف بعدها ، وكسرالذال ، على أنه فعل أمر من «آذنه بكذا» : أعلمه به .

وقرأ الباقون «فأذنوا» بإسكان الهمزة ، وفتح الذال ، على أنه فعل أمر من «أذنه(<sup>()</sup>

قال «ابن عباس» رضي الله عنهما ت ٦٨ هـ:

«فأذنوا بحرب» : أي «استيقنوا بحرب من الله ورسوله» اهـ<sup>(۲)</sup> .

وجاء فى «تىاج العروس»: وأذن بالشـــئ، «كسمـــ» وإذنــا، بالكسر، هوأذانا ، وأذانة، كسحاب وسحابة : «علم به، ومنه قوله تعالى :

ر ﴿فَادْنُوا بحرب من الله ورسوله﴾ أى كونوا على علم .

ويقال : هآذنه الأمر ، وآذنه به » : «أعلمه» وقد قرئ وفآدنـوا بحرب» : بمد الهمزة : أى أعلموا كل من لم يترك الربا بأنه حرب من الله ورسوله؛ اهم<sup>07</sup>

والكشف عن وجوه الفراءات جـ١ صـ٣١٨

وحمحة الفراءات صـ١٤٨ ، والحجة في القراءات السبع صـ١٠٣

<sup>(</sup>١) قال ابن الجزرى : فأذنوا امدد واكسر :: في صفوة

انظر : النشر في القراءات العشر جـ٣ صـ٤٤٥

<sup>(</sup>٢) انظر : مختصر تفسير ابن كثير جـ ١ صــ ٢٤٩

<sup>(</sup>٣) انظر : تاج العروس مادة وأذن؛ جـ٩ صـ١١٩

#### مرورة البقرة

\* «ميسرة» من قوله تعالى : ﴿ وَفَنظرة إلى ميسرة ﴾ البقرة / ٢٨٠ قولًا ونافع» «ميسرة» بضم السين ، لغة «أهل الحجاز» .

وقرأ الباقون وميسرة، بفتح السين ، لغة باق العرب<sup>(۱)</sup> ومعنى وإلى ميسرة، : إلى وقت يسر ، وسعة في المال<sup>(1)</sup>

وجاء في المفردات»: «اليسر»: ضدّالعسر<sup>(٦)</sup>

قال تعالى : ﴿يويد الله بكم اليسر ولا يويد بكم العسر﴾<sup>(٤)</sup> (والميسرة ، واليسارة : عبارة عن الغني<sup>(٥)</sup>

قال تعالى : ﴿فنظرة إلى ميسرة﴾ اهـ .

وجاء في قاتاج العروس): «الميسرة» مثلثة السين: «السهولة والغنى ، والسعة» اهد(<sup>(7)</sup>

(۱) قال ابن الجزرى: ميسرة بالضم انصر

انظر : النشر في القراءات العشر جـ٧ صده ١٤

والمهذب فى القراءات العشر جـ١ صـ١٠٨.. واتحاف فضلاء البشر صـ١٦٦

(٢) انظر: الهادي إلى تفسير غيب القرآن صـ٥٤
 (٣) انظر: المفردات في غريب القرآن مادة ديسر، صـ٥٥

(٤)- سسورة البقرة /١٨٥ . (٥) انظر : المفردات في غرب القرآن صـ٥٠٠

(1) انظر: تاج العروس مادة فيسره حـ٣ صـ٢٢٦

### سيورة البقسرة

★ وتصدقوا من قوله تعالى : ﴿ وَأَن تصدقوا خير لكم إن كنتم
 تعلمه نكه الققار ٢٨٠

تعلمون، البقرة /۲۸۰

قرأ (عاصم، (تصدقوا) بتخفيف الصاد ، وأصلها (تتصدقوا) فحذفت إحدى التاثين تخفيفا .

وقرأ الباقون «تصدّقوا» بتشديد الصاد ، وأصلها «تتصدّقوا» فأبدلت الناء صادا ، ثم أدغمت الصاد في الصاد<sup>(١)</sup>

جاء فى «المفردات»: «الصدقة» ما يخرجه الإنسان من ماله على وجه القربى كالزكاة ، لكن الصدقة الأصل تقال للمنطوع به ، والزكاة للواجب وقد يسمّى الواجب صدقة ، إذا تحرّى صاحبها الصدق فى فعله ، قال تمالى : ﴿خذ من أموالهم صدقة﴾(<sup>٢)</sup> .

ويقال: لما تجافى عنه الإنسان من حقه: تصدّق به نحو قوله تعالى: ﴿ وَإِنْ كَانَ ذُو عَسَرَةَ فَنَظَرَةً إِلَى مِسْرَةً وَأَنْ تَصَدَقُوا خَيْرِ لَكُم ﴾ (٢) فإنه أجرى ما يسامح به المعسر مجرى الصدقة اهـ (<sup>1)</sup>

<sup>(</sup>١) قال ابن الجزرى: تصدقوا حف نما

انظر : السم و القراءات العشم حـ ٢ صـ ٥٠ ٤

والكشف عن وجوه القراءات حـ ١ صـ ٣١٩

والمهذب في القراءات العشر جـ ١ صـ ١٠٨ ، وحجة القراءات صـ ١٤٩

<sup>(</sup>۲) ورة التوبة /۲۸ (۳) ورة البقرة /۲۸

٤) انظر : المفردات في غريب القرآن مادة وصدق، صـ٧٧٨

### سيورة البقية

وجاء في «تاج العروس»: «المصدّق» كمحدّث: «آخذ الصدقات، أي الحقوق من الإبل ، والغنم ، يقبضها ويجمعها لأهل السهمين .

«والمتصدق» : معطیها ، وهکذا هو فی القرآن ، وهو قوله تعالی : هوتصدّق علینا إن الله يجزی المتصدّقین﴾<sup>(۱)</sup> .

وقال «الخليل بن أحمد» ت ١٧٠ هـ<sup>(٣)</sup> :

قال والأزهرى: = محمد بن أحمد بن الأزهر ت ٣٧٠ هـ : وحذاق النحويين ينكرون أن يقال للسائل متصدّق ، ولايجيزونه؛ اهـ<sup>(٣)</sup>

(۱) سورة يوسف /۸۸

وأبوصدالرهمي، عوى ، يغوى ، وأول من استحرج العروض وحصن به أشعار العرب من مصنفاته : العروض ، القط والشكل ، الإنقاع ، احمين ، كتاب العين ، توق بالبصرة عام ١٧٠ هـ الحوافق ٢٧٦م :

هو : الحليل بن أحمد بن عمرو بن تميم العراهيدي ، الأردى ، اسصرى ،

) القور: تاج العروس مادة وطلك والح

#### سورة البقهة

★وأن تضلُّ، من قوله تعالى : ﴿أَن تَضلَ إحداهما﴾ البقرة /٢٨٢ قرأ المحزة الذ تضل الكسر الهمزة ، على أنّ اإنْ البطية ، و انضل ا

مجزوم بها ، وهي فعل الشرط ، وفتحت اللام للإدغام تخفيفا .

وقرأ الباقون «أن تضل» بفتح الهمزة ، على أنَّ «أنْ» مصدرية ، و «تضل» منصوب بها وفتحة اللام حينئذ فتحة إعراب<sup>(١)</sup>

جاء في «المفردات» : «الضلال» : «العدول عن الطريق المستقم ، ويضاده «الهداية، قال تعالى : ﴿ فَمَنِ اهْتَدَى فَإِنَّمَا يُهْتَدَى لَنَفْسُهُ ومن ضلَّ فإنما يضل عليها﴾<sup>(١)</sup> .

ويقال : الضلال لكل عدول عن المنهج عمدا كان ، أو سهوا ، بسما کار أو کثما<sup>(۳)</sup>.

<sup>(</sup>۱) قال بن احزری و کسر أن تصل من

بطر · البشر في القراءات العشر جـ ٢ صــ ٤٤٦

والكشف عن وحوه القراءات حـ١ صـ٣٢٠

وحجة القراءات صـ١٥٠ ، والحجة في القراءات السبع صـ١٠٤

<sup>(</sup>۲) سورة يوسى / ۱۰۸ .

<sup>(</sup>٣) انظر : المفردات في عريب القرآن مادة فضرة ص ٢٩٧ .

#### سيورة البقيرة

وإذا كان الضلال ترك الطريق المستقيم عمدًا كان أو سهوا ، قليلا كان أو كثيرا ، صح أن يستعمل لفظ الضلال ممن يكون منه خطأ مًا ، وقوله تعالى : ﴿أَن تضل إحداهما﴾(١) :

أى تنسى ، وذلك من النسيان الموضوع عن الإنسان، اهـ (٢)

وجاء فى «تاج العروس» : قال «ابن الكمال» ت ٧٠٢ هـ : «الضلال» : فقد ما يوصل إلى المطلوب ، وقيل : سلوك طريق لايوصل الى المطلوب» اهـ<sup>(٣)</sup> .

ويقال : فضللت؛ «كزللت؛ «تضر» «كنزل؛ أى بفتح العين فى الماضى ، وكسرها فى المضارع ، وهذه هى اللعة الفصيحة ، لغة «نجد» . ويقال : فضللت تضل؛ مثل «مللت تَلَى، أى بكسر العين فى الماضى ،

رة قام المضارع، وهي لغة «الحجاز، والعالية».

وروى اكراع؛ ت ٣٠٧ هـ<sup>(١)</sup> عن «ســـى تميم؛ كسر الضاد في الأخيرة أيضاء اهـ<sup>(٩)</sup>

(جـ ۱ م۱۹)

<sup>(</sup>٣) انظر : تاح العروس مادة فضَّ، حـ٧ صــ ٤١٠

<sup>(</sup>٤) هو : على بن الحس ، المعروف بكراع انس ، ويعرف بالدوسي اأبو لحسر، لغوى ، من أهل مصر أحد عن النصريين ، وكان كوف ، من تصابهه . المضد ، وأمثلة العمريب على أوران الأهمال ، والمتحد فيما انفق لفصه وحدم معداه ، توق عام ٣٠٧ هـ الموافق ٩٩١٩ م : الطر ترجمه و معجم المؤهبين حـ٧ صــ٧١

٥) انظر . تاح العروس مددة الصلّ عد٧ صد٤١١

# سيورة البقسرة

وفتذكر، من قوله تعالى :

﴿ أَن تَصْلُ إِحدَاهُمَا فَتَذَكُّرُ إِحدَاهُمَا الْأَخْرَى ﴾ البقرة /٢٨٢

قُولُ (ابن كثير ، وأبوعمرو ، ويعقوب الخذكر الم بإسكان الذال ، وتخفيف الكاف مع نصب الراء ، عطفا على الصل الله وهو مضارع وتخفيف الكاف مع دنصب الراء ، عطفا على الصل الهو مضارع وذكرا مخففا ، نحو : (نصر الله .

وقرأ «حمزة» وفعتكر» بفتح الذال ، وتشديد الكاف ، ورفع الراء ، على أنه مضارع «ذكّر» مشدّدا نحو : «كرّم» لم يدخل عبيه ناصب ولاجارم . وقرأ الباقون وفعتكر، بفتح الذال ، وتشديد الكاف ، ونصب الراء ، عطفا على «تضل» وهو مضارع «ذكّر» مشددا أيضاً<sup>(1)</sup>

والحجة في القراءات السبع صـ١٠٤

<sup>(</sup>۱) قال بن احرری: تنکر حق حفظ :: وابع قد انجر استر فی تقریب المشر ح۲ صد۶۶ ولکشف عن وجود القرابات ح۱ صد۶۳ ولستیر فی تحریح نفریات حدا صد۹۹ ولمهتب فی القرابات العشر حدا صد۹۰ وجیجة القربات صد۱۵، و ایخاف فضلانی نشر صد۱۹۹۰

### سيورة البقيرة

جـاء فى المفردات: «التذكرة: : ما يتذكر به الشـــئى، وهو أعمّ من الدلالة، والأمارة، قال تعالى : ﴿كلا إِنّه تذكرة﴾ (١)

وقوله تعالى : ﴿وَتَدَكَّرُ إِحْدَاهُمَا الْأَخْرَى﴾(<sup>۱)</sup>

قبل معناه : تعيد ذكره ، وقد قبل : تجعلها ذِكْرًا فى الحكم؛ اهد<sup>(۱7)</sup> . وجاء فى «تاج العروس» : يقال : «أذكره إياه ، وذكّره تذكير، والاسم «الذكرى» بالكسر ، تقول : «ذكرته تذكرة» ، «والذكرى» : اسم للتذكير ، أى أقم مقامه .

قال دالفراء، ت ٢٠٧ هـ:

ەيكون الذكرى بمعنى الذكر ، ويكون بمعنى التذكر فى قوله تعالى : ﴿وَذَكَرَ فَإِنْ الذَّكَرِى تَتَفَعَ المُؤْمَنِينَ﴾ (أ<sup>4)</sup> اهـ<sup>(6)</sup> .

(١) مسورة المدثر /١٥

(٢) سسورة البقرة /٢٨٢

(٣) انظر : المفردات مادة عذكر، صد١٨٠

(٤) مسورة الذاريات /٥٥

انظر : ثاح العروس مادة اذكره جـ٣ صـ٣٢٧

(٣٠٥)

## سمورة البقسرة

الجارة حاضرة؛ من قوله تعالى : ﴿إلا أَن تكون تَجَارة حاضرة تديرونها
 بينكم﴾ البقرة /٢٨٢

قرأ اعاصم، وتجارة حاضرة، بنصب الناء فيهما ، على أن المجارة، خبر التكون، و احاضرة، صفة الجارة، واسم التكون، مضمسر ، والتقدير : إلا أن تكون المعاملة ، أوالمبايعة تجارة حاضرة .

وقرأ الباقون «تجارة حاضرة» برفع التماء فيهما ، على أنّ «تكون» تامة تكنفي بمرفوعها(١)

و «تجارة» نائب فاعل ، و «حاضرة» صفة لها ، والتقدير : إلا
 أن توجد تجارة حاضرة<sup>(7)</sup>

(١) قال ابن مانث : وذو تمام ما يرفع يكتفى

٢) قال ابن لحررى : تجارة حاضرة لنصب رفع نن

والكشف عن وحوه القراءات جـ١ صـ٣٦١

والمستبر في تحريح القراءات جدا صـ٩٣

وانحاف فصلاء البشر صـ١٦٦

#### مرورة البقرة

ووالإيضارة من قوله تعالى : ﴿ وَلا يَضَارُ كَاتِب وَلا شهيد﴾ البقرة /۲۸۲

قــــوأ «أبوجعفر» بخلف عنه «ولا يضار» بسكون الراء مخففة ، على أنه مضارع ، من «ضار يضير» ولا ناهية ، والفعل مجزوم بها .

وقسواً الباقون وولا يضارًه بفتح الراء مشددة ، على أن ولاه ناهية ، والفعل بجزوم بها ، والأصل دولا يضارره براتين ، فأدغمت الراء الأولى ف الثانية ، ثم تحركت الراء الثانية بالفتح تخلصا من النقاء الساكنين على غير قياس ، لأن الأصل في التخلص من النقاء الساكنين أن يكون بالكسر ، وكان فتحة لخفتها ، وهي القراءة الثانية ولأبي جعفره (1)

انظر : النشر في القراءات العشر جـ٣ صـ٤٣١

والمستنير في تخريج القراءات جـ ١ صـ٦٤

واتحاف فضلاء البشر صدهه ا

<sup>(</sup>١) قال ابن الجزرى : وسكن خفف الحلف ثدق مع لايضار

### سسورة البقسرة

قال والطبرى، ت ۳۱۰ هـ(١) :

«اختلف أهل التأويل في تأويل قوله تعالى: ﴿ وَلا يضار كاتب ولا شهيد ﴾: فقال بعضهم: «ذلك نبى من الله لكتاب الكتاب بين أهل الحقوق، والشهيد أن يضار أهله، فيكتب هذا مالم يمله المملى، ويشهد هذا بما لم يستشهده الشهيد، اهر (٢)

وقال آخرون: ومعنى ذلك: وولا يضارٌ كاتب ولا شهيد بالامتناع عمس دعاهما إلى أداء ماعندهما من العلم أو الشهادة؛ هد<sup>(۲)</sup>.

وأصل الكلمة على هذين المعنيين : اولا يضارِرُه بكسر السراء الأولى ، وسكون الثانية ، ثم أدغمت الراء الأولى فى الثانية لتماثلهما ، وحركت الىراء الثانية إلى الفتح وموضعها الجزم ، لأن الفتح أخف الحركات .

وقال آخرون : وبل معنى دلك : «ولا يضارّ المستكتب والمستشهـــد الكاتب والشهيد ، بمعنى أن يدعو الرجلُ الكاتب ، أو الشاهد ، وهما

<sup>(</sup>١) هو: عمد بن جهير بن بنهيد المطبري وأبوجعفر، مفسر ، مقبري ، عدت ، مؤرخ ، فقيه ، أصول ، محتبد ولد بآمل طوستان سنة ٢٢٤ هـ واستوطن بغداد ، واحتبار لنفسه مذهبا في الفقه ، من آشاره : تفسير القبرآن ، وتباريخ الأم والملدك ، وتهذيب الآثار ، واحتلاف الفقهاء ، وآداب القضاة والمحاضرة ، توفى عام ، ٣١ هـ – ٣٩٢٩ انظر : ترجمته في معجم المؤلفين حدة صد١٤٧

<sup>(</sup>۲) انظر : تفسير الطبي حـ٣ صـ١٣٤

<sup>(</sup>٣) انظر : تفسير الطبرى جـ٣ صـ١٣٥

### مسسورة البقسرة

على حاجة مهمة ، فيقولان : إنا على حاجة مهمة ، فاطلب غيرًا ، فيقول الرجل : الله أمركا أن تجيبا ، فأمره الله أن يطلب غيرهما ولا يضارهما ، يعنى لا يشغلهما عن حاجتهما المهمة ، وهو يجد غيرهما(١/١) ه. .

وأصل الكلمة على هذا المعنى : وولايضارَرْ ، بفتح الراء الأولى ، وسكون النانية ، على وجه مالم يسمّ فاعله ، ثم أدعمت الراء الأولى فى الثانية . ثم قال والطبرى :

والقول الأخير هو الأولى بالصواب ، لأن الخطاب من الله عز وجل ق هذه الآية من مبتدئها إلى انقضائها على وجه وافعلوا أو لانفعلواه إنما هو خطاب لأهل الحقوق ، والمكتوب بينهم الكتاب ، والمشهود لهم ، أو عليهم بالذى تداينوه بينهم من الديون ، فأما ماكان من أمر أو نهى فيها لغيرهم ، فإنما هو على وجه الأمر والنهى للغائب غير المخاطب ، كقوله : هوليكتب بينكم كاتب فه وكقوله : هولا يأب الشهداء إذا مادعوا في وما أشبه ذلك ، فالواجب إذا كان المأمورون فيها مخاطبين بقوله : هوإن تفعلوا فإنه فسوق بكم في أشبه منه بأن يكون مردودا على الكاتب والشهيد ، ومع ذلك إن الكاتب والشهيد لو كانا هما المنبين عن والمساره لهي المنافية والمين بقوله : وولإيضاره لهي للهائب

<sup>(</sup>۱) انظر: تفسير الطبيئ ج ٣ ص ١٣٦.

#### مسورة البقسرة

غير المخاطبين ، فتوجه الكلام إلى ماكان نظيراً لما فى سياق الآية ، أولى من توجيه إلى ماكان منعدلا عنه، اهـ<sup>(۱)</sup>.

★ وفوهان، من قوله تعالى : ﴿ وَإِنْ كُنتُم عَلَى سَفْر وَلَمْ تَبْدُوا كَاتِبا فَرِهَانَ
 مقبوضة ﴾ البقرة / ٢٨٣ .

قرأ هابن كثير ، وأبوعمرو، افرهـن، بضم الـراء ، والهاء ، من غير ألـف ، جمع ورهن، نحو : وسقف ، وسقف. .

وقرأ الباقون هفرهان؛ بكسر الراء ، وفتح الهاء ، وألف بعدها ، جمع هرهن؛ أيضا ، نحو : «كعب ، وكعاب»<sup>(٢)</sup>

(۱) انظر: تفسير القرطبي ج ٣ ص ١٣٧ .

(۲) قال ابن الجزرى : رهان كسرة :: وفتحة ضم وقصر حزدوى

نظر : النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٤٤٦

والمهذب في القراءات العشر جـ١ صـ١١١

والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٣٢٢

والمستنير في تخريج القراءات جـ١ صـ٩٣

(\*1.)

### سسورة البقسرة

االرهن : هو توثیق دین بعین بمکن استیفاؤه منها، أو من ثمنها ، وذلك کأن یستدین شخص من آخر دینا ، فیطلب الدائن منه وضع شئ تحت بده من حیوان ، أوعقار ، أوغیرهما لیستوثق دینه ، فمتی حلّ الأجل ولم یسدد له دینه استوفاه نما تحت یده .

فالدائن يسمّى مرتهنا، والمدين يسمّى راهنا، والعين المرهونة تسمّى رهنا اه<sup>(۱)</sup>.

وجاء فى دالمفردات: «الرهن»: ما يوضع وثيقة للدين ، والرهان مثله ، وأصلهما مصدر، يقال : رهنت الرهن، وراهنته رهانا، فهو رهين، ومرهون .

ويقال في جمع والرهن، ورهان ، ورهن، بضم الراء والهاء ، وورهون، . .. . . . . .

وجاء فى المحكم والمحيط الأعظم؛ ولابن سيدة): االهمن: ما وضع عندك لينوب مناب ماأخذ منك؛ اهد<sup>(4)</sup>.

<sup>(</sup>١) انظر : منهاج المسلم صد٣٩٥ ٢٩٦

<sup>(</sup>٢) انظر : شرح المفردات مادة ورهن؛ صدة ٢٠ (٣) مسورة المدثر /٣٨

<sup>(</sup>٤) انظر : تاج العروس مادة درهن، جـ ٩ صـ ٢٢١

# مسورة البقسرة

 ★ وفيضفر ، ويعملب، من قوله تعالى : ﴿ فيغفر لمن يشاء وبعذب من يشاء ﴾ البقرة / ٢٨٤ .

قسواً «ابن عامر، وعاصم، وأبوجعفر، ويعقوب، فيغفر، ويعذب، برفع الراء من «فيغفر» ورفع الباء من «ويعذب، وذلك على الاستثناف، والتقدير: فهو يغفر لمن يشاء ويعذب من يشاء.

وقرأ الباقون وفيغفر ، ويعذب؛ بجزمهما ، وذلك عطفا على قوله تعالى قِبُلُ ﴿يَجَاسِكُمُ﴾ الواقع جوابا للشرط<sup>(١)</sup>

وحجة القراءات صـ٥٦

<sup>(</sup>۱) قال ابن الحزرى: يغفر يعذب فع جزم كم ثوى نعى انظر : النشر ف القراءات العشر حـ٢ صـ٤٤٧ والكشف عن وجوه القراءات حـ١ صـ٣٢٣ والمهدب في القراءات العشر حـ١ صـ١١١

## مسمورة البقسرة

 ★ ووكتبه، من قوله تعالى : ﴿ كُل آمن بالله وملائكته وكتبه ورسله﴾ البقرة (٢٨٥ .

قسراً «حمزة ، والكسائى ، وخلف العاشر، ووكتاب، بكسر الكاف ، وفتح التاء ، وألف بعدها ، على التوحيد ، والمراد به الجس ، أو القرآن .

وقسواً الباقون ووكتبه، بضم الكاف ، والتاء ، وحذف الألف ، على الجمع ، وذلك لتعدد الكتب المنزلة من السماء على الأنبياء ، والمسلين<sup>(1)</sup>

انظر النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٤٤٧

والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٣٢٣

وحجة القراءات صـ١٥٢

(٣١٣)

### مسورة البقسرة

★ ولانفرق، من قوله تعالى : ﴿لانفرق بين أحد من رسله﴾
 البقرة / ۲۸۰ .

قرأ ويعقوب؛ ولايفرق؛ بالياء التحتية ، على أن الفاعل ضمير يعود على الرسول ، من قوله تعالى : ﴿أمن الرسول بما أنزل إليه من ربه﴾ .

وقرأ الباقون ولانفرق، بالنون ، وذلك على الالتفات من الغيبة إلى التكلم والتقدير: كل من الرسول والمؤمنون بقول: لانفرق بين أحد من رسله(١٠)

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى : لانفرق بياء ظرفا .

انظر النشر في القواءات العشر جـ٧ صـ٤٤٧ .

والمستنير في تخريج القراءات جـ1 صـ90 .

واتحاف فضلاء البشر صـ177 .

### مسورة البقسرة

جاء فى «المفردات» : «فرقت بين الشيئين : فصلت بينهما ، مسواء كان ذلك بفصل يدركه البصر ، أو بغرق تدركه البصيرة» اهد<sup>(۱)</sup> .

والتغريق، أصله للتكثير ، ويقال ذلك فى تشتيت الشمل ، والكلمة نحو قوله تعالى : ﴿فِيتعلمون منهما مايغرقون به بين المرء وزوجه﴾<sup>(٢)</sup> وقوله تعالى : ﴿لالنفرق بين أحد من رسله﴾<sup>(٢)</sup> اهـ<sup>(٤)</sup>

وجاء فى فتاج العروس، : وفرق بينهما، أى الشيئين : رجملين كانا ، أو كلامين .

وقيل : بل مطلوع الأول «النفرق» ومطاوع الثانى الافتراق ، يقال : ويفرق» وفرقا – وفرقانا» : وفصل» اهـ<sup>(۵)</sup> .

> قىنىت ﴿سورة البقسرة﴾ ﴿ولله الحمسد﴾

- (١) انظر: المفردات مادة وفرق، صـ٧٧٧
  - (٢) سسورة البقرة /١٠٢
  - (٣) مسورة البقرة /٢٨٥
- (٤) انظر : المفردات مادة هفرق، صد٧٧
- (٥) انظر: تاج العروس مادة وفرق، جـ٧ صـ٣٤

## مسورة آل عمران

قرأ وحمزة ، والكسائى ، وخلف العاشر ، وسيغلبون وبحشرون، بياء الغيب فهما ، والضمير للذين كفروا ، والجملة محكية بقول آخر لا بقل ، أى قل لهم يامحمد قولى هذا إنهم وسيغلبون ويحشرون، الخ

وقرأ الباتون دستغلبون وتحشرون، بناء الخطاب فيهما ، على أن الجملة عكية بقل، أى خاطبهم يادمحمد، وقل لهم: دستغلبون وتحشرون، (١) الخ الهضى : أى قل يامحمد للذين كفروا من اليبود لاتفتروا بكثرتكم فإنكم ستغلبون فى الدنيا بالقتل ، والأسر ، وضرب الجزية عليكم ، أمّا فى الآخرة فإنكم ستحشرون إلى جهنم ، وبعس المهاد ، وهذا فيه وعيد وتهديد لهم بعدم الإيمان .

قال والراغب، في مادة وغلب، : «الغلبة» : القهر ، يقال : غلبته غلّبا ، بسكون اللام – وغلبة ، وغلّبا – بفتح اللام – فأنا غالب، ('') وقال والزبيدى، في مادة وغلب، «الغَلْب» بفتح فسكون ، وبحرك

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى : سيغلبون يحشرون رد فتى

انظر : النشر في القرابات العشر جـ٣ صـ٣ . والمستنبر في تمريح القراءات حـ ١ صـ ٩٠ . والمهذب في القرابات العشر جـ ١ صـ ١٦ . والكشف عن وحوه القراءات حـ ١ صـ ٣٣٥ وحجة القرابات صـ ١٥ . . وأضاف فضلاه البشر صـ ١٧٠ .

### مسورة آل عمسران

وهي أفصح ، ﴿وَالغَّلْبَةُ مُحْرَكَةً ، وَالمُغَلِّبَةُ : بَالْفَتْحُ وَهُو قَلْيُلُ ، وَالْمُغَلِّبُ : بغير هاء ، وهما مصدران ميميان ..... إلى أن قال : ووالغلبة : بضمتين عن واللحياني، قال الشاعر : أخذت بنجد ما أخذت غُلُّبة :: وبالغور لي عز أشمَّ طويل والغَلُّبة : بفتح الغين ، وضم اللام كذا هو في نسختنا مضبوط بالقلم أي مع تشديد الموحدة فيهما ، وهذه عن «أبي زيد؛ ..... كل ذلك بمعنى «الغلبة والقهر» اهـ (٢) وقال «الراغب» في مادة «حشره : «الحشر: إخراج الجماعة من مقرهم ، وإزعاجهم عنه إلى الحرب ، ونحوها ..... إلى أن قال : وسمّى يوم القيامة يوم الحشر ، كما سمّـــــ يوم البعث ، ويوم النشر، اه<sup>(٢)</sup> وقال والزبيدي، في مادة وحشر، : ووالحشر : الجمع ، والسوق ، يقال : حشر يحشر : بالضم ، ويحشر : بالمسكسر ، حشرا : إذا جمع وساق ، ومنه يوم المحشر بكسر الشين ، ويفتح ، وهذه عن «الصاغان» أي موضعه ، أي الحشر ومجمعه الذي إليه يحشر القوم ، وكذا إذا حشروا إلى بلد ، أو معسكم ، أو نحوه ، ..... وقالوا : الحشر : هو الجلاء عن الأوطان ، وفي الكتاب العزيز : ﴿هُوالذِي أَخْرَجَ الذِّينَ كَفُرُوا مِن أَهْلَ الكتاب من ديارهم لأول الحشر﴾ سنورة الحشر رقم /٢ اهـ(٤)

 <sup>(</sup>١) انظر : المفردات في غيب القرآن صـ٣٦٣ (٢) انظر : تاج العموس شرح الفاموس حـ١ صـ٤١٤
 (٣) انظر : المفردات في غيب القرآن صـ١٩٩ (٤) انظر : تاج العموس شرح الفاموس حـ٣ صـ١٩١١)

## سورة آل عمسران

★دیرونهم، من قوله تمالی: ﴿قِقد كان لكم آیة فی فتین النقتا فئة تقاتل فی سبیل الله وآخری كافرة یرونهم مثلیهم رأی العین﴾ آل عمران /۱۶ قرأ ۱۰نافع ، وأبوجعفر، ویعقوب، «ترونهم، بناء الخطاب وذلك لمناسبة الخطاب فی قوله تمالی : ﴿قَلدَ كَانَ لَكُم﴾

فجرى (ترونهم؛ على الخطاب فى ولكم؛ ، والمخاطب هم المسلمون ، فإن قيل : كان يلزم على هذه القراءة أن يقرعوا ومثليكم،

أقول: ذلك لايجوز لأن الفراءة مبنية على النوقيف، وهذا لم يود، والكلام جرى على الحروج من الحطاب إلى الغيبة، وهذا الأسلوب جائز وشائع في لغة العرب، وفي القرآن الكريم، مثال ذلك قوله تعالى: ﴿حتى إذا كنتم في الفلك﴾ ثم قال فوجرين بهمه(١) فخاطب ثم عاد إلى الفيبة. وصله قوله تعالى: ﴿وَرِمَا آتِيمَ مِن زَكَاة تريدون وجه الله﴾ ثم قال: ﴿فَأُولُكُ هِم المضعفون﴾(١) فخاطب ثم رجع إلى الغيبة.

والهاء والمبم في ومثليهم، يحتمل أن تكون للمشركين ، أى ترون أيها المسلمون المشركين مثل ما هم عليه من العدد ، وهو بعيد في المعنى ، لأن الله م يكفر المشركين في أعين المؤمنين ، بل أخبرنا أنهم اللهم في أعين المؤمنين ، بل أخبرنا أنهم الملهم في أعين المؤمنين ، يشير إلى ذلك قول الله تعالى: هوإذ يريكموهم إذالتقيتم في أعينكم قليلاله\" .

<sup>(</sup>١) سمورة يوس /٢٧ (٢) سمورة الروم /٣٩ . (٣) مسورة الأنفال /٤٤

## مسورة آل عمران

ويحمل أن تكون الهاء والميم ق «مثليم» للمسلمين ، أى ترون أيها المسلمون المسلمين مثل ما معلم عليه من المدد ، أى ترون أنفسكم مثل عدد كم . فعل الله ذلك بهم لتقوى أنفسهم على لقاء الكافيين ، ويجرعوا على لقائهم .

وقرأ الباقون «يرونهم» بياء الغيب ، وذلك الأن قبله لفظ الغيبة ، وهو قوله تعالى : ﴿فَقَة تَقَاتَل فَى سبيل الله وأخرى كافرة﴾ فحمل آخرالكلام على أوله .

والواو في (يبرونهم، للكافهين ، والهاء والميم ، للمسلمين ، كما أن الهاء والميم في ومثابهم، للمسلمين أيضا .

والمعنى : برى الكفار المسلمين فى غزوة «بدر» الكبرى مثلى عددهـــم وذلك لتضعف عزيمتهم ، ويدبّ فى نفوسهم الحوف والرعب . وعلى ذلك يكون انتصاب «مثليهم» على الحال<sup>(١)</sup>

 <sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: يرونهم خاطب ثنا ظل أتى

انظر : النشر في القراءة العشر جـ٣ صـ٣

والمستنير في تخريج القراءات جـ١ ﺻـ٩٨

والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٤٣٦ ، وحجة القراءات صـ٥١

والحجة فى القراءات السبع صـ١٠٦ . واتحاف فضلاء البشر صـ١٧١ .

## مسورة آل عمران

♦ ورضوان، حيثا وقع في القرآن الكريم نحو قوله تعالى:
 ♦ ورضوان من الله ﴾ آل عمرن /١٥٠

وروريع قرأ وشعبة، بضم الراء في جميع الألفاظ التي وقعت في القرآن الكريم ، إلا قوله تعالى: ﴿يهدى به الله من اتبع رضوانه سبل السلام﴾ المائدة /١٦

> فقد قرأه بالضم والكسر جمعا بين اللغتين . وقرأ الباقون بكسر الراء حيثما وقع ذلك اللغظ<sup>(١)</sup> .

وهما مصدران بمعنى واحد، فالضم نحو: «الشكران» والكسر نحو: «الحرمان». قال «الراغب» : «الرضوان» : الرضا الكثير ، ولماكان أعظه السرضا رضاالله تعالى خص لفظ «الرضوان» في القرآن بما كان من الله تعالى ، قال عزّ وجل : فليتغون فضلا من الله ورضوانا له اهد (1).

والكشف عن وجوه القراعات جـ١ صـ٣٣٧

واتحاف فضلاء البشر صـ٧٧

والمهذب في القراءات العشر جـــا صـــــا ١١٦

(٢) انظر: المفردات في غريب القرآن صـ١٩٧

 <sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: رضوان ضم الكسر صف ودوالسبل حلف
 انظر النشر في القراءات العشر جـ٣ صـ٤

# مسورة آل عمسران

★وانّع، من قوله تعالى: ﴿وإن الدين عندالله الاسلام﴾ آل عمران /١٩ قرأ والكسائى، وأنّ، بفتح الهمرة ، على أنها مع اسمهما وخيرهما بدل وكل، من قوله تعالى قبل : ﴿شهدالله أنه لاإله إلا هو﴾ رقم /١٨

من فوله تعالى قبل : ﴿ شَهَدَالله أنه لا إِنّه إِنّا هُو ﴾ وقم /١٨ فتكون وأنَّ، وما بعدها في عمل نصب وبشهد، .

وقرأ الباقون (إنَّ) بكسر الهمزة ، وذلك على الاستثناف ، لأن الكلام قد تم عند قوله تعالى قبل: ﴿لاإله إلا هو العزيز الحكيم﴾ ثم استأنـف بكـلام جديد فكسرت همزة (إنَّ» (<sup>()</sup>).

وتبييه، تقدم الكلام على فتح همزة وإنَّ، وكسرها ، أثناء توجيه قوله تعالى : ﴿ الله القوة لله جميعا وأن الله شديد العذاب﴾ البقرة /١٦٥

(۱) قال ابن الجزرى: إن الدين فاقتحه رجل

انظر: النشر في القرأءات العشر جـ٣ صـ٤

والحجة في القراءات السبع صـ٧٠١

وحجة القراءات صـ٧٥١

مورة آل عمران

◄ وويقتلون، من قوله تعالى: ﴿ويقتلونَ الذين يأمرون بالقسط من الناس﴾ آل عمران /٢١

قُرأَ (حَمَرَة) وويقتلون) الذي بعده: والذين يأمرون بالقسط) الخ قرأه وويقاتلون، بضم الياء ، وفتح القاف ، وألف بعدها ، وكسر التاء ، من وقاتل؛ والمفاعلة من الجانبين ، لأنه وقع قتال بين الطرفين ؛ الكفار ، والذين يأمرون بالقسط من الناس .

و**قرأ** الباقون (ويقتلون) بفتح الياء ، وإسكان القاف ، وحذ**ف الألف ،** على أنه مضارع من (قتل)<sup>(۱)</sup>

وذلك عطفا على قوله تعالى أول الآية: ﴿ ويقتلون النبين بغير حق فقد أخبر الله عن الكفار بقتلهم الأنبياء بغير حق فقتل من دونهم أسهل عليهم ، ومن نجراً على قتل الذي ه نه على قتل من هو دون النبي من المؤمنين أجراً، فحمل آخر الكلام على أوله في الإخبار عن الكفار بالقتل تشبيه: ويقتلون» من قوله تعالى: ﴿ ويقتلون البين بغير حق ﴾ آل عمران / ٢٧ اتفق القراء العشرة على قرايته ويقتلون وبفتح الياء، وإسكان القاف، وحذف الأنف على أنه مضارع من وقتل، ولم يوفيه الخلاف الذي في ويقتلون الذين يأمرون بالقسط، لأن القراءة سنة متبعة ، ومنية على التلقى والتوقيف .

وقـال وسيبويـه: «التقتـال: القتـل، وهـو بنـاءوضع للتكـثير ،أماتــه بضرب، أو حجر ، أو سـمّ، فهو قاتل، وذلك مقتول؛ اهـ<sup>(١)</sup>

قال «الزبيدي»: وقتله قتلا ، وتقتالا ، نقلهما عن الجوهري ،

<sup>(</sup>١) قال ابن الجزرى: يقاتلون الثان فر في يقتلوا

انظر: النشر في القراعات العشر حـ٣ صــه ، والكشف عن وحوه القراعات جـــ ا صـــ٣٣ والمهذب في القراعات العشر جـــ ا صــــ ١ ، وحجة القراعات صــــ ١٥

والحجة في القراءات السبع صـ١٠٧ (٣) انظر: تاح العروس شرح القاموس مادة اقتل، جم صـ٧٩

# سورة آل عمران

وهاقه من قوله تعالى: ﴿ إِلا أَن تتقوا منهم ثقاة ﴾ آل عمران ٢٨/
 قوأ ويعقوب، وتقيّة بفتح التاء ، وكسر القاف ، وتشديد الساء المفتوحة ،
 على وزن ومطيّة ،

وقرأ الباقون وتقاة بضم الناء ، وفتح القاف ، وألف بعدها ، على وزن درعاة».
وتقيّة ، وتقاة ، مصدران بمعنى الوقاية ، يقال: اتقى، ينقى ، اتقاء، وتقاة ، وتقيّة .
وتقاة على وزن دفعلة ، بضم الغاء ، وفتح العين ، وأصلها دوقية ، ثم أبدلت
الواو تاء فصارت دتقية ، ثم قلبت الياء ألفا لتحركها وانفتاح ماقبلها
فصارت دتفاة (1)

قال «الراغب» في مادة «وقى» : «الوقاية : حفظ الشيّ مما يؤذيه ويضره ، يقال : وقيتُ الشيّ أقيه وقاية ووقاء ، قال تعالى :

وفوقاهم الله شر ذلك اليوم سورة الإنسان رقم /11. والتقوى : جعل النفس فى وقاية مما يخاف ، هذا تحقيقه ، ثم يسمى الخوف تارة وتقوى ......ل أن قال: وصار التقوى فى تعارف الشرع: حفظ النفس عما يؤثم ، وذلك بترك المخطور ، قال تعالى: وإن الله مع الذين اتقوا الهم الله عم الذين اتقوا الهم الله مع الذين اتقوا الهم الله مع الذين اتقوا الهم الله على الله الله على الله

ر. وقال «الزبيدى» في مادة ووقى»: ووقاه يقبه وقيا - بالفتح - ووقاية -بالكسر - وواقية - على فاعلة - : صانه ، وستره عن الأذى ، وهماه،

<sup>(</sup>١) قال ابن الجزرى: تقية قل في تقاة ظلل

انظر: النشر في القراءات العشر جـ٣ صـ٥ . والمهذب في القراءات العشر جـ ١ صـ١٦ ا واتحاف فضلاء البشر صـ١٧٦ . (٢) انظر: القردات في غهب القرآن صـ٣٠ = ٣٠٠ واتحاد (٣٢٣)

وحفظه ، فهو واق ، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَالْمُواْءُ مِنَ اللَّهُ مِنَ وَاقَعُ ﴿ `` أَى مِن دافع؛ ....... إلى أن قال : (والوقاء : كسحاب ، ويكسر، و والوقاية، مثلثة ، وكذلك والواقية، كل ماوقيت به شيئا،

وقال واللحياني: وكل ذلك مصدر وقيته الشيُّ .

والتوقية: الكلاءة ، والحفظ ، والصيانة .

واتقیت الشی ، وتقیته ، آتقیه ، واتقیته ، تقی – کهدی – .
قال والجوهری : دانقی یتقی اصله: داونقی یوتقی علی دافتعل اللبت الو یا و لانکسار ماقبلها ، وأبدلت منها التاء ، وأدغمت ، فلما کتر استعماله علی لفظ والافتعال ، توهموا أن الناء من نفس الحرف فجعلوه : دانقی یتقی ا بفتح التاء فیهما، ثم لم یجدو له مثالا فی کلامهم یلحقونه به فقالوا دتفی یتقی ا مثل: دفضی یقضی ، قال داوس :

تقاك بكعب واحد وتلذه :: يداك إذا ماهز بالكف يعسل إلى أن قال : وقال (ابن برّى) : عند قوله – أى قول الجوهرى – مشل وقضى يقضى) أدخل همزة الوصل على (تقى، والناء متحركة ، لأن أصلها السكون ، والمشهور (تقى يتقى) من غير همزة وصل لتحرك الناء، انتهى كلام (ابن برّى) .

ثم قال والجوهري٥: (وتقول في الأمر وتق، بحذف الياء وللمرأة وتقيي،

<sup>(</sup>١) مسورة الرعد /٣٤ .

بإثبات الياء ، قال وعبدالله بن همام السلولي :

نهادتنا نعمان لاتنسينها :: تق الله فينا والكتاب الذى تتلو بنى الأمر على المخفف فاستغنى عن الألف فيه بحركة الحرف الثانى اهـ . وأنشد القالم :

وانشد العالى:

تقى الله فيه ياأم عمرو ونوّلى :: مودّنه لايطلبنك طالب<sup>(۱)</sup> ★ **دوضعت:** من قوله تعالى: ﴿فلما وضعتها قالت ربّ إنى وضعتها أنشى والله أعلم بما وضعت﴾ آل عمران ٣٦/ .

قرأ وابن عامر ، وشعبة ، ويعقبوب، ووضعت، بإسكنان العين ، وضم الناء ، وهو من كلام وأم مريم، والناء فاعل .

قال والراغب، في المفردات في مادة ووضع،: والوضع أعمّ من الحطّ ، إلى أن قال: ويقال: وضعت المرأة الحكم وضعا، قال تعالى: هفلما وضعتها قالت ربّ إنى وضعتها أنثى والله أعلم بما وضعت له اهد<sup>(٧)</sup> وقال والربيدي، في مادة ووضع،؛ ووضعه، يقتـــح ضادهما

انظر : تاج العروس ج ۱۰ ص ۳۹٦ .

 <sup>(</sup>۲) قال ابن الجزرى: وأسكن وضم سكون تاوضعت صن ظهرا كرم
 انظر: النشر في القراءات العشر جـ٣ صـه. والمهذب في القراءات العشر جـ١ صـ٩ داؤماف فضلاء البشر صـ١٧٣ .

<sup>(</sup>٣) انظر : المفردات في غريب القرآن ص ٥٢٠ .

وضعاء بالفتح، ......لل أن قال: ووضعت المرأة حملها وضعا، وتضعاء بضمهما الأخيرة على البدل ، وتفتح الأولى : ولدته ، وعلى الفتح في معنى الولادة اقتصر والجوهري ، والصاغاني، اهـ<sup>(١)</sup> .

ربى سنع على سلح موده العسر والجواري ، والطاعاتي الله ما مخار المخالفات في سبعة مواضع المواضع المحال الموافقة المحال المحال المحال المحال المحال المحال (٣٧ قلم المحال ) وخلف العاشر ، وحموة ، والكسائى ، وخلف العاشر، «زكويا» بالقصر من غير همز فى جميع القرآن

وقرأ الباقون «زكرياءه بالهمز والمدَّ<sup>(١)</sup> .

والقصر ، والمد لغتان مشهورتان .

تنبيه : اعلم أن «شعبة» نصب لفظ «زكرياء» هنا على أنه مفعول ثان ولكفلها» ورفعه الباقون ممن قرأ ووكفلها» بالتخفيف .

انظر: النشر في القراءات العشر حـ٣ صـ٦

والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٣٤٢

والمهذب في القراءات العشر حـ١ صـ١٠

<sup>(</sup>١) انظر: تاج العروس شرح القاموس ح ٥ ص ١٥٤٠.

<sup>(</sup>۲) قال ابن الجزرى: كعلها الثقل كفى

★ وكفلها، من قوله تعالى: ﴿ فَعَلَمْهَا رَبًّا بقبول حسن وأنبتها نباتا حسنا وكفلها زكريا ﴾ آل عمران /٣٧

قرأ (عاصم ، وحمزة ، والكسائى ، وخلف العاشر ، ووكفلها ، بتشديد الفاء على أنه فعل ماض من (كفّل ، مضعف الفاء ، وفاعل (كفّل ، ضمير على أنه فعل ماض من (كفّل ، مضعف الفاء ، وفاركيا ، مفعول أول مؤخر ، والتقدير : جعل الله زكريا عليه السلام كافلا مريم أى ضامنا مصالحها . وقرأ الباقون ووكفلها ، بتخفيف الفاء ، والفاعل (زكريا عليه السلام ، والفاعل دزكريا ، عليه السلام ، والفاع مقعول به ، أى كفل زكريا مريم (أ .

قال دالراغبه: في مادة (كفاره الكفالة الضمان ، تقول تكفّلت بكذا وكفّلته فلانا ، وقرئ وكفّلها زكرياه بنشديد الفاء ، أى كفّلها الله تعالى ومن خفف – أى الفاء – جعل الفعل لزكريا، والمعنى تضمنها هد<sup>(7)</sup> وقال دالزبيدى، في مادة وكفل، والكافل؛ العائل ، يكفل إنسانا، أى يعوله ، ومنه قوله تعالى: ﴿وَرَكَفَلها زَكْرِياهُ – بتخفيف الفاء – وهي قراءة غير الكوفين ، والمعنى: ضمن القيام بأمرها ، ووكفّله » – بنشديد الفاء – تكفيلا ، وبه قرأ والكوفين،

الآبة ، أي كفّل الله زكويا إيّاها ، أي ضمنها إياه حتى تكفّل بحضانتها، اهـ (٢٠)

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: كفلها الثقل كفى .

انظر : النشر في الفراعات العشر جـ٣ صــ ٦ . والكشف عن وجوه الفراعات جـ ١ صــ ٣٤ ا وحجة القراعات صــ ١٦٦ . (٢) انظر: المفردات في غريب القرآن صــ ٣٣٦ .

۳) انظر: تاج العروس شرح القاموس جـ۸ صـ٩٩

وفتادته؛ من قوله تعالى: ﴿فنادته الملائكة وهوقائم يصلى في المحراب آل عمران /٣٩

قرأً وحمزة ، والكسائى ، وخلف العاشر، وفناداه، بألف بعد الدال ، على تذكير الفعل .

و**قرأ** الباقون وفنادته، بتاء التأنيث الساكنة بعد الدال ، وذلك على تأنيث الفعل<sup>(١)</sup> .

. وجاز تذكير الفعل وتأنيثه لأن الفاعل جمع تكسير ، فمن ذكر فعلى معنى الجمع ، ومن أنت فعلى معنى الجماعة .

قال والراغب، في مادة ونـداء: والنـداءة: رفـع الصوت ، وظهـوره ، وقـد يقال ذلك للصوت المجرد ، وإيّاه قصد بقوله تعالى:

﴿ وَهُومَـٰلُ الدِّينَ كَفُرُوا كَمَثُلُ الذِّي يَنْعَقَ بَمَا لايسمع إلا دعاء ونداء ﴾ (٢) أي لايمرف إلا الصوت المجرّد دون المعنى الذي يقتضيه تركيب الكلام. ويقال للمركب الذي يفهم منه المعنى ذلك ، قال تعالى:

﴿ وَإِذْ نَادَى رَبُّكُ مُوسَى أَنْ اثْتَ القَوْمِ الظَّالَينَ ﴾ (٣)

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجررى: نادته ناداه شعا

انظر: النشر في القراءات العشر جـ٣ صـ٦

والكشف عن وجوه القراءات جـ ١ صـ ٣٤٢ . وححة القراءات صـ ١٦٢٠ .

واتحاف فضلاء المشر صـ١٧٣ . (٢) مسورة البقرة /١٧١ .

<sup>(</sup>٣) سورة الشعراء /١٠٠ .

إلى أن قال : وأصل النداء من والتَّدى - بتشديد النون وقتح الدال غففة - : أى الرطوبة ، يقال : صوت ندىّ : رفيع ، واستمارة النداء للصوت من حيث أنّ من تكثر رطوبة فمه حسن كلامه ، ولهذا وصف الفصيح بكثرة الربق .

ويقال : «ندَّى» - منون الدال - وأنداء ، وأندية ، ويسمّى الشجر «ندَّى» لكونه منه ، وذلك لتسمية المسبب باسم سببه الهد<sup>(۱)</sup>......

وقال والزيدى في مادة وندى: والنداء؛ بالضم ، والكسر ، وفي والمسحاح؛ النداء: الصوت ، وقد يضم مثل: الدعاء ، ولرغاء ... إلى أن قال : ناديته ، وناديت به ، مناداة ، ونداء: صاح به ، و والندى كفتى : وبغداء أى بُعدُ مُدهب الصوت ، ومنه ، وهو ندى الصوت كغنى : أى بعيده ، أو طريّه الهرالا

<sup>(</sup>١) انظر: المفردات في غيب القرآن صـ ٤٨٦ - ٤٨٧

٢) انظر: تاج العروس شسرح القاموس جـ١٠ صـ٣٦٢ – ٣٦٣

♦ وأنّ الله؛ من قوله تعالى: ﴿ فنادته الملائكة وهو قائم يصلى فى المحراب
 أن الله يبشرك بيحيى آل عمران /٣٩

وقرأ الباقون وأنَّه بفتح الهمزة ، على تقدير حرف الجر ، أى وبأنُ الله يبشرك<sup>(١)</sup>

تسيسه : وإنّ الله، من قوله تعالى: ﴿ وَإِذْ قَالَتَ المَلاَئَكَةُ يَامُهُمُ إِنَّ اللَّهِ بَيْشُرُكُ بَكُلُمَـةً مَنْهُ السََّمِ الْمُسَيِّحِ عَيْسَى ابْسَنَ مَرْجُمُ آل عمران /ه 2 .

اتفق القراء العشرة على كسر همزة وإنّ وذلك لأنها مسبوقة بصريح القول وهو : وإذ قالت الملائكة، وأيضا فالقراءة مبنية على التوقيف . 

\* ويبشرك، من قول الله تعالى : ﴿ فادادته الملائكة وهو قائم يصلى في المحراب أن الله يبشرك بيحيى مصدقا بكلمة من الله ﴾ آل عمران /٣٩ . ومن قوله تعالى : ﴿إذ قالت الملائكة يامريم إن الله يبشرك بكلمة منه ﴾ آل عمران /٥٠ .

۱) قال ابن الجزرى: وكسر أن الله فى كم

انظر : النشر في القرامات العشر جـ٣ صـ٦ . والكشف عن وجوه القرامات جـ١ صـ٣٤٣. والمهذب في القرامات العشر جـ١ صــ ١٢١ . وحجة القرامات صـ١٦٢

★اليشراء من قول الله تعالى: ﴿إِن هذا القرآن يهدى للتي هي أقوم ويبشر المؤمنين﴾ الإسراء /٩ .

ومن قوله تعالى: ﴿وَوِيشُر المُؤْمَنِينَ الذِّينِ يعملونَ الصالحاتُ أَن هُم أَجْرًا حسنا﴾ الكهف ٢/ .

ومن قوله تعالى: ﴿ ذَلَكَ الذَّى يَبشَرُ الله عَبَادَهُ الذِّينَ آمنُوا وَعَمَلُوا الصالحات﴾ الشوري ٢٣/ .

★ • فبشرك، من قول الله تعالى: ﴿ قالوا لاتوجل إنا نبشرك بغلام عليم ﴾ الحجر / ٥٣ .

ومن قوله تعالى: ﴿يَازَكُرِيا إِنَا نَبَشُرُكُ بَعْلامُ اسْمُهُ يَحْيَى﴾ مريم /٧ .

★وبيشرهم، من قول الله تعالى: ﴿وبيشرهم ربهم برحمة منه ﴾ النوبة / ٢١ . قرأ وحمزة، المواضع النمانية بفتح الياء من ويبشر، والنون من ونسسشر، وإسكان الياء ، وضم الشين مخففة .

وقرأ «الكسائى» مثل قراءة «حمزة» فى المواضع الحمسة الآتية : موضعى آل عمران ، والإسراء ، والكهف ، والشورى .

وقرأ المواضع الثلاثة الباقية: بضم النون من «نبشرك»

موضعى: الحجر، ومريم، وبضم الباء من فيبشرهم، بالتوبة ، وفتح البـاء ، وكسر الشين مشددة في المواضع الثلاثة .

وقرأ «ابـن كثير ، وأبو عمــرو، مشل قراءة «حمزة» فى موضع الشورى فقط ، وفى المواضع السبعة الباقية مثل قراءة الجمهور .

وقواً الباقون بضم الياء من **د**ييشر، والنون من دنبشر، وفتح الباء ، وكسر الشين مشددة<sup>(۱)</sup> .

والقراءتان لفتان بمعنى واحد وهو: الإخبار بأمر سسارٌ تتغير عنده بشرة الوجه وتنبسط عادة .

والتخفيف لغة وعهامة، وهو فعل مضارع من «بشر» بتخفيف العين ، يقال: «بشره يبشره بشرا» .

والتشديد لغة وأهل الحجاز، وهو فعل مضارع من «بشّر» مضعف العين ، يقال: «بشّره يبشّره تبشيرا،

ونحن إذا ما نظرنا إلى هاتين القراءتين وجدناهما ترجعان إلى الأصل الاشتقاق : فالتخفيف من وبشر، مخفف العين ، والتشديد من وبشر» مضعف العين .

تنبيـــه : «تشرون» من قوله تعالى: ﴿قَالَ أَبْشَرَقُونَ عَلَى أَنْ مَسْنَى الكبر فيم تبشرون» الحجر / ٤٠

اتفق القراء العشرة على قراءته بتشديد الشين ، وذلك لمناسبة ما قبله وما بعده من الأفعال المجمع على قراءتها بالتشديد . وغير ذلك فالقراءة سنة متبعة مبنية على التوقيف .

رغير دنك فالفراية سنة سبه جبيد على حريت

وكاف أولى الحجر توبة قضا: ودم رصا حلا الدى يىشر

انظر: الشر في القراءات العشر حـ٣ صـ٧ . والكشف عن وحوه القراءات جـ١ صـ٣٤٣) (٣٣٢)

<sup>(</sup>۱) قال ابن لجزرى: يبشر اضمم شدّد ::

كسراً كالاسرى الكهف والعكس رضي .

جاء فى المفردات: «أبشرت الرجل» ويشترته<sup>(۱)</sup> ويشرَته<sup>(۲)</sup> : وأخبرته بسارً بسط بشرة وجهه» . وذلك أن النفس إذا سُرُت انتشر الدم فيها انتشارالماء فى الشجر .

ويين هذه الألفاظ فروق ، فإن البشرته، بتخفيف الشين: العامّ، ، الوأبشرته، نحو: الحمدته، الوبشرته، بتخفيف الشين التكثير . المؤرّم، يكون الأزما ، ومتعديا ، يقال: البشرته، بتخفيف الشين الفأبشر، أي السنين ما أبشرة ، ووأبشرته ، ووأبشرته .

وقرئ «يبشّرك» بتشديد الشين ، «ويبشرك» بضم الشين مخففة .

قال الله تعالى : ﴿قَالُوا لاتُوجَلَ إِنَا نَبِشُرُكَ بِغَلَامَ عَلَيْمَ قَالَ أَبْشُرَتُمُونَى عَى أَنْ مَسَنَى الكبر فَهِ تَبشُرُونَ قَالُوا بِشُرِنَكَ بِالحَقِ<sup>رِ؟</sup>

ا واستبشره: إذا وجد ما يبشره من الفرح ، قال تعلل: هيستبشرون بنعمة من الله وفضل ((الله علم) الله الله السخير السار : «البشارة ، والبشرى»(() قال تعالى : ﴿ هُمْ البشرى في الحياة الدنيا وفي الآخرة ((الله اله())

<sup>(</sup>١) بتشدید الشین . (۲) بتخفیف الشین .

 <sup>(</sup>۲) سورة الحجر /٥٣ – ٥٥ . (٤) سورة آل عمران /١٧١ .

<sup>(</sup>٥) انظر : المفردات في عريب القرآن مادة وبشر، صـ٤٨ . (٦) سـورة يـوسس /٦٤ .

★ وويعلمه؛ من قوله تعالى : ﴿ويعلمه الكتاب والحكمة﴾
 آل عمران /٤٨ .

قرأ دنافع ، وعاصم ، وأبوجعفر ، ويعقوب» وبيعلمه، بياء الغيبة ، لمناسبة قوله تعالى قبل : ﴿إِذَا قضى أمرا فإنما يقول له كن فيكون﴾ (٤٧ . وقرأ الباقون «ونعلمه» بنون العظمة ، على أنه إخبار من الله تعالى عن نفسه بأنه سيعلم دعيسى بن مرج، عليهما السلام الكتاب والحكمة الخ . وذلك على الالتفات من الفيبة إلى التكلم(()

قال «الراغب» فى مادة (علم»: «العلم»: إدراك الشبئ بحقيقته ، وذلك ضربان : أحدهما: إدراك ذات الشبئ . والثانى : الحكم على الشبئ بوجود شبئ هـ و موجود لـه ، أو نفى شبئ هو منفى عنه .

فالأول : هو المتعــدى إلى مفعـــول واحـــد نحو قولـــه تعـــالى : ﴿الاتعلمونهم الله يعلمهم﴾(").

واك انى : هو المتحدى إلى مفعولين ، نحو قوله تعالى: ﴿ فَوَالُ عَلَمُهُمُ هُوالُ عَلَمُتُمُوهُمُنَّ مؤمنات ﴾ (٣) ، إلى أن قال : «والعلم من وجه ضربان : نظرى وعملى » : فالنظرى : ما إذا علم فقد كمل ، نحو : العلم بموجودات العالم . والعملى : مالا يتم إلا بأن يعمل كالعلم بالعبادات .

<sup>(</sup>۱) قال ابن الحزرى: نعلم اليا إد ثوى نل

انظر النشر في الفرنات العشر جـ٣ صـ٧. ولمستنير في غريج الفرنات جـ١ صـه ١٠ والكشف عن وجوه الفرانات جـ١ صـ٣٤ . وحجة الفرانات صـ١٦٣ (٢) ســـورة الأمعال / ٢٠ . (٣) ســـورة المستحنة / ١٠ .

ومن وجه آخر ضربان: عقلى، وممعى . وأعلمته وعلّمته ، فى الأصل واحد ، إلا أن والإعلام؛ اختص بماكان

بإخبار سريع ، والتعليم اختص بمايكون بتكرير ، وتكثير ، حتى يحصل .

منه أثر في نفس المتعلم .

قال بعضهم: التعليم تنبيه النفس لتصور المعانى. والتعلّم: تنبّه النفس لتصور ذلك، وربما استعمل فى معنى الإعلام إذا كان فيه تكرير، نحو قوله تعالى: ﴿وَهِعلمه الكتاب والحكمة﴾ اهد<sup>(١)</sup>

<sup>(</sup>٣٣٥)

★ النبي، من قوله تعالى : ﴿ أَنْ أَخْلَقَ لَكُمْ مَنَ الْطَيْنَ كَهَيْمُةً الْطَيْرِ ﴾ ألى عمران /٩٤ .

قرأ دنافع ، وأبوجعفره وإنى، بكسر الهميزة ، وذلك على الاستشاف ، أو على إضمار القول ، أي قائلا : إنى أخلق لكم الخ .

ر على و مساور سوق . وقول الباقون «أنى» بفتح الهسزة ، على أنها بدل من قولـه تعــالى قــِـل : هجأنى قد جتنكم بآية من ريكمكه(<sup>()</sup>

(۱) قال ابن الجزرى: واكسروا أنى أخلق اتل ثب

انظر : الىشر في القراءات العشر جـ٣ صـ٨

والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٣٤٤

وحجة القراءات صـ٧٤ والحجة فى القراءات السبع صـ١٠٩

★ والطير ، طيرا، من قوله تعال: ﴿أَنَى أَخْلَق لَكُم من الطَّين كهيئة الطير فأنفخ فيه فيكون طيرا بإذن الله﴾ آل عمران / ٩٩ .

ومن قوله : ﴿وَوَإِذْ نَحْلَقُ مَنَ الطَّيْنِ كَهِيمُةَ الطَّيْرِ بَإِذَنِى فَتَنْفَحْ فَيَهَا فَتَكُونَ طَيْرًا بَإِذَنِي﴾ المائدة (١١٠/ .

قرأ «أبو جعفر» «الطائر» المترف ، «وطائرا» المنكر في السورتين بألف بعدائطاء ، وهمزة مكسورة بعدها مكان الياء ، وذلك على الإفراد ، فقد ورد أنه ماخلق سسوى الخفاش وطار في الفضاء ثم سقط ميتا. وقوأ ونافع ، ويعقوب» «طائرا» المنكر في السورتين مثل قراءة وأبي جعفر»

وقوا (نافع ، ويعقوب: وطائرا: المنكر في السورتين مثل فراءه (الى جعفر): بألف بعد الطاء ، وهمزة مكسورة بعدها مكان الياء ، على الإفراد .

وقرأ الباقون «الطير» المعرّف ، ووطيرا» المنكر في السورتين من غيرألف ، وبياء ساكنة بعد الطاء ، على أن المراد به اسم الجنس ، أى جنس الطير<sup>(۱)</sup> .

(۱) قال ابن الحزرى :

والطائر فى الطير كالعقود حير داكر :: وطائرا معا يطير إذ ثما ظبى انظر: السشر فى القراءات العشر جـ٣ صـ٨ والمستنير فى تخريج القراءات حـ١ ﺻـــ٥٠٠ والمهذب فى القراءات العشر جـ١ صــ١٢٢ . وأتحاف فضلاء البشر صـــ١٧٥

(TTY)

★ وفيوفيهم من قوله تعالى: ﴿ وَأَمَا الذين آمنوا وعملوا الصالحات فيوفيهم أجروهم ﴾ آل عمران / ٥٧

قرأ دحفص ، ورويس، دفيوفيهم، بياء الغيبة ، على الالتفات من التكلم إلى الغيبة ، والالتفات ضرب من ضروب البلاغة .

وقرأ الباقون وفنوفيهم، بنون العظمة الدالة على التكلم ، وذلك إخبار عن الله تعالى ولمناسبة قوله تعالى قبل : ﴿ فَأَمَّا الذِّين كَفروا فأعذبهم عذابا شديداً ﴿ ٥٦/ .

والنون فى الإعبار ، كالهمزة فى الإخبار . ولمناسبة قوله تعالى بعد : وهذلك نتلوه عليك من الآيات والذكر الحكيم، الهه(١٠) .

قال «الراغب» في مادة «وفي» : «الـواف» : الـذى بلـغ التمام ، يقــال: درهـم واف ، وكيل واف ، وأوفيت الكيل ، والوزن .

إلى أن قال : هوتوفية الشعى: بذله وافيا ، واستيفاؤه: تناوله وافيا ، قال تمال : هورًاما الذين آمنوا وعملوا الصالحات فيرفيهم أجورهم اهو<sup>(٢)</sup> . وقال والنهدي في مادة هوفي: وأولى فلانا حقه: إذا أعطاه وافيا ، كوفّاه – بتشديد الفاء – توفية ، نقله الجوهرى .

وقال غيره : أي أكمله له اهـ (٢)

قال ابن الجزرى: توفيهم بياء عن غنا

انظر: النشر في القراءات العشر جـ٣ صـ٨. والكشف عن وجوه القراءات حـ ١ صـه ٣٤ والهذب في القراءات العشر جـ ١ صـه ١٧

 <sup>(</sup>۲) انظر: المفردات في غويب القرآن صد ۲۸ (۳) انظر: تاج العروس جد ۱ صد ۲۹ .
 (۲) انظر: المفردات في غويب القرآن صد ۲۸ (۳۳۸)

هولكن كونوا ربانيين بما كنتم تعلمون الكتاب في آل عمران /٧٩ قرأ «ابن عامر ، وعاصم ، وحمزة ، والكسائى ، وخلف العاشر » «تعلّمون» بضم التاء ، وفتح العين ، وكسر اللام مشددة ، على أنه مضارع «علّم»

\* «تعلمون» من قوله تعالى :

يضم التاء ، وفتح العين ، وكسر اللام مشددة ، على أنه مضارع «علَم» مضعف العين ، فينصب مفعولين ، أوفما محذوف تقديره : «الباس» وثانهما «الكتاب» .

وقرأ الباقون «تعلمون» بفتح التاء ، وإسكان العين ، وفتح اللام مخففة ، على أنه مضارع «علم» نحو «فهم» مخفف العين ، وهو ينصب مفعولا واحدا ، وهو «الكتاب» ('').

(١) قال ابن الحزرى: تعلمون ضم حرك واكسر: : وشد كنر

انظر . النشر في القراءات العشر حـ٣ صـ٩

والكشف عن وجوه القراءات حدا صـ ١٥١

(۳۳۹)

★ مولایأمرکم من قوله تعالى: ﴿ولا یأمرکم أن تتخذوا الملائكة والنبیين
 ۸۰/ المابالي آل عمران /۸۰

قراً انافع ، وابن كثير ، والكسائى ، وأبوجعفر» (ولايأمركم برفع الراء ، وذلك على الاستئناف ، والفعل مرفوع لتجرده من الناصب والجازم . وقرأ اابن عامر ، وعاصم ، وحمزة ، ويعقوب ، وخلف العاشر» (ولا يأمركم» بنصب الراء وذلك على أنه معطوف على قوله تعالى قبل: (فيم يقول للناس) والتقدير : ليس للنبى أن يقول للناس كونوا عبادا لى من دون الله ، ولا أن يأمركم (أن تتخذوا الملائكة وانبيين أرباد من دول الله) (")

وقرأ «دورى أبى عمرو» بإسكان الزء، وبالختلاس صمتها، وبانضمة الخالصة "" قال «الراغب» فى مادة وأمر»: «دفمر» الشأن . وجمعه وأمور» . . . . وهو لفظ عام للأفعال ، والأقوال كلها . قال تعالى: ﴿قَلْ بِن الأَمْرِ كُلّه لله يخفون فى أنفسهم مالا يبدون لك يقولون و كان لنا من الأَمْرِ شَــــىُ

<sup>(</sup>۱) قال ابن اخری وارفعوا لا یأموا حرم خلا رحب

<sup>(</sup>٢) قال ابن احرری؛ بارلکم يأمركم ينصركم سكن أو حسس خلا وجنق ص

ويقال للإبداع وأمر، قال تعالى: ﴿ لَا لَهُ الْحَلَّقِ وَالْأُمْرِ ﴾ (١) وويختص ذلك بالله تعالى دون الخلائق، اهـ(١)

وقال االزبيدي، : في مادة وأمره : والأمره : معروف ، وهو ضد النهي... إلى أن قال : «والأمر» : مصدر «أمر» اهـ<sup>(٣)</sup>.

★ هذاه من قوله تعالى: ﴿وإذ أخذالله ميثاق النبيين لما آتيتكم من كتاب وحكمة ﴾ آل عمران /٨١

مصدرية ، والتقدير: اذكر يلمحمد وقت أن أخذ الله الميشاق على الأنبياء السابقين ، لإيتائه إياهم الكتاب والحكمة الخ .

وقرأ الباقون «لما» بفتح اللام ، على أنها لام الابتداء ، وما موصولة ، والعائد محذوف ، والتقدير : اذكر يامحمد وقت أن أخذ الله الميشاق على الأنبياء السابقين للذي آتاهم من كتاب وحكمة الخ(1)

(١) سورة الأعراف /٥٤ ، (٢) انظر: المفردات في غريب القرآن صـ ٢٤ .

انظر: النشر في القراءات العشم جد٣ صد١٠

والكشف عن وحوه القراءات جـ ١ صـ ١ ٥٦

والمهذب في القراءات العشر جـ ١ صـ ١ ٢٩ وحجة القراءات صـ ١٦٨ ( 11)

انظر: تاج العروس جـ٣ صـ١٧(٤) قال ابن الجزرى: لما فاكسب فاما

اعلم أن واللام المفردة؛ ثلاثة أقسام : عاملة للجرّ ، وعاملة للجزم ، وغير عاملة ، وإليك تفصيل الكلام عن هذه الأقسام :

وغير عاملة ، وإليك تفصيل الكلام عن هذه الأنسام : **فالقسم الأول** : العاملة للجرّ ، وتكون مكسورة مع الاسم الظاهر نحو:

ولزيده، ومع ياء المتكلم نحو: (لى). وتكون مفتوحة مع كل مضمر نحو : (لنا، ولهم). واللام الجارة تأتى لعدة معان:

أحدها : الاستحقاق ، وهي الواقعة بين معنى وذات ، نحو : ﴿ الحمد لله ﴾ الثاني : والاعتصاص، نحو : والجنة للمؤمنين، .

> الثالث : (الملك) نحو : ﴿ له مافي السمُوات وما في الأَرْض ﴾ (١) الرابع : (التمليك) نحو : ووهبت لزيد ديناراه .

الحامس : «التعليل؛ نحو : قراءة وحمزة، قوله تعالى : ﴿وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ ميثاق النبيين لما آتيتكم من كتاب وحكمة﴾<sup>(١)</sup>

حيث قرأ بكسر اللام ، والتقدير : لأجل أيتــــائى إيـــــاكم بعض الكتاب والحكمة ثم لجمـــئى محمد كيالله مصدقا لما ممكم لتؤمنن به ولتنصرنه ، فاللام للتعليل ، وما مصدرية .

لتؤمنن به وانتصرنه ، فاللام التعليل ، وما مصديه . السادس : «توكيد النفيء وهي الداخلة في اللفيظ على الفعل ، مسبوقية

سادس: ووديد النفي، وهي الداخلة في اللفط على الفعل ، مسبوضة بما كان، أو بلسم يكن، ناقصتين مسندتين لما أسند إليه الفعل المقرون باللام ، نحو قوله تعالى : هوما كان الله ليطلعكم على الفيب في أوقوله تعالى : هم يكن الله ليغفرهم في (<sup>4)</sup>

وهذه اللام يسميها أكار النحويين ولام الجحوده لملازمتها للجحد ، أى النفى . قال وابن النحـاس = أبو جعفـر أحمد بن عمــــدت ٣٣٨ هـ : والصواب تسميتها لام النفى ، لأن الجحد ف اللغة إنكار ماتمرفه ، لا مطلق الإنكار اهـ <sup>(°)</sup>

السابع : «الصيرورة» وتسمى لام العاقبة ، ولام المآل ، نحو قوله تعالى : ﴿وَالتَقَطُهُ آلَ فَرَعُونَ لَيكُونَ لَهُمَ عَدُوًا وَحَرَاكُهُ (١)

الثامن : التعجب، نحو : ياللماء ، وياللمشب ، إذا تعجبوا من كارتهما. والقسم الثانى : واللام العاملة الجزم، وهى اللام الموضوعة للطلب ، وحركتها الكسر، وسلم تفتحها ، وإسكانها بعد الفاء، والواو، أكثر من تحريكها ، نحو قوله تعالى : ﴿وَفَلِيسَتجيبوا لَى وَلِيوْمُوا لَى ﴾ (") وقد تسكن بعد وقمه نحو قوله تعالى: ﴿مَ لِيقضوا تفقهم ﴾ (قد تسكن بعد وقمه نحو قوله تعالى: ﴿مَ لِيقضوا تفقهم ﴾ (قالون ، والبزى ، والكوفيون ، وأبوجعفر ، ويعقوب،

د قرأ وقالون ، والبرى ، والكوفيون ، وأبوجعفر ، ويعقوب، بإسكان اللام وصلا للتخفيف ، لأن لام الأمر الأصل فيها الكسر<sup>(2)</sup> ولا فرق فى اقتضاء اللام الطّلبية للجزم بين كون الطلب أمرا نحو قوله تعالى: ﴿لينفق ذو سعة من سعته﴾ (<sup>(0)</sup> أو دعاء نحو قوله تعالى : ﴿ولينفق ذو سعة من سعته﴾ (<sup>(1)</sup> أو دعاء

نحو قوله تعالى : هونادوا يامالك ليقض علينا ربكه" ` أو التماسا كقولك لمن يساويك : البقل فلان كذاء إذا لم ترد الاستعلاء عليه وإلا كان أمرا .

والقسم الثالث: «اللام غير العاملة، وتأتى لعدة معان: الأول: «الابتداء» وفائدتها توكيد مضمون الجملة .وتدخل على المبتدا نحو قوله تعالى: ﴿اللَّهُ وَاللَّهُ أَسُد رهبة في صدورهم من الله﴾ (٧٠ . كا تدخل على خبر وإنّ» مكسورة الهمزة مشددة النون نحو قوله تعالى: ﴿إِن ربى لسميع الدعاء﴾ (٨)

 <sup>(</sup>١) مسورة القصص / ٨ (٢) مسورة البقرة /١٨٦ (٣) مسورة الحج /٢٩
 (٤) انظر : المهذب في القراءات العشر جـ ٢ صـ ٧٠ (٥) مسورة الطلاق /٧

<sup>(</sup>٦) سورة الزخرف /٧٧ (٧) سورة الحشر /١٣ (٨) سورة ابراهم /٣٩

والثانى «اللام الزائدة» وهى اللام الداخلة فى خبر المبتدإ نحو قوله : أم الحليس لعجوز شَهْرَيَّة . وفى خبر «لكن» نحو قول الشاعر: يلوموننى فى حب ليلى عواذلى :: ولكننى من حبها لعميد.

واعلم أنَّ (ما) تكون إسمية ، وُحرفية :

فما الإسمية تأتى لعدة معان ، أذكر منها مايلي :

۱ - تكون (موصولة) نحو قوله تعالى : ﴿ماعندكم ينفد
 وماعندالله باق﴾(۱) .

ب – وتكون «للتعجب» نحو قولك : ماأحسن زيدا .

ج وتكون «استفهاميـة» نحو قولـه تعـــالى: ﴿ومــــا تلك بيميىك ياموسى﴾(٢)

د – وتكون «شرطية جازمة» نحو قوله تعالى: ﴿وماتفعلوا من خير يعلمه الله﴾(٣)

وماالحرفية تأتى لعدة معان أذكر منها مايلي :

 ١ - تكون لمجرد النفى ، إلا أنها إذادخلت على الجملة الإسمية أعملها
 ١ الحجازيون ، والتهاميون ، والنجديون، عمل السيس، بشروط مخصوصة قال الهرم مالك، :

إعمال ليس أعملت مادون إن :: مع بقاالنفى وتوتيب زكن وسبق حرف جرّ أو ظرف كما :: بى أنت معنياأجاز العلما ومثال ذلك قول الله تعالى: :: ﴿مَا هَذَا بِشُرَا﴾ (1)

ب – وتكون (مصدرية فقط؛ نحو قوله تعالى : ﴿عزيز عليه ماعنتم﴾(°)

<sup>(</sup>١) ســورة النحل /٩٦ (٢) ســورة طــه /١٧

<sup>(</sup>٣) ســورة البقرة /١٩٧ (٤) ســورة يوسف /٣١ . (٥) سورة النوبة /١٢٨ (٣٤٤)

ج – وتكون (مصدرية ظرفية) نحو قوله تعالى : ﴿وَأُوصَانَى بَالْصَلَاةَ وَالْرَاهِ مَادَمَتُ مِنَاكُونَا والزّكاة مادمت حيا﴾(١)

د - وتكون وزائدة، وهني نوعان: كافة ، وغير كافة :

فالكافة : هي التي تكفّ «إنّ ، وأخواتها» عن العمل ، نحو قوله تعالى : ﴿إِنَّا الله إله واحد﴾<sup>(٢)</sup>

وقوله تعالى : ﴿ كَأَنَّمَا يَسَاقُونَ إِلَى الْمُوتَ وَهُمْ يَنْظُرُونَ﴾ (٤)

وغير ا**لكافة**: تأتى على نوعين : رئان كريان الكافة: تأتى على نوعين :

الأول : تكون (للعوض) نحو قولهم : «أما أنت منطلقا انطلقت» ، والأصل: انطلقت لأن كنتُ منطلقا ، فقدم المفعول له للاختصاص، وحدف الجار و «كان» للاختصار ، وجسى وبماه للتعسويض، وأدغمت النون في الم للتقارب في المخرج ، والاشتراك في بعض الصفات .

ى بعض الصحاف . والثانى: تكون الغير العوض، وتقع بعد الرافع، نحو قولك:

هشتان مازید وعمرو، .

وبعـد الجازم ، نحو قولـه تعـالى : ﴿وَإِمَّا يَنزَعْنَكُ مَنِ الشيطان نزغ فاستعد بالله﴾<sup>(٥)</sup>

وبعد الناصب الرافع ، نحو قولك : وليتمازيدا قائم. .

وبعد الخافض ، نحو قوله تعالى : ﴿فَهَا رَحَمَّهُ مَنَ اللهُ لنت لهم﴾ (٦) وتزاد بعد أداة الشرط نحو قوله تعـالى : ﴿أَيْنَا تَكُونُوا يَدْرَكُكُم الْمُوتَ وَلُـو كنتم فى بروج مشيدة﴾(٢)

<sup>(</sup>٢) سورة مريم /٣١ ، (٣) سورة السناء /١٧٠ ، (٤) سورة الأنفال /٦

<sup>(</sup>٥) مسورة الأعراف /١٩٩ ، (٦) مسورة آل عمران /١٥٩ (٧) مسورة النساء /٧٨

★وآتيتكم، من قوله تعالى : ﴿وإذ أخذ الله مشاق النبيين لما آتيتكم من كتاب وحكمة﴾ آل عمران /٨٨

مياسهم عن وأبوجعفر، وآتيناكم، بنون العظمة ، وألف بعدها وقوأ الباقون وآتينكم، يتاء مضمومة مكان النون من غير ألف وهمى تاء المتكلم ، وذلك لمناسبة صدر الآية : ﴿وَإِلَّا أَخَذَ الله مِثَاقَ النبيين﴾ ('')

المتكلم ، وذلك لناسبة صدر الاية : هوراد اخد الله ميثان النبيين في المالة والزييدى تن ١٩٠٥ هـ في مادة وأتى : ووآتى إليه الشبئ بالمده وإيناءه: سأقه، وجعله يأتى إليه ، ووآتى فلانا شيئا، وإيناءه: أعطاه إياه ، وفي والصحاح : وآتاه، : أتى به ، ومنه قوله تعالى: هوآتما غداءنا في اثنا به اهـ اهـ أي اثنا به اهـ

قلت: فهو بالمد يستعمل في الإعطاء، وفي الإنيان بالشيء اهـ وفي والكشاف، اشتهر والإبناء، في معنى والإعطاء، وأصله الإحضار. وقال وشيخناه: وذكر والراغب، أن والإبناء، مخصوص بدفع الصدقة، قال: وليس كذلك، فقه ورد في غيره نحو قول، تعالى: هوآتيناه الحكم صبيا (٢٠)

(۱) قال ابن الجزرى: آتينكم يقر آتينا مدا

انظر : النشر في القراءات العشر جـ٣ صـ١٠

والمهذب في القراءات العشر جـ ١ صـ ١ ٢٩

والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٣٥٢

وحجة القراءات صـ١٦٩ والحجة فى القراءات السبع صـ١١٢

۱۲/ سورة الكهف /۱۲ (۳) سورة ميم /۱۲
 (۳٤٦)

إلا أن يكون قصد «المصدر» فقط اهـ

قلت: وهذا غير سديد ونص عبارته: وإلا أن الإيتاء خص بدفع الصدقة في «القرآن» دون «الإعطاء ، قال تعالى : هووآنوا الزكاة ووافقه «السمين» في عمدة الخفاظ ، وهو ظاهر لاغبار عليه فتأمل اهد (١)......

إلى أن قال : ووآتى فلانا جازاه ، وقد قرئ قوله تعالى : ﴿ووان كان مثقال حبة من خودل أتينا جا﴾ (٢) بالقصر ، والمد(٢) فعلى القصر وجنباه وعلى المد هأعطينا» وقبل : ﴿ وجازينا» فإن كان ﴿ وَالله الله على الله وأعلنا» أهر (٤) خالينا» فهو ﴿ وفاعلنا» أهر (٤) ﴿ ويعون » من قوله تعالى : ﴿ أَفَعْرِ دِينِ الله يبغون وله أسلم من في السلموات والأرض طوعا وكرها وإليه يرجعون ﴾ آل عمران / ٨٣ قول وأبوعمرو ، وحفص ، ويعقوب ، ويبغون ، بياء الغيبة ، لمناسبة قول تعالى قبل : ﴿ وَفَاوَلِكُ هُمُ الْعَامِلُونَ ﴾ آل عمران / ٨٢

فجرى الكلام على أولـه فى الغيبـة ، ولأنـه إخبـار عن غيّب حيث لم يكونوا حاضرين وقت نزول هذه الآيات .

<sup>&#</sup>x27;) انظر : المفردات في عريب القرآن ، مادة وأتي، صـ٩

<sup>(</sup>٢) سورة الأنبياء /٤٧

 <sup>(</sup>٣) قراءة القصر هي الصحيحة ، وقراءة المد شاذة

<sup>(</sup>٤) انظر : تاج العروس جـ١٠ صـ٨

وقرأ الباقون «تبغون» بتاء الخطاب ، وذلك على الالتفات من الغيبة إلى الخطاب .

أمر الله نبيه ﷺ وسلم أن يقـول لهم : «أفـغير ديـن اللـه تبعـون أيها الكافرون، فخوطبوا بذلك على لسان النبي عليه الصلاة والسلام<sup>(١)</sup>

وقرأ «حفص» ويرجعون» بياء الغيبـة مضمومـة مع فتـح الجيم لمناسبـة قوله تعالى قبل : ﴿يبغون﴾ .

وقرأ (يعقوب؛ (يرجعون؛ بياء الغيبة مع كسر الجيم ، لمناسبة قولـه تعالى (يبغون؛ .

وقرأ الباقون «ترجعون» بتباء الخطاب المضمومة مع فتح الجيم لمناسبة الخطاب في قوله تعالى : «تبغون»<sup>(٢)</sup>

قال «الراغب» ت ٥٠٢ هـ فى مادة «بغى» : «البغى» : طلب تجاوز الاقتصاد فيما يتحرّى ، تجاوزه أو لم يتجاوزه .

فتارة يعتبر فى القـدر الـذى هو «الكمّيّـة» ، وتـارة يعتبر فى الـوصف الـذى هو «الكيفيـة» يقــال : بغَـيت الـثــئ : إذا طلــــبت أكثر مايجب ، وابتغيت كذا ، قال عز وجل : ﴿لقد ابتغوا الفتنة من قــل﴾<sup>(٣)</sup> .

<sup>(</sup>۱) قال ابن الحررى : بيعود عن حما .

انظر : البشر في القراءات العشر حـ٣ صـ١٠

والمهدب في القراءات العشر حـــا صـــ١٢٩.

والكشف عن وحوه القراءات حـ١ صـ٣٥٣ والمستبير في تحريج القراءات حـ١ صـ١٠. وحجة القراءات صـ١٠٠ واتحاف فصلاء المشر صـ١٧٧ .

<sup>(</sup>۲) قال امن الحزرى: ويوحمون عن طناء وقال: ونرجع الصم انتحا وكسر ظما إن كان للأحرى انظر : النشر في القراعات العشر حـ٣ صـ١٠ والجهاب في القراعات العشر حـ١ صــ١٧٩ والجهاد والكشف عن وجوه القراعات حـ١ صــ٣٥٩ ، وحجة القراعات صــ١٧٠ . واتحاف فصلاء الستر صــ١٧٧ . (٣) سورة التوية /٤٤ .

# والبغى على ضربين :

أحلاما: محمود ، وهو تجاوز العدل إلى الإحسان ، والفرض إلى التطوع . والثانى: مذموم ، وهو تجاوز الحق إلى الباطل ، أو تجاوزه إلى الشبه . ولأن «البغى» قد يكود محمودا ، ومذموما ، قال تعالى : ﴿إِنَّمَا السبيل على الذين يظلمون الناس ويبغون فى الأرض بغير الحق، (<sup>(1)</sup> فخص العقوبة بغير الحق .

وأبغيته : أعنته على طلبه ، وبغى الجرح : تجاوز الحدّ فى فساده ، وبغت المرأة بغاء : إذا فجرت ، وذلك لتجاوزها إلى ماليس خا قال تعالى : ﴿ولا تكرهوا فنياتكم على البغاء إن أردن تحصنا لنبتغوا عرض الحياة الدنيا﴾ (٢)

وبغت السماء : تجاوزت في المطر حدّ المحتاج إليه .

وبغى: تكبّر ، وذلك لتجاوزه منزك إلى ماليس له ، ويستعمل ذلك فى أكثر المواضع مذموم ، أي أمر كان ........ إلى أن قال : قوالبغى فى أكثر المواضع مذموم ، قال تعالى : هوان قارون كان من قوم موسى فبغى عليهم (١٤) اهد (١٠) قال قال تعالى : هوانية المن ٢٠ هـ فى مادة وبغى : وبغيشة أى الشئى، سواء كان خيرا ، أو شرّرً وأبغيب ، بغساء، بالضم ممدودا ، وقبغسى ، مقصورا ، ووبئية، بالكسر ، الثانية عن قاللحياني ، والأولى أعرف ، والأخيرتان عن والعلى الخبر بُغية - والأخيرتان عن والعلى الخبر بُغية - بكسر الباء - ووبغية ، بكسر الباء ، وجعلهما غيره واسمين ،

<sup>(</sup>١) سورة التوبة /٨٨ . (٢) سورة الشورى /٣١ . (٣) سورة الور /٣٣ .

<sup>(</sup>٤) سورة القصص /٧٦ . (٥) انظر : المفردات في غريب الفرآن صده ٥ – ٥٦ (٣٤٩)

وقال «اللحياني»: «بغى الرجل الخير ، والشرّ ، وكل ما يطلبه ، بغاء ، وبغية ، وبغى ، مقصورا» اهـ ....... إلى أن قال : «ويقال : ارتد فلان عن «بغيته» أى طلبته ، وذلك إذا لم يجد ما يطلب .

١) انظر: تاح العروس حـ١٠ صـ٢٩ ، (٢) انظر: تاج العروس جـ١٠ صـ٣٩

إلى أن قال : «والبغايا» الطلائع التي تكون قبل ورود الجيش؛ اهـ<sup>(٣)</sup> .

<sup>(</sup>٣) انظر : تاح العروس ج ١٠ ص ٤٠ .

★ وحج من قوله تعالى : ﴿ ولنه على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلا، آل عمران /٩٧ .

قوأ «حفص ، وحمزة ، والكسائي ، وأبوحعفر ، وحدف العاشر» «حج» بكسر الحاء ، لغة «نجد» .

وقرأ الباقون «حج» بفتح الحاء ، لغة «أهل العالية ، والحجاز ، وأسده"(١) وهما مصدران ﴿ لحج يحج ، والفتح هو المصدر القيـــاسي : قال ابن مالك :

فعل قیاس مصدر المعدّى :: من ذى ثلاثة كرد ردّا والكسر حكاه «سيبويه» نحو : «ذكر ذكراه (۲)

قال «الراغب» في مادة «حجّ» : «أصل الحجّ : القصد للزيـارة ، قال الشاع :

:: يحجون بيت الزبرقان المعصفرا

وخصّ في تعارف الشرع بقصد بيت الله تعالى إقامة للنسك فقيل: «الحج» - بفتح الحاء - «والحج» - بكسر الحاء فالحج مصدر ، والحج اسم ، ويــوم الحح الأكبر يوم النحـــــر ، وروى «العمرة» الحج الأصغر» اهـ (٣)

قال والزبيدي و مادة وحجه: والحجه: القصد مطلقا ، حجه يحجه حجاه قصده ، وحجحت فلانا ، واعتمدته : قصدته ، ورجل محجوج : أي مقصود .

انظر: النشر في انقراءات العشر حـ٣ صـ١١ والمهدب في القرءات العشر حـ١ صـ١٣١ واتحاف فصلاء النشر صـ١٧٨

الطر: الكشف عن وحوه القراءات حـ١ صـ٣٥٣

الطر المفردات في غريب القرآل صد١٠٧

(TTA )

(401)

قال ابن الحررى: وكسر حج عن شعا ثمن

وقـال جماعـة : «إنـه الـقصد لمعظّــم» وقيـل : «هـو كثرة الـقصد لمعظم، وهذا عند الخليل .

والحج: «الكف» كالحجحجة ، يقال: «حجحج عن الشيّ ، وحج»: كف عنه . والحج: القدوم ، يقال: حج علينا فلان: أي قدم<sup>(١)</sup> .

ف عبد . واسم . العمل ، يدان . سم عبد المار . العمل عبد العالم على حجته . والحج : الغلبة بالحجة ، يقال: حجه يحجه حجا: إذا غلبه على حجته .

والمحج: العلبه بالمحجه، يقال: حجه يحجه حجه. إذا علبه على حجه : والمحج : كارة الاختلاف ، والتردد ، وقد حج بنـو فلان فلانـا :

إذا أطالوا الاحتلاف إليه .

وفى «التهذيب» : وتقول : أتيت فلانا إذا أتيته مرّة بعد مرّة ،

فقيل : حجّ البيت ، لأنهم يأتونه كل سنة ، قال والمخبل السعدى :

وأشهد من عوف حلولا كثيرة :: يحجون سب الزيرقان المزعفرا<sup>(٢)</sup> أى يقصدونه ، ويزورونه ، وقال اابن السكيت» : يقول : أى الشاعر

ع يستدود ، روررود ، و الأصل ، ثم تعورف استعماله في وقصد مكة للسك؛ اهـ .

وفى واللسان»: الحج : التوجه إلى «البيت» بالأعمال المشروعة . فرضا ، وسنة ، تقول : وحججت البيت ، أحجه حجّاه : إذا قصدته .

وقال بعض الفقهاء: الحج: القصد. وأطلق عن المناسك لأنها تبع لقصد مكة.

وتقول: حج البيت يحجه حجا وهو حاج ...... والجمع احجّاح اكعمّار ، وزقر ، وعائذ ، وعوذ ،

 <sup>(</sup>١) انظر : تاج العروس حـ٣ صـ٣١ . (٢) هد، أبيت سبق أن استشهد بعجره والمرعب
 إلا أن بعص الألفاط احتلفت في الروايين .

وأنشد وأبوزيده لجرير يهجو «الأحطل» ويذكر ماصنعه «الحجاف بن حكم» السلمى من قتل «بنى تغلب» قوم «الأحطل» بالبشر: وهو «ماء» لبنى تميم: قد كان في جيف بدجلة حرّقت:: أو في الذين على الرحوب شغول وكان عافية النسور عليهم:: حُمِج بأسفل ذى المجار نزول يقول: لما كثرت قتل »بنى تغلب» حافت الأرض، فحرقوا ليزول نتنهم، والرحوب: «ماء بنى تغلب» والمشهور رواية البيت «حج» بالكسر، وهو السم الحاح، وعافية النسور: هى الغاشية التي تعشى لحومهم،

. ونقل شيخنا عن ١٩س السكيت، ١٠ لحج، بالفتح : «القصد» ، وبالكسر ١١ لقوم الحجاج، قلت : فيستدرك على لمصنف ذلك .

وق «النسان» «الحج» بالكسر : «الحجاج» قال :

«وذي المجاز»: من أسواق العرب .

كأنما أصواتها بالبوادى :: أصوات جعّ من عمان عادى هكذا أنشده ٥١بن دريد٥ بكسر الحاء . ٥وهى حاجّة من حواجّ بيت السه بالإضافة إذا كنّ قد حججس ، وإنّ لم يكس قد حججسن فقلت : ٥حواجّ بيت الله فقنصب اللسيت، لأنك ترسد التنويسن في ٥حواجّه إلا أنه لايصرف ، كما يقال : هذا ضارب ريد أمس، و «ضارب زيد غداه فقدل بحذف التنوين على أنه قد ضربه ، وبإثبات التنويس على أنه لم يضربه ، كذا حققه ٥الجوهرى، وغيره .

والحج: بالكسر «الاسم» قال «سيبويه»: «حجه يحجه حجما» كما قالوا: «دكره ذكراه....إلى أن قال: وقرئ ﴿ولله على الناس حج البيت﴾ والفتح أكثر ، وقال «الزجاج» في قوله تعالى: ﴿ولله على الناس حج البيت﴾ يقرأ بفتح الحاء ، وكسرها ، والفتح الأصل .

وروى عن والأثرم؛ قال : والحج – بالفتح ، والحج : بالكسر ، ليس عند والكسائى، بينهما فرقان ....والحجة بالكسر: المرة الواحدة من الحج، وهو شاذ، لوروده على خلاف القياس ، لأن القياس في المرّة الفتح في كل فعل ثلاثى ، كما أن القياس فيما يدل على الهيئة الكسر ، كذا صرح به وتعلب في الفصيح، الهد<sup>(1)</sup>

★ويقعلوا ، يكفروه، من قوله تعالى : ﴿ومايفعلوا من خير فلن يكفروه﴾
 آل عمران / ١١٥

قراً ودورى أبى عمروه بخلف عنه ، وحفص ، وحمزة ، والكسائى ، وخلف العاشر ، ويفعلوا ، يكفروه بياء الغيبة فيهما ، وذلك لمناسبة قوله تعالى قبل : همن أهل الكتاب أمة قائمة يتلون آيات الله آناء الليل وهم يسجدون يؤمنون بالله واليوم الآخر كه الخ فذلك كله لفظ غيبة متصل بعضه ببعض . وقرأ الباقون «تفعلوا ، تكفروه» بتاء الخطاب فيهما ، وهو الوجه الشافى ولدورى أبى عمروه . وذلك على الالتفات من الغيبة إلى الخطاب ، أولناسبة الخطاب المتقدم في قوله تعالى قبل :

﴿كنتم خير أمة أخرجت للناس﴾<sup>(١)</sup> رقم / ٢١٠

<sup>(</sup>۱) - أنظر تاح تعروس ح ۲ ص ۱۷

قال ابن الحرزى . ما يعموا أن يكفروا صحب طلا حلفا

انظر : ليشر في لفرعات العشر حـ٣ صـ٣١ . والمهدّب في القراعات العشر حـ١ صـ٣٣٠ وانكشف عن وجوه الفراعات حـ١ صـ٣٥٤ (٢) انظر - المعرّدات في عميت الفرّل صـ٣٨٢

وقال «الزبيدى» في مادة وفعل»: «الفعل» بالكسر: حركة الإنسان. وقال «الصاغاني»: «هو إحداث كل شيّ من عمل ، أو غيره ، فهو أنتص من العمل اهـ ، أو كناية عن كل عمل متعد ، أو غير متعد ، كا في ها العمل اهـ ، أو كناية عن كل عمل متعد ، أو غير متعد ، كا في «المحكم»، وقال «ابن الكمال»: «هو الحبية العارضة للمؤثر في عيره بسبب التأثير ، أولا ، كافيئة الحاصلة للقاطع بسبب كونه قاطعا» اهـ ، وقال «الجويني»: «الفعل» ماكان في زمن يسير بلا تكرير، والعمل ماتكرر وطال زمنه ، واستمر» اهـ ، والفعل عند النحاة : مادل على معنى في نفسه مقترن بأحد الأزمنة الثلاثية اهـ . وقال «السعدى» في شرح التصريف: والفعل بالكسر: اسم لكلمة مخصوصة ، وبالفتح مصدر «فعل» كمنع، وقال فوم: «المكسر مكسور ، والمصدر مفتوح» اهـ . وقال فوم: «المكسور هو الاسم الحاصل بالمصدر، قال «ابن الكمال»: وقال فوم: «النام كسر الفاء في المصدر» اهـ (\*)

وأما عن «يكفروه» فقد قال «الراغب» فى مادة «كفر»: «الكُفر» فى اللغة : ستر الشمق ، ووصف «الديل» بالكافر ، لستره «الأشخاص» ، والزّارع – بتشديد الزاى المفتوحة – لستره «البندر» فى الأرض ، وليس ذلك باسم لهما، والكافور : اسم أكم الثمرة التى تكفرها، قال الشاعر: كالكرم إذ نادى من الكافور .

وكفر النعمة ، وكفرانها : سترها بترك أداء شكرهـا . وأعظـم الكفـر جحود الوحدانية ، أو الشريعة ، أو النبوة . والكفران فى جحود النعمـة أكثر استعمالا ، والكفر فى الدين أكثر ، والكفور – بضم الكـاف ،

<sup>(</sup>١) انظر : تاح العروس شرح القاموس ج ٨ ص ٦٤ .

والفاء – فيهما جميعا ، قال تعالى : ﴿وَفَأَنِى الطَّالُونَ إِلاَ كَغُورَا﴾ ('. ولما كان االكفران؛ يقتضى جحود النعمة صار يستعمل فى الجحود ، قال تعالى : ﴿وَلا تَكُونُوا أَوْلَ كَافَرِ بِهِ ﴾ ('') أى جاحد له ، وساتر .

والكافر على الإطلاق متعارف فيمن يجحد الوحدانية ، أو النبوة ، أو الشريعة . أو ثلاثتها .

وقد يقال : كفر لمن أخلّ بالشريعة ، وترك مالزمه من شكرالله عليه ، قال تعالى : ﴿من كفر فعليه كفره﴾ (٣) يدل على ذلك مقابلته بقوله تعالى : ﴿ومن عمل صالحا فلأنفسهم يمهدون﴾ (٣) ..........

إِلَى أَن قال : ووالكفّار، أَبلغ من والكفور، لقوله تعالى: ﴿إِن الله لايهدى من هو كاذب كفار﴾ (\*) . والكفّار في جمع والكافر، المضاد للإيمان أكثر استعمالا ، كقوله تعالى : ﴿أَشداء على الكفار﴾ (\*)

والكفرة فى جمع كافر النعمة أشدّ استعمالاً ، قال تعالى : ﴿أُولئك هم الكفرة الفجرة﴾<sup>(٧)</sup> ألا ترى أنه وصف الكمرة بالفجرة ؟

إلى ان قال : هويقال : كفر فلان إدا اعتقد الكفر ، ويقال دلك إدا اطهر الكفر وإن لم يعتقده ، ولذلك قال تعالى : ﴿من كفر بالله من بعد إيمانه إلا من أكره وقلبه مطمئن بالإيمان﴾ (^^

إلى أن قال : ويقال : وأكفره إكفاراء : حكم بكفره .........

إلى أن قال : ويقال : كفرت الشمس النجوم : سترتها ، ويقال : الكافر للسحاب الذي يغطى الشمس ، والليل، اهـ<sup>(٩)</sup>

 <sup>(</sup>١) سورة الإسراء /٩٩. (٢) سورة البقرة /١٤. (٣) سورة الروم /٤٤. (٤) سورة الروم /٤٤.

<sup>(</sup>٥) سورة الزمر /٣. (٦) ســورة الفتح /٣٩. (٧) ســورة عبس /٤٦ (٨) ســورة النحل /١٠٦ (٩) انظر: القردات في غريب القرآن صــ٣٣٦ – ٣٣٦. (٥٦)

وقال والزبيدى، في مادة «كفر»: «الكفر» بالضم ضد الإيمان ، ويفتح ، وأصل «الكُفر» من «الكَفر» بالفتح مصدر «كفر» بمعنى الستر ، كالكفور ، والكفران بضمهما .

ويقال : «كفر نعمة الله يكفرها» من باب «نصر» .

وقول الجوهرى، تبعا لحاله: الله نصر الفاراني،: الإنسه من باب الاضبهة في أنه غلط، قلت: الاغلط، والصواب ماذهب إليه (الجوهرى، والأكتمة، وتبعهم المصنف، وهو الحق، ونص عبارته: وتكفرت الشيئ أكفره بالكسر: أي سترته، فالكفر الذي هو بمعنى الستر بالاتفاق من باب «ضرب»، وهو غير الكفره الذي هو ضد الإيمان فإنه من باب «ضرب»، وهو غير الكفره الذي هو ضد يجمنى والستره فظن شيخنا أنهما واحد حيث إن أحدهما مأخوذ من الآخر فنامل.

وقال بعض أهل العلم : «الكفر» على أربعة أنحاء :

كفر إنكار بأن لايعرف الله أصلا ، ولا يعترف به ، وكفر جحود ، وكفر معاندة ، وكفر نفاق . من لقى ربه بشـئ من ذلك لــم يغفرك، ويغفر ما دون ذلك لم. يشاء :

فأمًا كفر الإنكار: فهو أن يكفر بقلبه . ولسانه ، ولايعرف مايذكـر له من التوحيد .

وأمّا كفر المعاندة: فهو أن يعرف الله بقلبه ، ويقر بلسانه ، ولا يدين به حسدا ، وبغيا ، ككفر وأبى جهل؛ وأضرابه ، وفى التهذيب يعتـرف (٣٥٧)

#### مسورة آل عمسوان

بقلبه وبلسانه ، ويأبي أن يقبل كأبي طالب حيث قال :

ولقد علمت بأن دين محمد :: من خير أديان البرية دينا

لولا الملامة أو حذاز مسبة :: لوجدتني سمحا بذاك مبينا

وأمّا كفر النفاق: فأن يقرّ بلسانه ، ويكفر بقلبه ، ولايحقد بقلبه . وأمّا كفر الجحود: فأن يعترف بقلبه ، ولا يقر بلسانه ، فهذا كافر جاحد ، ككفر (إبليس، وكفر «أمية بن أبي الصلت»('' .

قال والأزهرى»: «وأصل الكفر تغطية الشئى تغطية تستهلكه؛ اه. . وقبل : سمى الكافر كافرا ، لأنه مغطى قلبه ، قال «ابن دريد»:

وقبل : سمى الكافر كافرا ، لانه مغطى قلبه ، قال «ابن دريد» كأنه فاعل فى معنى مفعول .

والجمع اكفاره بالضم ، وكفرة : محركة ، وكفار : ككتاب ، مثل هجائع ، وجياع ، ونائم ونيام، اهد<sup>(۱)</sup> .

<sup>(</sup>١) انظر : تاج العروس مادة وألى، جـ٣ صـ٢٤٥

<sup>(</sup>٢) انظر : تاج العروس جـ٣ صـ٢٧ه

\*ولايضركم، من قوله تعالى : ﴿وَإِنْ تَصِيرُواْ وَتَتَقُواْ لَالْيَضُرُكُمْ كَيْدُهُمْ شَيَّا﴾ آل عمران / ١٢٠ .

قرأ (نافع ، وابن كثير ، وأبوعمرو ، ويعقوب؛ ولا يضركم؛ بكسر الضاد ، وجزم الراء ، على أنها جواب الشرط .

وقرأ الباقون والايضركم، بضم الضاد ، ورفع الراء مشددة ، على أن الفعل مؤوع التجرده من الناصب والجازم ، والجملة في محل جزم جواب الشرط<sup>(۱)</sup> .

قال والراغب؛ في مادة وضرً » : والضر سوء الحال؛ إمّا في نفسه لقلـة العلم ، والفضل ، والعفّة .

وإمّا فى حالة ظاهرة من قلة مال ، وجماه . يقمال : وضوّ ضرّاء أى جلب إليه ضرًا . والإضرار : حمل الإنسان على ما يضوه اهـ<sup>(٢)</sup>

وقال (الزبيدى): في مادة (ضرر): (الضر) بفتح الضاد، ويضم لغتان : ضدّ النفع .

وقيل : «الضر، بالفتح : «مصدر، وبالضم «اسم» .

وقيل : هما لغتان كالشمه والشهد ، فإذا جمعت بين الضر والنفع،

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: يضركم اكسر اجزم أوصلا حق .

انظر: النشر في القراءات العشر جـ٣ صـ١٢

والكشف عن وجوه القراءات جـ ١ صــ٥ ٣٥ والمستنير في تخريج الفراءات جـ ١ صـ ١ ١٦

<sup>(</sup>٢) انظر: المفردات في غريب القرآن صـ٢٩٣ – ٢٩٤

فتحت الضاد ، وإذا أفردت «الضر» ضممت إذا لم تستعمله مصدرا ، كقولك «ضررت ضرًّا» هكذا تستعمله العرب ، كذا فى لحن العامة وللزبيدى» (``).

والضرر: الضيق، يقال مكان ذو ضرر، أي ذو ضيق (٢)

★ «منزلین» من قوله تعالى: ﴿إِذْ تقول للمؤمنين أَلَن يَكْفيكُم أَنْ يَمْدُكُم
روكم بثلاثة آلاف من الملائكة منزلين﴾ آل عمران /١٢٤

قرأ «ابن عامر» «منزلين» بفتح النون ، وتشديد الزاى ، على أنه اسم مفعول من «نزل» الثلاثي مضمّف العين .

**وقرأ** الباقون «منزلين» بسكون النون ، وتخفيف الزاى ، على أنه اسم مفعول من «أنزل» الثلاثى المزيد بالهمزة<sup>(٢)</sup>

وهما لغتان بمعنى واحمد ، وقيل : النشديد للتكثير ، و للندريج ، قبل : إن الله أمدهم أولا بألف ، ثم صاروا ثلاثة آلاف .

والقراءتان ترجعان إلى أصل الاشتقاق :

قالأولى اسم مفعول من ونزّل؛ الثلاثى مضعف العين . والثانية اسم مفعول من «أنزل» الثلاثى المزيد بالهمزة .

انظر: النشر في القراءات العشر جـ٣ صـ١٢

والمهدب في القراءات العشر حـ ١ صـ ١٣٤. واتحاف فصلاء لبشر صـ ١٧٩

<sup>(</sup>١) الظر: تاج العروس ح٣ ص٣٤٨. (٢) انظر: تاج العروس ح٣ ص٣٤٨.

<sup>(</sup>٣) قال اس الحزرى : واشددوا منزلين منرلول كندوا

#### مسورة ال عمران

\* دمسومین، من قوله تعالى: ﴿ يَعْلَى إِنْ تَصَيَّرُوا وَتَقُوا وَيَأْتُوكُمُ مَنْ فُورِهُمْ هَذَا يمددكم ريكم بخمسة آلاف من الملائكة مسومين ﴾ آل عمران /١٢٥ قرأ دابن كثير ، وأبو عمرو ، وعاصم ، ويعقوب، «مسومين» بكسر الواو ، اسم فاعل من «سوّم» مضعف العين .

وقرأ الباقون «مسوَّمين» يفتح الواو ، اسم مفعول من «سوّم» مضعف العين أيضاً (1) . والسمة العلامة ، فعن «على بن أبى طالب» رضى الله عنه قال : «كان سيمالملائكة يوم البدر الصوف الأبيض ، وكان سيماهم أيضا في نواصي خيولهم، هد .

وعن «ابن عباس» رضى الله عنهما قال : «كان سيما الملائكة يوم «بدر» عمائم بيض قد أرسلوها فى ظهورهم ، ويوم «حنين» عمائم حمر» اهـ وقال «قنادة ، وعكرمة»: «مسومين» أى بسيماالقنال، اهـ<sup>(1)</sup>.

ومن ينعم النظر فى هاتين القرايتين يجد مردّ الخلاف يرجع إلى الصيغة : إذ القراءة الأولى اسم فاعل ، والثانية اسم مفعول .

قال «الراغب» في مادة «سام»: «السوم»: أصله الذهاب في ابتضاء الشي، فهو لفظ لمعنى مركّب من الذهاب ، والابتضاء ، وأجرى مجرى الذهاب في قولهم: سامت الإلل فهي سائمة ، ويجرى الابتخاء في قولهم: سمعت كذا<sup>(٣)</sup>اهـ.

<sup>(</sup>۱) قمال ابن الحزرى : مسومين بم :: حق اكسر الواو

انظر : النشر في القراءات العشر حدا صـ ١٢ .

۲) الطر : مختصر تفسير ابن كثير جـ ۱ صـ ۳۱ .
 ۳) انظر : المفردات في غويب القرآن ص ۲۵۰ .

<sup>(</sup>٣٦١)

ويقال: قدسومته: أى علمته ، ومسومين - بتشديد الواو المقتوحة -أى معلمين ، ومسومين - بتشديد الواو المكسورة - أى معلمين اهد<sup>(۱)</sup> وقال والزبيدى في مادة وسومه: والسومة بالضم ، والسيمة ، بالكسر والسيماء، والسيمياء ممدودين بكسومن: العلامة يعرف بها الخبر، والشر اهد. وقال والجوهرى: والسومة: العلامة تجعل على الشاة، اهد.

وقال وابن الأعراني»: والسيمة»: العلامة على صوف الغنم، والجمع والسم، اهـ.

وقال وابوبكرين ديده: وقولهم عليه سيما حسنة معناه علامة ، وهى مأخوذة من اوسمت أسم، والأصل في اسيماء اوسمي، فحولت الواو من موضع الفاء فوضعت في موضع العين ، كا قالوا: ماأطيبه ، وأيطبسه ، فصار «سومي» وجعلت الواو ياء لسكونها ، وأنكسار ماقبلها» اهم . وقال الأضمعي»: «السيماء» ممدود ، ومنه قول الشاعر:

غلام رماه الله بالحسن يافعا :: له سيماء لاتشق على البصر اهوقال الجوهري : االسيماء مقصور ، من النواو ، قسال الله تعالى : وإسيماهم في وجوههم من أثر السجود إله (٢) وقد يجبئ السيماء ، والسيماء ، والسيماء ، والسيماء ، ماله : «عملة وحين قائمه ماله :

غلام رماه الله بالحسن يافعا :: له سيماء لاتشق على البصـر

 <sup>(</sup>۱) انظر: المفردات في غريب القرآن صـ۲۰۱ (۲) سـورة الفتح /۲۹
 (۲۹۲)

كأن الثيا علقت فوق نحره :: وفي جيده الشعرى وفي وجهه القمر (١) اهـ ويقال : دسوم - بتشديد الواو - الفرس ، تسويما: جعل عليه دسيمة، أى علامة ، وقال (الليث؛ أي أعلم عليه بحريرة ، أو بشيئ يعرف به . وقال وأبو زيد الأنصاري،: وسوّم الخيل، - بتشديد الواو - أرسلها إلى المرعى ترعى حيث شاءت، اهـ (٢)

> ★دوسارعوا، من قوله تعالى: ﴿وسارعوا إلى مغفرة من ربكم﴾ آل عمران /۱۳۳

قرأ ونافع ، وأبن عامر ، وأبوجعفر ، وسارعسوا ، بحذف السواو ، وذلك على الاستئناف، وهي مرسومة بحذف الواو في مصاحف أهل المدينة، وأهمل الشام وقرأ الباقون (وسارعوا) بإثبات الواو ، وذلك عطف على قول عتمالي

قبل : ﴿وَأَطِيعُوا اللَّهُ وَالرَّسُولَ﴾ (<sup>١</sup>) رقم /١٣٢ وهذه القراءة موافقة لرسم بقية المصاحف(1)

قال والراغب، في المفردات في مادة وسرع،: والسرعة ضد البسطء، ويستعمل في الأجسام، والأفعال، يقال: سرُّ ع: بضم الراء ، فهو سريع، وأسرع فهو مسرع ، وأسرعوا صارت إبلهم سراعه ، نحو: أبلدوا ، وسارعوا ، وتسارعوا ، قال تعالى: ﴿وسارعوا إلى مغفرة من ربكم ﴾ اهـ (٥٠)

<sup>(</sup>١) انظر: تاج العروس جـ٨ صـ٥٠٠ (٢) انظر: تاح العروس جـ٨ صـ٥١٦

<sup>(</sup>٣) قال ابن الحررى: وحدف الواو عم من قبل سارعوا : انظر: السر في القراءات العشر حـ٣ صـ١٣

والكشف عي وجوه القراءات حـ ١ صـ ٦ ٣٥ والمستنير في تحريج القراءات حـ ١ صـ ١ ١ ١

قال ابن عاشر: والمك والعراق واواسارعوا . (1)

انظر: المفردات في عيب القرآن صـ ٢٣٠

وقال داازیدی، فی مادة دسرع، دالسرعه بالضم: نقیض البطء . و دسرع، ککیم دسرعه، بالضم ، وسراعة ، وسیّرعا بالکسر ، دوسرعا، – بکسر السین وفتح الراء – کعنب ، وستّرعا – بفتح السین وسکون الراء – دوسرّعا، – بفتح السین والراء – فهو دسریع ، وسرع ، وسراع، والأنشى جهاء ، دوسرعان، والأنشى دسرعى،

وقال: وسرع و بفتح السين ، وكسر الراء ، وكملم وقال والأعشى و يخاطب ابنته :
واستخبرى قافل الركبان وانتظرى :: أوب المسافر إن ربثا وإن سرعا
وقال تعالى: فوالله سريع الحساب في أي حسابه واقع لاعالة ، وكل
واقع فهو سريع ، أو سرعة حساب الله أنه لايشغله حساب واحد عن
حساب آخر ، ولا يشغله شئ عن شئى ، أو معناه: تسرع أفعاله فلا
يطئ شئى منها عمّا أراد عز وجل ، لأنه بغير مباشرة ، ولاعلاج ، فهو
سبحانه وتعالى يحاسب الخلق بعد بعثهم ، وجمعهم ، في لحظة ، بلاعد ،
ولاعقد ، وهو أسرع الحاسين ".

ويقال: وأسرع في السير كسرع؛ قال وابن الأعبراني»: وسرع الرجل إذا أسرع في كلامه ، وفعاله، اهـ

وفرق وسيبويه، بينهما نقال: وأسرع، طلب ذلك من نفسه وتكلفه كأنـه أسرع المشى أى عجله ، وأمّا (سرع، فكأنها غيزة، اهـ<sup>(1)</sup>

ووالمسارعة؛ المبادرة إلى الشمئ كالتسارع، والإسراع، قال الله تعالى: هوسارعوا إلى مغفرة من ريكمه(٥)

<sup>(</sup>١) انظر: تاج العروس جـ٥ صـ٣٧٦ (٢) سورة البقرة /٢٠٢

 <sup>(</sup>٣) انظر: تاج العروس حـ٥ صـ٣٧٧ (٤) انظر: تاج العروس جـ٥ صـ٣٧٨

<sup>(</sup>٥) انظر : تاج العروس جـ٥ صـ٣٧٨-٣٧٩

\*وقرح، من قوله تعالى: ﴿إِن يُسسكم قرح فقد مس القوم قرح مثله﴾ آل عمران / ١٤٠ .

★ «القرح» من قوله تعالى: ﴿ الله والرسول من بعد ماأصابهم القرح﴾ آل عمران /١٧٢

قرأ اشعبة ، وحمزة ، والكسائى ، وخلف العاشر، اقرح – القرح، منكرا ، ومعرفا ، بضم القاف .

وقرأ الباقون بفتح القاف<sup>(۱)</sup> . وهما مصدران «لقرح» .

والقرح بفتح القاف: الأثر من الجراحة من شئّى يصيبه من خارج . والقرح بضم القاف: أثرها من داخل كالبثرة ونحوها .

وقد يقال: القرح بفتح القاف: للجراحة ، وبالضم للألم<sup>(٢)</sup>.

★«وكأين، من قوله تعالى: ﴿وَكأين من نبى قاتل معه ريبون كثير﴾ آل عمران /١٤٦ .

ومن قوله تعالى: ﴿ وَوَكَأْيِن مِن قَرِيةَ عَنتَ عَن أَمر رِيها ﴾ الطلاق / ٨ قرأ قابن كثير، وأبوجعفر، وكائن، بألف ممدودة بعـد الكـاف، وبعدهـا همزة مكسورة، وحينئـذ يكـون الملّذ من قبــل المتصل فكـــل يمد حسب مذهبه ، إلا أن «أباجعفر» يسهل الهمزة مع التوسط والقصر .

وقرأ الباقون «وكأين» بهمسزة مفتوحة بدلا من الألسف ، وبعدهــــا

 <sup>(</sup>١) قال ابن الجزرى: وقرح القرح ضم صححة ،
 اطر: النشر في القراءات العشر جـ١ صـ٣١، والمهذب في القراءات العشر حـ١ صـ٣١٦ والمهذب في القراءات العشر حـ١ صـ٣٠٦ والكشف عن وحوه القراءات جـ١ صـ٣٠٦ وأتحاف فضائره البشر صـ٧٠٩

<sup>(</sup>٢) انظر: للفردات في غريب القرآن صد٠٠٤

ياء مكسورة مشددة . وهما لغنان بمعنى كثير<sup>(١)</sup> ومثلهما في الحكم كل لفظ «كايّن» في جميع الفرآن .

واعلم أن وكأى، اسم مركب من وكاف، التشبيه ، ورأى، المنونة ، ولذلك جاز الوقف عليها بالنون (٢) لأن التنوين لما دخل في التركيب أشبه النون الأصلية ، ولهذا رسم في المصحف نونا هكذا : «كأين، ووقف عليها وأبو عمرو ، ويعقوب، بحذف التنوين ، أي على الياء هكذا «كأى» ، وذلك للتنبيه على الأصل ، وهو أن الكلمة مركبة من كاف التشبيه ، ورأى، المنونة ، ومعلوم أن التنوين بحذف وقفا (٢).

ومهمة، اعلم أنَّ «كأَيِّ» توافق «كمَّ» فى خسمة أمور وهى : الإبهام، والافتقار إلى التمييز ، والبناء ، وازوم التصدير، وإفادة التكثير فى الغالب نحو قوله تعالى: فلوكاً بن من نبيّ فاتِل معه ربيون كثيركه().

وتخالفها في خمسة خمسة أمور وهي:

نبى﴾ (°) وقوله : ﴿وَكَأَيْنَ مَنَ آيَةً فَى السَّمُواتُ وَالْأَرْضُ﴾ (``) وقوله: ﴿وَكَأَيْنَ مَنَ دَابَةً لاتحمل رزقها الله يرزقها وإياكَهُ ('``

 <sup>(</sup>۱) قال امن الحزرى: كائن فى كأبن شل دم وقال وق كائن وأسرائيل ثبت
 انظر: السشر فى القوامات العشر جـ٣ صـ١٤ والسنتير فى تحريج الغرامات جـ١ صـ١١٦

والمهذب في القراءات العشر جدا صـ١٣٧ واتحاف فضلاء البشر صـ١٧٩ (٢) وقف القراء العشرة عدا وأبي عمرو ، ويعفوب، على النون تما للرسم .

<sup>(</sup>٣) قال ابن الحررى: كأبي النوذ وبالياحما (٤) مسورة آل عمران /١٤٦

<sup>(</sup>٥) سـورة آل عمرال /١٤٦ (٦) سـورة يوسف /١٠٥ (٧) سـورة العنكيوت /١٠٠

والثالث : أنّ دكأيّ، لاتقع استفهامية عند جمهور النحاة . والرابع : أنها لاتقع مجرورة خلافا لابن قنية وابن عصفور حيث أجازا نحو : «بكأيّ تبيع هذا الثوب»

عو ، وبادى تبيع شدا النوب والخامس : أن خبرها لايقع مفرّداً(١) .

\* اقاتل، من قوله تعالى : ﴿ وَكَأَيْنَ مِن نَبِي قَاتِلَ مِعِهُ رَبِيونَ كَثِيرٍ ﴾ آل عمران / ٢٤٦

قُولُ نافع ، وابن كثير ، وأبوعمرو ، ويعقوب، «قتل، بضم القـاف ، وحـذف الألـف ، وكسر التـاء ، وذلك على البنـاء للمفعـول ، وهـو من «القتل، «ورييون» نائب فاعل .

وقرأ الباقون وقائس)، بفتح القاف ، وإثبات الألف ، وفتح الناء ، وذلك على البناء للفاعل ، وهو من «القتال» (وريبون» فاعل<sup>(٢)</sup> .

★•الرعب؛ حيث جاء معرفا ، ومنكرا ، نحو قوله تعالى :

هُوسنلقى فى قلوب الذين كفروا الرعب كه آل عمران /١٥١ ونحو قوله تعالى : ﴿الواطلعت عليهم لوليت منهم فرارا ولملئت منهم رعباً

الكهف /١٨ ونحو قوله تعالى: ﴿وَقِدْف فِي قلوبهم الرعب﴾ الحشر /٣ قرأ هابن عامر ، والكسائي ، وأبوجعفر، ويعقوب، «الرعب ، رعب، حيث

١) انظر : معنى اللبيب صــــ ٢٤٧ – ٢٤٧

انظر : السَّر في القراءات العشر جـ١ صـ١٣

والمهذب في القراعات العشر جدا صـ١٣٧ وحجة القراعات صـ١٧٥

(۲۲۷) (۳۲۷)

<sup>(</sup>۲) قال ابن الجزرى: قاتل ضم اكسر بقصر أو جفا حقا

وقرأ الباقون بإسكان العين (١) . وهما لغنان فاشينان مثل: «والسخت؛ بإسكان العين ، وبضمها . وهما مصدران بمعنى واحد .

قال والراغب، : والرّعب : الانقطاع من امتلاء الحوف، اهـ(٢)

وقيل : الأُصل السكون ، وضمت العين إتباعا لضمة الراء ، مثل : اليسر والعسر، بسكون السين وضمها .

وقبل : الأصل ضم العين وسكنت تخفيفا ، مثل: «الرسل» بضم السين ، وسكونها (٢)

★ویفشی، من قوله تعالى: ﴿ مُعْمُ أَنزَلنا عليكم من بعد الغم أمنة نعاسا یغشی طائفة منكم ﴾ آل عمران /١٥٤

قراً وحمزة ، والكسائى ، وخطف العاشر » وتفشى» بتاء التأنيث ، على أن الفاعل ضمير يعود على «أمته وهى مؤثثة ، فأنث الفعل تبعا لتأنيث الفاعل . وقرأ الباقون «يغشى» بياء التذكير ، على أن الفاعل ضمير يعود على ونعاسا ، وهو مذكر ، فذكر الفعل تبعا للفاعل (<sup>1)</sup>

قال «الراغب» في مادة وغشي، : «غشيه» غشاوة ، وغشاء ، أتاه إتيان

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: رعب الرعب رم كم ثوى

انظر: النشر في القراءات العشر جـ؟ صـ٧٠٧ .

والكشف عن وجوه القراءات جـ ١ صـ٣٦٠ والمهذب في القراءات العشر جـ ١ صـ ١٣٨ ، واتحاف فضلاء الـشر صـ١٨٠

<sup>(</sup>٢) انظر : المفردات في غيهب القرآن صـ١٩٧ .

 <sup>(</sup>٣) انظر : المقتبس من اللهجات العربية والقرآنية صـ٧٦

 <sup>(</sup>٤) قال ابن الجزرى: يغشى شفا أنت .

نطر: النثر في القواءات العشر جـ٣ صـ18 . والكشف عن وجوه القراءات حـ١ صــ٣٥ . والمهذب في القراءات العشر جـ١ صــ١٣٩ . وحجة القراءات صــ١٧٦ . (٣٦٨)

ماقد غشيه ، أي ستره ، والغشاوة ما يغطّى به الشيّ ، قال تعالى: ﴿ وَجِعَلَ عَلَى بِصِرُهُ غَشَاوَهُ ﴾ ...... ويقال: غشيه ، وتغشَّاه ، وغشيته كذا ، قال تعالى : ﴿وَإِذَا غَشْيَهِمْ مُوجِ﴾ ، ﴿فَعَشْيَهُمْ مِنَ الْيُمِّ ـ ماغشيهم، ﴿وتغشى وجوههم النار﴾ ، ﴿إذ يغشى السدرة مايغشــيكه ، ﴿إِذْ يغشيكم النعاس، اهــ<sup>(١)</sup>

وقال (الزبيدي، في مادة (غشي): (غشي عليه) (كعني) (غشية) ، ووغشيا، بالفتح ، وضمه لغة عن صاحب (المصباح، ، وغشيانا محركة : وأغمى عليه، ، فهو مغشى عليه ، نقله الجوهري ، ومنه قوله تعالى: (ينظرون إليك نظر المغشي عبيه من الموت (١٠) . والاسم «الغشيسة» بالفتح ، وجعله «الجوهري» مصدرا ، وجعله صاحب «المصباح» للمرّة . ويقال: ﴿إِنَّ الْعَشَّىِ ۗ تَعْطُلُ القُّوى الْحُرَّكَةُ ، وَالْإِرَادَةُ الْحَسَّاسَةُ ، لَضَعَفَ القلب بسبب وجع شدید ، أوبرد ، أو جو ع مفرط<sup>(۱)</sup>

★وكله، من قوله تعالى: ﴿قُلْ إِنْ الأَمْرَ كُلَّهُ لِلهُ ﴾ آل عمران /١٥٤ ومتعلق ولله؛ خبر ، والجملة من المبتدإ وخبره في محل رفع خبر وإنَّه . وقرأ الباقون وكله؛ بالنصب ، وذلك على أنها تأكيد لكلمة والأمر، التي هي اسم ﴿إِنَّ ومتعلق ﴿للهُ حَبَّر ﴿إِنَّهُ ﴿ اللَّهُ عَبِّر ﴿ إِلَّهُ ﴿ اللَّهُ عَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ

انظر:المعردات في غريب القرآن صـ ٣٦١ (٢) سمورة (محمد) ٢٠٠ . (1) انظر: تاج العروس جـ١٠ صـ٢٦٦ (٣)

<sup>(</sup>٤) قال ابن الجزرى: وكله حما .

انظر: النشر في القراءات العشر جـ٣ صـ12 .

والكشف عن وجوه القراءات العشر جـ ١ صـ ٣٦١ . والمستنير في تخريج القراءات جـ١ صـ١١٩ .

وحجة القراءات صـ٧٧٦ ولحجة في القراءات السبع صـ١١٥

<sup>(279)</sup> 

اعلم أن لفظ «كلُّ» موضوع لاستغراق أفراد المنكر نحو قوله تعالى: ﴿ كُلُّ نَفْسَ ذَائقة المُوتَ﴾ (١) ولاستغراق أفراد المعرَّف ، نحو قوله تعالى: وكلهم آتيه يوم القيامة فرداه (٢) ولاستغراق أجزاء المفرد المعرف نحو قولك : (كل زيد حسن) (٢٦

واعلم أن وكلُّ، ترد باعتبار ماقبلها على ثلاثة أوجه:

الأول: تكون نعتا لنكرة ، أو معرفة ، فندل على كاله ، وتجب إضافتها إلى اسم ظاهر بماثله لفظا ومعنى ، نحو قولك: وأطعمنا شاة كلِّ شاة، . ونعو قول وأشهب بن رميلة ٥:

وإن الذي حانت بفلج دماؤهم :: هم القوم كلِّ القوم ياأمَّ خالد والثانى: أن تكون توكيدا لمعرفة ، نحو قوله تعالى: ﴿فسجد الملائكة كلهم أجمعون (٤) وقوله تعالى: ﴿قُلْ إِنْ الأَمْرِ كُلَّهُ لَلَّهُ ﴿ وَلَا يُعْلِّلُهُ ﴿ وَلَا لَلَّهُ إِنَّ اللَّمْ كُلَّهُ لَلَّهُ ﴾ (٥)

والثالث: ألا تكون تابعة ، بل تالية للعوامل ، فتقع مضافة إلى الظاهر ، نحو قوله تعالى : ﴿ كُلُّ نَفْسَ بِمَا كُسبت رَهْيَةً ﴾ (١) وتقع غير مضافة ، نحو قوله تعالى : ﴿وَكَلَّا صَرِبَنَا لَهُ الْأَمْثَالَ﴾ (٧)

وثرد باعتبار مابعدها على وجهين:

الأول: أن تضاف إلى ظاهر ، وحكمها أن يعمل فيها جميع العوامل ، نحو قولك: وأكرمت كل المجتهدين، .

والثاني أن تضاف إلى ضمير ملفوظ به ، وحكمها ألا يعمل فيها

سبورة آل عمران /١٨٥ (٢) سبورة ميم /٩٥ (1)

انظر: مغنى اللبيب صـ ٥٥٧ (٤) مسورة الحجر /٣٠٠ (1)

سورة آل عمران /١٥٤ (٦) سورة المدثر /٣٨ . (٧) سورة الفرقان /٢٩ . (TY+)

سوى الابتداء ، نحو قوله تعالى: ﴿وَكِلُهُمْ آتِيهُ يَوْمُ الْقَيَامَةُ فَرَدَاهُ<sup>( )</sup> وَقُولُهُ تعالى: ﴿قُلْ إِنْ الْأَمْرَ كُلُهُ لِلْهُ ﴾ ( ) على قراءةً من رفع اللام ( ) واعلم أن لفظ «كل» حكمه الإفراد ، والتذكير . وأن معناها بحسب ما تضاف إليه ، فإن كانت مضافة إلى منكر وجب مراعاة معناها:

آ – فلذلك جاء الضمير مفردا في نحو قوله تعالى: ﴿ وَكِلَ شَــى فعلوه في الزير ﴾ (<sup>1)</sup> وقوله تعالى: ﴿ وَكُل إنسان أَلزَمناه طائره في عنقه﴾ (<sup>0)</sup> ب وجاء الضمير مفردا مؤثنا في نحو قوله تعالى: ﴿ كُل نفس بما

كسبت رهينة﴾<sup>(1)</sup> وقوله تعالى: ﴿كُلُّ نفس ذَائقة المُوتُ﴾<sup>(٧)</sup> . جـ – وجاء الضمير مجموعا مذكرا في محو قوله تعالى: ﴿كُلُّ حزب بما

لديهم فرحون﴾ (^) ومجموعا مؤنثا فى نحو قول اقيس بن ذريحه : وكل مصيبات الزمان وجدتها :: سوى فوقة الأحباب هينة الخطف<sup>(1)</sup>

«مهمة» قال علماء البيان: «إذا وقعت «كلّ» في حيز النفي كان النفي موجها إلى الشمول خاصة ، وأفاد بمفهومه ثبوت الفعل لبعض الأفراد، نحو قولك: «ماجاء كل القوم» «ولم آخذ كل العدم».

وإن وقع النفى في حيزها اقتضى السلب عن كل فرد نحو قوله عليه الصلاة والسلام لما قال له الدواليدين (۱٬۰۰۰: أنسيت أم قصرت الصلاة وكل ذلك لم يكن (۱٬۰۰

<sup>(</sup>١) مسورة مريم .٩٥ (٢) مسورة آن عمران /١٥٤ (٣) انظر معنى الليب صـ٢٥٨

<sup>(</sup>٤) سبورة القمر ٧٠ (٥) سبورة الإمراء /١٣ (٦) سبورة لمدثر /٣٨

<sup>(</sup>٧) مسورة آل عمران /١٨٥ (٨) مسورة المؤمون (٥٣ (٩) انظر . معنى النيت صــ١٥٨ - ٢٦١

<sup>(</sup>۱۰) دوالیدین ، هو: ۱۱څریاق السنمۍ، صحابی جلیل (۱۱) انظر. معنی انتیب صده ۲۹ (۳۷۱)

## سورة آل عمران ★ وتعملون، من قوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ بَا تَعْمَلُونَ بِصَيْرٍ ﴾ آل عمران /١٥٦

قرأ وابن كثير ، وحمزة ، والكسائى ، وخلف العاشر ، ويعملون ، بياء العيب ، وذلك ردًا على الذين كفروا فى قوله تعالى أول الآية: ﴿ياأبها الذين آمنوا لاتكونوا كالذين كفروا لى والواو فى ويعملون اللكفار . وقرأ الباقون وتعملون ، تاء الخطاب ، وذلك ردًا على الخطاب الذى فى قوله تعالى قبل: ﴿لاتكونوا كالذين كفروالى والواو فى وتعملون ، للمؤمنين (١٠ \* حدمم ، من قوله تعالى: ﴿ولكن قتلتم فى سبيل الله أو متم لمغفرة من الله ورحمة خير مما يجمعون آل عمران /٧٥٠

ومن قوله تعالى: ﴿وَلَئِن مَتَم أَو قَتَلَتُم لِإِلَى الله تَحْشَرُونَ ﴾ آل عمران /٥٥ ومن قوله تعالى: ﴿أَيْعَدَكُم أَنْكُم إِذَا مَتَم وَكِنْتُم تَرَابًا وَعَظَامًا ﴾ المؤمنون /٣٥ ★متناه من قوله تعالى: ﴿قَالُوا أَإِذَامُتنا وَكَنَا تَرَابًا وَعَظَامًا أَلْنَا لَمُبعُوثُونَ ﴾ المؤمنون /٨٢ .

ومن قوله تعالى: ﴿ أَلَفَا مَنَا وَكَنَا تَرَايا وعظاما أَلْنَا لَمِعُونُونَ﴾ الصافات /٣٠ ومن قوله تعالى: ﴿ أَلِمَا مَنَا وَكَنا تَرَابا وعظاما أَلْنَا لَمَدَيْنُونَ﴾ الصافات /٣٠ ومن قوله تعالى: ﴿ أَلِمَا مَنَا وَكَنا تَرَابا ذَلْكَ رَجَع بَعِيدَ﴾ ق /٣ ومن قوله تعالى: ﴿ وَكَانُوا يَقُولُونَ أَلِهَا مِنَا وَكِنا تَرَابا وَلَكَ رَبّا وَعَظْاما أَنْنَا لَمِعْشُونَ

الواقعة /٤٧ .

 <sup>(</sup>۱) قال أبن الحررى ويعملون دم شفاء انظر، ليشر في القراءات بعشر حدا صدع ١
 وانكشف عن وجوه القراءات حدا صدا ٣٦ وبلهدت في القراءات بعشر حدا صدا ١٩٠

وحجة القراعات صـ١٧٧ وحجة في انقرعات لسبع صــ١١٥

 ★ دمت، من قوله تعالى : ﴿قالت ياليني مت قبل هذا﴾ مريم /٢٣. ومن قوله تعالى : ﴿ وَيِقُولَ الْإِنسانَ أَإِذَا مَامَتَ لَسُوفَ أَحْرَ جِحِيا ﴾ مريم /٢٦. ومن قوله تعالى : ﴿وما جعلنا لبشر من قبلك الخلد أفيان مت فهم

الخالدون، الأنبياء /٣٤.

قرأ دنافع ، وحمزة ، والكسائي ، وخلف العاشر، بكسر المم في ذلك كله وقرأ احفص، بكسر المم في ذلك كله إلَّا موضعي سورة آل عمران ، فقد قرأهما بضم المم . وقرأ الباقون بضم المم في الجميع(١) .

والقراءتان ترجعان إلى أصل الاشتقاق : فالأولى وهمى كسر الميم ، من «مات يمات» نحو : «خـــاف يخاف»

الأجوف . من باب وفهم يفهم، والأصل «موت» بفتح فاء الكلمة ، وكسر عينها ، فإذا أسند إلى ضمير الرفع المتحرك قيل «مت» بكسر فاء الكلمة ، ودلك لأننا نقلنا حركة العين إلى الفاء ، بعد حذف حركة الفاء، ثم حذفنا الواو للساكنين .

والثانية وهي بضم الميم ، من «مات يموت» نحو : «قام يقوم» الأجـوف من باب انصر ينصره . وأصل امات الموت تحركت الواو وانفته ماقبلها فقلبت ألفا . وأصل «يَمُوتُ «يَمُوتُ» بضم عين الكلمهة ، فنقلت ضمتها إلى الساكن قبلها .

قال ابن الجزرى : اكسر ضما هما في متم شما أرى :: وحيث جاصحب أتي .

انظر : النشر في القراءات العشر ح ٣ ص ١٥ . **(Y)** واتحاف فضلاء البشر ص ١٨١ . (٣)

★ ويجمعون، من قوله تعالى: ﴿ للغفرة من الله ورحمة خير ثما يجمعون ﴾
 آل عمران /١٥٧/

قرأ دحفص، «يجمعون» بياء الغيب ، وهو راجع إلى الذين كفروا فى قوله تعالى قبل : ﴿ياأيه الذين آمنوا لاتكونوا كالذين كفروا﴾ رقم /١٥٦ والضمير فى «يجمعون» للكفار .

وقرأ الباقون «تجمعون» بتاء الخطاب ، لمناسبة قوله تعالى فى صدر الآية: ﴿وَلِكُنْ قَتْلَتُمْ فَى سَبِيلِ الله﴾(١)

قال «الراغب» فى مادة وجمع» «الجمع»: ضم الشـىً بتقريب بعضه من بعض ، يقال: جمعته فاجتمع ، قال تعالى: ﴿الذَّى جمع مالا وعدده﴾<sup>(٢)</sup> وقال تعالى: ﴿لَمُغَمَّرَةُ مِن الله ورحمة خير مما يجمعون﴾<sup>(٣)</sup>

ويقال وللمجموع : «جمع ، وجماعة ، قال تعالى: ﴿ وَمِا أَصَابِكُم يُومُ الْقَصَى الْجَمِعُ لَذَا لَلْهُ جَمِعُ لَذَا لَكُمُ لَا جَمِعُ لَدِينَا تَصْرُونَ ﴾ (6) . و «جميع ، وأجمع ، وأجمعول » يستعمل لتأكيد الاجتاع على الأمر » اهد (7) . وقال «الزبيدى» في مادة «جمع» : «الجمع» كالمنع: تأليف المتفرق ، و «الجمع» : جماعة الناس ، والجمع: «جموع» مثل : «يوق ، ويروق» . وفي «الصحاح» : «الجمع، قد يكون مصدرا ، وقد يكون اسما لجماعة الناس ، ونجمع على «جموع»

<sup>(</sup>۱) قال اس اخرری ویجمعود عالم

الطر النشر في الفرايات العشر حـ٣ صـ٥١ - والكشف عن وجوه الفرايات حـ١ صـ٣٦١ ــ والمهدب في العرايات العشر حـ١ صـ١٠٤ - وجعة الفريات صـ١٧٨

واحجة في ليراءات البينغ صد١١٥ وأغاف فصلاة النقر صـ١٨١ . (٣) سبورة العيرة (٣) (٣) - سبورة أل عيران /١٩٧ - (٤) سبورة أن عيران /١٦٦/ .

<sup>(</sup>٥) سنورة يس /٣٦ (٦) انظر: المعردات في عريب القرآن صـ ٩٦ - ٩٧ .

وفى (اللسان»: (الجماعة ، والجميع ، والمجمع ، والمجمعة؛ كالجمع ، وقد استعملوا ذلك في غير الناس حتى قالوا: (جماعة الشجر»<sup>(۱)</sup>

له ويفل، من قوله تعالى: هوماكان لنبى أن يغل، آل عمران /١٦١ قرأ دابن كثير ، وأبوعمرو ، وعاصم، ديخل، بفتح الياء ، وضم الغين ، على البناء للفاعل ، والفاعل ضمير يعود على دنبىّ، والمعنى : لاينيغى أن يقع من نبىّ غلول ، أي خيانة ألبتة .

وقراً الباقون ويغل، بضم الياء ، وفتح الغين ، على البناء للمفعول ، ونائب الفاعل ضمير يعود على ونبيء أيضا ، والفعل على هذه القراءة من وأغلل، الرياعي ، والمعنى : ماكان لنبي أن ينسب إليه غلول ألبتة ، مشل : وأكذبته نسبته إلى الكذب(")

قال «الراغب» فى مادة (عَلَى ) : (عَلَى يغلَّى بكسر الغين إذا صار ذاعَلَ ، أى ضغن ، وأَعَلَ أى صار ذااغلل ، أى خيانة ، وعَلَى يغلَّى : بضم الغين : إذا خان ، وأَعَلَىت فلانا نسبته إلى الغلسول ، قال تعسالى : هوماكان لنبي أن يغُلَّى ﴿ وَمَرَى وَأَن يُعَلَّى ، بضم الياء وفتح الغين ، أى ينسب إلى الخيانة ، من أَعَلَلته اهد (٢)

وقال (الزبيدى» فى مادة وغلل» : وأغل ، إغلالا» : خان ، قال والنمر بن تواب» : جزى الله عنا حمزة ابنة نوفل :: جزاء مغل بالأمانة كاذب وأنشد ابن برّى :

حدثت نفسك بالوفاء ولم تكن :: للغدر خائنة مغل الأصبع

 <sup>(</sup>۱) انظر: تاج العروس ٥ - ۳۰ ۲۵ (۲) قال اس الحرزى: وفتح ضد يعن والعب حلا نصر دعم انظر: الشعر في القرامات العشر حـ٣ صـ٣١ والكشف عن وحود الفرامات حـ١ صـ٣١٣. وللستوف تخريج القرامات جـ١ صـ٣١١ وحجة الفرامات صـ٣١٧ (٣٠) لنظر الميرات في عهد القرآن صـ٣٦٣.

ويقال : «أغلّ فلانا» : نسبه للّ الغلول ، والخيانة ، ومنه قراءة من قرأ هوما كان لنبي أن يغلّ ﴾ بضم الباء ، وفتح الغين – أى يخوّن ، أى ينسب إلى الغلول .

ويقال: وعَلَى غلولاء خان، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَمَا كَانَ لَنِّينَ أَنْ يَعْلَ ﴾

على قراءة (يغُلِ؛ بفتح الياء ، وضم الغين .

قال «ابن السكيت» : هلم نسمع فى «المضم» إلا «غلّ غلولا» اهـ . وقال «أبوعبيد» : «الغلول» فى المغنم خاصة ، ولانراه فى الحيانة ، ولا من الحقد ، ومما يبين ذلك أنه يقال من الخيانة «أغلّ يغلّ» ومن الحقد «علّ يغلّ» بالكسر ، ومن «الغلول» «غلّ يغلّ» بالضم» اهـ

وقال وامن الأثيره : والغلوله : الحيانة في المغنم ، والسوقة ، وكل من خان في شمع خفية فقد وغلّ وسميت وغلولاً الأن الأيدى فيها تعلّ ، أي يجعل فيها والغلّ ، هـ (١)

\* وَهَا لَقِطُوا ﴾ من قوله تعالى : ﴿ وَالذَّيْنَ قَالُوا لَإِخْدُوانِهُمْ وَتَعَدُّوا لُو أَطَاعُونَا ما قتنواكه آل عمران /١٦٨

قرأ (هشام) بخلف عنه «ماقتلوا» بتشديد الناء ، على أنه مضارع مبنى للمجهول من «قتَل» مضعف العين ، والواو نائب فاعل ، وذلك لإرادة التكثير في القتل .

ور . وقرأ الياقون (ماقتلوا» بتخفيف التاء ، وهو الوجه الشاني لحشام ، على أنه مضارع مبنى للمجهول من (قتل » الثلاثي مثل «نصر » والواو نائب فاعل (٢٠).

<sup>(</sup>١) انظر ٬ ناج العروس حــ٨ صـــ٨ .

<sup>(</sup>۲) قال بن الحزرى : ماقتموا شد لدى حلف .

تسيه : «وماقتلوا» من قوله تعالى : ﴿وقالوا لإخوانهم إذا ضربوا فى الأرض أو كانوا غزى لو كانوا عندنا ماماتوا وما قتلواكه آل عمران /٥٦/

اتفق القراء العشرة على قراءته بتخفيف التاء مع البناء للمجهول . وذلك إمّا لمناسبة «ماماتوا» أو لأنّ القتل فى هذا الموضع ليس مختصا بسبيل الله بدليل هجإذا ضربوا فى الأرض، كل لأنّ المقصود به السفر فى التجارة ، وقد

روى عن دابن عامر، أنه قال : «ماكان من القتل في سبيل الله فهو بالتشديد، أي يجوز فيه التشديد . \*««لا تحسد» من قالم تعالم : «لالا تحسد الذر، قالما في الله الله

★ ولا تحسبن، من قوله تعالى : ﴿ وَلا تحسبن الذين قتلوا فى سبيل الله أمواتا﴾ آل عمران / ١٦٩

قُولُ هَهُمُامَهُ بَخَلَفَ عنه وَلِا يُحسِنِهُ بِياء الغيب ، وفاعله ﴿الذِّينِ قَبَلُوا فَ سبيل الله﴾ وهم الشهداء ، و وأمواناه مفعول ثان ، والمفعول الأول

محذوف ، والتقدير : ولا يحسبن الشهداء أنفسهم أمواتا . وقرأ الباقون اولاتحسبن، بتاء الخطاب ، وهو الوجه الثانى لهشام ، و فهالذين قتلوا في سبيل اللهكه مفعول أول ، و «أمواتا» مفعول ثان ،

و ﴿الذين قتلوا فى مسبل الله﴾ مفعول أول ، و «أمواتا» مفعول ثان والتقدير : ولا تحسبن يا«محمد» أو يامخاطب الشهداء أمواتاً<sup>(١)</sup> .

وتعدير . ود حسبن ياوعمده او ياخانب الشهداء اهوانا . **وقرأ** دابن عامر ، وعاصم ، وحمزة ، وأبوجعفره «تحسبن» بفتح السين ، والباقون بكسرها ، وهما لغتان<sup>(٢)</sup>

<sup>(</sup>٢) قال ابن الجزرى : وبحسب مستقبلا بفتح سين كتبوا في نص ثبت

انظر : انشر ق القراءات العشر جـ٣ صـ١٧ والمهذب في القراءات العشر جـ٩ صـ١٤٢

★وقتلواه من قوله تعالى : ﴿ولاتحسين الذين قتلوا فى سبيل الله أمواتا﴾ آل عمران /١٦٩

ومن قوله تعالى : ﴿فَاللَّذِينَ هَاجِرُوا وَأَخْرِجُوا مِن دِيَارِهُم وَأُوذُوا فَي سَبَيْلِي وقاتلوا وقتلواكي آل عمران /١٩٥

ومن قوله تعالى : هوقد خسر الذين قتلوا أولادهم سفها بغير علم الأنعام / . 2 ١ ومن قوله تعالى : هوالذين هاجروا في سبيل الله ثم قتلوا أوماتوا له الحج / ٥٨ قرأ ابن عاصر ٥ وقتلوا في المواضع الأربع بتشديد التاء، على أنّ الفعل مضارع مبنى للمجهول من وقتل ٥ مضعف العين ، والواو نائب فاعل ، وذلك إلرادة التكثير في القتل .

وقرأ اابسن كثير؛ بتشديـــد التـــاء فى الموضع الأخير من آل عمـــران رقم /١٩٥ وكذا موضع الأنعام رقم /١٤٠

أما موضع آل عصوان رقم /١٦٩ ، وكذا موضع الحج رقم /٥٨ فقـد\_ قرأهما بتخفيف الثناء ، على أنه مضارع مبنى للمجهمول من اقتــــل، الثلاثي مثل «نصر» وذلك جمعا بين اللغتين .

وقرأ الباقون بتخفيف التاء فى المواضع الأربع(١) .

تشبيه : وقتلوا، من قوله تعالى : ﴿وَالَذِينَ قَتَلُوا فَى سَبَيْلِ اللَّهُ مُحَمَّدُ /٤ اتفق القراءالعشرة على قراءته بالبناء للمجهول مع تخفيف الناء .

 <sup>(</sup>١) قال ابن الجزرى: ما قتلوا شدّ لدى خلف وبعد كفلوا :: كالحج والانحر والأمعام دم كم.
 انظر النشر في القراعات العشر جـ٣ صـ٣ ا.

والمهذب فى القراءات العشر جـ١ صـ١٤٢ . واتحاف عضلاء البشر صـ١٨١ . (٣٧٨)

ووتتلوا، من قوله تعالى : ﴿ أَخذُوا وَتَنْاوا تَقْتَيْلا ﴾ الأحزاب /٦١

اتفق القراء العشرة على قراءته بالبناء للمجهول مع تشديد الناء . وهذا إن دلّ على شئى فإنما يدل على أن القراءة سنة متبعة ومبنية على التوقيف .

★وأنَّه من قوله تعالى : ﴿ يستبشرون بنعمة من الله وفضل وأن الله الإضبع أجر المؤمنين﴾ آل عمران /١٧١

المومنين، ال عمران (١٧١ قرأ والكسائي، ووإنّ، بكسر الهمزة ، على الاستثناف .

وقرأ الباقون ووَأنَّه بفتح الهـرة ، عطفا على وبنعمـة، مع تقدير حرف الجرّ . والتقدير : يستبشرون بنعمة من الله وبأن الله لايضيم أجر المؤمنين<sup>(۱)</sup>

رسير ميسبرو بعد س الله وده الدين يسارعــون في الكفــر، ★ودلا يجزئك، من قوله تعالى : ﴿ولا يجزئك الذين يسارعــون في الكفــر،

آل عمران /۱۷۶ ومن قوله تعالى : ﴿باأيها الرسول لايحزنك الذين يسارعون فى الكفر﴾ المائدة / ٤ ع مد. قباء تمال : ﴿قَدْدُ نَمَادُ اللهِ السَّالِهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ كُلُونَ وَال

ومن قوله تعالى : ﴿قَلَدُ نَعَلَمُ إِنَّهُ لِيَحْزَلُكُ الَّذِينَ يَقُولُونَ فَإِنَّهُمُ لَايَكَذَبُونُكُ﴾ الأنعام /٣٣ ... قال تراك من الرح المراك المرا

ومن قوله تعالى : ﴿وَلا يَحْرَبُكُ قُولُم إِنْ العَرْةُ لِلهُ جَمِيعًا﴾ يوبس/٦٥ ومن قوله تعالى : ﴿وَمِن كَفَر فَلا يَحْرَبُكُ كَفُرُهُۥ لَقَمَانُ /٢٣ ومن قوله تعالى : ﴿فَقَلا يَحْرَبُكُ قُولُمُهُۥ يَسَى /٢٧

★ وليحزلني، من قوله تعالى : ﴿قال إِنْ ليحرنني أَنْ تَذْهَبُوا بِهُ ﴾ يوسف ١٣/

الفرزجية من قوله تعالى : ﴿الإعزاجِ الفرع الأكبري الأنبياء ١٠٣/ المحززة من قوله تعالى : ﴿الله النجوى من الشيطان ليحرد الذين آمنوا﴾ المعادلة ١٠٠٤/

(۱) قال ابن الجررى : واكسرو أن الله رم .

والكشف عن وجوه القراعات جـ ١ صـ ٣٦٤. والمهدب في القراعات العشر جـ ١ صـ ١٤٣. (٣٧٩)

انظر : النشر في القراءات العشر حـ٣ صـ١٨ .

قرأ دافع، جميع هذه الأفعال حيثها وقعت في القرآن الكريم، بضم الباء، و وكسر الزاى، على أنه مضارع وأحزن، الثلاثي المزيد بالهمزة نحو : وأكرم يكرم، إلا موضع الأنبياء رقم /١٠٣ فقد قرأه بفتح الباء، وضم الزاى على أنه مضارع وحزن، الثلاثي نحو : وعلم يعلم، ومنه قوله تعالى : فجولا هم يحزنون في البقرة /٣٨ وذلك جمعا بين اللغتين .

وقرأ وأبوجعفر، جميع هذه الأفعال بفتح الياء ، وضم الزاى ، إلا موضع الأنبياءرقم /١٠٣ فقد قرأه بضم الياء، وكسر الزاى، جمعا بين اللغنين أيضا. وقرأ الباقون جميع هذه الأفعال بفتح الياء ، وضم الزاى<sup>(١)</sup>.

قال «الراغب» فى مادة وحزن» «الحزن» بضم الحاء، وممكون السزاى، والحزن بفتح الحاء والزاى، خشونة فى الأرض، وخشونة فى النـفس لما يحصل فيها من الغمّ، ويضاده الفرح، اهـ<sup>(٢)</sup>

★ (ولا يحسبن، من قوله تعالى : ﴿ وَلا يحسبن الذين كفروا أَمَا عَلَى لَهُم خرر لأنفسهم ﴾ آل عمران /١٧٨

قراً وحمرة، وتحسين، بناء الخطاب، والخاطب نبينا وعمد، عليه فحول كل من يصلح للخطاب، ووالذين كفرواه مفعول أول، (وأنما نمل لهم خير لأنفسهم، بدل من الذين كفروا، سدّ مسد مفعولي وتحسيب، لأن المبدل منه على نية الطرح، والرمى، وما موصولة، أومصدرية، والتقديد. : ولاتحسير ياعمد أن الذي نمليه للكفار خيراً أو إملاء نا لهم خيرا.

<sup>(</sup>١) قال ابن الجزرى: يمون في الكل اضمما:: مع كسر ضم أم الانبياء ثما . انظر: النشر في الفراعات العشر ج ٣ ص ١٨ . والكشف عن وجوه الفراعات ج ١ ص ٣٦٥ و وأتماف فضلاء البشر ص ١٨٧ . (٧) انظر: الفردات في غريب القرآن ص ١١٥ (٣٨٠)

وقرأ الباقون ويحسبن، بياء الغيب، والفاعل «الذين كفروا» ورأنما نملي لهم خير لأنفسهم، سدت مسدّ المفعولين ، والتقدير : ولا يحسبن الذين كفروا أن الذي نمليه لهم خير أو إملاعنا لهم خيراً (''

و**قرأ** «ابن عامر ، وعاصم ، وحمزة ، وأبوجعفر» بفتح السين ، وقرأ الباقون بكسرها ، وهما لغتان<sup>(۲)</sup>

تبيه : مثل اولا يحسبن الذين كفروا، في القراءات اولا يحسبن الذين يبخلون، وقم /١٨٠

★ويميز، من قول الله تعالى: ﴿ ماكان الله ليذر المؤمنين على ماأنتم عليه

حتى يميز الخبيث من الطيبك آل عمران /١٧٩ ومن قوله تعالى : ﴿ليميز الله الخبيث من الطيبك الأنفال /٣٧

قرأ دحمزة ، والكسائى ، ويعقوب ، وخلف العاشر» «بميز» فى الموضعين ، بضم الياء ، وفتح الميم ، وكسر الياء مشدّدة مضارع «ميّز بميّز» مثل : وكمّ يكرّم، مضعف العين .

وقرأ الباقون بفتح الياء ، وكسر المج ، وإسكان الياء ، مضارع هماز يميز ه مشل : هكال يكيل، معتل السعين <sup>(٢7</sup>وهم الغتسان ترجمسان إلى أصل الاشتقساق:

<sup>(</sup>۱) قال ابر الجزرى: وحاطين ذاالكفر والبخل فنن .

 <sup>(</sup>۲) وقال : ويحسب مستقبلا بفتح سين كتبوا في نص ثبت .

انظر : النشر فى القراءات العشر ج٣ ص ١٩ ، والمستنبر فى تخريج القراءات ج ١ ص ١٣٦ واتحاف فضلاء البشر صد١٨٧ والكشف عن وجوه القراءات ج ١ ص ٣٦٧

قال ابن الجزرى : يميز ضم افتح وشدده طعن شفا معا . انظر : النشر في القراءات العشر ج ٣ ص ١٩ .

والكشف عن وجوه القراءات ج ١ ص ٣٦٩ واتحاف فضلاء السفر ص ١٨٣ (٣٨١)

فالقراءة الأولى من والتمييز، يقال : وميز بميز، تمبيزا، بتضعيف العين . والمعنى : يقال : ميّزت بين الأشياء بمعنى فرّقت بينها .

والمواقع الثانية من والميزه يقال : وماز يميز ميزا، بتخفيف العين .

والمعنى : يقال : ماز الشــى إذا فرقه ، وفصل بينه وبين غيره .

قال (الراغب؛ في مادة وميّز؛ : (الميّز ، والتمبيز؛ : الفصل بين المنشابهات يقال : (مازه يميزه ميّزا ، وميّزه تمبيزا؛ اهـ<sup>(١)</sup>

وقال «الزبيدى» فى مادة «ماز» : «مازه يميزه ميزا» : عزله ، وفرزه ، كأمازه وميّزه ، والاسم «الميزة» بالكسر ........

إِلَى أَن قال : (وفي التنهل العزيز : هوحتى بميز الحبيث من الطيب فه قرئ (ميز) - أى بفتح الياء ، وكسر الميم ، وتخفيف الياء ، من (ماز بميز) وقرق وبيزه أي بمن وميّز بميّزه وقرق وبيّزه أى بضم الياء ، وفتح الميم ، وتشديد الياء ، من (ميّز بميّزه ) أى مضعف العين ، ..... إلى أن قال : وومازالشي بميزه ميزا : فصل أي مضعف العين ، ..... إلى أن قال : وومازالشي بميزه ميزا : فصل

بعضه على بعض ، هكذا فى سائر الأصول الموجودة . والذى فى دامحكم» : وفصل بعضه من بعض» وهذا هو الصواب؛ اهد<sup>(۲)</sup> ★ و**تعملون**» من قوله تعالى : ﴿وَلِلْهُ مِيْرَاتُ السَمْرَاتُ وَالْرُضُ والله بَمَا

الم والمصوف من فود تعلق . فورقة عيرات استعوال ومرض والله . تعملون خبير که آل عمران /۱۸۰

قرأ «ابن كثير ، وأبوعمرو ، ويعقوب، «يعملون» بياء الغيب ، وذلك لمناسبة قوله تعالى أول الآية : ﴿وَلا يحسبن الذين يبخلون﴾ الخ .

وقرأ الباقون (تعملون) بناء الخطاب ، لمناسبة قوله تعالى قبل : ﴿وَإِنْ تؤمنوا وتقوا فلكم أجر عظيم﴾ رقم /١٧٩ .

 <sup>(</sup>١) انظر: المفردات في غهب القرآن ص ٤٧٨ . (٢) انظر: تاح العروس شرح القاموس ح ٤ ص ٨٣.

أو على الالتفات من الغيبة إلى الخطاب<sup>(١)</sup> .

قال (الراغب) فى مادة وعمل : والعمل كل فعل يكون من الحيوان بقصد ، فهو أخص من والفعل ولأن الفعل قد ينسب إلى الحيوانات التى يقع منها فعل بغير قصد ، وقد ينسب إلى الجمادات ، والعمل قلما ينسب إلى ذلك ، ولم يستعمل العمل فى الحيوانات إلا فى قولهم : والبقر العوامل والعمل يستعمل فى الأعمال الصالحة ، والسيقة ، قال تعالى : إن الذين آمنوا وعملوا الصلحات في وقال : ﴿والذين يعملون السيفات لم

★ «سنكتب ، وقتلهم ، ونقول» من قوله تعالى : ﴿سنكتب ماقالوا
 وقتلهم الأنبياء بغير حق ونقول ذوقوا عذاب الحريق﴾ آل عمران /١٨١/ قتلهم الأنبياء بغير حق ونقول ذوقوا عذاب الحريق ألم مبنيا للمفعول ،

و اماء اسم موصول ، أو مصدية ، نائب فاعل ، والتقدير : سيكتب الذي قالوه ، أو سيكتب قولهم .

وقرأ الباقون «وقتلهم» برفع اللام ، عطفا على «ما» .

وقرأ (ويقول) بياء الغيبة ، وذلك لمناسبة قوله تعالى قبل : ﴿لَقَـدُ سَمَعَ الله﴾ الحروه معطوف على وسيكن ،»

الله ﴾ الح وهو معطوف على «سيكتب» .

وقرأ الباقون (سنكتب، بنون العظمة ، وضم التاء ، مبنيا للفاعل ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره (نحن، وهو يعود على الله تعالى ،

<sup>(</sup>۱) قال ابن الحزرى : يعملوا حق .

انظر: النشر في القراءات العشر ح٣ ص ١٩ والكشف عن وحوه القربات ح ١ ص ٣٦٩. والمستبر في تحريج القرابات ج ١ ص ١٢٨ . وحبية القرابات ص ١٨٤. واتحاف فضلاء البشر ص ١٨٣ . (٢) أنظر: الموردات في عهد القرآن ص ٣٤٨.

وذلك على الالتفات من الغيبة إلى التكلم ، و «مــا» مفعـول به ، «وقتلهــم» بنصب اللام ، عطفا على هما، «ونقول» بنون العظمة ، وهو معطوف على «سنكتب(١). قال والراغب، في مادة وكتب، : والكتب ضمّ أديم إلى أديم بالخياطة بقال: كتبت السقاء، وكتبت البَغْلة: جمعت بين شفريها بحلقة: بسكون اللام ، وفي التعارف : ضم الحرف بعضها إلى بعض بالخط ، وقد يقال ذلك للمضموم بعضها إلى بعض باللفظ ، والأصل في الكتابة : النظم بالخط ، لكن يستعار كل واحمد للآخر ، ولهذا سمى «كلام الله» وإن لم يكتب وكتابا، كقوله تعالى : ﴿ ذَلْكُ الْكُتَابِ لاربِ فيه ﴾ وقوله تعالى : ﴿قَالَ إِنَّى عبدالله آتاني الكتـاب﴾ ... إلى أن قال : ويعبّر عن «الإثبات ، والتقدير، والإيجاب، والعرض ، والعزم، بالكتابة ، ووجه ذلك أن الشرر يواد ، ثم يقال ، ثم يكتب ، فالإرادة مدا ، والكتابة منته (٢) اهـ. وقال في مادة «قتل» : «أصل القتل : إزالة الـروح عن الجسد كالموت ، لكن إذا اعتبر بفعل المتولَّى لذلك يقال : «قتــا » وإذ اعــتبر بفوت الحياة ، يقال : «موت؛ قال تعالى : ﴿أَفَانِ مَاتَ أَوْ قَتَلَ انقَلْسَتُمْ على أعقابكم، آل عمران /٤٤هـ (٣) .

وقال في مادة (قول): (القول) والقيل (واحد) قال تعالى: ﴿وَمِنَ أَصَدَقَ مِنَ اللهُ قِيلاً﴾ سورة النساء رقم /١٢٢ .

 <sup>(</sup>۱) قبال امن الجررى: يكتب ياو حهل :: قتل ارهعوا يقول بافز .
 انظر . انشر في القراءت العشر ج ٣ ص ٢٠ .

والكُشف عن وجوه القراءات العشر بها ص ٣٦٩ . وحجة القراءت ص ١٨٤ . انظر المردات في عهد القرآن ص ٣٤٢ (٣) نفر : لمبردت في عهد القرآن ص ٢٩٣ . ( ٣٨٤)

والقول يستممل على أوجه: أظهرها أن يكون للمركب من الحروف الميرز بالنطق مفردا كان أو جملة ، كما قد تسمّى القصيدة ، والخطبة ونحوهما قولا. الثانى : يقال للمتصور في النفس قبل الإيراز باللفظ قول ، فيقال : في نفسي قول لم أظهره ، قال تعالى : ﴿ويقولون في أنفسهم لولا يعذبنا الله بما نقول﴾ سورة المجادلة رقم / ٨ فجعل مافي اعتقادهم قولاً .

سورة الجادلة رقم // فلجعل صافي المستدام لود . الثالث : للاعتقاد نحو : فلان يقول بقول وأبي هريرة، رضى الله عنه

الرابع: يقال للدلالة على الشـئى ، نحو قول الشاعر: «امتلاً الحوض وقال قطنى» الخ.

قرأ «ابن عامر» ووبالزيس» بزيـادة باء موحـدة بعـد الـواو ، وذلك موافقـة لرسم المصحف الشامي .

وقرأ «هشام» بخلف عنه ، «وبالكتـاب» بزيـادة باء موحـدة بعـد الـواو ، وذلك موافقة لرسم المصحف الشامي أيضاً (¹) .

وقرأ الباقون اوالزبر والكتاب؛ بحذف الباء فيهما ، وذلك تبعا لرسم بقية المصاحف<sup>(١)</sup> .

 <sup>(</sup>۱) قال ابن عاشر : بالربر الشامي بياء شائع :: كذا الكتاب بملاف هنهموا .
 (۲) قال ابن الحرري : وفي الربر بالنا كملوا :: وبالكتاب اخلف لد

انظر الشر في الفراعات العشر ح ٣ ص ٢٠ ، والكشف عن وجوه الفراعات ح ١ ص ٣٧٠ . والمهذب في الفراعات العشر ح ١ ص ١٤٦ ، وحجة الفراعات ١٨٥ .

قال «الراغب» في مادة وزير»: وزيرت الكتاب، ، كتبته كتابة عظيمة وكل كتاب غليظ الكتابة يقال له وزيور، وخص والزبور، بالكتاب المنزل على وداود، عليه السلام قال تعالى: ورآتينا داود زيورا، .

سورة النساء رقم /١٦٣ وقال تعالى : ﴿وَلِقَدَ كَتَبَنَا فَى الزبور من بعد الذّكر أن الأرض يرثها عبادى الصالحون﴾ سورة الأنبياء رقم /١٠٥ هـ (١) ★ وليينه ، ولا تكتمونه ، من قوله تعالى : ﴿وَإِذَ أَخَذَ الله مِيْنَاقَ

♦ الصينة ، ولا تختمونه من فونه نعالى : ﴿ وَإِذَ آَحَدُ اللّهُ مِينَاكُ اللّهِ مِينَاكُ اللّهِ مِينَاكُ اللّهِ ا الذين أوتوا الكتاب لتبيننه للناس ولا تكتمونه ﴾ آل عمران /١٨٧ .

قرأ «ابن كثير ، وأبو عمرو ، وشعبة ، ليبينه ، ولا يكتمونه ، بياء الغيب فيهما ، وذلك على إسناد الفعلين إلى ﴿الذين أوتوا الكتاب﴾ . وقرأ ألباقون «لتبيننه» ، ولا تكتمونه ، بناء الخطاب فيهما ، وذلك على

الحكاية ، أى قلنا لهم : (التبيننه للناس ولا تكتمونه)(<sup>(۲)</sup>.

قال «الراغب» في مادة «بان» : «واليبان الكشف عن الشيء ، وهو أعم من النطق ، مختص بالإنسان ، ويسمّى مابيّن به بيانا .... إلى أن قال : وسمّى مايشرح به المجمل ، والمبهم من الكلام بيانا ، نحو قوله تعالى هؤثم إن علينا بيانه كه سورة القيامة رقم / ١٩ ويقال : بينته ، وأبتته : إذا جعلت له بيانا تكشفه ، نحو قوله تعالى : ﴿وَأَنْزِلنَا إليكُ الذّكر لتبين للناس مانزل إليهم النحل /٢٤ اهداً .

وقال في مادة «كتم»: «الكتمان»: ستر الحديث ، يقال: «كتمته

 <sup>(</sup>۱) اعظر: المقردات في غريب القرآن ص ۲۱۱ . (۲) قال اس الحري : يمين ويكتمون حبر صعر ،
 انظر: المشر في تقوامات العشر ح ۳ ص ۲۲ . وحجة القرغات ص ۱۸۵ وأتحاف فصلاة استبر ص ۱۸۶ .
 من ۲۸۳ . (۳) اعظر: المهردات في عريب القرآن ص ۱۸/ ۸۲ .

كتما ، وكتمانا، قال تعالى : «الذين يبخلون ويأمرون الناس بالبخل ويكتمون ماآتاهم الله من فضله، صورة النساء رقم /٣٧ اهـ<sup>(١)</sup>.

الاتحسين ، فلا تحسينهم، من قوله تعالى : ﴿الاتحسين الذين يفرحون
 بما أتوا وبحبون أن يحمدوا بمالم يفعلوا فلا تحسينهم بمفازة من العذاب ولهم
 عذاب أليم، آل عمران /١٨٨٨ .

قرأ دابل كثير ، وأبو عمرو ، ولايحسين ، فلا يحسينهم بياء الغيب فيهما ، وفتح الباء في الأول ، وضمها في الثانى ، والفعل الأول مسند إلى الرسول عربية ، و دالذين ، مفعول أول ، والمفعول الثانى «بمفازة ، أى ولا يحسين الرسول القرحين ناجين ، والفعل الثانى وهو و فلا يحسينهم ، مسند إلى ضمير ، والذين ومن تم ضمت الباء لندل على وال الضمير الحذوفة لسكون النون بعدها ، ومفعوله الأول والثانى محذوف ، تقديرهما ، كذلك أى فلا يحسين الفرحون أنفسهم ناجية ، والفاء عاطفة وقرأ (عاصم ، وحمزة ، والكسائى ، وخلف العاشرة ولاتحسين ، فلا تحسينهم بتاء الخطاب وفتح الباء فيهما ، والفعل فيهما مسند إلى المخاطب الفرحين ناجين والفعل الثانى تأكيد للأول ، والمعنى : لا تحسين يا مخاطب الفرحين ناجين لاتحسينهم كذلك .

وقرأ (تافع ، وابن عامر ، وأبوجعفر، لا يحسبن ، فلا تحسبنهم، بياء الغيب فى الأول ، وتاء الخطاب فى الثانى ، وفتح الباء فيهما ، على إسناد الفعل الأول إلى «الذين» والثانى إلى المخاطب<sup>(۱)</sup>.

 <sup>(</sup>١) نعر المرادمة في عهب القرآن من ٩٤٥ . (٣) قال ابن الجزرى : وخفاطين في الكفر والبحل فن
 وفرح ظهر كمن ويحسبن عبب وضم الباء حير .

وقرأ وابن عامر ، وعاصم ، وحمزة ، وأبو جعفر، بفتح السير فيهما ، وقرأ الباقون بكسر السين فيهما ، وهما لغنان<sup>(١)</sup> .

 فالذین هاجروا وأخرجوا من دیارهم وأوذوا فی سبیلی وقاتلوا وقتلوا لاکفرن عنهم سیئاتهمی آل عمران /۱۹۰ .

وقتلوا لأكفرن عنهم سيئاتهم ال عمران /١٩٥٠ . \* هإن الله اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة يقاتلون

في مسيل الله فيقتلون ويقتلون التوبة /١١١ .

قرأ «حمزة ، والكسائى ، وخلف العاشر، بتقديم اقتلوا، ونقديم ايقتلون، الفعل المبنى للمجهول فيهما ، وتوجيه ذلك أن الواو لا تفيد ترتيبا ، أو على التوزيع لأن منهم من قتل ومنهم من قاتل .

وقراً الباقون بتقديم الفعل المسمى للفاعل فيهما ، وذلك لأن القتال يكون عادة قبل القتا (<sup>7)</sup> .

وقرأ وابن كثير ، وابن عامر؛ ووقتلوا؛ بتشديد الناء ، لإرادة النكثير وقرأ الباقون بتخفيف الناء ، على الأصل<sup>(٣)</sup> .

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: ويحسب مستقبلا بفتح سين كتبوا في مص ثبت .

اطر : الشر ق القرامات العشر ح ٣ ص ٣٣ ، والكشف عن وجوه القرامات ح ١ ص ٣٧١ . والمستبر في تحريج القرامات ج ١ ص ١٣٣ ، وحجة القرامات ص ١٨٦ .

 <sup>(</sup>۲) قال ابن الجررى : قدلوا قدم وق النوبة أخر يقتلوا شفا ،

اظر ; الشر فى القرايات العشر ج ٣ ص ٣٦ ، والمستبر فى تحريح الفرايات ح ١ ص ١٣٤ ، والمهانب فى القرايات العشر ج ١ ص ١٤٨ ، وحجة القرايات س ١٨٧ ، واتحاف مصلان الشر ص ١٨٤ .

 <sup>(</sup>٣) قال ابن الجزرى: ماقتلوا شد لدى خلف وبعد كفلوا: كالحج والآخر والأسام دم كم .
 (٣٨٨)

\* والإهرّلك، من قوله تعالى ﴿ لايمرّنك تقلب الذَّين كفروا في البلاد ﴾ آل عمران /٩٦ .

\*دلانحطمنكم، من قوله تعالى : ﴿لا يحطمنكم سليمان وجنوده وهم لا يشعرون﴾ (ممل /١٨

\* وولا يستخفتك، من قوله تعالى : ﴿ فَاصِيرٍ إِنْ وَعَدَّ اللهُ حَقَّ وَلَا يستخفنك الذين لا يوقنون﴾ الروم / . 7 .

يستخفنك الدين لا يوقنون الروم ١٠٠ . ★ولفهينء من قوله تعالى : ﴿فَوْمَا نَدْهَبَنَ بِكُ فَإِنَا مَنْهُمُ مَنْتُقَمُونَ﴾ الزخوف ٤١/

\*وأو نهيئك، من قوله تعالى: ﴿ وَهُو نهيئك الذي وعدناهم ﴾ الزخوف ٤٣ قرأ وروس، والإنجزلك ، فإما نذهبن ، قرأ وروس، والإنجزلك ، الإعطمنكم ، ولا يستخفنك ، فإما نذهبن ، أو نرينك، بتخفيف النبون مع سكونها في الكلمات الحمس ، على أنها نون التوكيد الخفيفة ، وإذا وقف على ونذهبن، وقف بالألف ، وذلك على الأصل في الوقف في نون التوكيد الخفيفة .

وقرأ الباقون بتشديد النون فى الكلمات الخمس ، على أنها نون التوكيد الثقيلة''<sup>)</sup> .

قال «الراغب» فى مادة وغرر» : «الغرّة – بكسر الغين – : غفلـة فى اليقظة ، والغرار : غفلة مع غفوة ، وأصل ذلك من «الغرّ» بضم الـغين : وهــو الأثـــر الظاهـــر من الشيء ومنــــه غرة الفــــرس .. إلى أن قال :

 <sup>(</sup>١) قال ابن الحزرى: بغرنك الخفيف يمطمن :: أوزين يستخفى نذهبن وقف بذا بألف غمى .

انظر : الشر في القراءات العشر ج ٣ ص ٢٣ ، واتحاف فضلاء البشر ص ١٨٤ .

غَرّه كذا غرورا كأتما طواه على غرّه – بفتح الغين – قال تعالى : ﴿لايغرّنك تقلب الذين كفروا في البلاد﴾ اهـ(١) .

وقال في مادة وحطمه: والحطمه: كسر الشيء مثل الحشم، ونحوه، ثم استعمل لكل كسر متناه، قال تعالى: ﴿الابحطمنكم سايمان وجنوده وهم لا يشعرون﴾ وحطمته فانحطم حطما اهر (").

وقال فى مادة (خفف : «الحفيف» المؤله الثقيل ، ويقال ذلك تارة باعتبار المضافة بالوزن ، وقياس شيئين أحدهما بالآخر ، نحو : درهم خفيف ، ودرهم ثقيل ..... إلى أن قال : يقال خف يخف خفا وخفة ، وخفقته تخفيفا ، تخفف واستخففته ...... وقوله تعالى : ولا يستخفنك الذين لا يوقون أن أى لا يزعجنك ويزيلنك عن اعتقادك يما يوقون من الشبه اهد (٢) .

وقال فى مادة وذهب؛ والذهاب؛ المضى ، يقال : ذهب بالشىء ، وأذهبه ، ويستعمل ذلك فى الأعيان ، والمعانى ، قال تعالى : ﴿إِنْ يَشَأَ يذهبكم ويأت بخلق جديد﴾ سورة إيراهيم رقم /١٩ وقال تعالى : ﴿ إِنَّمَا يهد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيراً﴾ سورة الأحزاب رقم /٣٣ اهد<sup>(٤)</sup> .

وقال «الزبيدى» فى الناج مادة وذهب، : ذهب به : أزاله ، كأذهبه غيره وأذهبه به ، قال «أبو إسحاق وهو قليل ..... إلى أن قال : وقال بعض أئمة اللغة ، والصرف : إن عدّى الذهاب بالباء فمعناه الإذهاب،

<sup>(</sup>١) انظر : المفردات في غيهب القرآن ص ٣٥٨ . (١) انظر : المعردات في غيهب القرآن ص ١٢٣

<sup>(</sup>٣) انظر المفردات في عهب القرآن ص ١٥٢ .

أو بعلى فمعناه النسيان ، أو بعن فالترك ، أو بإلى فالتوجه ، وقد أورد وأبو العباس ثعلب، ذهب، وأذهب فى الفصيح وصحح التفرقة، اهد<sup>(۱)</sup> \*ولكن، من قوله تعالى : ﴿لكن الذين انقوا ربهم لهم جنات تجرى من تحتها الأنبار﴾ آل عمران /١٩٧ .

ومن قوله تعالى : ﴿لَكُنَ الذِّينَ انقوا ربهم لهم غرف من فوقها غرف مِنيِّـةَ ﴾ الزمر /٢٠ .

قرأ وأبوجعفر، ولكن، في الموضعين بنون مفتوحة مشددة ، على أن ولكن، عاملة عمل وإنَّ، والذين، اسمها .

وقرأ الباقون «لكن» فى الموضعين أيضا بنون ساكنة مخففة مع تحريكها وصلا بالكسر تخلصها من الثقاء الساكنين ، على أن «لكن» مخففة مهملة لا عمل لها ، والذين مبتداً<sup>٢١</sup> .

# ﴿قَـت سـورة آل عمــران﴾ ﴿ولله الحـمــد﴾

(١) انظر : تاح العروس شرح القاموس ح ١ ص ٢٥٧ .

(۲) قال ان الجزرى : وثم شدد لكن الذين كالزمر .

انظر النشر في القراءات العشر ج ٣ ص ٢٤ .

والمهدب فى الفراءات العشر ح ١ ص ١٤٩ ، وأتماف فضلاء السشر ص ١٨٤ (٣٩١) بودتساءلون، من قوله تعالى : ﴿ وَاتقوا الله الذي تساءلون به ﴾ النساء / ١ . قرأ وعاصم ، وحمزة ، والكسائى وخلف العاشر، وتساءلون، بتخفيف السين ، وذلك على حذف إحدى الناءين ، لأن أصلها وتتساءلون، وقرأ الباقون وتساءلون، بتشديد السين (١) وذلك على إدخام الناء ف السين ، وذلك لتقارب مخرج الناء والسين ، إذ النساء تخرج من طرف اللسان مع أصول الثنايا العليا ، والسين تخرج من طرف السلسان مع أطراف الثنايا السفل (٢) ، وكذلك لاشتراك الناء مع السين في الصفات الآرية : الهمس ، والاستغال ، والانفتاح ، والإصمات .

يور الأرحام، من قوله تعالى : ﴿وَاتَقُوا الله الذَّى تَسَاعِلُونَ بِهِ وَالأَرْحَامِ﴾ النساء /١ .

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: تسايلون الحف كوف.

انظر: النشر في القراءات العشر ج ٣ ص ٢٤ -

والمهذب في القراءات العشر ج ١ ص ١٥٠ .

والكشف عن وجوه القراءات ج ١ ٣٧٥ . (٢) الرائد في التجويد ص ٤١ . (٣٩٧)

فإن أعدت الخافض حسن؛ اهـ<sup>(١)</sup> .

أقول : ولقد عجبت من كلام ومكى بن أبى طالب، وهو القارىء اللغوى أشد العجب ، كيف لا يرد على البصريين كلامهم ، إذ الواجب أن يكون ماجاء به والقرآن الكريم، هو الصواب ، لا القواعد التي قعدها علماء البصرة ، كما يجب أن تكون القراءات القرآنية من المراجع الأمبيلة التي تبنى عليها القواعد النحوية

وقرأ الباقـون ووالأرحام؛ بنصب الميم ، عـطفا عـلى لفـظ الجـلالة ، على معنى : واتقوا الأرحام أن تقطعوها .

وبجوز أن يكون معطوفا على محل الجار والمحرور ، لأنه في موضع نصب ، كما تقول : مررت بزيد وعمرا ، لأن معنى «مررت بزيده جاوزت زيدا ، فهو في موضع نصب فحمل «والأرحام» على المعنى فنصب<sup>(۱)</sup> .

وقضية العطف على الضمير المخفوض بدون إعادة الحافض ، من القضايا النحوية التي اختلف فيها نحاة الكوفة ، والبصرة قديما<sup>(٣)</sup>، وهذه إشارة إلى مذهب كل منهما ودليله :

أولا : ذهب الكوفيون إلى أنه يجوز العطف على الضمير المخفوض بدون إعادة الخافض ، واحتجوا لرأيهم بأنه قد جاء ذلك فى القرآن الكريم وكلام العرب :

فمن القرآن الكريم قوله تعالى : ﴿واتقوا الله الذي تساءلون به والأرحام ﴾(1).

 <sup>(</sup>١) انظر . الكشف عن وجوه القراءات ج ار ٣٧٥ .

 <sup>(</sup>۲) قال ابن الجزرى: واحررا الأرحام هق .

انظر: الشرق ال**قوا**فات العشر ج ٣ ص ٢٤ ، وللسنير و تخريج الفرافات ج <mark>١٣٦٠</mark> (٣) انظر هذه الفضية ق الإصاف و سائل الخلاف ح ٣ ص ٤٦٣ فعا بعده. (٤) سورة الساء /١ (٣٩٣)

فقد قرأ وحمزة بن حبيب الزيات؛ ت ١٥٦هـ أحد القراء السبعة بخفض مم ووالأحام، عطفا على الضمير المجرور في ٤٠٩٠.

وقوله تعالى : ﴿ويستفتونك فى النساء قل الله يفتيكم فيهن ومايتلى عليكم﴾ (١). فما اسم موصول فى موضع خفض عطفا على الضمير المجرور فى وفيهين،

ومن كلام العرب قول الشاعر<sup>(٢)</sup>.

فاليوم قربت تهجونا وتشتمنا :: فاذهب فعابك والأيام من عجب وعمل الشاهد قوله : فغما بك والأيام؛ حيث عطف دوالأيام؛ على الكاف من دبك، من غير إعادة حرف الجر ، والتقدير : فما بك (بالأيام وقال الآخر :

أكرّ على الكتيبة لا أبالى :: أفيها كان حتفى أم سواها وعل الشاهد قوله دأم سواها، حيث عطف دسواها، على الضمير المجرور فى دفيها، دون إعادة الخافض ، والتقدير : أفى هذه الكتيبة كان هلاكه أم فى كتيبة أخرى .

ثانيا : ذهب البصريون إلى أنه لايجوز العطف على الضمير المخفوض بدون إعادة الخافض ، واحتجوا لرأيهم بأن قالوا : وإنما قلنا : إنه لايجوز ، وذلك لأن الجار مع المجرور بمنزلة شيء واحد ، فإذا عطفت على الضمير المجرور ، والضمير إذا كان مجرورا انصل بالجار ، ولم ينفصل منه ، ولهذا لا يكون إلا متصلا ، بخلاف ضمير المرفوع والمنصوب ، فكأنك

 <sup>(</sup>۱) سورة الساء / ۳۸ (۲) قال الشيخ محمد عمي الدين عبدالحميد رحمه الله تعالى:
 وهدا البيت من شواهد سيبويه ج ۱ ص ص ۹۲ وشرحه البغدادي في خزانة الأدب ج ۲ مرم ۲۸ و رسوحه البغدادي في خزانة الأدب ج ۲ مرم ۳۲۸ و رايسه و ۱۹۲۶ م.

قدعطفت الاسم على الحرف الجار ، وعطسف الاسم على الحرف لايجوز .
ومنهم من تمسك بأن قال : إنما قلنسا ذلك لأن الضمير قد صار عوضا عن
التدين ، فينهني أن لايجوز العطف عليه ، كما لايجوز العطف على التدين .
والدليل على استوائهما أنهم يقولون : وياغلام، فيحذفون الياء كما
يخذفون التدوين وإنما اشتبها لأنهما على حرف واحد ، وأنهما يكملان
الاسم ، وأنهما لايفصل بينهما وبينه بالظرف ، ولسيس كذلك الاسم
المظهر ، ومنهم من تمسك بأن قال : وأجمعنا على أنه لايجوز عطسف
المضمر المجرور على المظهر المجرور ، إذلا يجوز أن يقال : ومررت بيدوك،
فلا يقال : ومررت بك وزيده لأن الاسماء مشتركة في العطف ، فكما لايجوز
أن يكون معطوفا ، فلا يجوز أن يكون معطوفا عليه اهد (١٠).

رأى وترجيع: ونحن إذاما أنعمنا النظر فى أدلة كل من: الكوفيين، هو الكوفيين، والبحون تردد بأن رأى والكوفيين، هو الصواب، والذي لايجب العدول عنه، وذلك لجيء والقرآن، به. وعلى والبصريين، أن يعذلوا قواعدهم بحيث تتمشى مع لغة والقرآن،

الذي يعتبر في قمة المصادر التي يعتمد عليها عند التقنين .

وقد رجع دابن مالك، ت ٦٧٢ رأى دالكوفيين، حبث قال : وعود خافض لدى عطف على :: ضمير خفض لازما قد جعلا وليس عندى لازما إذ قد أتى :: في النظم والنثر الصحيح مثبتا

<sup>(</sup>١) انظر: الإنصاف في مسائل الخلاف ج ٢ ص ٤٦٧ /٤٦٧ .

## مسورة آل عمسران

\* دفواحدة، من قوله تعالى : ﴿ وَإِفَانِ خَفَتُم أَلَا تَعَدَّلُوا فُواحدة أَو
 ماملكت أيمانكم النساء / ٣ .

قرأ «أبوجعفر» «فواحدة» برفع التاء ، على أنها خبر لمبتدأ محذوف ، أى فالمقنع واحدة ، أو فاعل لفعل محذوف ، والتقدير : فيكفى واحدة .

وقرأ الباقون وفواحدة، بنصب الناء ، على أنها مفعول لفعل محذوف ، والتقدير : فانكحوا واحدة (١) .

★ وقياما، من قوله تعالى : ﴿وَلا تَوْتُوا السفهاء أموالكم التي جعل الله
 لكم قياما ﴾ النساء /٥ .

ومن قوله تعالى : ﴿جعل الله الكعبة البيت الحرام فياما للناس﴾ المائدة /٩٧ . قرأ وابن عامر، وقيما، في الموضعين بغير ألف بعد الياء ، على أنها

مصدر وقام، بمعنى القيام لغة فيه . وقاً والذورية براد الراحة المارة الألف الألف برا المارة أن

وقرأ ونافع، موضع النساء وقياماه بإثبات الألف بعد الياء على أنه مصدر وقام يقيم قياما.

قال والأخفش الأوسط؛ سعيد بن مسعدة ت ٢١٥هـ .

في المصدر ثلاث لغات : القوام ، والقيام ، والقيم، اه<sup>(٢)</sup> .

وقرأ الباقون وقياما، بإثبات الألف بعد الياء في السورتين (٢٠).

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى : واحدة رفع ثرا .

انطر: النشر في القراءات العشر ج ١٥٠ ، والمهدب في القراعات العشر ج ١ ص ١٥٠ .

<sup>(</sup>٢) انظر : الكشف عن وجوه القراءات ج ١ ص ٣٧٧ .

<sup>(</sup>٣) قال اس الجزرى: واقصر قياما كن أبي وتحت كم .

انظر : النشر في القراعات ح ٣ ص ٢٥ . والحهاب في القراعات العشر ح ١ ص ١٩٦،١٥١ . (٣٩٦)

## سورة آل عمران

تنبيمه : فقياما؛ من قوله تعالى : ﴿الدين يذكرون الله قياما وقعودا وعلى جنوبهم﴾ آل عمران /١٩١ . ومن قوله تعالى : ﴿فَإِذَا قَضَيْمَ الصلاة فَاذَكُرُوا الله قياما وقعودا وعلى

ومن قوله تعالى : ﴿فَإِذَا قَضَيْتُم الصَلَاةُ فَاذَكُرُوا اللَّهُ قَيَامًا وَقَعُودًا وَعَلَى جنوبِكم﴾النساء /١٠٣ .

ومن قوله تعالى : ﴿وَوَالَّذِينَ بِيتِونَ لَرَبُهُمَ سَجَدًا وَقِيامًا﴾ الفرقان ، ٦٤ . اتفق القراء العشرة على قراءته فى هذه المواضع الثلاث ﴿قياما﴾ بإثنات الألف بعد الياء .

وهذا دليل على أن القراءة منية على التوقيف ولا مجال للرأى ، أو القياس فيها ، والله أعـلـم .

★«وسيصلون» من قوله تعالى : ﴿إِنَّمَا يَأْكُلُونَ فَى بَطُونِهُمْ بَارًا وسيصلونَ سعيرا، النساء /١٠٠ .

قرأ اابن عامر ، وشعبة ، وسيصنون ، بضم الياء على أنه مضارع مبنى للمجهول من ااصلى ، الثلاثى المزيد باهمرة ، والونو نائب فاعل ، وهي المفعول الأول ، وسعيرا مفعول ثان ، ومنه قوله تعالى : ﴿سوف نصلهم نارا﴾ النساء /٥٦ .

وقرأ الباقون «وسيصلون» بفتح الياء ، على أنه مضارع مبنى للفاعل من «صلا» الثلاتى ، والواو فاعل ، وسعيرًا مفعول به ، ومنه قوله تعالى : ﴿جهنم يصلونها وبئس لقرار﴾ إبراهيم /٢٩/

 <sup>(</sup>۱) قال ابن الحررى : يصنون صم كم صنا
 انظر: استر ق القواءات العشر ح ۲ ص ۲۰ و المهدت في القواءات العشر ح ۱ ص ۱ م ۱ م

## سبورة النسباء

قال والراغب؛ : صلا : أصل الصلى لإيقاد النار ، ويقال : صلى بالنار وبكذا أي بلي بها، العد<sup>(١)</sup>.

★ وواحدة، من قوله تعالى : ﴿ وَإِنْ كَانَتُ وَاحَدَةُ فَلَهَا النَّصِفِ ﴾ النساء /١١. قرأ ونافع ، وأبوجعفر ، وواحدة ، برفع التاء ، على أن كان تامة تكتفى بمرفوعها <sup>(7)</sup>.

وقرأ الباقون الواحدة، بنصب التاء على أن كان ناقصة ، واحدة خبرها واسم كان مضمر والتقدير وإن كانت الوارثة واحدة (٢)

مرو وسم من قوله تعالى : ﴿فَلَامُهُ النَّلْثُ﴾ النساء /١١ .

★ وفى أم؛ من قونه تعالى : ﴿وَإِنَّهُ فَى أَمْ الْكُتَابِ﴾ الزخرف / ٤ .

★ دل أمها، من قوله تعالى: ﴿حتى يبعث في أمها رسولا﴾ القصص/٩٠.
 قرأ هجزة ، والكسائى، هذه الألفاظ الثلاثة المتقدمة بكسم الهمزة

قول هجرة ، والحساق هده الانفاط الثلاثة المتقدمة بحسر الهمزة وصلا ، أى وصل ماقبل الهمزة بها ، وذلك لمناسبة الكسرة التى قبل الهمزة ، وإذا ابتدآ بالهمزة فإسها يبدآن بهمزة مضمومة على الأصل . وقرأ الباقون الألفاظ الثلاثة بضم الهمزة في الحالين : أي وصلا وببدأ والكسر والضم لفتان صحيحتان<sup>(3)</sup> .

انظر : المفردات في عرب القرآن من ٢٨٥ .

<sup>(</sup>۲) قال ابن مالك : وذو تمام مابرفع يكتفى وما سواه ناقص .

<sup>(</sup>٣) قال ابن الجزرى : واحدة رقع ثرى :: الاخرى مدا .

انظر : النشر في القوايات العشر ح ٣ ص ٣٠ ، والهدب في القرابات العشر ح ١ ص ١٥٠ . (٤) - قال ابن الحزرى : لأمه في أم أسها كسر :: صمًا لذى الوصل رصى .

#### سبورة النسباء

أما إذا أضيف لفظ وأم، إلى جمع وكان قبله كسر ، وذلك في أربعة مواضع وهن :

- (١) وأمهاتكم، من قوله تعالى : ﴿وَاللَّهُ أَخْرَحُكُمْ مِنْ بَطُونُ أَمُهَاتُكُمْ ﴾ النَّحَلِ / ٨.
  - (٢) ومن قوله تعالى : ﴿ أَو بيوت أَمْهَاتَكُمْ ﴾ النورة /٦١ .
  - (٣) ومن قوله تعالى : ﴿ يُخلقكم في بطون أمهاتكم ﴾ الزمر /٦ .
- (٤) ومن قوله تعالى : ﴿ وَإِذْ أَنتُمْ أَجِنة فى بطون أمهاتكم، النجم /٣٧ فقد قرأ «حمزة» بكسر الهمزة والمم حالة وصل «أمهاتكم» بالكلمة

تسد فرا المعرفة بمسر المفرة ولمع خالة وصل المهانكمة بالكليم التى قبلها ، فالكسر الذى في الهمزة لمناسبة الكسر الذى قبلها ، والكسر في المر إتباعا لكسر الهمزة .

وقرأ «الكسائى» بكسر الهمزة فقط حالة وصل «أمهاتكم» بالكلمة التى قبلها ، وإذا ابتدأ كل من : وحمرة ، وإذا ابتدأ كل من : وحمرة ، والكسائى، «بأمهاتكم» فإنه يقرأ بهمزة مضمومة ، وميم مفتوحة على الأصل .

**وقـــرأ** الباقون الألفاظ الأربعة بضم الهمزة ، وفتح الميم فى الحالين ، أى وصلا وبدأ ، وذلك على الأصل ، وكلها لغات<sup>()</sup> .

★ (پوصی) من قوله تعالى : ﴿ پوصى بها أو دين آباؤكم وأبناؤكم ﴾ النساء /١١.

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: الأمه فى أم أمها كسر::

ضما لدى الوصل رضى كذا الزمر والسحل نور النجم والم تبع قاش . اطر النشر في انقراءات العشر ح ٣ ص ٣٥-٣٦، والكشف عن وعوه القرابات ح ١ ص ٣٧٩

ومن قوله تعالى : ﴿يُوصِي بَهَا أُو دَين غير مصار﴾ السناء /١٢ .

قرأ «ابن كثير ، وبن عامر ، وشعبة» ايوضى» في الموضعين نفتح الصناد ، وألف بعدها لفظا لاحطا ، وذلك على البناء للمفعول ، وبها نائب فاعل .

وقرأ «حفص» الموضع الأول «يوصى» بكسر الصاد ، وياء معدها ، ودلك على البناء للفاعل ، والفاعل ضمير والمراد به الميت ، وبها متعلق بيوصى ، أى يوصى بها الميت .

أما الموضع التانى فإنه قرأه بفتح الصاد وألف معدها ، مش «اس كثير وابن عامر ، وشعمة» .

. وقرأ الباقونُ الموصعين بكسر الصاد . وياء بعدها('') .

★ «یدخله جنات» من قوله تعالى : ﴿وَمِن يَطْعُ الله وَرَسُولُه يَدَخُنُهُ جَنَاتُ تَجْرِى من تَحْمَهُ الْأَنْهَارِ﴾ لنساء /١٣ .

★ «يدخله ناوا» من قوئه تعالى: ﴿ومن يعض الله ورسوله ويتعد حدوده يدخله نارا خالدا فيها﴾ السماء ١٤/.

★ ويعذبه من قوله تعالى : ﴿ ومن يضع الله ورسوله يدخنه
 جنات تجرى من تحتها الأمهار ومن يتول يعدبه عدايا أيما ﴾ الفتح /١٧٠ .

ویکفر ویدخله، من قوله تعالی : ﴿وَمِن يؤمن بالله ویعمل صالحا
 یکفر عنه سیتاته ویدخله جنات تجری من تحتها ﴿دُمهار﴾ النخاب / ٩ .

<sup>(</sup>۱) قال اس الحررى :

يوضى بعنج لصاد صف كفلا درا :: ومعهم حفص ق لأخرى قد قرر يوضى بعنج لصاد صف كفلا درا :: والمهدب في القراءات العشر ح ١ ص ١٥٦ والمهدب في القراءات العشر ح ١ ص ١٥٦

★ ويدخله جنات، من قوله تعالى : ﴿ وَمِن يؤمن بالله ويعمل صالحا
 يدخله جنات تجرى من تحتها الأنهار﴾ الطلاق /١١ .

قرأ (تافع ، وابن عامر ، وأبو جعفر» الألفاظ السبعة المتقدمة من : ويدخله، ويعذبه، ويكفر، بنون العظمة، والفاعل ضمير مستتر تقديره نحن . وقرأ الباقون الألفاظ السبعة بالباء فيهن ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو يعود على الله تعالى (١).

★ دوالذان؛ من قوله تعالى : والذان يأتيانها منكم فآذوهما النساء /٦١

★ (هاذان؛ من قوله تعالى : ﴿هذان خصمان اختصموا في ربهم﴾ الحج /١٩/

★ دهاتین، من قوله تعالى : ﴿إحدى ابنتى هٰتین﴾ القصص /۲۷ .

★وفذانك، من قوله تعالى: فذاتك برهانان من ربك لله التصص (٣٧٠.
 ◄ والله من من قوله تعالى : فذات برهانان من ربك لله المناكم في الم

★ واللدين، من قوله تعالى: ﴿ رَبَّا أَرْنَا الذين أَصْلاَنا﴾ فصلت /٢٩.
 قرأ (ابن كثير،) بتشديد النون في المواضع الخمسة مع المد المشبع

للساكنين ، والتشديد على جعل إحدى النونين عوضا عن الياء المحذوفة ، وذلك لأن «الذى» مثل «القاضى» تتبت ياؤه فى التثنية ، فكان حق ياء «الذى» أن تبقى كذلك فى التثنية ، إلا أنهم حذفوها من المشى وعوضوا

عنها النون المدغمة ، وهذا التوجيه يتحقق فى لفظ «الذين». أونقول إن التشديد فى النون ليكون عوضا عن الحذف الذى دخل

 <sup>(</sup>۱) قال ابن الحزرى : وندخله مع طلاق مع :: فوق يكفر وبعذب معه فى :: إنا فتحنا نونها عـمّ

طول : المشر في الفراعات العشر ج ٣ ص ٢٦ والكشف عن وجوه القراعات ج ١ ص ٣٨٠

هذه الأسماء المبهمة فى التثنية ، لأنه قد حذف ألف منها للالتقاء الساكنين ، وهى الألف التي كانت فى آخر المفرد ، وألف التثنية ، فجعل التشديد فى نون المثنى عوضا عن الألف المحذوفة ، وهذا التوجيه بتحقق فى الألفاظ الآتية :

وهاذان ، الذان ، فذانك، .

وأما وهاتين، فتشديد النون فيها على أصل التشديد في وهاتان، حالة الرفع ، وأجرى الجر مجرى الرفع طردا للباب على وتيرة واحدة .

وقرأ «أبو عمرو ، ورويس؛ بتشديد النون مع المد المشبع مثل «ابن كثير» فى لفظ وفذانك؛ فقط ، وبتخفيف النون مع القصر فى الألفاظ الأربعة الباقية .

أما التشديد فقد سبق توجهه ، وأما التخفيف فعلى الأصل فى التثنية. وقـرأ الباقـون الألفـاظ الخمسة بتخفيف النـون مع الـــقصر<sup>(١)</sup> والتشديد والتخفيف لغتان .

\* وكرها، من قوله تعالى : ويأتيها الذين آمنوا لا يحلّ لكم أن ترثوا النساء كرها النساء /١٩ .

ومن قوله تعالى : ﴿قُولُ أَنْفَقُوا طُوعًا وَكُرِهَا﴾ النوبة /٥٣ . ومن قوله تعالى : ﴿وَوَصِينًا الْإِنْسَانَ بُوالَدِيهِ حَمَلَتُهُ أَمْهُ كُرِهًا وَوَضَعْتُهُ

كرها) الأحقاف / ١٥ .

 <sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: وفي لذان ذان ولدين تين شد مك .
 انظر النشر في القراءات العشر ح ٣ ص٢٦.

والكشف عن وجوه القراءات ج ١ ص ٣٨١ . والمهذب في القراءات العشر ج ١ ص ١٥٣ .

قرأ «حمزة ، والكسائى ، وخلف العاشر، «كرها، في المواضع الثلاث بضم الكاف .

وقرأ «ابن ذكوان ، وعاصم ، ويعقوب ، وهشام بخلف عنه بضم الكاف فى موضع الأحقاف ، ويفتحها فى موضعى النساء ، والتوبة . وقرأ الباقون بفتح الكاف فى المواضع الثلاث<sup>(1)</sup>.

قال والأخفش الأوسط»: هما لغتان بممنى المشقة ، والإجبار» اهـ وقال أبوعمرو بن العلاء»: والكره بالضمّ كل شبىء يكره فعله ، وبالفتح: مااستكره عليه» اهـ<sup>(١)</sup>.

وقال «الراغب الأصفهاني»: قبل: الكره بالفتح، والضم واحد، نحو: الضعف ، وقبل: بالفتح المشقة التي تنال الإنسان من خارج فيما يحمل عليه بإكراه ، وبالضم مايناله من ذاته وهو يعافه، هم. (أ).

الله الميينة من قوله تعالى : ﴿ إِلا أَن يأتين بفاحشة مبينة ﴾ النساء /١٩. ومن قوله تعالى : ﴿ وَلِمْ نَاتُ مِنْكُ بفاحشة مبينة ﴾ الأحزاب /٣٠. ومن قوله تعالى : ﴿ وَلا يُخرِجن إِلا أَن بأتين بفاحشة مبينة ﴾ الفلاق /١. قول المرآن الكريم وقد قول المرآن الكريم وقد وقعت في المرآن الكريم وقد وقعت في هذه المواضع الثلاثة بفتح الياء مشددة ، على أنها اسم مفعول وقعت في هذه المواضع الثلاثة بفتح الياء مشددة ، على أنها اسم مفعول وقعت في هذه المواضع الثلاثة بفتح الياء مشددة ، على أنها اسم مفعول وقعت في هذه المواضع الثلاثة بفتح الياء مشددة ، على أنها اسم مفعول وقعت في هذه المواضع الثلاثة بفتح الياء مشددة ، على أنها اسم مفعول وقعت في هذه المواضع الثلاثة بفتح الياء مشددة ، على أنها اسم مفعول وقعت في هذه المواضع الثلاثة بفتح الياء مشددة ، على أنها اسم مفعول وقعت في المدلقة المعلقة ا

 <sup>(</sup>١) قال ابن الجزرى: كرها معاضم شفا الأحقاف: كفا ظهيرا من له خلاف انظر: النشر في القراعات العشر ج ٣ ص ٣٧ .

والمهذب في القسراءات السعشرج ١ ص ٣٣٣ . واتحاف فضلاء السبشر ص ١٨٨ .

٣) انظر : الكشف عن وجوه القراءات ج ٢ ٣٨٦ . (٣) أنظر : للفردات في غيهب القرآن ص ٢٩٠.

من المتعدى ، أى بيينها من يدعيها .

وقرأ الباقون ومبينة حيثا وقعت بكسر الياء مشددة ، على أنها اسم ماعل ، بمعنى ظاهرة ، أى بفاحشة ظاهرة وهى لازمة غير متعدية (۱۱ . \*ووأحلّ ، من قوله تعالى : ﴿وَوَاحل لكم ماوراء ذلك ﴾ النساء / ٢٤ قرأ وحفص، وحمزة، والكسائى ، وأبوجعفر، وخلف العاشر ، وأحلّ ، بضم الحمزة ، وكسر الحاء على البناء للمفعول ، و هما ، اسم موصول نائب فاعل ، وهذه القراءة تنفق مع قوله تعالى قبل ﴿حرمت عليكم أمهاتكم ﴾ الخرقم / ٢٢ ، فطابق بين أول كلام وآخره ، فكأنه قال : وحرم عليكم كذا ، وأحل لكم كذا .

وهرم عليكم ددا ، واحل نحم دا .

وقرأ الباقون (وأحل، بفتح الهمزة ، والحاء ، على البناء المفاعل ،

والفاعل ضمير والمراد به الله تعالى ، و وماء اسم موصول مفعول به (٢) .

\*وعصنات، نحو قوله تعالى : ﴿عصنات غير مسافحات المؤمنات، نحو قوله تعالى : ﴿أَن يَنكَحَ المُحصنات المؤمنات ا

<sup>(</sup>١) قال ابن الجزرى : وصف دما بفتح يا مبينة

انظر : النشر في القراعات العشر ج ٣ ص ٢٧ . والكشف عن وجوه القراعات ج ١ ص ٣٨٣ . والمهذب في القراعات العشر ج ١ ص ١٥٤ .

 <sup>(</sup>۲) قال ابن الجزرى : أحل ثب صحبا

انظر : النشر في القراعات العشر ج ٣ ص ٢٨ . والكشف عن وحوه القراعات ج ١ ص ٣٨٥ ، والمهذب في القراعات العشر ج ١ ص ١٥٥ .

قرأ والكسائى، ومحصنات؛ المنكر حيثا وقع فى القرآن الكريم وكذا والمحصنات؛ المعرف حيثا وقع فى القرآن الكريم أيضا إلا قوله تعالى : ﴿ وَالحَصنات مِن النساء ﴾ الموضع الأول وقم / ٢٤ من سووة النساء قرأ كل ذلك بكسر الصاد ، على أنهن اسم فاعل لأنهن أحصن أنفسهن بالعفاف ، وفروجهن بالحفظ عن الوقوع فى الزنا .

وإنما استثنى الكسائى للموضع الأول فقرأه بفتح الصاد ، لأن المراد به ذوات الأزواج وذوات الأزواج حرم الله وطأهن .

وقرأ الباقون «عصنات ، والمحصنات» المنكر ، المعرف حيثما وقعا فى القرآن الكريم بفتح الصاد ، على أنهن اسم مفعول ، والإحصانِ مسند لغيرهن من زوج ، أو ولئي أمر<sup>(۱)</sup>.

أحصن، من قوله تعالى : ﴿ فَإِذَا أَحَمَىٰ فَإِنْ أَتَيْنِ الْفَاحِشَةُ فَعَلَيْهِنَ
 نصف ماعلى المحصنات من العذاب ﴾ النساء /٢٥ .

قرأ هشعبة ، وحمزة ، والكسائى ، وخلف العاشرة وأحصن، بفتح الهمزة ، والصاد ، على البناء للفاعل ، والفاعل ضمير يعود على الإماء والمعنى : فإذا أحصن الإماء أنفسهن بالتزويج فالحد لازم لهن إذا زنين وهسو خمسون جلدة ، نصف ماعلى الحرائر المسلمات غير المتزوجات أى الأبكار.

 <sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: ومحصنة في الجمع كسر الصاد لا الأولى رمى.

انظر: النشر في القرادات السعشرج ٣ ص ٢٨ ، والسكشف عن وجسوه القسراعات ج ١ ص ٢٨٤ ، والمهذب في القراءات العشرج ١ ص ١٥٦ .

وقرأ (الباقون) وأحصن) بضم الهمزة ، وكسر الصاد ، على البناء للمفعول ، ونائب الفاعال ضمير يعود على الإماء أيضا ، والمعنى : فإذا أحصنهن الأزواج بالترويج فالحدّ لازم لهن إذا زنين وهو محسون جلدة ، نصف ماعلى الحرائر غير المتروجات أي الأبكار (').

وتجــــارة، من قوله تعالى : وإلا أن تكون تجارة عن تراض منكم،
 النساء /٢٩ .

قُولُ اعاصم ، وحمَّزة ، والكسائّ ، وخلف العاشر، اتجارة، بنصب الناء على أن كان ناقصة واسمها ضمير يعود على الأموال ، وتجارة خبيها ، فالتقدير : إلّا أن تكون الأموال تجارة .

وقرأ الباقون وتجارة برفع الناء ، على أن كان تامة تكتفئ بمرفوعها ، والتقدير : إلا أن تحدث تجارة ، أو تقع تجارة (<sup>()</sup> .

 مدخلاء من قوله تعالى : ﴿وَنَدْخَلَّكُم مَدْخَلًا كُونَا﴾ النساء /٣١ ومن قوله تعالى : ﴿لَلِدْخَلْنِهِم مَدْخَلًا يُرْضُونُهُ﴾ الحج٩٥

قرأ ونافع، وأبوجعفره ومدخلاه في السورتين بفتح المي، على أنه مصدر أو اسم مكان من ودخل، الثلاثي، وعليه فيقندر له فصل ثلاثي مطــــاوع ولندخلكم، والتقدير: وندخلكم فتدخلون مدخلا أومكان دخول.

<sup>(</sup>١) قال ابن الجزرى: أحصن ضم اكسر على كهف مما

انظر : النشر في القرابات العشر ج ٣ ص ٢٨ والكشف عن وجوه القرابات ج ١ ص ٣٨٥ . (٣) قال ابن الحزري : تجاوة هذا كوف

انظر : النشر في القرابات العشر ج ٣ ص ٢٨ . والكشف عن وجوه القرابات ج ١ ص٣٨٦. والمهذب في القرابات العشر ج ١ ص ١٥٦.

وقرأ الباقون «مدخلا» في الموضعين بضم الميم ، على أنه مصدر ، أو اسم مكان من «أدخل» الرياعي<sup>(١)</sup> .

تنبيه : اتفق القراء العشرة على ضم الميم من ومدخل؛ من قوله تمالى ﴿ وَقُلْ رَمَالُ لَا مُرَاءً / ٨٠ .

وران رب الماني عدال معال الماني الما

★ دعقدت؛ من قوله تعالى : ﴿والذين عقدت أيمانكم فآتوهم نصيبهم النساء /٣٣.

قرأ دعاصم ، وحمزة ، والكسائى ، وخلف العاشر، دعقدت، بغير ألف بعد العين ، وذلك على إسناد الفعل إلى دالأبمان، والأبمان : جمع يمين التى هى اليد ، والمفعول محذوف ، والتقدير : والذين عقدت أيمانكم عهودهم فاتوهم نصيبهم .

وقرأ الباقون (عاقدت) بإثبات ألف بعد العين ، على إسناد الفعل إلى والأيمان) أيضا ، وهو من باب المفاعلة ، كان الحليف يضع يمينه في يمين صاحبه ويقول : دمى دمك ، وترثي وأرثك ، وكان يرث السدس من مال حليفه ، ثم نسخ ذلك بقوله تعالى : ﴿وَلُولُوا الأرحام بعضهم أولى بيعض في كتاب الله ﴾ الأحزاب / ٦٠٠٠.

ال ابن الجزرى: وفتح ضم مدخلا مدا كالحج.

انظر : النشر في الغراءات العشر ج ٣ ص ٣٨ ، والكشف عن وجوه الفراءات ج ١ ص ٣٨٦ ، للهذب في الفراءات العشر ج ١ ص ١٥٦ .

ج ۱ ص ۲۸۱ ، المهدب في الفراءات العشر ج ۱ ص ۱۵٦ . قال ابن الجزرى : عاقدت لكوف قصرا.

انظر : النشر فى قراءات العشر ج ٣ ص ٣٩ . والكشف عن وجوه القراءات ج ١ ص ٨٨ ، والمهذب فى القراءات العشر ج ١ ص ١٥٧.

جاء فى المفردات : والعقده : الجمع بين أطراف الشَّى ويستعمل ذلك فى الأجسام الصلية ، كعقد الحبل .

ثم يستعار ذلك للمعانى نحو : عقد البيع ، والعهد ، وغيرهما ، فيقال : عاقدته ، وعقدته ، وتعاقدنا ، وعقدت بمينهه الهـ(١).

\* والله: من قوله تعالى : ﴿ وَالصالحات قانتات حافظات للغيب بما
 حفظ الله ﴾ النساء /٣٤ .

قرأ وأبرجمفره والله بفتح الهاء، و دماه موصولة ، أى بالذى حفظ حق الله ، أو أوامر الله ، أو دين الله ، وتقدير المضاف هنا متعين ، لأن الذات المقدسة لاينسب حفظها إلى أحد، وفى الحديث : واحفظ الله يحفظك، والتقدير : احفظ حدود الله ، أو أوامر الله .

وقرأ الباقون والله، بالرفع ، و وماء مصدرية ، أى بحفظ الله إياهن<sup>(٢)</sup> وحينئذ يكون من إضافة المصدر إلى فاعله .

\* وبالبخل، من قوله تعالى : ﴿الذين يبخلون وبأمرون الناس بالبخل
 ويكتمون ماآتاهم الله من فضله ﴾ النساء /٣٧ .

ومن قوله تعالى : ﴿ الذين يبخلون ويأمرون الناس بالبخل ومن يتول فإن الله هو الغني الحميد﴾ الحديد /٣٣ .

قُواً «همزةً ، والكسائى ، وخلف العاشر، «بالبخل؛ في الموضعين بفتح الباء ، والخاء .

 <sup>(</sup>١) انظر: المقردات في غيهب القرآن مادة وعقد، ص ٣٤١.

 <sup>(</sup>٢) قال ابن الجزرى: ونصب رفع حفظه الله ثرا.

انظر : النشر في القرابات العشر ج٢ص٣٠ . والمهلب في القرابات العشر ح ص ١٥٧ . (٤٠٨)

وقرأ الباقون بضم الباء ، وسكون الخاء .

وهمما لغتان في مصدر (يخل) مشل : (الحنون ، والحنون) ووالعرب والعرب)(١) .

قال والراغب، : البخل إمساك المقتنيات عما لايحق حبسها عنه ، ويقابله الجود ، يقال : بخل فهـو باخـل ، وأمـا البخيـل فالـذى يكثر منه البخل .

ثم قال : ووالبخل ضربان : بخل بقنيّـات نفسه ، نوعل بقنيّـات غيو ، وهو أكثرهما ذمّا ، دليلنا على ذلك قوله تعالى : ﴿الذين يبخلـون ويأمـرون الناس بالبخل﴾ اهـ<sup>(۲)</sup> .

حسنة و من قوله تعالى: ﴿ وَإِنْ تَلْ حسنة يضاعفها ﴾ النساء / . ٤ قرأ دنافع ، وابن كثير، وأبوجعفر و حسنة و برفع التاء على أن كان امة تكتفى بمرفوعها ، والتقدير : وإن حدث أو وقع حسنة يضاعفها ، والمرب تقول : دكان أمره أى حدث أمر .

قال وابن مالك، : وذوتمام مابرفع يكتفى :: وما سواه ناقـص . وقرأ الباقون (حسنة) بالنصب خبر كان الناقصة ، واسمها ضمير يعود على ومثقال ذرة) المتقدم في قوله تعالى : ﴿إِن الله لايظلم مثقال ذرة﴾ والتقدير : وإن تك مثقال ذرة حسنة بضاعفها .

 <sup>(</sup>۱) قال ابن الجنوری: والبخل ضم اسکن معام تل سما
 انظ : النشر فرافد ابات البعثر ۳۰ م ۳۰ م الکشفر عن محمد القد اماد

انظر : النشر فى القراعات العشر ج٢ ص٣٠ ، والكشف عن وجوه القسراعات ج١ مص ٢٩٨ وللهاذب فى القراعات العشر ج١ ص ١٥٨. وأضّاف فضلاه البشر ص ١٩٠ . (٢) انظر : المفردات فى غهب القرآن ص ٣٨ .

فإن قبل لم أنث الفعل وهو «تك» مع أن «مثقال» مذكر أقول : أنث الفعل على أحد تقديهن :

الأول : حملا على المعنى الذي دل عليه ومثقال، وهو وزنة،

وزنة مؤنث ، والتقدير : وإن تك زنة ذرة حسنة يضاعفها . والثانى : لإضافة ومثقال، إلى وذرة، وذرة مؤنثة (١<sup>١</sup>) .

★ وتسبوى من قوله تعالى : ﴿ لو تسوى بهم الأرض ﴾ النساء ٦٦ قرأ وابن كثير ، وأبو عمرو ، وعاصم ، ويعقوب وتسوى بضم التاء ، وتخفيف السين ، فالضم في التاء على بناء الفعل للمجهول ، ووالرض فالب فاعل وتخفيف السين على حذف إحدى التاعين تخفيفا ، لأن أصل الفعل تنسوى .

وقرأ دنافع ، وابن عامر ، وأبوجعفر الاتسوّى بفتح التاء وتشديد السين ، فالفتح في التاء على بناء الفعل للفاعل ، و الأرض العاعل ، وتشديد السين على إدغام التاء الثانية في السين .

وقرأ باق القراء وهم : دحمزة ، والكسائي ، وخلف العاشر ، وتسوى، بفتح التاء، وتخفيف السين، على البناء للفاعل، وحذف إحدى التاءيس تخفيفا<sup>(٢)</sup>

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى : حسنة حرم .

انظر : النشر فى القراءات العشر ج ٣ ص ٣٠ . والكشف عن وجوه القراءات ج ١ ص ٣٨٩ والمهذب فى القراءات العشر ج ١ ص١٥٨ .

<sup>(</sup>٢) قال ابن الجزرى : تسوى اضمم نما حق :: وعمَّ الثقل .

انظر: النشر في القراءات العشر ج٢ص٣٠. والكشف عن وجوه القسراءات ج ١ ص ٣٩٠ والمهذب في القراءات العشر ج ١ ص ١٥٨.

جاء فى المفردات : «تسوية الشيىء» : جعله سواء ، إما فى الرفعة ، أو فى الضعة اهـ<sup>(١)</sup>.

وجاء فی مختصر تفسیر دابن کثیرہ : ومعنی الموتسوی بهم الأرض، : أی لو انشقت بهم الأرض وبلعتهم نما يرون من أهوال الموقف ، ومايمل بهم من الحزی ، والفضيحة والنوييخ، (<sup>77)</sup>.

\* والامستم، من قوله تعالى : ﴿ وَال لمستم النساء ﴾ النساء ٤٣ .
 ومن قوله تعالى : ﴿ وَ لَمستم النساء ﴾ المائدة / ٦ .

قرأ دحمرة ، والكسائى ، وخلف العاشر ۽ دلســــــــمه معا فى السورتين بحذف الألف التى بعد اللام ، على إضافة الفعل ، والخطاب للرجال دون النساء ، على معنى : مس اليد الجسد ، ومس بعض الجسد بعض الجسد فجرى الفعل من واحد ، ودليله قوله تعالى : ﴿ وَهُمْ يَمسسنى بشر » آل عمران /٧٠ ولم يقل : ولم يماسسنى بشر .

قال دابن مسعود ، وابن عمره رضى الله عنهما : المراد باللمس هنا : الإفضاء باليد إلى الجسد ، ويبعض جسده إلى جسدها ، فحمل على غير الجماع ، فهو من واحد .

مر المسلح ، المهو س واسد . وقسواً الباقون : والاستمه بإثبات ألف بعد السين وذلك على المفاعلة التي لاتكون إلا من اثنين إذا فيكون معناه : الجماع .

لهاعله التي لاتحون إلا من اتنين إذا فيحون معناه : الجماع . ويجوز أن تكون المفاعلة على غير بابها نحو : «عـاقـبت اللص»

<sup>(</sup>١) انظر: المفردات مادة وسواء ص ٢٥١.

<sup>(</sup>۲) انظر مختصر تفسیر ابن کثیر ج ۱ ص ۳۹۲ .

## سورة النساء فتتحد هذه القراءة مم القراءة الأولى في المعنى (١).

جاء ف (المفردات): «اللمس): إدراك بظاهر البشرة كالمس، ويكنى به بالملامسة عن الجماع.

به وبالملامسة عن الجماع . وقرىء (لامستم ولستم النساء) حملا على المسّ ، وعلى الجماع،اهـ<sup>(۱)</sup> .

★ وقليل، من قوله تعالى: ومافعلوه إلا قليل منهم، النساء /٦٦.

قرأ «ابن عامر» وقليلا» بالنصب على الاستثناء ، وهذه القراءة موافقة لرسم مصحف أهل الشام<sup>(٣</sup>) .

وقمواً الباقون «قليل» برفع اللام على أنه بدل من الواو فى فعلوه ، وهذه القراءة موافقة لرسم بقية المصاحف<sup>(4)</sup> .

تنييه :إذا وقع المستثنى بعد إلّا وكان الكلام مسبوقا بنفى ، أو نهى ، أو استفهام ، وكان المستثنى من جنس المستثنى منه جاز في المستثنى النصب على الاستثناء ، وجاز إتباعه لما قبله في الاعراب<sup>(°)</sup> .

★ «تكن» من قوله تعالى : ﴿ كَأَن لَم تكن بينكم وبينه مودة ﴾ النساء /٧٣ .

<sup>(</sup>١) قال ابن الجزرى : لامستم قصر معاشفا .

انظر : النشر في القراءات العشر ج ٣ ص ٣٠ . والكشف عن وجوه القراءات ج ١ ص ٣٩١ والهدب في الفراءات العشر ج ١ ص ٢٩٠ .

 <sup>(</sup>۲) انظر: المفردات مادة (مسرة) ص ٤٥٤. (٣) قال ابن عاشر: والشام ينصب قلبلا منهم.
 (٣) قال ابن الجزرى: إلا قلبلا نصب كر في الرفع.

انظر النشر في القراءات العشرج ٣ ص ٣٠. والكشف عن وجوه القراءات ج ١ ص٣٩٦، والمهذب في القراءات العشر ج ١ ص٣٩٦،

 <sup>(</sup>a) قال ابن مالك : وبعد ىفى أو كنفى انتخب إنباع مااتصل .

قرأ «ابن كثير ، وحفص ، ورويس، «تكن، بالناء الفوقية ، وذلك لناسة لفظ «مودة» .

وقرأ الباقون ويكن، بالياء التحتية على التذكير ، وذلك لأن تأنيث (مودة، مجازى يجوز في فعله التذكير والتأنيث(١) .

ولا تظلمون، من قوله تعالى : ﴿ وَالآخرة خير لمن اتقى ولا تظلمون
 فنيلاكه النساء /٧٧ .

قرأ دابن كثير ، وحمزة ، والكسائى ، وأبوجعفر ، وخلف العاشر ، وروح بخلف عنه، ولا يظلمون، بياء الفيبة وذلك جريا على السياق ، ولمناسبة صدر الآية وهو قوله تعالى : ﴿ أَمْ تَرَ إِلَى الذَّيْنَ قَيلَ لَمْمَ كَفُوا أيديكم وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة فلما كتب عليهم القتال إذا فريق منهم يخشون الناس كخشية الله أو أشد خشية كها الخ .

وقرأ الباقون وولا تظلمون، بتاء الخطاب ، وهمو الوجمه الشانى ولمروح، وذلك على الالتفات من الغيبة إلى الخطاب ، وهمو ضرب من ضروب البلاغة العربية ، أو لمناسبة قوله تعالى قبل : هوقال متاع الدنيا قليلكه أى قل لهم يامحمد : ومتاع الدنيا قليل والآخرة خير لمن اتقى ولا تظلمون فتيلا، (<sup>۲۲)</sup>

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى : تأنیث یکن دن عن غفا .

انظر : النشر في الفراءات العشر ج ٣ ص ٣١ . والكشف عن وجوه الفراءات ج ١ ص ٣٩٢ ، والمهذب في الفراءات العشر ج ١ ص ٣١٣ .

 <sup>(</sup>۲) قال ابن الجزرى: لايظلمون دم ثق شدا الحلف شفا .

أنظر النشر فى القراءات العشر ج ٣ ص٣٦. والكشف عن وجوه القــــراءات ح ١ ص ٣٩٣ ، والمهذَّت فى القراءات العشر ج ١ ص١٦٤ .

تبيه : وولا يظلمون، من قوله تعالى : ﴿بل الله يزكى من بشاء ولا يظلمون فتيلاً﴾ النساء /٤٩ .

اتفق القراء العشرة على قراءته بياء الغيبة ، وذلك لمناسبة قوله تعالى

قبل: هومن يشاءكه ، ولأن القراءة سنة متبعة ، والعبرة فيها بالتلقى . \* وحصرت، من قوله تعالى: هاوجاءوكم حصرت صدورهم، النساء / ٩٠

قرأ (يعقوب) وحصرت؛ بنصب الناء منوّنة ، والنصب على الحال ، ومعنى وحصرت؛ ضبقة ، إذًا فبكون المعنى : أو جاءوكم حالة كون

صدورهم ضيقة من الجين مبغضين قنالكم ولا يهون عليهم أيضا قنال قومهم معكم ، إذًا فهم لا لكم ولا عليكم .

وقرأ الباقون «حصرت» بسكون الناء ، على أنها فعل ماض ، والجملة في موضع نصب على الحال<sup>(١)</sup> .

★ وفتيينوا، من قوله تعالى : ﴿ وَلِمَا أَيُّهَا الذِّينَ آمنوا إذا ضربتم في سبيل الله

فتبيّنوا النساء /٩٤ .

ومن قوله تعالى : ﴿كذلك كنتم من قبل فمن الله عليكم فنبينوا﴾ النساء /٩٤.

ومن قوله تعالى : ﴿ يَاأَيُّهَا الَّذِينَ آمنُوا إِنْ جَاءَكُمْ فَاسَقَ بَنِيا ْ فَنَبَسُوا﴾ الحجرات /7 .

 <sup>(</sup>۱) قال این الجزری : وحصرت حرك ونون ظلما
 انظر : النشر فی الفرایات العشر ج ۲ ص ۳۳ .
 والمهذب فی الفرایات العشر ج ۱ ص ۱۹۹
 (۱۹ الفرایات العشر ج ۱ ص ۱۹۹

قوأ وحمزة ، والكسائي.وخلف العاشر، وفتيينوا، في المواضع الثلائة بناء مثلثة بعدها باء موحدة ، بعدها تاء مثناة فوقية ، على أنها فعل مضارع من والتبييت.

وقرأ الباقون افتبينوا، فى المواضع الثلاثة بباء موحدة ، وياء مثناة تحتية بعدها نون ، على أنها فعل مضارع من «التبين» .

والتثبت أفسح للمأمور من التين لأن كل من أراد أن يتثبت قدر على ذلك ، لأنه قد يسين ذلك ، لأنه قد يسين ذلك ، لأنه قد يسين ولا يتين له ماأراد بيانه ، من هذا يتضح أن التين أعم من التثبت ، لأن التين فيه معنى التثبت وليس كل من تثبت في أمر تينه (1)

 \* والسسلام، من قوله تعالى : ﴿ وَلا تَقُولُوا لَمْنَ أَلْقَى إِلَيْكُمُ السلام لست مؤمناً ﴾ النساء / ٩٤ .

قرأ «نافع ، وابن عامر ، وحمزة ، وأبوجعفى ، وخلف العاشر » «السلام» بفتح اللام من غير ألف بعدها ، على معنى الاستسلام ، والانقياد ومنه قوله تعالى : ﴿وَالْقُوا إِلَى الله يومُسَـذُ السلـــم﴾ سورة النحل /٨٧ .

فالمعنى : «ياأيها الذين آمنوا إذا ضربتم في سبيل الله ، وخرجتم للجهاد

 <sup>(</sup>۱) قال امن الخرری: تشنوا شفا می الثبت معا مع حجواب وس البیال عی سواهم انظر المشتر فی القراعات العشر ح ۳ ص۳۳، والکشف عی وجسوه القسراعات ح ۱ ص ۲۹۶، واقهدت فی القراعات الفشر ج ۱ ص ۲۹۶،

فتبينوا ولا تقولوا لمن استسلم وانقاد إليكم لست مؤمنا فتقتلوه ، بل يجب عليكم أن تتبينوا حقيقة أمره .

وقرأ الباقون والسلام، يفتح اللام وألف بعدها ، على معنى النحية ، فتحية الإسلام هى : والسلام عليكم، وعليه يكون المعنى : لاتقولوا لمن حياكم تحية الإسلام لست مؤمنا فتقتلوه ، لتأخذوا سلبه (''.

\* ومؤمناه من قوله تعالى : ﴿وَلا تَقْوَلُوا لَمْنَ أَلْقَى إِلَيْكُمُ السَّلَامُ لَسْتُ مؤمناً ﴾ النساء / ٩٤/ .

قرأ وأبوجعفر، بخلف عنه ومؤمنا، بفتح الميم الثانية ، على أبها اسم مفعول ، أي لن نؤمنك على نفسك .

وقرأ الباقون بكسر الميم الثانية ، وهو الوجه الثانى الأبى جعفره على أنها اسم فاعل ، والتقدير : إنما فعلت ذلك أى قلت : «السلام عبيكم» متعوذا وليس عن إيمان صحيح <sup>(7)</sup> .

افعيسو، من قوله تعالى: ﴿لا يستوى القاعدون من المؤمنين عير أوى الضرر ﴾ انساء /٩٥ .

**قرأ** «اب*ن ك*ثير ، وأبـو عمرو ، وعاصـم ، حمزة . ويعقوب، «عير»

<sup>(</sup>١) قال ابن الجزرى: السلام لست فاقصرن عمَّ فتى ،

انفر : النشر في القزمات العشر ج ٣ ص٣٣ والكشف عن وحوه لمدرنات ح ١ ص ٣٩٥ ، والهذب في القرامات العشر ح ١ ص ٢٦٧ ــ

 <sup>(</sup>۲) قال ابن الجزرى: السلام لست فاقصرن عمم فنى وبعسد مؤمسا فنسح ثائشة بالحلف ثانتا وصح

انظر الشر في القراءات العشر ح ٣ ص ٣٤، والمهدب في القرءات نعشر ح ١ ص ١٦٧ ( ( ٤١٦)

برفع الراء ، على أن وغير أولى الضرر؛ صفة «القاعدون» أو بدل من والقاعدون؛ بدل بعض من كل .

وقرأ الباقون «غيم» بنصب الراء ، على الاستثناء من «القاعدون»(١٠). تبيه : قال ابن مالك :

واستن مجرورا بغير معربا :: بما لمستنسى بإلّا نصبا المعنى : هناك ألفاظ استعملت بمعنى وإلّا، فى الدلالة على الاستثناء ، من هذه الألفاظ وغير، وحكم المستثنى بها الجرّ لإضافتها إليه ، أما وغير، فإنها تعرب بما كان يعرب به المستثنى مع وإلّا، فتقول : وقام القوم غير زيد، بنصب وغير، كما تقول : وقام القوم إلا زيدا، بنصب وزيدا،

وتقول : هماقام أحد غير زيد، برفع هغير، على الإتباع ، وينصب هغير، على الاستثناء، كما تقول : هماقام أحد إلا زيـد وإلا زيـداً وهـداً إذا كان الكلام تاما غير موجب ، ومشل ذلك الآية التي نحن بصدد توجيه القراءات التي فيها ، فالكلام تام غير موجب ، فذا جاز في هغير، الرفع ، والنصب . \* وتؤليسه، من قوله تعالى : ﴿وَهُومِن يَفعل ذلك ابتغاء مرضات اللـه ضوف نؤته أجرا عظيما كه النساء / ١١٤ .

قُلُّ فَأَبُو عَمَّرُو ، هَمْزَةً ، وَخَلَفَ الْعَاشَرُ ۗ (بَوْتِيهُ اللَّيَاءُ التَّحْتِيةُ عَلَى الغيبة ، وذلك جريا على سياق الآية وليناسب لفظ الغيبة الذي قبله وهــو قوله تعالى : هومن يفعل الح .

وهذا إذا كان الكلام تاما موجبا .

<sup>(</sup>۱) قال ان الحزرى: غير ارفعوا فى حق نل ،

انظر السشر في القراءات العشر ج ٣ ص ٣٤ والكشف عن وجوه القسراءات ح ١ ص ١٩٦ .

وقــــرأ الباتون ونؤتيه، بنون العظمة ، وذلك على الالتفات من الغيبة إلى التكلم ، والالتفات ضرب من ضروب البلاغة (١٠).

تنبيه : (انوّتيه) من قوله تعالى : ﴿ وَمِن يَقَاتُلُ فَى سَبِيلُ اللَّهُ فَيَقَتُلُ أَوْ يَعْلَبُ فَسُوفَ نُوّتِيهِ أَجِرا عَظْيِماً ﴾ النساء /٧٤ .

اتفق القراء العشرة على قراءته بنون العظمة ، وذلك لأن القراءة سنة متبعة ، ومبنية على السماع والتوقيف .

\* ويدخملون، من قوله تعالى : ﴿ فَأُولِئْكَ يَدَخَلُونَ الْجَنَّةُ وَلا يَظْلَمُونَ الْجَنَّةُ وَلا يَظْلَمُونَ الْجَنَّةُ وَلا يَظْلَمُونَ اللَّهِ النَّسَاءُ / ١٢٤ .

رمن قوله تعالى: ﴿ وَفَارِلَتُكَ يَدْخَلُونَ الْجَنَّةُ وَلاَ يَظْلُمُونَ شَيْعًا ﴾ مريم / ٦٠ وون قوله تعالى: ﴿ وَفَارُلِتُكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةُ مِرْوَقُونَ فَيها بغير حساب ﴾

غافر / ٤٠ . ومن قوله تعالى : ﴿إِنْ الذين يستكبرون عن عبادتي سيدخلون جهنم

داخرین که غافر / ٦٠.

\* دیدخلونها، من قوله تعالی : ﴿ جنات عدن یدخلونها ﴾ فاطر (٣٣ . قرأ دابن کثیر ، وأبوجعفر، «یدخلون» فی سورة النساء، ومریم، وموضعی غافسر بضم الباء وفتح الخاء علی البناء للمفعول ، والواو نائب فاعل .

بسام يسام و قولًا المذكورون قبل ويدخلونها، في ففاطر ؛ بفتح الياء وضم الخاء على البناء للفاعل ، والواو هي الفاعل .

وقوأ هأبوعمرو ، ايدخلون، في سورة السنساء ، ومسريم ، وأول غافسر

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى : نوتيه يافتى حلا

انظر : النشر في القراءات العشر ج ٣ ص ص ٣٥ ، . والكشف عن وجوه القراءات ج ١ ص ٣٩٠ . وللهذب في القراءات العشر ج ١ ص ١٧٠ ( ٤١٨)

وكذا ويدخلونها، في وفاطر، بضم الياء ، وقتح الخاء ، على البناء للمفعول. وقرأ ويدخلون، الموضع الشاني من غافر، بفتح الياء، وضم الخاء ، على البناء للفاعل .

وقرأ (شعبة) (يدخلون) في النساء، ومريم، وأول غافر، بضم الياء، وفتح الخاء، على البناء للمفعول.

> أما الموضع الثانى من غافر فقد قرأه بوجهين : بالبناء للفاعل ، وبالبناء للمفعول .

بابناء للفاعل ، وبابناء للمفعول . وقر أ «يدخلونها» في «فاطر» بالبناء للفاعل قولا واحدا .

وقرأ (روح؛ (يدخلون؛ في النساء ، ومريم ، وأولُ غافر ، بالبناء للمفعول.

أما الموضع الثانى من غافر ، وكذا الدخلونها، في «فاطـر» فقـد قرأهما بالبناء للفاعل .

وقرأ «رويس» «يدخلون» في مريم، وأول غافر ، بالبناء للمفعول ، واختلف عنه في الموضع الثاني من «غافر » فقرأه بوجهين : بالبناء للمفعول ، وبالبناء للفاعل ، أما «يدخلونها» في «فاطر» فقد قرأه بالبناء للفاعل قولا واحداً (١٠) .

تنبيه : اتفق القراء العشرة على قراءة الدخلون ، يدخلونها، في غير المواضع التي سبق الحديث عنها بالبناء للفاعل ، مثل قوله تعالى : ﴿ وَلا يدخلون الجنة حتى يلج الجمل في سم الخياط، الأعراف / . ٤ .

ومن قوله تعالى : ﴿والْمَلائكة يدخلون عليهم من كل باب﴾ الرعد ٢٣.

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى : ویدخمونها ضم یا

وفتح ضم صف ثنا حر شفى :: وكاف أولى الطول تب حق صفى

والثال دع ثط صما خلف عدا :: وفاطم حمر

انظر : السشر في القراءات العشر ح ٣ ص ١٧١ . والكشف عن وجوه القراءات ج ١ ص ٣٩٧ . والكشف عن وجوه القراءات ج ١ ص ٣٩٧

ومن قوله تعالى: ﴿ورأيت الناس يدخلون فى دين الله أفواجا ﴾ النصر ٧/ ومن قوله تعالى: ﴿جِنات عدن يدخلونها ومن صلح من أبائهم ﴾ الرعد /٣٣ ومن قوله تعالى: ﴿جِنات عدن يدخلونها تجرى من تحتها الأنبار ﴾ النحل ،٣٦ وهــذا إن دل على شيء فعانما يدل على أن القراءة ستة متبعة لا مجال لد أى فيها .

\* الصلحاء من قوله تعالى : ﴿ وَلا جناح عليهما أن يصلحا بينهما صلحاكه النساء /١٢٨ .

قواً «عاصم ، وحمزة ، والكسائى ، وخلف العاشر» «يصلحا» بضم الياء ، وإسكان الصاد ، وكسر اللام من غير ألف بعدها ، على أمه مضارع «أصلح» الثلاثى المزيد بهمزة .

والإصلاح من الصلح بين المتنازعين جاء به «القرآن الكريم» قال الله ﴿ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّالَّةُ اللَّهُ اللَّ

وقال تعالى : ﴿ وَالصلحوا بِينَ أَخُوبِكُم ﴾ الحجرات / ١٠ . وقرأ الباقون "يصالحا" بفتح الياء ، والصاد المشددة وألف بعدها، وفتح اللام ، وأصلها «يتصالحا» فأدغمت الناء في الصاد بعد قلبها صادا. وذلك لأن الفعل لما كان من اثنين جاء على باب المفاعلة التي تثبت للاثنين مثل: تصالح الرجلان ، يتصالحان ثم أدغمت الناء في الصاد (١)

للاثنين مثل: تصالح الرجلان ، يتصالحان ثم أدغمت الناء في الصاد''. \* وتسلُووا، من قوله تعالى : ﴿وَإِنْ تَلُووا أَنْ تَعْرَضُوا﴾ النساء /١٣٥ قَوْلُ وَابِنَ عَامَر، وحَمْزَة، وتلوا، بضم اللام ، وواو ساكنة بعدها، على أنه فعل مضارع من وولى يلى ولاية، وولاية الشيء هي الإقبال عليه،

<sup>(</sup>۱) قال ان الحزرى : يصلحا كوف لدا يصالحا

اطر:النشر في القراءت العشر ج ٣ ص ٣٦ والكشف عن وحوه القراءات ج ١ ص ٣٦١ .

وأصله وتوليوا، ثم حذفت الواو التي هي فاء الفعل على الأصل في حذف فاء الكلمة من المضارع كما حذفت في نحو : «يعد ، يزن» من «وعد ، وزن، ثم نقلت ضمة الياء إلى اللام ثم حذفت الياء للالتقاء الساكنين فأصبحت وتلوُّوا؛ بحذف فاء الكلمة ولامها .

وقرأ الباقون «تلووا» بإسكان اللام ، وبعدها واوان : الأولى مضمومة ، واثنانية ساكنة ، على أنه فعل مضارع من «لوى يلوى» يقال : لويت فلانا حقه إذا مطلته ، وأصله «تلويوا» ثم نقلت ضمة الياء إلى الواو الني قبلها ، ثم حذفت الياء التي هي لام الكلمة للالتقاء الساكنين ، فأصبحت «تلووا» على وزن «تفعوا» بحذف اللام('').

\* ونزل ، أنزل من قوله تعالى : ﴿ وَبِالَّهِ الذِينَ آمنوا آمنوا بالله ورسوله والكتاب الذي نزل على رسوله والكتاب الذي أنزل من قبل النساء / ١٣٦ قراً قابن كثير ، وأبو عمرو ، وابن عامر ، ونزل ، وأنزل ، بضم النون ، والممزق وكسر الزاى فيهما ، وذلك على بنائهما للمفعول ، ونبائب الفاعل ضمير يعود على «الكتاب» .

وقرأ الباقون ونزل ، أنزل ؛ بغت النون ، والهمزة ، والزاى ، وذلك على بنائهما للفاعل ، والفاعل ضمير يعود على والله ؛ النقدم في قوله : ﴿ أَمَنُوا بِاللَّهُ ﴾ ( ' ' )

 <sup>(</sup>١) قال أبن الجزرى: تلووا تلوا فضل كلا

أنظر: السنشر في القسواءات السعشرج ٣ص ٣٦ والسكشف عن وجسوه القسواءات ج ١ ص ١٧٣.

<sup>(</sup>٢) قال ابن الجزرى: نزل أنزل اضمم اكسر كم حلا دم انظر: النشر في القراءات العشر ج ٣ ص ٣٦.

والكشف عن وجوه القراءات ج ١ ص ٤٠٠ والهذب في القراءات المشرح ١ ص ١٧٣

\* وسَرِّلَ مِن قوله تعالى : ﴿ وَقَوْدَ نَزَلَ عَلَيْكُم فَى الْكُتَابِ أَنْ إِذَا سَمَعَمُ آيات الله يكفر بها ويستبزأ بها فلا تقعدوا معهم ﴾ النساء / ١٤٠ قرأ وعاصم ، ويعقوب و فنزل ه بفتح السون ، والزاى ، على البناء للفاعل ، والفاعل ضمير يعود على الله تعالى ، وأن وما بعدها في محل نصب بنزل .

وقرأ الباقون ونزل، بضم النون، وكسر الزاى، على البناء للمفعول، وأن

وما بعدها في محل رفع نائب فاعل . والتقدير : وقد نزل عليكم المنع من مجالسة المنافقين، والكافرين، عند

والتقدير : وقد نزل عليكم المنع من مجالسه المناطقين، والمحاطين، سماع الكفر بآيات الله والاستهزاء بها(١).

\* والدوك، من قوله تعالى : ﴿إِن المنافقين فى الدوك الأسفل من النار﴾ النساء /١٤٥ .

قواً وعاصم ، وحمزة ، والكسائى ، وخلف العاشر، والسدرك، بإسكان الراء .

وقرأ الباقون والدرك؛ بفتح الراء ، والقراءتان لغتان بمعنى واحد مثل : والقدر ، والقدر؛ «السمع ، والسمع، والدرك : هو المكان<sup>(٢)</sup> .

قال وابن عباس، رضى الله عنهما : وإن المنافقين فى الدرك الأسفل من النار، أى فى أسفل النار .

وقال وسفيان الثورى، رحمه الله تعالى : وفي توابيت ترتج عليهم أ.

 <sup>(</sup>۱) قال ابن المؤرى: نؤل أنزل اضعم اكسر كم حلا دم:: واعكس الأحرى ظبى نل.
 انظر: الشرق في القراءات المشرج ٣ص ٣٥، ولكشف عن وجوه القراءات ج ١ ص ٤٠٠ وللهذب في القراءات المشرج ١ ص ١٧٣.

 <sup>(</sup>۲) قال ابن الجزرى: والدرك سكن كفي .
 أنظر : النشر في القراءات المعشر ج٢ ص ٢٥) والكشف عن وجوه القراءات ج١ ص ٤٠١ والمهذب في القراءات المعشر ج١ ص ٤٠١ والمهذب في القراءات المعشر ج١ ص ٤٠١) نظر عنصر نفسو ابن كتم ج١ ص ٥٠١

\* م**يؤتيهـم؛** من قوله تعالى : ﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرَسُلُهُ وَلِمُ يَفْرَقُوا بِينَ أحد منهم أولتك سوف يؤتيهم أجورهم﴾ النساء / ١٥٢ .

قرأ وحفص، ويؤتيهم، بالياء التحتية ، لمناسبة السياق ، والفاعل ضمير يعود على والله تعالى، .

وقرأ الباقون وتوتيهم، بنون العظمة ، وذلك على الالتفات من الغيبة إلى التكلم ، والالتفات ضرب من ضروب البلاغة ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره : ونحن، يعود على والله تعالى، أيضاً (١٠).

مسلو ورود معايره ، معن يتود عني والله السبت النساء ؟ ٥٠ \* ولاتعدوا من قوله تمالي : ﴿ وَلِنَا الْمِ لا تعدوا في السبت ﴾ النساء ؟ ٥٠ قاميد من الاتناء المناح السبي تحديد الدال المناد الذي الذي الذي الديار

قرأ وورش، ولا تعدواه بفتح العين، وتشديد الدال، وذلك لأن أصلها وتعتدواه مضارع واعتدى يعتدى اعتداءه فنقلت حركة التاء إلى العين، ثم أدغمت التاء في الدال، لوجود التجانس بينهما حيث إنهما منفقتان في المخرج، وفي كثير من الصفات، وبيان ذلك أن كلاً من التاء والدال يخرج من طرف اللسان مع أصول التنايا العليا، كما أنهما متفقتان في الصفات الاتية: الشدة، والاستغال، والانفتاح، والإصمات.

والاعتداء: مجاوزة الحق ومنه قوله تعالى : ﴿ وَلاَ تُمسكوهن ضرارا لِتعتدوا ﴾ البقرة ٧٣١. وقوله تعالى : ﴿ تَلْكَ حَدُودَ الله فلا تعتدوها ﴾ البقرة / ٣٢٩ .

وقرأ هأبو حعفر ، وقالون، فى أحد وجهيه ، «تعدوا، بإسكان العين ، وتشديد الدال ، وذلك لأن أصلها «تعتدوا» فأدغمت التاء فى الدال ، لوجود التجانس بينهما .

 <sup>(</sup>١) قال ابن الحزرى: تؤتيهم الياء عرك

انظر: السر في القراءات العشر ج ٣ص ٣٦، والكشف عن وجوه القراءات ح ١ص ١٠ ؟ والمهذب في القراءات العشر ج ١ ص ١٧٥ .

والوجه الثانى والقالون، هو اختلاس فتحة العين مع تشديد الدال . وقرأ الباتون وتعدوا، بإسكان العين ، وضم الدال مخففة ، على أنه مضارع وعدا يعدو عدواناه<sup>(۱)</sup>، ومنه قوله تعالى : ﴿وَإِذْ يعدون فى السبت﴾ الأعراف / ١٦٣ .

قال والراغب الأصفهاني، في مادة وعسدا، :

٥العــدو : التجاوز ، ومنافاة الالتفام ، فنارة يعتبر بالقلب فيقال له العداوة ، والمعاداة ، وتارة بالمشى فيقال له : العدو ، وتارة في الإخلال

بالمدالة في المعاملة فيقاله له : العدوان ، والعدو ، قال تعالى : . وفيسبوا الله عدوا يغير علمكه الأنعام / ١٠٨ اهـ<sup>(٢)</sup> .

قرأ وحمزة ، وخلف العاشر، وسيؤتبهم، بالياء التحتية ، وذلك جريا على السياق ، والفاعل ضمير تقديره (هو، يعود على الله تعالى .

(۱) قال ابن الجزرى: تعدوا فحرك جد وقالون احتلس بالخلف

واشددن له ثم أتسس

انظر : النشر في القراعات العشر ج ٣ ص ٣٨ .

والكشف عن وجوه القراءات ج ١ ص ٤٠١.

والمهذب في القراءات العشر ج ١ ص ١٧٥ .

(۲) انظر المقردات في غريب القرآن ص ۲۲۱.
 (۲) (۲۲٤)

وقرأ الباقون دسنؤتيهم، بنون العظمة وذلك على الالتفات من الغيبة إلى النكلم والفاعل ضمير مستتر وجوبا . تقديره انحن، يعود على الله تعالى أيضاً(').

★ وزبورا» المنكر من قوله تعالى : ﴿ وَآتِنا دواد زبورا﴾ النساء ١٦٣ .
 ومن قوله تعالى : ﴿ وَآتِنا داود زبورا﴾ الإسراء /٥٥ .

رس و من المسرف من قولمه تعمالی : ﴿وَلِقَمَّهُ كَتَبَّمَا فَ الربوره الأنبياء /١٠٥ .

قــــراً وحمزة ، وخلـف العـاشر، وزيــوراه فى الموضعين ، والزيــور، بضم الزاى .

وقرأ الباقون بفتح الزاى ، والضم ، والفتح لغتـــان في اسم الكتاب المنزل على نبى الله «داود» عليه السلام<sup>(٢)</sup> .

> ﴿ عَمْت سورة النساء ولله الحمد ﴾ ﴿ وبهذا ينتى الجزء الأول ويليه الجزء الثانى ﴾ ﴿ وأوله سورة المائدة ﴾

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى : وياسبوُتيهم فتى

انظر: النشر في القراءات العشر ح ٣ ص ٣٨ والكشف عن وجوه القراءات ج ١ ص ٢٠١. والمهذب في القراءات العشر ج ١ ص ٢٧٦ .

 <sup>(</sup>۲) قال ابن الجزرى: وياسيوتوبهم أنى وعنهما: زاى زبورا كيم حاء فاضمهها
 انظر: النشر في القراءات العشرج ٣ ص ٢٩. والكشف عن وحوه القراءات ج ١ ص ٢٠٤.

.

# فسهرس تحليلي لموضوعات الجسزء الأوّل

من كتاب المغنى في توجيه القراءات العشر المتواترة

## فمهرس الجزء الأول

## من كنتاب : المغنى في توجيه القراءات العشر المتواترة

العفحة	المسوضى
	شكر وتقدير
v	القدية
,	المنبح الذي اتبحه في تصنيف الكتاب
•	الم المدادر التي اعتمد عليها بابن الجزرى، في نقل القراءات
14	تاريخ القراء العشرة ، أو اليُزمة العشرة
14	الإمام الأول : نافع المدنى ت ٢٩٩هـ
13	ر ۲ ماری مانی شده می است. هیرخ نافع
۲.	تاكيذ مافع
71	الإمام الثاني : ابن كثير ت ١٣٠ هـ
73	د این کثیر شیوخ این کثیر
74	ناوی بی عنو تاهید ابن کلتر
Y ±	الإمام الغالث : أبو عمرو بن العلاء البصرى ت ١٥٤هـ
76	درخ ال عمر المراجع الم
70	تلاميذ ابي عمرو
77	الإمام الرابع ابن عامر الشامي ت ١١٨ هـ
77	و الرعام المستقبل الم
YA	تلاميذ ابن عامر
74	الإمام الحامس : عاصم الكول ت ٢٧ هـ
۳.	شيوخ الإمام عاصم
*1	تاجيذ الإمام عاصم
**	الإمام السادس : حزة الكوفي ت ٥٦هـ
**	شيوخ الإمام هزة
70	تلاميك الإمام خزه
*1	الإمام السابع الكساق الكوف ت ١٨٩هـ
**	شيوخ الإمام الكسائي
**	تلاميد الإمام الخساني
44	الإمام التأمن : أبو جعفر المدنى ت ١٧٨هـ
44	شيوح الإمام الى حصر
79	تلاميد الإمام ابي جعفر
<b>t</b> •	الإمام التأسع - يعقوب الحضرمى ت ٥٠٧هـ
1.	شيوخ الإمام يعقوب
11	للافيذ الإمام يعقوب
24	الإمام العاشر : خلف البزار ت ٢٢٩هـ
íí	شيوخ الإمام خلف المؤار
	(£YY)

الصفحة		المـوضـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
11		تلاهيذ الإمام خلف البزار
10	راءات،	ونَشَاهُ الق
ŧ o		تعيف القراءات
13		هل هناك فرق بين القرآن والقراءان
٤٦		ماذا قال والزركشي في ذلك، ؟
٤٦		تعقيب ورد على قول الزركشي
٠.		الدليل على نزول القراءات
٠.		الحديث الأول
٥١		الحديث الثانى
24	***************************************	الحديث الثائث
	***************************************	الحديث الرابع
97		بيان المراد من الأحرف السبعة
67	ن الأعرف السبعة	العلماء الذين اهتموا بيبان المواد مر
<b>4</b>		ماالسب في الاهتام بيده القضية
a٧	رف السبعة حسب ترتيبم الزئني	الجواب على ذلك
13	وف السبعة حسب ترتيبهم الزمني	أقيال العلماء في بيان المراد من الأح
• 1		القول الأولى:
04		تعلق على هذا القبل
٦.		القول الثاني
	***************************************	
11 .		القول الحامس
11		القولُ السابع
۱۷		القول الثامن
14 .		القول التاسم
٠.		القول العاشر
۲۱ .		القول الحادي عشر
٧٧ .		السبب في تعدد القراءات
/4 .		فوائد تعدد القراءات
/4		الفائدة المتانية
٠.		الفائدة النائنة
٠.		الفائدة الرابعة

۳	متى نشأت القراءات
٤	القول الأول
0	القرل الثانى
0	تعقيب وترجيح على القولين
7	صلة القراءات العشر بالأحوف السبعة
7.	القول الأول
١٩	القول الثاني
1	تعليق وترجيح
1	الرد على الطبرى ومن قال بقوله الرد على الطبرى
۱۳	وتوجيه الإظهار والإدغام،
١٣	تمريف الإظهار والإدغام
١٣	أيهما الأُصُل : الإَظْهَار ، أو الإدغام ؟
۱۳	ماهي أسباب الإدغام ؟
۱۳	ما القائل؟
٤	ها الطَـــأوب؟
ıı	ما التجانس؟
٧	شروط الإدغامشروط الإدغام
٧	موانع الإدغام
V	المانع الأول أ
l.A.	المانع الثاني الثاني الماني الماني الثاني ال
١٨	المانع الثالثا
٨	المامع الرابع
١٩	المام الرابع
١٩	تعريف الإدغام الكبير
	تعريف الإدغام المصغير
9	ما الإدغام الكامل ؟
19	ما الأدغام الناقص ؟
	وحكم مع الجمع:
	اقسام مع الجمع
	ما الحكم إذا وقعت ميم الحمع قبل ساكن ؟
	ما الحكم إذا وقعت مم الحمد قبا متحك ؟
	ما الحكم إذا وقعت ممّ الحمع قبل متحرّد ؟ وحه كل من الإسكان والصلة
	وحكم هاء الكنابة،
	نعريف هاء الكنابة
	أحوال هاء الكتابة
	المالة الأرام المحكمة
	اطاقة الأولى وحكمها
\	الحالة النالغة وحكمها
1	الخالة الرابعة وحكمها وحكم الملد المنفصل وتعريفه:
. 1	الحجم المد المطلس وتعريفها

الصفحة	وع	الموض
1.7		مراتب القراء في المد المنفصل
۱۰۲		الرُّبَيَّةُ الأَوْلَى اللَّهِ اللَّهِ الدُّولَى
		المرتبة الثانية
		المرتبة الثالثة المنابة الثالثة ا
1+1		المركبة الرابعة
		المرتبة الخامسة
1 . 7		المرقية السادسة
1 . 7		المرقبة السابعة
		المرقبة الثامة
		مقدار القصرمقدار القصر
		مقدار فويق القصر مقدار
1 . Y		مقدار الترسطمقدار الترسط
		مقدار فويق التوسط
1.7		مقدار الإشباع
		مقدار الحركةمقدار الحركة
		وجه القصر
1 . 7		وجه الله
1.7		رَّجه الله دحكم المد المتصل وتعريفه؛
1.7		مواتبة القراء في المد المتصل
1 • ٣		المرتبة الأولىالمرتبة الأولى
1.7		المرتبة الثانية المرتبة الثانية
		المرتية الثالثة
		المرتبة الرابعة
		تهيه خاص بالمد المتصل ر
		وحكيم مد البدل»
		تعريف مد البدل أ
۱۰۳		مراتب القراء في مد البدل
		المُوتِيةَ الأَوْلَى
1 . 7		المرتبة الثانية المرتبة الثانية
		ما الأشياء التي استثبت من مدرالدل ؟ التي المستثبت من مدرالدل ؟
		وحكم حوق اللين،
١٠٥		تعريف حرق اللين
		وتوجيه تخفيف الهمز،
١٠٧		ماهى الوسائل التي سلكها العرّب لتخفيف الهمز؟ وحكم نقل حركة الهمزة إلى الساً
11	كن قبلها؛كن	وحكم نقل حركة الهمزة إلى السأ
111		والسكت على السكن قبل الهمز وغيره،
111		ماهى الأشياء التي يجوز السكت عليها ؟
117		وجه كل من السكت وعدمه إ ب
117	والتنوين،	وجه كل من السكتُ وُعدمه
116		حكم الوقف عن هع المذكر السالم والملحق به
		• .

_	C)
11	وجه الوقف على جمع المذكر السالم بياء السكت
10	وتوحيه الفتح والأمالية
	ما الله بالله على و الله الله الله الله الله الله الله ال
	ما المارد بالفتح ؟ تعريف الإمالة
	أقسام الإمالة
	ما الإمالة الكبرى ؟
	ما الإمالة الصغرى ؟
10	الا الإصاد العظوى السياد الله الله الله الله الله الله الله ال
10	ما الفبائل العربية التي كانت تميل إلى القدح ؟
10	ما القبائل العربية التي كانت تميل إلى الإمآلة ؟
113	أبيما الأصل الفتح، أو الإهالة ؟
	اسباب الإمالة
	السبب الأول السبب الأول
	البب الثاني
	السبب الخالث
17	السبب الرابع
	السبب الخامس
	السبب السادس
17	السبب السابع
17	مافاندة الإمالة؟ توجيه الفتح والإمكان في ياءات الإضافة
14	توجيه الفتح والإسكان في ياءات الإضافة
14	تعريف ياء الإضافة ياءات الإضافة في القرآن على كم ضرب ؟
14	ياءات الإضافة في القرآن على كم ضرب ؟
	49.4 C . 1NI
11	الثاني: وكم عدده
11	الثالث : وَكُمْ عَمَدُهُ الثالث : وَكُمْ عَمَدُهُ
۱۱۸	دون . و مسحه الثاني : 52 عدده الثالث : 52 عدده كم عدد الفصول التي وقع فيها خلاف القراء في يامات الإضافة ؟ الفصل الأول دوقاً ذلك
114	الفصل الأول وحملة ذلك
114	الفصل الثاني وهملة ذلك
111	الفصل التالث وهملة ذلك
119	القصل الرابع وجملة ذلك
119	الفصل الحامس وهلة ذلك
119	الفصل السادس وجملة ذلك وجمه كل من الفتح والإسكان في ياءات الإضافة
4	وجه كل من الفتح والإسكار في باءات الإضافة
٧.	توحيه الإشمام وعدمه في لفظي : الصراط وُصراط
	وَجُهُ القَرَاءَةُ بِالسِينِ
	وجه القراءة بالإشمام
	وجه القراءة بالصاد اخالصة
	توجيه الإسكان والتحيك في لفظي: هو . وهي
111	وجه الإسكان
171	وجه التحيك
1 7 1	وجه التحريك توجيه الإنتمام وعدمه في ففظ دقيا ؟ وأخواتها
	توجيه الإسمام وعدمه في نقط دفيا ، وأخواتها

الصفحا	وع		141
177			-1241 7 2 6
177			ميميد الإحمام .
170		﴿سورة الفاتحـــة﴾ : رقم / 1 ﴿ ﴿ المِسورة البقوق﴾	رجد، ۽ حم .
170		ن قم / 1	مالك الفاتحا
117.		هسرة القرة ال	
177		القرة /٩٩/	وما يخدعون
174		١٠/ ﻧﺌﺎ	بكذبين الن
171		رة /x د ۲۸ ق	ترجعون البة
		نُوا البقرة /٣٤	
171		**/ i	فأزقها البقر
140		و ۱/ ربه كلمات البقرة رقم /۳۷	فطقی آدم س
177		رقم /۸ تا د د ۲۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	يقبل البقرة
		رة رقم / إ ٥	
179 .		لِقْرَةً رَقْمَ / £ هُ	بارتكسم اا
111	***************************************	اكسم أ البقرة رقم /٥٨	نغفرلكم حطاء
		قرة رقم /٦٧	
111		رة رقم /\$ v	
		زامم /۷۸	
		رة رقم / ۸۱	
		شه ∵بعدو رهم / ۸۱	
101		روارهم /١٠٠	والمساءات
101		القرة رقم (٨٥٠	
		البقرة رقم /٨٥	
		القرة رقم /٨٥٠	
11.		البقرة رقم /٨٧ ٨٧/	القسدس
131		رة رقم / ٩٠٠	يـــزل الق
176 .		َ الْقُرَةُ رَقِم /٩٦٩٦٠	يعمسملون
170		الِقَرَةُ رَقَمُ /٩٧	حـــــــريل
177.		البقرة رقم /٩٨	مـِـــكائيل
117	-	اطين كَفِرُوا البقرة رقم /١٠٢	
17		البقرة رقم /٢٠٦	نـــــخ
177.		الِقَرَةُ وَقَمْ ١٠١٨ ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	ښښ
174.		رة رقم / ١١٥	وقدالوا البا
174		لِقَرَةً رَقَمَ /١١٧	
145		الْبَقَرَةَ رَقَمَ /١٩٩	ولا تــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
141		البقرة رقم /١١٩	(سراهيسم ائد
197		البقرة رقم /۱۲۵ ۲۲۵ لفرة رقم /۱۲۱	واتخــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
140		144/ 5.5	ste t .t
150		و رقم /۱۹۸	ارىـــا الىھ ووصىــــى
173		البقرة زقم /۱۳۱	ورصيسي

المض

المقحة

101

٧٦.

\*\*\*

111

**V	مو قوله تعالى ·	ع حالة الوصل ء	مدها هرة فط	، ألف أنا الواقع ا	حذف وإثبات
Y7V			قم /۲۵۸	يت﴾ البقرة ر	﴿أَنَا أَحَى وَأَمِ
			4	القرة رقم /90	يتــــنه
TY1			. *	البقرة رقم / ٩ ٥	
YV1				البقرة رقم /١٥٩	أعلم ا
TY0			**	اليقرة رقم / • ا	فصيرمن
***			1	البقوة رقم / ١٠٠	جـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
YY4				بقرة رقم /٥٣٩	
۲۸۰				البقرة رقم /١٦٠	
<b>የ</b> ለተ	رقم۲۹۷	بث مه تنفقود	لا تيمموا الخبيا	ت للبزی نحو : و	تششيد الماءاد
YA7				الِقرة رقم /٢٦٨	
*AV			. '	القرة رقم /٢٧١	
Y9£		,	۲	القرة رقم / ٧١	ويكسفر
***				اليقرة رقم / ا	بجسبهم
Y4A				لِقَرَةَ رَقَّمَ /٧٩٧	فأذنسوا ا
799				البقرة رقم / ٨٠٠	
٣٠٠				اليقرة رقم /٢٨٠	
۳٠٧				البقرة رقم /۸۲	
۳ • ٤ ،				القرة رقم /۲۸۲	
۳۰٦			. YAY/	رة البقرة رقم	
				البقرة رقم ٧ .	ولا يعنسارُ
۳۱•				البقرة رقم /٨٣	
۳۱۲		رة رقم /۲۸۴		شاء ويعذب من	
۳۱۳				البقرة رقم /٨٥	
T11			t	البقرة رقم /٥٨	لا نفــــرق
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	، عمران﴾	سسورة ال	*	
۲۱٦			ن رقم ۱۳۰	ون ال عمرا	
۳۱۸				آل عمران رقم	يسرونهسم
r v				آل عمران رقم /	
**1				ن رقم /۱۹	
TYY				آل عمران رقم /	ويقتلون
***				, عمران رقم 🗚	
				آل عمران رقم /	وضمست
***				ل عمران رقم //	
***				آل عمران رق	وكسضلها
				آل عمران رقم /	
TT				عمران رقم / ٩٠	
***			٠ ٣	ل عموان رقم /١	يشسرك آ

المقح	6	المض
***		/ i. s N
FF1	رع	يستشر الإسراء رقم /
TT1		نيسشرك الحجر رقم /٥٣
	•••••••••••••	
***	***************************************	ريمسليم آل عمران رقم / ٤٨
777.	••••••	اتنى آل عمران رقم / ٤٩
TTV		الطبيع ، طبيراً - ال عمران رقم /8 \$
<b>TTA</b>		في وقيهم آل عمران وقم /٥٧
444"		تعسلمسون آل عمران رقم /٧٩
۳£٠		ولا يأمسركيم آل عمران رقم /٨٠
T\$1		لمساً أَلَّ هِمَانُ رَقَمُ /٨٩
۳£٦		آلِعكسم آل عمران رقم /٨١
		يفسون ، يرجعسون آل عمران رقم /٨٣
401		حسج آل عمران رقم /۹۷
Yot	***************************************	يفعسلوا ، يكفسروه أل عمران رقم /١١٥ .
T09		لا يضــركم آل عمران رقم /١٢٠
***		منسؤلسن أل عمران رقم /١٣٤
***		وسارعوا آل عمران رقم /۱۳۳
T70		قَـــرح آل عمران رقم /١٤٠
		القـــرح أل عمران رقم /١٧٧
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	وكأيسسن آل عمران رقم /١٤٦
T 7 7		لحسزانی یوسف رقم ۱۳
TY4	•••••	المان الماء المان
	***************************************	
	••••••	المحرف بعدده وهم ۱۰
	•••••	
	***************************************	
<b>TAT.</b> .	قِم /۱۸۱	منسكتب، وقطهم ، ونقولُ آل عمران رقم

	•
***	والزيسر والكتباب آل عمران رقم /١٨٤
	العبينية ، ولا تكتمونه آل عمران رقم /٨٧
	ولا تحسين ، فلا تحسينهم آل عمران رقم /٨
<b>7</b> AA	وقساتسارا ، وقسلوا أل عمران رقم / ١٩٥
r. 4.9	لا يغسرنسك آل عمران رقم /١٩٦/
rag	لا يحطمنكم النمل رقم ١٨
r49	ولا يستخفنك الروم رقم ٦٠
FA9	نسلمت النحاف قد ٤١
ras	أو نيسك الزُّحُوفُ رَقَّمَ ٤٧
rss	لك_ن أل عمران رقم ١٩٧
ray	﴿ ﴿ النَّا اللَّهُ اللَّهُ النَّا اللَّهُ النَّا اللَّهُ النَّا النَّا اللَّهُ النَّا اللَّهُ النَّا
797	تساءلون النساء رقم / ١
rq y	والأرحام الساء رقم /١
raz	
rq1	قياما النساء رقم /ه
rqv	فسيصلون النساء رقم /١٠
r4A	
Y9A	فلأمــــه النساء رقم /١١
<b>79</b> A	ق أم الزعرف رقم ع
Y4A	ق أمها القصص رقم ٥٩
	يوصنى الساء رقم /١١
	يدخله جنات الساء رقم /١٣
	يدخله نازا النساء رقم / ١٤
<b>t · ·</b>	يدخله ويعذبه الفتح رقم ١٧
£ • 1	يكفر ويدخله التغابن رقم ٨٩
£ • 1 ·····	
	والسذات النساء رقم /١٦
£.\	
£ , }	
£ • } · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
<b>.</b>	كرها النساء رقم ١٩
	مِنِية الساء رقم ١٩/
£ • F · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
	وحص الساء رقم /٢٥
	الخصنات الساءرقم/٢٥
4.4	أحصـــن النساء رقم /٢٥
2 h	تُـــــارة النساء رقم / ۲۹
£ • 1	
£ • V · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
* • *	

C	•
1.4.	حضظ الله النساء رقم /٣٤
£+A	بالبخــــل النساء رقم /٣٧
1.1	
£1	
611	
	قلــيــل النساء رقم /٦٦
	تكـــن النساء رقم /٧٣
	ولا تظلم سون النساء رقم /٧٧
	حصـــــرت النساء رقم /٩٠
£1£	فتبينسوا النساء رقم /٩٤
	السيسانام النساء رقم / ٩٤
£11	مؤمــــنا النساء رقم /٩٤
£11	
£17	نسرتيسمه النساء رقم /١١٤
1 1 A	يدخــــــــاون النساء رقم /١٧٤
£15	
£71	يعـــــلحا الساء رقم /١٢٨
£71	تـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
£77	
£77	نـــــزل الساءرقم/١٤٠
£7£	الـــــدرك النساء رقم /١٤٥
676	
170	
177	

تم فهرس الجزء الأول ولله الحمد

